

# Waldorf-Steiner

EDUCACIÓN



KAREN ARMBRUSTER, HEDI BIELER Y ANTONIO MALAGÓN, LOS MAESTROS FUNDADORES DE LA ESCUELA LIBRE MICHAEL, EN LA CELEBRACIÓN DEL XXX ANIVERSARIO DEL CENTRO.

## COMUNICACIONES

La voz de los centros asociados

## FORMACIÓN

Cursos para este año

## LAS TAREAS DEL MAESTRO WALDORF

## FICHAS COLECCIONABLES

Para compartir con los niños

## POESÍA Y PALABRA

## ENCUENTRO ANUAL DE MAESTROS WALDORF DE ESPAÑA Y PORTUGAL

## SECCIÓN PEDAGÓGICA DE LA UNIVERSIDAD DEL GOETHEANUM



Energías renovables



Agricultura ecológica



Fotos de proyectos financiados por el Grupo Triodos

# Cuenta Triodos

## La cuenta del Ahorro Responsable

Ahorrar en Triodos Bank es una decisión socialmente responsable, porque con su dinero sólo financiamos empresas y organizaciones que trabajan por el medio ambiente, la cultura y la justicia social.

Con una interesante rentabilidad y la posibilidad de donar parte del interés a la ONG que usted decida\*

Triodos Bank, el referente europeo en banca ética y sostenible.

Infórmese | 902 360 940  
www.triodos.es

**Triodos Bank**  
Un banco donde cuenta algo más que el dinero



# Editorial

## ¡Se abre el telón!

**H**emos comenzado el nuevo curso escolar 2009-10 con la expectación de quien sale a escena: Los niños, los verdaderos actores de esta obra han llenado los escenarios: las aulas, los patios, el gimnasio, los talleres... con sus risas, con sus miradas escudriñadoras, con su alegría contagiosa... Poco a poco, se fueron alcanzando los buenos ritmos del quehacer diario y la vida inundó los espacios.

Muchos maestros trajeron consigo las experiencias vividas en los diversos cursos de formación continua y congresos que han tenido lugar durante el verano: El Encuentro Ibérico celebrado en Portugal que reunió a más de 80 docentes de los dos países; el Congreso Iberoamericano de Pedagogía Waldorf celebrado en Medellín (Colombia) donde se dieron cita más de 350 docentes waldorf de las dos orillas del océano, los diversos cursos de formación permanente de profesores celebrados en Madrid, Barcelona, Alicante, Lugo, Italia... Así que el arranque del curso ha sido trepidante... Es un trasiego maravilloso, acompañado por las familias Waldorf con su mantenida y cultivada confianza hacia esta Pedagogía y sus maestros.

Todo este trabajo de autoformación permanente está justificado porque en el núcleo de este impulso pedagógico esta siempre EL MAESTRO. De ahí, que en este número prosigamos el artículo LAS TAREAS DEL MAESTRO, del profesor Martyn Rawson

Al comenzar el curso ha habido cuatro grandes novedades: Se ha inaugurado el 12 de Septiembre la nueva Escuela de Educación Infantil MADRE TIERRA, en Madrid capital. Un deseo largamente esperado. La segunda es la apertura de la ESCUELA LIBRE MENIÑEIROS, de Lugo, la primera Escuela Waldorf de Galicia que se inaugurará el 7 de No-



viembre. La tercera es la inauguración de la ESCUELA INFANTIL EL FAROL de Málaga. Y la cuarta y muy reciente, la inauguración de la ESCUELA LIBRE WALDORF ARTABÁN, en el pueblo madrileño de Colmenarejo.

También han abierto sus puertas, nuevos Centros de Madres de Día Waldorf para acoger a los más pequeños: Que lugares más cálidos y apropiados se están creando con el impulso de la Asociación de Centros de Madres de Día, dirigida por Inés Gámez.

Estamos cerrando este número cuando se está celebrando públicamente el Trigésimo Aniversario de la ESCUELA LIBRE MICAEL, de Las Rozas de Madrid, primera escuela Waldorf de España, con presencia de los fundadores y de antiguos maestros, padres y alumnos pioneros y de muchos otros amigos. La actual comunidad educativa compuesta de más de 400 alumnos, 35 maestros y tantas familias envolvió la celebración y prosigue el impulso de la Escuela Libre Micael hacia el futuro, con nuevos proyectos.

Además, todo el MOVIMIENTO MUNDIAL WALDORF está de cumpleaños, un cumpleaños redondo: Se celebra el nonagésimo aniversario del inicio, cuando el 7 de Septiembre de 1.919 Rudolf Steiner inauguró la primera Escuela Waldorf, en Stuttgart, Alemania.

¡FELICIDADES Y ENHORABUENA A TODOS!

Que tantas buenas noticias sean fuerza y ánimo para aquellos grupitos de padres y maestros pioneros que, en tantos lugares de España y Portugal, están promoviendo nuevas iniciativas .

Desde la Asociación de Centros Educativos Waldorf reiteramos nuestro apoyo y colaboración.

Antonio Malagón Golderos

# Sumario

nº 10

EDITORIAL	p. 01
INICIATIVAS WALDORF EN ESPAÑA	p. 03
COMUNICACIONES ENTRE LOS CENTROS ASOCIADOS	p. 05
FORMACIÓN	p. 16
LAS TAREAS DEL MAESTRO WALDORF	p. 19
FICHAS COLECCIONABLES PROPUESTAS PARA COMPARTIR CON LOS NIÑOS	p. 21
POESÍA Y PALABRA	p. 32
ENCUENTRO ANUAL DE VERÃO	p. 34
SECCIÓN PEDAGÓGICA DE LA UNIVERSIDAD DEL GOETHEANUM	p. 39
CONSEJO EUROPEO PARA LA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER	p. 40
IASWECE	p. 43
ALIANZA PARA LA INFANCIA	p. 44
NOTICARIO	p. 47



## DIRECCIÓN Y REDACCIÓN

Antonio Malagón, Auria Gómez

## CONSEJO EDITORIAL

Antonio Malagón, Auria Gómez, Lourdes Tormes, Ana Lillo, Pilar Dotor, Lluís Romaní y Janine Küenzi

## PRODUCCIÓN Y MAQUETACIÓN

Cristina Simó

## IMPRIME L'AVEL

Industrias Gráficas, S. A.

## © ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN

Asociación de Centros Educativos Waldorf  
Apartado de correos nº 65 • 28230 Las Rozas (Madrid)  
Tel. 629 36 85 21  
e-mail: colegioswaldorf@telefonica.net  
www.colegioswaldorf.org

## Requisitos para nuevas admisiones de centros educativos en la asociación

Para formar parte de la Asociación de Centros Educativos Waldorf como Miembro Asociado, hay que cumplir las siguientes condiciones:

**SOLICITUD:** El representante de la iniciativa presentará una solicitud de ingreso a la Junta Directiva de la Asociación de Centros Educativos Waldorf. Adjuntará documentación sobre los siguientes aspectos:

**TITULAR JURÍDICO:** Estar constituidos jurídicamente (Asociación, Cooperativa, Fundación, Sociedad Limitada...). En sus estatutos se describirá que los fines de la misma es crear, dirigir, administrar... un centro educativo basado en la Pedagogía Waldorf-Steiner.

**AUTORIZACIÓN EDUCATIVA:** Tener autorización u homologación de la Consejería de Educación de su Comunidad Autónoma, si es Escuela de Educación Infantil, Primaria o Secundaria. Si fuera un centro de 0 a 6 años también se puede tener autorización de la Consejería de Familia o Asistencia Social si es un Centro de Atención a la infancia. En todos los casos, el profesorado ha de estar contratado legalmente y con los seguros de accidentes y de responsabilidad civil que marca la ley.

**CONTRATACIÓN DEL PROFESORADO:** Si es una Asociación Cultural de maestros y padres (que puede admitir a niños de 0 a 6 años) al menos tienen que tener la contratación legal del profesorado (o el Alta como Autónomos) y la Licencia de Apertura y autorización del local por parte del Ayuntamiento: Licencia de Apertura –a veces es suficiente con que esté “en trámite”–.

**CENTROS DE “MADRES DE DÍA”:** Para los centros “Madres de Día Waldorf”, al ser una iniciativa sin regulación administrativa municipal, tienen que quedar como INICIATIVAS AMIGAS siempre que tengan la formación en Pedagogía Waldorf y la contratación (autónomo u otras) legal de las llamadas “madres”.

**FORMACIÓN ACADÉMICA DEL PROFESORADO Y ESPECIALIDAD EN PEDAGOGÍA WALDORF:** Profesorado: Justificar la titulación oficial pertinente de los maestros, según el nivel educativo en el que trabajen. Asimismo, tendrán que justificar haber hecho la formación en Pedagogía Waldorf (algún maestro contratado pueden estar realizando la formación waldorf).

**GESTIÓN DEL CENTRO:** Tener un plan o forma de participación y cogestión del centro por parte de los maestros y con la colaboración de las familias.

La Junta Directiva de la Asociación asesorará y colaborará con las nuevas iniciativas Waldorf.

## Autorización del uso del nombre “Waldorf”

Una vez efectuada la admisión se autorizará a la entidad solicitante el uso del nombre “Waldorf” en sus informaciones públicas.

EDUCACIÓN WALDORF ES UNA REVISTA DE CIRCULACIÓN INTERNA ENTRE CENTROS EDUCATIVOS WALDORF Y AMIGOS DE LA PEDAGOGÍA WALDORF

*La redacción no se responsabiliza del cumplimiento de fechas, horarios y contenidos de los cursos. Sugerimos contactar con los organizadores para confirmarlos.*

**GRACIAS A TODOS LOS COLABORADORES Y ANUNCIANTES QUE HACÉIS POSIBLE ESTA PUBLICACIÓN. RECORDAD QUE LA REVISTA ESTÁ ABIERTA A NUEVAS APORTACIONES Y SUGERENCIAS.**

# Iniciativas Waldorf en España



## ASOCIACIÓN CENTROS EDUCATIVOS WALDORF

Apartado de Correos nº 65  
28230 Las Rozas de Madrid  
Tel. 629 368 521  
colegioswaldorf@telefonica.net  
www.colegioswaldorf.org

## CENTROS DE FORMACIÓN DE PROFESORES WALDORF

### Centro de formación de Pedagogía Waldorf (Fundación Educación y Apoyo Social)

Cursos de formación en Pedagogía Waldorf y formación humanístico-artística  
Dirección postal: Apdo de Correos 13  
28230 Las Rozas (Madrid)  
Tel. y fax: 91 636 39 33  
info@centrowaldorf.com  
www.centrowaldorf.com

### Cercle per a la Pedagogia Waldorf a Catalunya

Seminari de formació en Pedagogia Waldorf i curs d'introducció  
Tel. 93 899 51 26  
formacio@escolawaldorf.org

## CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA, SECUNDARIA Y BACHILLERATO

### Escuela Libre Micael

Centro de Educación Infantil, Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato  
Ctra. de La Coruña Km. 21,3  
28232 Las Rozas Madrid  
Tel. 91 637 52 87  
Fax: 91 636 09 57  
secretaria@escuelamicael.com  
www.escuelamicael.com

### Escuela Waldorf de Aravaca

Centro de Educación Infantil y Primaria  
C/ Zenit, 10 28023 Aravaca Madrid  
Tel. 91 307 12 10  
info@waldorfaravaca.es  
www.waldorfaravaca.es

### Escuela libre Artabán

C/. Torreón, s/n  
Colmenarejo (Madrid)  
Tel. 91 8423388  
maestras.guadarrama@gmail.com

### Escola Waldorf-Steiner El til·ler

Centro de Educación Infantil y Primaria  
C/ Alonso Cano, 31  
08193 Bellaterra (Barcelona)  
Tel. 93 592 97 95  
centreetiller@escolawaldorf.org  
www.escolawaldorf.org

### Escuela Waldorf La Marina

Centro de Educación Infantil y Primaria  
Partida Els Tolls, 5  
03502 Benidorm (Alicante)  
Tel. 96 586 10 80  
escuela@escuela-waldorf.org  
www.escuela-waldorf.org

### Geroa Eskola-Escuela libre

Centro de Educación Infantil y Primaria  
Troconiz, nº 33  
01193 Iruaiz-Gauna (Alava)  
Tel. 945293455  
info@geroaeskola.org  
www.geroaeskola.org

### Escola Waldorf Meniñeiros

Centro de Educación Infantil y Primaria  
Donas, Lg. Santa Marta-Villalvite.  
27299 Friol (Lugo)  
Tel. 982 21 83 29  
asoc.escolalibreLucense@orange.es  
www.escolawaldorf-lugo.org

## CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL

### Escuela Infantil Grimm

Centro de Educación Infantil  
Colonia Grandes Valles  
C/ Del Valle del Alberche, 45  
28440 Guadarrama (Madrid)  
Tel. 91 850 22 44  
escuelagrimm@hotmail.com  
www.escolawaldorfgrimm.com

### Escuela Infantil Waldorf Madre Tierra

Centro de Educación Infantil  
Calle Guadalajara, 17. Campo de las Naciones. Madrid.  
Tel. 639 34 83 22  
www.madretierra@telefonica.net

### Escuela Waldorf de Alicante

Centro de Educación Infantil.  
C/ Rodríguez Albert, 10  
03112 Villafranca (Alicante)  
Tel. 96 517 61 72  
escuelawaldorf@telefonica.net  
www.waldorfalicante.com

### Associació Escola Lliure Rosa d'abril

Llar d'Infants i grup de joc  
Dos centros educativos:  
C/ Sant Salvador, 88. 08024 Barcelona  
C/ de la Llanega, 6-12. Vallvidrera  
08017 Barcelona.  
Tel. 93 213 02 45  
info@waldorfbarcelona.org  
www.waldorfbarcelona.org

### Escuela Infantil El Moral

Centro de Educación Infantil  
Ctra. San Miguel de Geneto Km. 60  
38200 La Laguna (Tenerife)  
Tel. 922 25 47 49 Fax: 922 2547 49  
www.waldorfmoral.com  
waldorfmoral@gmail.com

### Escuela Libre La casa del Sol

Centro de Educación Infantil  
C/ Pasaje el Roble, 19  
35412 Visvique-Arucas  
Gran Canaria  
Tel. y Fax: 928 622 144  
la\_casadelsol@terra.es  
www.esuelacasadelsol.es

### Escuela Infantil Fogalera de San Juan

Centro de Educación Infantil.  
Urb. Las Cabreras, 15  
35507 Tahiche / Teguisse Lanzarote  
Tel. 606415331  
Fax: 928 944 661  
centroinfantil@waldorflanzarote.com  
www.waldorflanzarote.com

### Associació Pedagògica Steiner a Mallorca

Centro de Educación Infantil  
Can Jaitit. C/d'en Laparra, 8  
07350 Binissalem (Mallorca)  
Tel. 971 886 200  
waldorfmallorca@yahoo.es  
www.waldorf.org.es

### Escuela Infantil El Farol

Centro de Educación Infantil  
C/ Liebre nº 2  
Urbanización Cerrado de Calderón  
29018 Málaga  
Tel. 625 572 111  
info@elfarol-waldorf.org  
www.elfarol-waldorf.org

## INICIATIVAS EDUCATIVAS AMIGAS

### Fundación Educación y apoyo social

Finca "Llano Timón" Apartado 23  
10470 Villanueva de la Vera, Cáceres.  
Tel. 91 636 39 33  
fundedapso@telefonica.net  
www.fundedapso.com

### Escuela Libre San Miguel de la Palma

Grupo Waldorf  
Apdo. de correos nº 458  
38700 Santa Cruz de La Palma  
www.grupowaldorflapalma.org.es

### Escuela Waldorf de la Alpujarra

Asociación Cultural. Jardín de Infancia.  
Apdo. de correos 364  
18400 Órgiva (Granada)  
Telf./fax 659829102 ó 658035355  
info@escuela-waldorf-de-la-alpujarra.com  
www.escuela-waldorf-de-la-alpujarra.com

### Asociación Steiner/Waldorf de Granada

Apartado de correos, 34.  
18400 Órgiva (Granada).  
admin.@steiner-waldorf-de-granada.eu

### Associació Espai per als infants Jardí d'infants La Figuera de Samalús

Asociación Cultural.  
Grupo de Juego Infantil.  
Ca l'Autèntic s.n  
08445 Samalús (Barcelona)  
Tel. 938 43 42 99  
lafigueradesamalus@gmail.com

### Associació per el Desenvolupament de la Educació Lliure La Llavor

Proyecto educativo  
Mas Gargante- La pinya  
17179 La Vall d'En Bas (Girona)  
Telf.: 645384775  
info@lallavor.org

### Krisol, un espai per a la infància

Asociación Cultural.  
Grupo de Juego Infantil.  
c/de la Cisa, 53  
08338 Premià de Dalt  
Tel. 687 86 97 15  
krisolwaldorf@hotmail.es

### Associació Waldorf-Steiner de Girona Vers el Sol

Can Peix, s/n  
Sant Martí Vell 17462 (Girona)  
Tel.: 972 493678 y 620520346  
info@waldorfgirona.cat  
www.waldorfgirona.cat

### Asociación O Farol de Zaragoza

Asociación Cultural.  
Grupo de Juego Infantil.  
Urb. Torres de San Lamberto  
Calle B 5, casa 53 B Zaragoza  
Tel. 600 763 476  
milagavin@yahoo.es

### Asociación Escuela Libre Flor de Azahar

Asociación Cultural.  
Grupo de Juego Infantil  
C/536, nº 35  
46980 La Cañada-Paterna (Valencia)  
info@escuelaflordeazahar.org  
www.Escuelaflordeazahar.org

### La casa de la Viña

Asociación Cultural  
Centro de Educación Infantil  
Camino de las Mercedes 178  
San Cristóbal de La Laguna (Santa Cruz de Tenerife)  
Tel. 636792820  
lacasawaldorf@gmail.com

### Asociación el Puente Azul

Asociación Cultural.  
Grupo de Juego Infantil.  
Avenida de Santander, 90. Valladolid  
Tel. 696 54 53 62  
amigospwaldorf@yahoo.es  
www.waldorfvalladolid.es

### Las Tres Naranjas

Asociación Cultural.  
Grupo de Juego Infantil  
Calle Cañada, 19  
Villanueva de la Vera (Cáceres)  
Tel. 658 197 577  
las3naranjas@yahoo.es

### L'Espigol

Associació espai de joc waldorf  
Crtra. de la Ermita, s/n  
43550 Ulldecona (Tarragona)  
Tel. 977 261015  
solsolet07@yahoo.es

## CENTROS DE MADRES DE DÍA

### La Manzana

(Las Rozas, Madrid)  
Inés Gámez  
Tel. 91 6302449 y 628761294  
madresdedia.waldorf@gmail.com

### El Nido

(Aravaca, Madrid)  
Alejandra Robelo y Sol Aracil  
Tel. 647 352 854 / 91 357 97 50  
nanorobelo@yahoo.es

### Flor de albaricoque

Alicia Martines (Leganés. Madrid)  
Tel. 650 383 957  
martinalih@yahoo.es

### La Espiral

Sara Vaquero (Collado-Villalba)  
Tel. 609 339 372 y 91 840 71 50  
la-espiral@hotmail.com

### La Casa del Baobab

Chantal Eserverri Mayer (Torrelodones)  
Tel. 647476 075  
chantal@ap-baobab.es  
www.ap-baobab.es

## PEDAGOGÍA CURATIVA Y SOCIOTERAPIA

### Taller Rafael

Asociación para el desarrollo de la pedagogía curativa y la socioterapia Rudolf Steiner  
C/ Guadiana, 36  
28223 Pozuelo Madrid  
Tel. 91 715 48 66

### Asociación Tobías

C/ Marcelo Martín Bravo 16  
28400 Collado Villalba (Madrid)  
Tel. 91 851 47 79

### Asociación San Juan

Educación Especial  
Centro de pedagogía curativa y terapia social  
38678 Adeje Tenerife  
Tel. 92 278 11 60  
Fax 92 271 16 27

## INICIATIVAS WALDORF EN PORTUGAL

### Jardim de infancia San Jorge

Casa Westfalia, 53 D  
Estrada de Alfragide  
P. 2720-016 Alfragide (Portugal)  
0035 1214 71 19 20

### Jardim Infância Viva

Monte Judeu, 1490  
P. 8600-020 Lagos (Portugal)  
0035 1282 76 17 86

### HARPA - Associação Recriar Para Aprender

Jardim de Infancia y Escola 1º Cielo  
Quinta S. João dos Montes  
2600-000 Alhandra  
Tel. 219 512 092  
harpa\_portugal@yahoo.com  
www.harpa-portugal.com

## PEDAGOGÍA CURATIVA Y SOCIOTERAPIA

### Casa de Santa Isabel

Apartado 537  
São Romão  
6270-956 Seia (Portugal)  
Tel. 238 390 012  
Fax: 238 390 075  
casa.isabel@clix.pt

## BIBLIOGRAFÍA EN ESPAÑOL Y CATALÁN

### Editorial Rudolf Steiner

C/ Guipúzcoa, 11 1º izq. 28020 Madrid  
Tel.: 91 5531481 E- mail: mail-to:pedidos@editorialrudolfsteiner.com  
Web: www.editorialrudolfsteiner.com

### Cuadernos Pau de Damasc

Apartado 89050 - 08080 Barcelona  
Fax. 93 322 40 83  
e-mail: paudamasc@yahoo.com

### El Peregrino

Boletín digital de las iniciativas gallegas de orientación antropológica.  
Subscripciones por e-mail.  
e-mail: elperegrino@mundo-r.com



# Comunicaciones



¡Con gran alegría y entusiasmo iniciaron los maestros, alumnos y familias de la Escuela Libre Micael el nuevo curso escolar 2009-2010!

El maravilloso acto de recepción de los alumnos del primer curso de Educación Primaria, pasando bajo el arco de flores para encontrarse con su maestra Doña Ana, ha sido la solemne apertura del Portón del nuevo curso escolar. Todos los alumnos y maestros de la Escuela Libre Micael, los maestros de las Escuelas de Educación Infantil Waldorf de donde provenían los niños, los padres y abuelos abarrotaban el salón de actos con emoción contenida y una alegría desbordante.

Este año comenzamos el otoño con la celebración del patrón del colegio y del pueblo de Las Rozas: San Miguel, la fiesta de la cosecha, las pruebas de valor, los juegos... Y en el mes de Octubre hemos tenido la celebración del TRIGÉSIMO ANIVERSARIO DE NUESTRA ESCUELA LIBRE MICAEL. Un largo camino desde que, en San Jorge de 1979, se inaugurara con un grupo pequeño de niños de Jardín de Infancia. Aquellos maestros y padres pioneros fueron la semilla para la evolución posterior a lo largo de tres últimas décadas. Hoy, la Escuela Libre Micael cuenta con más de 400 alumnos y con todos los ciclos formativos implantados. El ideal se ha conseguido: crear una escuela completa con todos sus grados.



Por ello, el sábado 24 de Octubre toda la comunidad escolar celebramos una gran fiesta, haciendo un homenaje a los tres maestros fundadores: Karen Armbruster, Heidi Bieler y Antonio Malagón. Asistieron muchos antiguos alumnos, maestros, padres y amigos. La proyección de fotografías «históricas» del colegio, la buena música, la rica comida y los bailes divertidos pusieron el broche final a la fiesta.

Por otro lado, queremos informaros también que este año nuestra primera promoción de alumnos de 2º de Bachillerato ha obtenido muy buenos resultados en las pruebas de acceso a la Univer-

sidad con más del 90% de los alumnos aprobados.

Como bien sabéis, este año la Escuela Waldorf de Aravaca completa su primer ciclo de Educación Primaria y éstos alumnos serán acogidos por nuestra escuela para realizar sus estudios de Educación Secundaria. Para ello las dos sextas clases de ambas escuelas están llevando a cabo

diversas actividades en común, con el fin de favorecer la posterior integración de los alumnos en nuestra escuela.

Otra novedad viene desde la Escuela de Música: recibimos una propuesta desde la misma para integrar la actividad musical de la orquesta como parte del currículum de la escuela. Y para ello podrán participar de la misma de forma gratuita todos los alumnos y maestros que posean un conocimiento instrumental adecuado.

Os anunciamos las actividades y eventos que tendrán lugar durante este primer semestre y a las que estáis todos invitados.

## ACTIVIDADES DE LA ESCUELA LIBRE MICAEL

- ◆ **Exposición Pedagógica y Mercadillo de Navidad:**  
Sábado, 28 de Noviembre de 11.00h a 17.00h.
- ◆ **Fiesta Pedagógica Trimestral de Alumnos:**  
Sábado, 12 de Diciembre 11.00h.
- ◆ **Representaciones de los Autos de Navidad:**  
Representación Auto del Paraíso: Día 18 de Diciembre, a las 19,30 horas.  
Representación Pastorela: Día: 18 de Diciembre, a las 20,30 horas.  
Representación Reyes : Día: 21 de Diciembre, a las 20 horas.

También las propuestas de las Escuelas de Arte y Cultura para padres y amigos comienzan su actividad y pueden verse en nuestra web [www.escolamicael.com](http://www.escolamicael.com)

*(Para contactar con las iniciativas ver direcciones en pág.3)*

## Colmenarejo

### Escuela Libre Artabán Pedagogía Waldorf, educación primaria y especial

Hace ahora tres años con muy pocos niños nació, desde el Jardín de Infancia de Integración Grimm, el impulso hacia una escuela donde niños de primaria y curativa compartieran espacios y actividades.

Ha sido en este curso escolar cuando se ha dado las circunstancias idóneas para dar los pasos adecuados junto a la Consejería de Educación para poder abrir un Centro Educativo de Primaria y Educación Especial. El gran apo-



yo de las familias junto a la entrega de los maestros ha hecho posible que en este momento contemos con los cuatro primeros cursos de primaria, en los que se incluyen algunos niños de integración, además de un aula de Pedagogía Curativa. La Asociación Familias Sierra Guadarrama es la entidad en la que se apoya este proyecto.

El equipo Pedagógico está compuesto por Patricia Redondo, M.Carmen García, Eladia Prieto, Roberto Carlos Martínez, Natividad Moreno, Ellen de Vries, Mamen Perales y María Cadenas.

Es para todos nosotros, padres y maestros, una gran alegría SER ESCUELA.

Seréis bienvenidos todos los que deseéis visitarnos.



## Villafranqueza

### Escuela Waldorf de Alicante

En la Escuela Infantil de Villafranqueza Alicante contamos con la novedad de la apertura de un nuevo grupo de chiquitines. Ya tenemos tres grupos. En contrapartida han disminuido los niños de 3 a 6 años, cada vez es mayor el temor a quedarse sin plaza en la escuela pública, u otros centros. Además, hay familias que se han quedado sin trabajo y, como consecuencia, cuidan a los niños en casa.

Como cada principio de curso estamos viviendo las adaptaciones con sus correspondientes llantos desangelados que afortunadamente ya van remitiendo y los niños empiezan a sentirse confiados y un poco más felices.

Aunque pueda parecer una noticia sin interés, este otoño nos ha llovido mucho lo cual se hace notar en nuestro entorno verde y brillante, cosa excepcional en esta tierra alicantina casi desértica.

Este es el tercer año que realizamos el curso de Formación de pedagogía Waldorf enfocada fundamentalmente hacia la primaria.

Como novedad tenemos el inicio de un curso de Aproximación a la Educación Infantil. Estamos contentos pues ha tenido una gran acogida y confiamos que podamos seguir en ello otros cursos más.

## Lanzarote

### Asociación Fogalera de San Juan

Desde Lanzarote como noticia más importante, es que Mariana nuestra maestra de pequeños, se fue para Tenerife con el impulso de crear una nueva iniciativa en el norte de la Isla (le deseamos lo mejor), y en su

lugar, llegó Rita a quién agradecemos de corazón, el amor, dedicación y empeño que ha puesto en la escuelita. Gracias a ella llegaron las flores! (aunque estemos en otoño...) pues su marido nos donó muchísimas plantas de todos los colores (a él, nuestro más sincero agradecimiento, pues el llegar cada día y trabajar con los niños en medio de un oasis, es todo un honor).

También tenemos muchos más

amigos a quienes cuidar: patos, gallinas, conejos, peces y nuestro pequeño Slakti: un corderito!!!

A todos a quienes han donado y colaborado: Maquita con los patos, Rita con el gallo, "el abuelo" con las gallinas, la familia Bucholz con los conejos, Ion y la pequeña Naeomi con el corderito! A TODOS MUCHAS GRACIAS!!!

Un saludo a todas las iniciativas amigas!!!





# Benidorm

## Escuela Waldorf La Marina

Queridos amigos:

Ya dos meses transcurridos del nuevo curso, cuarto año desde nuestra entrada en las instalaciones de Benidorm, y siempre con ánimo y ganas de seguir adelante.

Como ya os comunicamos, tuvimos Escuela de Verano, de cinco semanas de duración, desde finales de junio y durante todo el mes de julio. Nos llegaron niños de dentro y fuera de la escuela y pudimos concluir con una representación de marionetas de mano, confeccionadas y movidas por los niños, del cuento "El oso blanco, rey Valemón". La experiencia fue bonita y gratificante pese al mucho calor y las ganas que todos teníamos, niños y maestros, de irnos a bañar (hay que

decir que los viernes los dedicábamos a ir a la playa).

Este curso nos acompañan desde su comienzo dos nuevas colaboradoras: una voluntaria/ayudante para el Jardín de Infancia, Léna y una euritmista, Christiane, madre de dos niños del Jardín y la 5ª clase, que imparte la euritmia a todos los grupos de Primaria y Secundaria. Estamos muy contentos y agradecidos por tenerlas con nosotros. Por otro lado nos dejó Natalia, nuestra profesora de valenciano y juegos, por razones de salud. Sentimos no tenerla con nosotros.

Las fiestas de Micael con su teatrillo, la de San Martín en breve, o la preparación del Auto de los Pastores, que deseáramos ofrecer estas Navidades (el 21 de diciembre), marcan los hitos de la estación y el trimestre y nos llevan en volandas hacia el fin de año. Sin dejar de mencionar el Mercadillo de Navidad que tene-

mos previsto para el sábado, 12 de diciembre y al que estáis todos cordialmente invitados.

Y seguimos con la esperanza de recibir en breve nuestro permiso de apertura; todo y todos parecen indicar que es inminente, pero, con la que está cayendo, políticamente hablando, por estas tierras, tememos que políticos y administraciones estén más preocupados por cuestiones que les atañen directamente que no por nuestra demanda.

Algunos de vosotros recibiréis en fechas próximas una petición de colaboración económica para nuestro proyecto de construcción del gimnasio y remodelación de la sala de usos múltiples, que lo es también de euritmia. Os rogamos que hagáis extensiva esa petición a otros amigos o conocidos interesados en la pedagogía Waldorf.

Gracias a todos y nuestros mejores deseos para todas las iniciativas.



Centro de salud vital

## Un espacio tranquilo que facilita tu recuperación e interiorización como ser humano

- Atención médica y psicológica individual y grupal
- Medicina antroposófica
- Masaje terapéutico y antroposófico Pressel
- Enfermería antroposófica
- Orientaciones Higienistas para mejorar la salud
- Dietas depurativas. Ayunos dirigidos
- Terapias psicocorporales: bioenergética, gestalt...
- Técnicas de relajación y meditación

### Centro de Salud Vital Zuhaipe

Las Casetas s/n 31177 - Arizaleta Nafarroa - Navarra  
Telf. 948 542 187

### Consulta de Salud Vital Zuhaipe

Segundo Izpizua, 5 Bajo San Sebastián  
Telf. 626 297 484

[www.zuhaipe.com](http://www.zuhaipe.com)

Telf. 948 542 187

Dr. Karmelo Bizkarra (médico) • Amalia Castro (psicóloga) • Alaitz Bizkarra (masajista pressel)

Reconocido como Centro Médico - Sanitario por el Departamento de Salud de Navarra CPS - 654 C/1-NA

## Madrid

### Jardín de infancia Waldorf Madreterra

Después de un verano lleno de trabajo hemos comenzado el curso en el primer Jardín de Infancia Waldorf de Madrid capital con muchísima ilusión.

Disfrutamos de una inolvidable inauguración el día 12 de septiembre, en la que estuvimos acompañados por maestros de escuelas Waldorf de Madrid y de Valladolid, personas de gran referencia en nuestra Pedagogía, como Antonio Malagón, Ana Ayllón, Lourdes Tormes o María Zafra, y cómo no, de familiares, amigos, y todas las familias que están trabajando conjuntamente por y para la Infancia.

Todos juntos pudimos conocer cada recoveco de la escuela, compartir un maravilloso teatrillo para niños, y tomar los alimentos que con mucho cariño preparamos las familias de nuestros pequeños y el claustro de Madreterra.

En este soleado día de verano tardío, tuvimos la oportunidad de celebrar nuestra primera "cosecha", de aquella semillita que sembramos hace

más de un año ya y la cual nos está brindando grandes frutos.

Comenzamos el curso el 14 de septiembre con un grupito de diez niños.

Nuestro horario es de 8.30 horas hasta las 14 horas, y también tenemos un servicio de comedor hasta las 16 horas, con dieta ecológica y vegetariana.

Estamos llenos de vitalidad, las fuerzas de Micael y las de la creación nos acompañan día a día, y todos sentimos que estamos en nuestro lugar, los niños por su alegría, las familias por su cercanía y confianza, y nosotras, por creer que esta iniciativa es un pasito más en nuestro largo camino hacia el cambio, gracias a la educación, y a los niños, que son nuestro futuro.

Seguimos haciendo labores para que nuestro Jardín de Infancia esté lleno de vida, cuidando las plantas, que están tan

felices de que estemos con ellas, que no paran de crecer, y haciendo sin prisa pero sin pausa los detalles que necesitamos en las aulas, como muebles, juguetes... Cada día es una pequeña creación, que junto a los niños, hacemos, sentimos y agradecemos.

Ya hemos celebrado nuestra primera fiesta de la Cosecha, y cómo no, dimos las gracias por todos los frutos que la Madre Tierra nos ha dado, no sólo los físicos, sino también los espirituales, reflejados en la creación de nuestro Jardín.

En Noviembre empezaremos un taller de juguetes Waldorf para las familias, con la labor tan delicada y valiosa de María Zafra.

Esta escuelita sigue creciendo, para poder llegar a la meta de ser una escuela completa con el paso del tiempo, y como todos sabemos, cada paso es vital, por ello, queremos agradecer a todas las

personas que apoyan nuestro proyecto, con su trabajo, su saber, sus ánimos, y su disponibilidad.

Seguimos recibiendo llamadas y visitas de familias interesadas, y ya tenemos más de veinte niños más para el próximo curso, así que sólo podemos volver a decir ¡Gracias!



## Tenerife

### Escuela Infantil Waldorf Finca El Moral

Este curso que comienza se presenta para nuestra Escuela como un año de consolidación del trabajo que hemos hecho el curso pasado y de profundización en nuestros objetivos. A comienzos del curso, hemos obtenido la renovación del Concierto Escolar con la Consejería de Educación por otros 4 años. Gracias a la continuidad de las dos maestras que llevan los

dos grupos desde el curso pasado y ahora siguen ampliando su formación, y a otras dos maestras nuevas que están aportando su valiosa experiencia, tanto en lo educativo como en lo organizativo, el claustro de maestras está dando mucha vida a las actividades que se realizan con los niños y con las familias. También las personas que nos acompañan este curso del Servicio de Europeo de Voluntariado están trayendo muchas aportaciones y afinidad con los niños y con nuestro trabajo pedagógico.

Con los nuevos impulsos que estamos desarrollando, también está creciendo nuevamente el número de familias que quieren traer a sus hijos a nuestra Escuela, y por tanto, la necesidad de seguir trabajando por nuestro proyecto de futuro. En este camino nos acompañan las personas que nos visitan periódicamente para hacer un trabajo artístico, terapéutico y formativo, y que este curso, junto a la escuela de padres, tendrán una labor importante en la comunidad escolar que llevará adelante el proyecto de nuestra Escuela.





Llegamos ya a nuestro décimo año de singladura como iniciativa Waldorf, y poco a poco el Jardín de Infancia y la escuela de Primaria se van consolidando gracias a la gran dedicación de los maestros, al equipo de organización, al Consejo Rector, a las comisiones y a los grupos de padres. Acogemos este curso a 80 niños y niñas de Educación Infantil y 75 chicos y chicas de Educación Primaria, con un claustro de 20 maestros, y dos estudiantes en prácticas que desean integrarse en el trabajo del Jardín de Infancia.

El 23 de junio pasado vivimos la alegría compartida por parte de padres y maestros de recibir la homologación definitiva del centro, después de un largo y arduo trabajo conjunto, lo que nos ha permitido

respirar más profundamente en el aspecto organizativo.

Este nuevo curso 2009/10 nos hemos planteado nuevos retos para asentarnos adecuadamente como centro escolar. Por una parte, escribir nuestro proyecto educativo de centro; por otra, fortalecer la imagen de proyecto-escuela que tenemos todos los implicados en esta maravillosa aventura. Y aún más, potenciar la formación de madres y padres en aspectos prácticos, como talleres artísticos de fin de semana, aspectos de carácter pedagógico que nacen de preguntas o inquietudes de los padres y madres, y un trabajo antroposófico para personas de la escuela interesadas en profundizar en este tema.

También contamos con un grupo de familias interesadas en el proyecto de Secundaria que han formado este curso una nueva asociación para poder continuar la escolaridad en Educación Waldorf de sus hijos. Podréis percibir que nuestro deseo

es dar otro paso adelante, para que un día, no muy lejano, tengamos una Educación Secundaria en nuestro centro.

Cerramos este pequeño e ilusionado escrito anunciándoos que el próximo viernes 5 de febrero a las 17 horas vamos a celebrar la inauguración oficial del centro. Estáis invitados de todo corazón a asistir o a compartir con el pensamiento este importante momento de nuestra escuela, que gracias a la dedicación, ayuda y compromiso de muchas personas ha sido posible en Cataluña.

Gracias a todos los que hacéis posible este proyecto.

*“Que nuestro esfuerzo se pueda transformar en fuerza.*

*Que la luz que recibimos pueda irradiar sabiduría.*

*Que las palabras que pronunciamos puedan generar bondad, sirviendo fielmente al espíritu.”*

*Rudolf Steiner*



## Centro de Terapia Antroposófica

### Centro de terapia, cultura y vacaciones en Puerto del Carmen en LANZAROTE



#### En nuestro centro usted encuentra:

- Una piscina cubierta de agua salada, todo el año 34°C
- Una biotienda con pan integral, frutas, verduras y productos biológicos frescos
- Un restaurante de comida internacional y además vegetariana
- Un centro de terapia con una consulta médica y muchas posibilidades de terapia y cura
- Un programa interesante de cultura con conciertos, conferencias, pintura, coro, eurytmia y mucho más
- Más informaciones en nuestra página web: [www.centro-terapia.com](http://www.centro-terapia.com)





# Vitoria

Geroa Eskola

Escuela Libre de Trokoniz

## “La Magia de la Vida”

El niño durante el primer septenio vive en un mundo mágico, de fantasía. El mundo es bueno y cuando surge una duda hay que solventarla. Porque en un mundo bueno, no hay dudas. La duda crea incertidumbre y miedo.

Un niño de cinco años en la vida cotidiana, pregunta: ¿Una jirafa es más grande que la casa más alta de Vitoria? El padre contesta, desde la razón: no. El niño, desde su mundo imaginativo: sí. Genera discusión: si-no.

El niño ve un avión en el cielo y pregunta al padre: ¿Dónde va ese avión? El padre: no sé. El niño (otra vez) ¿dónde va? Genera tensión. El padre (inventa): de Bilbao a Alemania. Ahora el niño se siente tranquilo. El niño en la autopista ve un camión y pregunta: ¿Qué lleva ese camión? El padre (inventa): sillas. El niño tranquilo. ¿Y ese otro? Lechugas. Calma. El niño vive en la tranquilidad, en la calma, porque el mundo es bueno y no crea incertidumbre. Vive

imitando en un mundo bueno, de fantasía, mágico.

Es “La Magia de la Vida”

## Niño en el segundo septenio

Alumno que viene de una escuela oficial a la sexta clase de nuestra escuela de Trokoniz (11-12 años). Al principio cuando llegó, terminábamos una lección y llegábamos a una observación o conclusión que no se podía explicar todo de una forma racional, para él, el no entender se solucionaba con la palabra ciencia. “Es científico”, decía. El maestro le contesta provocadoramente: Es “La Magia de la Vida”. Lógicamente él, de forma enérgica, se opone a esto. Sin embargo, el maestro observa, que cuando él apela a lo científico, en su rostro se ve tensión, dureza y hasta crispación.

Después de unos meses, cuando algo (con intención por parte del maestro) queda inconcluso, éste alumno, relajado y sonriente dice: Es “La Magia de la Vida”.

En estas edades, por el contrario, en educación tiene que haber un proceso en el cual pueda quedar algo abierto, sin terminar. Lo terminado, cuadrado, está muerto, enterrado, no puede germinar, ni crecer.

Se debe crear un espacio para que pueda aparecer “La Magia de la Vida”. En todas las materias, en momentos puntuales se puede crear ese espacio.

Y es bueno que el chico aprenda a vivir con esos espacios, porque en su interior esos espacios dan pie a que la voluntad pueda entrar a obrar y lo va a llenar con esencia de la materia, con la sabiduría de la vida.

Y cuando a finales del segundo septenio o principios del tercero, surjan tantas preguntas e incertidumbres, cuando la vida se convierta en una cascada de dudas dolorosas, y en muchas ocasiones tenga que caminar al filo de la navaja, ese joven estará preparado para vivir con esas incertidumbres y esas dudas que no le causarán tanto dolor. Y esas fuerzas volitivas que hemos desarrollado en su interior le servirán de sustento y guía para poder enfrentarse a los problemas que surjan en la vida.

Por todo ello y en cualquier edad, debemos estar despiertos y tener en cuenta: “La Magia de la Vida”.

Desde Geroa Eskola os saludamos a todos y os deseamos un maravilloso tiempo de Navidad.



# Las Palmas



Asociación  
Escuela Libre  
La casa del Sol

Comenzamos este nuevo curso 2009-10 con buenas noticias y nuevas responsabilidades.

Se nos ha renovado el concierto escolar de los tres grupos de Infantil, en principio por cuatro años más. Tenemos 46 niñ@s repartidos en los tres grupos. Esto es una gran ayuda pero también una exigencia.

Necesitamos profesorado con titulación de maestra de infantil, además de la formación Waldorf. En concreto, para el curso 2010-11 que se nos va una maestra.

Ha comenzado nuestra PRIMER AULA DE PRIMARIA con 14 niñ@s, 10 de primero y 4 de segundo. Nuestra maestra tutora, pionera en esta aula, es Lidia Quintana que con gran ilusión se prepara cada día para afrontar este importante reto. Tenemos maestra de inglés, de música, de eurytmia y ayudante en manualidades. Un pequeño equipo que está dando forma, con mucho entusiasmo a este primer paso.

Este proyecto de primaria ha comenzado en otro espacio físico

cercano al centro, en una casa con dos espacios amplios para las aulas y un bello jardín (Los Portales, municipio de Arucas) que nos permitirá un camino corto de unos dos años aproximadamente.

Pero, como sabemos, un primer paso pide un segundo, un tercero... y por ello estamos con la gran responsabilidad de encontrar el espacio y el profesorado para que esos siguientes pasos se puedan dar.

Pero como siempre, seguimos AGRADECIENDO A LA AYUDA SIEMPRE PRESENTE DEL MUNDO ESPIRITUAL las fuerzas que se nos confían para seguir adelante en la realización de este proyecto pedagógico.



# Málaga

## Escuela Libre El Farol

Después de muchas vicisitudes, iniciamos la andadura en Málaga, como jardín de infancia y escuela infantil, desde los dos hasta los seis años. No ha sido fácil pero nadie dijo que hacer una escuela Waldorf lo fuera, es todo un reto y no sólo educativo, y sin embargo cada vez somos más los resonantes de este compromiso con la infancia y con la educación.

Empezamos con una pequeña comunidad escolar, incipiente, pero con muchas ganas de hacer, tanto que en tan sólo un mes hemos puesto en marcha, entre otras cosas, el huerto, con tal intensidad que ya tenemos el primer fruto: un pimiento verde al que mimamos y admiramos como sólo unos padres cuidadores miran a sus retoños, y ya estamos esperando más frutos. Nosotros no dejamos de abonar y cuidar las semillas, es nuestra mejor forma de inspiración, los niños en su día a día nos enseñan que estamos en el buen camino y nos dan fuerzas para continuar. Estamos en Málaga Capital, en un enclave azul y plata como nuestro Mediterráneo, y desde aquí os enviamos todo nuestro cariño y os pedimos que nos acompañéis con vuestros mejores deseos, con ellos queremos crecer y aprender.



# Lugo

## Escola Waldorf Meniñeiros

Queridos amigos nos gustaría compartir con vosotros nuestra alegría de que ya tenemos un hogar para nuestra escuela de Primaria. Unos cálidos edificios de madera acogen a niños, padres y maestros. Por fin podemos acoger niños hasta la 6º clase de primaria. Os enviamos la Invitación de la Inauguración. En ella se recogen los distintos colores y momentos de nuestro camino.



# Barcelona

## Escola Lliure Rosa d'Abril

En Rosa d'Abril de Barcelona estamos viviendo nuevos retos. Por un lado hemos acogido niños/as de 17/18 meses, y por otro hemos abierto de nuevo la posibilidad de que puedan estar con nosotras hasta los cinco años, (antes estaban hasta los cuatro). La búsqueda de un local que nos permita establecernos de una vez por todas, se nos hace urgente. El terreno que esperábamos llegase a ser nuestro en Vallvidrera no lo

hemos podido conseguir. Hemos estado luchando por el acuerdo durante más de cinco años, pero ahora está claro que en julio del 2010 tenemos que dejarlo.

Nos urge encontrar algún lugar que pueda estar a nuestro alcance, que nos permita finalmente la homologación del ciclo 0-6.

¡Este es nuestro reto!

Os agradeceremos toda vuestra colaboración tanto espiritual como material, así como cualquier aviso a nuestra dirección de correo, si sabéis de algún sitio adecuado, en alquiler o venta.

**Nº cuenta de la Associació  
Escola Lliure Rosa d'Abril:  
Caixa Catalunya 2013 0280 71  
0200551264**



# Casperle

muñecos de lana

Príncipes, princesas, hadas, duendes...  
con la magia y la ternura de una aldea  
de Galicia

[www.casperle.org](http://www.casperle.org)

[marialuisa@casperle.org](mailto:marialuisa@casperle.org)

## Guadarrama

### Escuela Infantil Grimm

Comenzamos el curso recibiendo todas las maestras a nuestros niños pequeños y a sus papás, tenemos un grupito de 2 bebés (de 6 meses) y 5 niños (de 1 y 2 años) y cuando todos están muy contentos, recibimos a los niños de 3 a 6 años. Toda está acogida, se daba en la época de Micael y todos, maestras y niños hemos demostrado mucha fuerza y coraje. En un ambiente cálido y familiar (con bizcochos, té, tartas...) hemos comenzado un taller para que padres y madres aprendan a hacer muñecos. Todos los muñecos realizados serán donación para el Mercadillo de Navidad.

Para celebrar la fiesta del farol, nos iremos (como es tradición ya en nuestra escuelita) a los bosques de la Herrería en el Escorial. Padres, niños, maestras y amigos y allí nos recibirá la mujer del bosque, ofreciéndonos los frutos del otoño.

Acercándose la época de Adviento, realizamos un taller de coronas de Adviento, para padres y en el que siempre nos acompañan los hombres y mujeres de la casa Hogar Tobías, que vienen a realizar su corona y aportan su entusiasmo, frescura y alegría por cantar villancicos. En este taller podemos vivir todos el calor del corazón, que nos alimenta para toda la época.

Queremos invitaros a nuestro Mercadillo de Navidad, el sábado día 12 de diciembre de 12 a 16 horas. ¡Os esperamos!

## Aravaca

Acabamos el curso en junio con una emocionante reunión a la que acudieron todos los maestros de la Escuela Micael para visitar nuestra escuela, creándose un ambiente de calidez y conocimiento mutuo, alegre y distendido.

Es el primer año que la escuela está completa.

Ya no nos queda ningún hueco por llenar dentro del recinto escolar, pues la buhardilla se convirtió bajo la dirección de Valy en las aulas de 5ª y 6ª clase y en el garaje surgió como por arte de magia nuestro taller de madera. Los niños y niñas llenan estos lugares dando más vida, si cabe, a los espacios nuevos.

La 6ª clase quedó inaugurada y comparte algunas actividades con las 6ª clase de la Escuela Micael, como por ejemplo la salida a la calzada romana de Cercedilla, o las visitas semanales de dos niños/as cada vez, a la clase de don Vicente.

Tenemos nueva maestra de alemán que tras 7 años fuera de la docencia llega con muchas ganas y alegría. También por fin, tenemos eurytmia en todos los cursos.

Estamos muy contentos de poder ver a las nuevas generaciones de antiguos alumnos de la Escuela Micael cómo vienen "pisando fuerte" y así tenemos a Isabel Guijarro como maestra de la primera clase, que con entusiasmo y claridad acoge a 22 niños y niñas.

Por último queríamos recordar a Manuel Guijarro. Siempre hemos sentido su ayuda y fuerza y estamos seguros que desde donde esté, estará feliz de ver a su hija mayor trabajando entre nosotros. Un recuerdo, pues para él y feliz y fructífero curso para todos.

## Binissalem



### Associació pedagogia Steiner a Mallorca

Empezamos las vacaciones después del hermoso encuentro vivido en el Jardín de Infancia de Lagos, en Portugal. Muchas gracias de nuevo a Eva Herre y sus compañeras, que nos acogieron con cariño y buen hacer, y también a Mauro Menuzzi por sus conferencias sobre el movimiento, que nos dieron muchas pistas para continuar con nuestro trabajo con los niños.

Así pasamos el verano, inspiradas por tantas cosas recibidas, y con renovadas fuerzas hemos empezado el curso escolar. Se ha incorporado al equipo Mª José, quien ya había hecho prácticas con nosotros y que está acabando sus estudios de magisterio.

Un nuevo grupo de pequeñines de 2 años se ha unido, sin demasiados llores ni dificultades, a los

demás, y cada uno, como cada inicio de curso, va encontrando su lugar en esta nueva "gran familia".

Y por primera vez en Mallorca, ha empezado un Seminario de Formación en Pedagogía Waldorf-Steiner. ¡Nunca pensamos que la pedagogía Waldorf despertaría tanto interés en la isla! Gran parte del verano se fue recibiendo solicitudes de información e inscripción, haciendo entrevistas, elaborando programas... Y, por fin, el 2 de octubre, con Didier Nuez y un amplio recorrido a través la evolución de la humanidad, empezó esta aventura! Comenzábamos ilusionados el primer fin de semana, con 26 estudiantes, todos muy motivados y sedientos de conocer de cerca las bases de la pedagogía Waldorf.

Llenos de esperanza y de calor interior nos preparamos para ir desgranando, fiesta a fiesta, este año que empieza: fiesta de la cosecha, San Martín... y os invitamos cordialmente a todos los que queráis visitarnos durante nuestro mercadillo de Navidad, que tendrá lugar el sábado 28 de noviembre.





# Alieco

**Distribución de productos ecológicos y biodinámicos**

*"Que tu alimento sea tu medicina  
y tu medicina tu alimento"*

Fruta  
Verdura  
Pan  
Carne  
Cereal  
Café  
Té  
Pasta  
Salsas  
Mermeladas  
Sopas  
Purés  
Frutos secos  
Condimentos  
Algas  
Zumos  
Aceite  
Conservas...  
Detergentes  
Cosmética  
Esencias...  
Alimentación infantil Demeter

SU TIENDA VIRTUAL EN  
[www.nucer.es](http://www.nucer.es)



En armonía con el Ser Humano y la Naturaleza

**demeter**

**NUESTRO COMPROMISO  
CON LA CALIDAD**

[www.demeter.es](http://www.demeter.es)



**Y LA AGRICULTURA  
RESPONSABLE**

[www.biodinamica.es](http://www.biodinamica.es)



**CON LA SALUD  
INDIVIDUAL Y SOCIAL**

[www.anthrosana.org.es](http://www.anthrosana.org.es)

**Y CON USTED, ...  
¡ ALCANZA A TODOS !**

**ALIECO, ALIMENTACIÓN ECOLÓGICA, S. L.**

C/ Pico Almanzor, 25 28500 Arganda del Rey - MADRID

Tel. 91 8718266 Fax 91 8716383 [mail@alieco.com](mailto:mail@alieco.com) [www.alieco.com](http://www.alieco.com)



## 1 millón de FIRMAS

por la calidad de vida y  
la diversidad cultural en Europa

Una campaña de la Alianza Europea de Iniciativas  
de Antroposofía Aplicada / ELIANT  
Información adicional y firma on-line disponible en

[www.eliant.eu](http://www.eliant.eu) ¡Tu firma cuenta!

# Iniciativas Amigas



## L'Espígol

Queridos amigos, nos es muy grato presentaros nuestra iniciativa. No es joven, pues empezó hará unos 7 años, y por fin, ahora ha cristalizado.

Nos decidimos a "tirar para delante" con 2 niños, a unos padres increíbles y con el apoyo incondicional de varias personas maravillosas, y del cielo, por supuesto.

Nuestro entorno es inmejorable, en unas instalaciones de Granja Laya, en las cercanías de Ulldecona (Tarragona). Dis-



ponemos de una casita de madera y de una amplio jardín.

Hasta el 30 de agosto todavía teníamos 2 niños, pero ahora ya tenemos 4, y acabamos de empezar el curso. Estamos muy ilusionados.

Todavía quedan muchas cosas por hacer, pero sabemos que con amor, esfuerzo y buena voluntad, todo es posible.

podéis contactar con nosotros en:

Granja Laya: 977-26-10-15

Puri: 606 09 50 15

Os esperamos, seréis muy bien recibidos.



## La llavor

En vísperas de la "Fiesta de la Castañada", con los robles dorándose y las otoñales lluvias os mandamos un saludo.

El curso ha empezado en La llavor después de un verano de trabajo en el que se han estado construyendo dos bonitas aulas de Primaria y en la puesta a punto de los espacios del Jardín. Así que ahora acogemos a más de cincuenta niños y niñas llegando hasta la Tercera Clase. Celebramos poder anunciaros también la apertura de un tercer grupo en el Jardín a partir de enero en unas nuevas aulas que se encuentran ahora mismo en construcción.

El proyecto crece, las familias participan muy activamente en la creación de las infraestructuras, y pensando ya en el curso que viene os anunciamos que estamos buscando un maestro o maestra con ganas de dar fuerza al proyecto y trabajar en la Primaria.

## Asociación O Farol, de Zaragoza, para el estudio, la difusión y práctica de la Pedagogía Waldorf

Ya llevamos unos cuantos años desde que un grupo de padres y maestros comenzamos nuestra andadura reuniéndonos con la esperanza de crear en nuestra ciudad un centro de estudio y práctica de la Pedagogía Waldorf.

665A día de hoy tenemos la alegría de haber conseguido nuestro propósito. Pero lo que más nos complace es poder trabajar con nuestros niños ¡ya hemos alcanzado la treintena! Además de actividades como la escuela de padres y

conferencias abiertas al público junto con talleres de formación (entre otras) gracias a la colaboración de personas especialistas en Pedagogía Waldorf y Antroposofía.

Actualmente tenemos tres grupos de niños, el que corresponde a Jardín de Infancia, 1ª y 2ª clase, 3ª y 4ª clase de primaria. Contamos con dos chalets con jardín en la urbanización. Torres de San Lamberto, C/B-5 Casa 53 A de Zaragoza. Tenemos una estructura interna que nos permite un funcionamiento bastante armónico tratando de llevar a cabo en lo posible la Triformación Social. Nuestros objetivos no acaban aquí pero como solemos decir y haciendo referencia a

nuestro poeta Antonio Machado "hacemos camino al andar".

Es una iniciativa en la que es digno mencionar el compromiso de los padres y su esfuerzo en todos los sentidos. En cuanto a docentes ya se cuenta con 6 maestros entre especialistas y tutores.

Os invitamos a pasar por nuestras instalaciones y también estamos abiertos para recibir a personas que quieran colaborar en la difusión de la Pedagogía Waldorf en Aragón.

Agradecemos a todas las personas con experiencia en Escuelas Waldorf que han pasado por Zaragoza y que nos han ayudado y en especial a Don Antonio Malagón por su incansable entrega.

## Grupo de juego El Puente Azul, en Valladolid

El curso escolar en el Jardín de Infancia comenzó el 10 de septiembre con alguna nueva incorporación de niños y sobre todo mucho interés por conocer más esta pedagogía de la que aún encontramos mucha gente que no había escuchado hablar...

El 4 de octubre, celebramos nuestro pri-

mer aniversario, con una asamblea informativa para los socios y una jornada de puertas abiertas en tono festivo para todo el que quiso acompañarnos o conocernos. Hubo una gran afluencia de gente, recibimos entrañables regalos "sorpresa" (poesía dedicada, música de flautas y canciones corales) y por supuesto no faltaron la vela de cumpleaños, rico aperitivo para todos y el brindis por el nuevo año. Gracias a todos los que ha-

béis estado cerca todo este tiempo.

Afrontamos el nuevo curso con mucha ilusión y convicción por el crecimiento del Jardín de Infancia y con el propósito de un esfuerzo grande por difundir y dar a conocer más ampliamente la Pedagogía Waldorf y esta iniciativa en Valladolid. Con este fin prepararemos diferentes conferencias, muestras y jornadas, mejoraremos nuestra web, haremos campaña de nuevos socios y seguiremos con nues-



tras "actividades ventana" habituales ( Sábados Geniales y Grupo de Primaria)

- el 17 de octubre celebraremos nuestro primer SÁBADO GENIAL del curso, en el que tendremos muchos trabajos que hacer junto a los niños,
- También ese sábado será la primera jornada del GRUPO DE PRIMARIA, en la que contaremos con Diana Tessari y Enrique de la Rosa. Estas jornadas nacen del impulso de unas familias y de los maestros y colaboradores de EL PUENTE AZUL para conocer y profundizar en el trabajo de la primaria

en una escuela Waldorf. Contamos con un grupo de 12 niños y niñas muy activo, curioso, receptivo y ávido de recibir de forma distinta los contenidos del cole. Está siendo una experiencia maravillosa.

- El 14 de noviembre celebraremos nuestro 2º SÁBADO GENIAL y 2ª jornada de PRIMARIA, ésta última con Ana Ramos además de con Enrique de la Rosa. Esta vez será en horario de tarde ya que a última hora celebraremos juntos la FIESTA DEL FAROL.
- En noviembre tendremos un RECITAL

POÉTICO-MUSICAL con Cristina Alvarez y una CONFERENCIA con Inés Gámez.

- Y finalmente, como cierre del trimestre, el 19 de diciembre celebraremos nuestro MERCADILLO DE NAVIDAD
- Para despedirnos, un llamamiento: Buscamos maestros de primaria, que estén con ganas de impulsar el proyecto en la etapa de primaria.

*«La infancia es el momento de aprender sobre lo esencial; sobre lo bueno, lo bello y lo verdadero».*

### **Krisol, un espai per a l'infancia (Premià de Dalt)**

Krisol es una asociación de padres y maestros que nació hace cinco años por iniciativa de cuatro familias que querían una pedagogía que respetara las etapas de desarrollo de los niños.

Hoy, como si el nombre hubiera sido un presagio, es un verdadero krisol. Niños y maestros provienen de distintos países: Alemania, Holanda, Argentina, Chile, Colombia, Brasil, Perú, Noruega... Y, claro está, también personas nacidas aquí.

Nuestra escolita esta situada en Premià de Dalt, a 30 km. de Barcelona, en una zona de antiguas masías y precisamente en una de ellas, Can Botey .

Para llegar al espacio que nos esta destinado, cada día, es necesario recorrer desde la carretera, un camino sinuoso y con algunos tramos empinados. Esto permite vivenciar la naturaleza y sus cambios estacionales.

A lo largo del camino encontramos gatos, el perro, peces y palomas. Hacia la izquierda esta la huerta grande, hacia la derecha un pequeño prado que en primavera se llena de flores silvestres. Vamos descubriendo olivos, almendros, higueras, palmeras, pinos, nísperos, limoneros, unos pasos hacia adentro el gallinero y sabemos que, más allá atravesando la masía, está el bosque.

Giramos y seguimos subiendo y por fin

llegamos a la escolita. También tiene su jardín privado con arenero y huertita, su higuera generosa que nos da sombra y tal cantidad de higos que, en otoño, cierta parte de la mañana esta destinada a cosechar y comer higos. también , con el excedente, preparamos mermelada y lo mismo pasa con nuestro naranjo.

Los niños dejan en el recibidor las chaquetas y cambian los zapatos por unos "de estar por casa"

Luego entran a las salas, en las que cada detalle está cuidado y donde cada elemento, desde la pintura de la pared, los muebles, los juguetes, la iluminación, está concebido para ayudar al desarrollo de los niños en esta etapa.

### **Asociación cultural Las tres naranjas de Villanueva de la Vera (Cáceres)**

En Las Tres Naranjas hemos empezado el curso llenos de entusiasmo, y no es para menos, ahora tenemos 14 niños y por fin dos maestras. También comen-

zamos con el Taller de Muñecas y hemos podido hacer mejoras en el espacio gracias a la gran implicación de los padres.

Ahora sí estamos preparados para celebrar con vosotros nuestro segundo ani-

versario ,que tendrá lugar el sábado, día 6 de marzo, de 11.30 a 14hs.

Nos alegrará que aprovechéis esta ocasión para venir a conocernos y de paso disfrutar de nuestro maravilloso entorno natural.

### **VERS EL SOL, Girona Una semilla tenaz**

Vers el Sol es una hermosa semilla en busca de su propia forma. Personas, lugares, voluntades obstinadas para llegar al hoy: una casa de campo, un equipo humano, familias, niños y niñas... y hasta un hada.

La primera iniciativa de jardín Waldorf en Girona se remonta al año 2004. Después de valiosas experiencias, esta semilla viajera ha empezado a echar sus raíces en una bella zona rural: todo un escenario de campos, bosques, pueblos de piedra y rebaños de ovejas.

En poco más de un mes adecuamos entre todos la casa alquilada en Sant Martí Vell; cada uno aportando lo suyo, con esfuerzo y corazón. Como el mecanismo de un reloj, cada pieza imprescindible y sin-

cronizada con las demás hasta dar la hora: las once de la mañana del once de septiembre, la inauguración de nuestro nuevo espacio educativo. En la celebración, sonrisas, emociones, lecturas y ritual de encuentro alumnos-maestras bajo el arco vegetal, flores, minerales, agua y fuego; hasta un hada particular: la Fada Gina, que desarrolla su tarea educativa entre Alemania y Cataluña, y está colaborando estrechamente con nosotros.

El 14 de septiembre iniciamos el curso escolar con 27 niños y niñas, un grupo de infantil y dos de primaria. Contamos con tres maestras, una estudiante alemana en prácticas, y una cuarta maestra que apoya el proyecto mientras recibe la formación en Madrid.

Los alumnos de Vers el Sol disfrutan de un comedor ecológico de alta calidad.

### **Flor de azahar, en Valencia**

Un cálido saludo a la iniciativa de Flor de Azahar.

*Reavivar vigoroso uno mismo la luz del pensar en lo interior, y darle a lo vivenciado un sentido, desde el manantial de fuerzas del espíritu universal, es para mi ahora herencia de verano, reposo de otoño y esperanza de invierno.*

Todas las iniciativas os acompañamos y os deseamos lo mejor es este otoño e invierno.





# Formación

## Formación en Pedagogía Waldorf

En Alicante, Barcelona, Lugo, Las Palmas, Mallorca y Madrid se imparten diversos Cursos de Pedagogía Waldorf y Formación en Eurytmia. A través de Internet o por teléfono se informa de los programas concretos de cada lugar.

### CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF | MADRID

- ◆ Cursos de Formación en Pedagogía Waldorf y Formación Humanístico-Artística en Madrid.
- ◆ Cursos Postgrado de Educación Infantil Waldorf en Barcelona y en Madrid.  
[www.centrowaldorf.com](http://www.centrowaldorf.com)  
[info@centrowaldorf.com](mailto:info@centrowaldorf.com)
- ◆ Curso de Pedagogía de Apoyo Waldorf, en Madrid.  
Coordinan: Isabel Nebreda, Neli Guerrero y Ana Ramos.  
Tel. 657943525.  
[an\\_ra\\_gon@yahoo.es](mailto:an_ra_gon@yahoo.es)

### CERCLE PER A LA PEDAGOGIA WALDORF A CATALUNYA

- ◆ Seminari de Formació en Pedagogía Waldorf i Curs d'introducció  
Tel. 93 8995126  
[Formacio@escolawaldorf.org](mailto:Formacio@escolawaldorf.org)

### ASOCIACIÓN ESCUELA LIBRE LUCENSE | LUGO

- ◆ Curso de Pedagogía Waldorf  
Tel. 982 218329  
[asoc.escolalibre Lucense@orange.es](mailto:asoc.escolalibre Lucense@orange.es)

### ESCUELA WALDORF DE ALICANTE

- ◆ Curso de Pedagogía Waldorf  
Tel. 96 5176172  
Web: [www.waldorfalicante.com](http://www.waldorfalicante.com)  
[escuelawaldorf@telefonica.net](mailto:escuelawaldorf@telefonica.net)

### ASSOCIACIÓ PER A LA PEDAGOGIA STEINER | MALLORCA

- ◆ Seminario de Formación en Pedagogía Waldorf  
[waldorfmallorca@yahoo.es](mailto:waldorfmallorca@yahoo.es)  
Tel. 971 88 62 00

### CURSO DE FORMACIÓN EN EURITMIA EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

- ◆ Curso de Formación en Eurytmia  
Dirige: Elisa Betancor Kops  
Tel. 928 430878  
[euritmiagc@yahoo.es](mailto:euritmiagc@yahoo.es)

## CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF



El CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF les presenta los nuevos cursos de formación del profesorado que han comenzado en ese otoño:

Se han vuelto a programar en colaboración con el CENTRO UNIVERSITARIO LA SALLE (UAM) dos nuevos **Cursos Postgrados de Educación Infantil Waldorf** en los campus universitarios de Bonanova-Barcelona y de Aravaca-Madrid. Ambos cursos han comenzado Septiembre y Octubre, respectivamente. Los cursos son impartidos en cada ciudad por más de treinta docentes (maestros de educación infantil, médicos, biógrafos, agricultores, especialistas en Pedagogía de Apoyo y terapia artística Waldorf y en diversas artes, etc.).

En Madrid ha comenzado UN NUEVO CURSO:

### NUEVO CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA de 3 años de duración (2009-2012)

Se estructurará de la siguiente manera:

- Un año básico general de formación antropológico-humanística y artística,
- Dos años de formación específica en metodología y didáctica Waldorf en cuatro niveles educativos: Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato. Además, se hará un grupo de Actividades Artísticas.

Es decir, que en el primer año, se profundiza en el enfoque humanista que plantea la Antroposofía, creada por Rudolf Steiner, tanto hacia la autoeducación y desarrollo personal como hacia los campos de la vida fecundados por Antroposofía: Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo Waldorf, Pedagogía Curativa (educación especial), Medicina Antroposofía, Sociología (Triformación Social), Socioterapia, Terapia artística, Agricultura Biológico-dinámica, Terapias, etc. En cada bloque lectivo se practicarán diferentes artes como transformadoras y potenciadoras de los procesos interiores: Eurytmia, Música, Arte de la Palabra,

Teatro, Pintura, Carboncillo, Modelado en Barro, Talla de Madera, Trabajo con piedra, etc.

Durante el segundo y tercer año, se organizarán los grupos de metodología y didáctica según la especialidad profesional y el nivel educativo-profesional de los participantes: Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato. También se ofrecerá un grupo de trabajos artísticos. (Un grupo de metodología y didáctica se podrá constituir si se matricularan un mínimo de 25 personas).

Cada año de formación constará de 9 bloques lectivos: 5 fines de semana, 3 bloques largos (Agosto, Constitución-Inmaculada y Semana Santa) y los 9 primeros días de Julio.

**DIRIGIDO A:** Licenciados, diplomados, maestros, educadores, técnicos de educación infantil, padres y madres y a cualquier persona interesada en realizar una formación específica como educador y/o para su desarrollo personal.

**INFORMACIÓN DE LOS CURSOS:** programas, docentes, calendarios, investigación, prácticas y memorias, lugares, precios e inscripciones en: [www.centrowaldorf.com](http://www.centrowaldorf.com)  
E-Mail: [info@centrowaldorf.com](mailto:info@centrowaldorf.com)  
Telf.: 605 800 931

## FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA DE APOYO WALDORF

"En Septiembre comenzó la formación de Pedagogía de Apoyo Waldorf en Madrid. Ésta es la 4ª promoción y contamos con 24 participantes. La duración del curso será de tres años.

Iniciamos el curso con un bloque de fin de semana en el que tuvimos la suerte de contar con Rachel Ross, docente americana con muchos años de experiencia con niños y coordinadora de otras formaciones en Pedagogía de Apoyo Waldorf en USA, Canadá Brasil e Irlanda.

Trabajamos los siguientes contenidos: introducción a La Clase Extra, los doce sentidos, la observación del niño y el trabajo interior del maestro. Además de practicar eurytmia y ejercicios de movimiento relacionados con los temas tratados.

A lo largo del curso tendremos otros docentes extranjeros y españoles, especialistas en este tema tan nuevo y a la vez tan necesario como es aprender a conocer y comprender a los niños con dificultades de aprendizaje y ayudarlos a superarlas".

## EURITMIA FORMACIÓN EN ESPAÑA

En abril 2009 ha comenzado el segundo curso de la formación.

Se impartirán clases regulares tres días a la semana de Eurytmia tonal, Eurytmia hablada, ejercicios de varas, Eurytmia pedagógica, lenguaje musical, canto, métrica-poética y trabajo de investigación de la eurytmia española con la colaboración, de una especialista de expresión corporal y ritmo flamenco.

### Clases por bloques:

- Raphaela Fritzsich nos visitará regularmente para trabajar elementos de la eurytmia tonal y hablada y llevar la tutoría.
- Susana Álvarez, especialista terapéutica trabajará con las alumnas desde una visión terapéutica durante dos semanas en enero de 2010.
- Componentes del grupo escénico del Goetheanum darán bloques regulares de una semana. En mayo de 2009 vendrá Carina Schmid.
- Con Severino Airoldi se trabajarán ejercicios del arte de la palabra en en mayo 2009.
- Luz Altamira impartirá bloques regulares de arte de la palabra durante todo el curso.
- La Dra. Ana López se encargará de la constitución orgánica y el Dr. Florencio Herrero

impartirá clases sobre los huesos y los músculos.

- José Sánchez, gimnasia Bothmer

### Actuaciones públicas de las alumnas:

12 de diciembre de 2009

27 de marzo de 2010

26 de junio de 2010

Dirección de la formación: Elisa Betancor

Información: eurytmiagc@yahoo.es



## FORMACIÓN PEDAGÓGICA DEL CERCLE WALDORF A CATALUNYA

La Formación pedagógica del Cercle Waldorf de Catalunya está en pleno segundo año, de los tres que dura el ciclo. El grupo ha crecido un poco. Ya rebasa las cincuenta personas, puesto que se han añadido algunas nuevas que ya estaban introducidas en la pedagogía Waldorf o en alguna disciplina steineriana, como la agricultura biodinámica o la terapia artística. Hay que destacar las recientes incorporaciones del País Valencià, que le dan variedad al grupo y que ya están trabajando en una pionera iniciativa Waldorf valenciana. Los cursos siguen impartándose en la escuela Waldorf Steiner El Til·ler, de Bellaterra (Barcelona).

Este segundo año se caracteriza por la introducción al estudio del ser humano según la visión de Rudolf Steiner, como base de la pedagogía por él propuesta. También hay una introducción a la metodología y la didáctica de los distintos niveles educativos: infantil y primaria especialmente.

Como ritmo de fondo, lo que nunca se descuida es la práctica regular de las artes, como método de autoeducación del educador, que, aprendiendo a conocer una materia, se inicia en la práctica del conocimiento de sí mismo, al tiempo que puede conocer el difícil pero interesante arte de la interacción con el otro.

Ya que otra cosa no es, la Pedagogía. Puro arte de la relación humana. Puro arte social.

Por otra parte, un nuevo grupo creciente de personas interesadas en pedagogía Waldorf tuvo la ocasión de participar en un primer encuentro de Introducción muy satisfactorio. Se prevé que tendrá continuidad e irá tomando cuerpo y vida propia.

### Información:

Tel. 93 8995126 (Cercle Waldorf)

93 8529795 (Escuela El Til·ler)

[www.escolawaldorf.org/FormacioWaldorf](http://www.escolawaldorf.org/FormacioWaldorf)

## CUENTOS ILUSTRADOS y LIBROS DE AYUDA PARA ACOMPAÑAR EN EL CRECIMIENTO A LOS NIÑOS DE 3 A 9 AÑOS y A SUS PADRES



**ing edicions**  
UNA EDITORIAL QUE CREE EN EL VALOR DE LOS CUENTOS

Av. Josep Tarradellas, 118, 1º B • 08029 BARCELONA  
Tlf. 93 419 59 59 • FAX 93 419 77 05 • EMAIL [ing@ingedicions.com](mailto:ing@ingedicions.com)

## CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA PEDAGOGÍA WALDORF PARA EDUCACIÓN INFANTIL

La FUNDACION TOMILLO y el CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF organizan el Curso de Introducción a la Pedagogía Waldorf para Educación Infantil

### OBJETIVOS

El fundamento de este Curso de introducción a la Pedagogía Waldorf en Educación Infantil es el desarrollo interior del maestro y su capacitación para practicar la investigación sobre el ser humano, capacitación para aprender a observar y caracterizar al niño, con el fin de conocer sus verdaderas necesidades y promover el despliegue de su genuino ser individual.

### DIRIGIDO A

Maestros, licenciados, técnicos de educación infantil y, en general, a todas aquellas personas, padres, madres o profesionales de la educación, que busquen nuevas formas y estrategias para abordar su trabajo diario en el aula de Educación Infantil o en la casa.

### METODOLOGÍA

El curso consta de 60 horas presenciales (6 créditos) distribuidas en 5 módulos. Éstos se impartirán entre los meses de Febrero y de Mayo de 2010. Se presentarán los contenidos desde el ambiente y vivencia de las cuatro estaciones del año y su consecuente metodología y didáctica.

Cada módulo constará de tres franjas:

- Ponencias y coloquios acerca del conocimiento del ser humano y el enfoque metodológico Waldorf.
- Actividades artísticas: pintar a la acuarela, modelar con cera y barro, corros, canto y música pentatónica...
- Actividades manuales para aprender a preparar y trabajar con el material didáctico: Elaboración de muñecas, preparación de teatrillos, taller de lana, costura, objetos a elaborar con los niños en la ambientación de cada estación del año, etc., etc.

### CONFERENCIA DE PRESENTACIÓN DEL CURSO

El curso se presentará en una conferencia abierta y gratuita a cargo de Don Antonio Malagón Golderos, Director del Centro de Forma-

ción de Pedagogía Waldorf. Tendrá lugar en la Fundación Tomillo, el miércoles, día 20 de Enero, a las 19,30 horas.

### PROGRAMA DEL CURSO

**MÓDULO I:** 26 y 27 de Febrero de 2010  
LA COMPRENSIÓN DEL SER HUMANO. LOS CUENTOS Y LA IMAGINACIÓN DEL NIÑO.

D. Antonio Malagón Golderos, Licenciado en Historia y Geografía. Profesor de la Escuela Libre Micael de Las Rozas y Director del Centro de Formación de Pedagogía Waldorf; D<sup>a</sup> Heidi Bieler, maestra de Educación Infantil Waldorf; D<sup>a</sup> Alicia Martínez, maestra de Educación Infantil Waldorf.

- La Educación Infantil Waldorf en el mundo. La comprensión antropológica del ser humano.
- La autoeducación del maestro I
- Los diversos tipos de cuentos. Los teatrillos de mesa.
- Elaboración de muñecos.
- Actividades y elaboración de materiales didácticos de la época de invierno.

**MÓDULO II:** 19 y 20 de Marzo de 2010  
LAS FASES DEL DESARROLLO DEL NIÑO. FIESTAS DEL CICLO ANUAL

D<sup>a</sup> Heidi Bieler y D<sup>a</sup> Lourdes Tormes, maestra de Educación Infantil Waldorf en la Escuela Libre Micael de Las Rozas.

- Las fases del desarrollo del niño.
- Las fiestas cristianas
- La motricidad, juegos y corros.
- Actividades y elaboración de materiales didácticos de la época de primavera.

**MÓDULO III:** 9 y 10 de Abril de 2010  
LA AUTOEDUCACIÓN DEL MAESTRO. METODOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

D. Antonio Malagón Golderos. y D<sup>a</sup> Lourdes Tormes.

- La Educación de la Voluntad. El desarrollo personal del maestro en el encuentro con el niño.
- Los tres primeros años de la vida del niño.
- Andar, hablar, pensar: Tres hitos en la primera infancia
- Actividades y elaboración de materiales didácticos de la época de primavera.

**MODULO IV:** 7 y 8 de Mayo de 2010  
LA ESTRUCTURA DEL PROGRAMA DE UNA ESCUELA INFANTIL WALDORF

D<sup>a</sup>. Elena Martín-Artajo, Licenciada en Pedagogía y Diplomada en Educación Infantil, maestra de Educación Infantil Waldorf en la Escuela Infantil de Aravaca (Madrid); D<sup>a</sup>. Turit Armbruster, Licenciada en Periodismo y Diplomada en Educación Infantil, maestra de Educación Infantil Waldorf en la Escuela Infantil de Aravaca (Madrid).

- El programa de actividades en la Escuela Infantil.
- El Juego Libre y la educación del pensar y la memoria.
- Las actividades artísticas de la semana: pintar, modelar...
- Actividades y elaboración de materiales didácticos de la época de verano.

(Este módulo se realizará en la Escuela Waldorf de Aravaca. Calle Zénit, 10)

**MÓDULO V:** 28 y 29 de Mayo de 2010  
LA EDUCACIÓN DE LOS SENTIDOS: INTEGRACIÓN SENSORIAL. LA COMUNIDAD ESCOLAR

Don Antonio Malagón, Doña Elena Martín-Artajo, D<sup>a</sup>. Turit Armbruster.

- El programa de actividades en la Escuela Infantil.
- La educación de los sentidos en la Escuela Infantil y en casa.
- El trabajo con la Familia. La comunidad escolar.
- Visita al Mercadillo y Exposición Pedagógica de la Escuela Libre Micael. (A partir de las 13 horas para poder ver teatrillos, conciertos, la exposición y el ambiente de la Comunidad Escolar)

### HORARIO DE TODOS LOS MÓDULOS

Viernes, de 17,30 a 21,30. Sábados, de 10 a 14 horas y de 16 a 18 horas.

### CARACTERÍSTICAS Y ACREDITACIONES

El Curso de Introducción a la Educación Infantil Waldorf será Certificado por la Fundación Tomillo y acreditado por el Ministerio de Educación (Instituto de Formación, Investigación e Innovación Educativas)

### LUGARES DONDE SE REALIZARÁ EL CURSO

- Fundación Tomillo. Calle Serrano 136. Madrid
  - Escuela Libre Micael-Waldorf. Crta. La Coruña, km, 21,3. (salida 19) Las Rozas.
  - Escuela Waldorf de Aravaca. Calle Zénit, 10. Aravaca 28023 Madrid.
- INFORMACIÓN  
Centro de Formación de Pedagogía Waldorf (Fundación Educación y Apoyo Social) 605 800 931 . E-mail: info@centrowaldorf.com





# Las tareas del maestro Waldorf

El estudio de los niños es el núcleo del desarrollo del maestro y por lo tanto del desarrollo del currículo. Este estudio requiere una constante ampliación y ahondamiento de nuestras fuerzas de observación. Si al leer un libro se nos revela los pensamientos de otra persona, al “leer” la naturaleza de un niño se nos revela algo de su ser interior. Cuando observamos a muchos niños, descubrimos también qué es lo que tienen en común. Por lo tanto, cuando aprendemos a “leer” y a entender al niño, el arquetipo del ser humano se revela al observador cuidadoso. Educar es, pues, un equilibrio entre el conocimiento de lo que apoya al desarrollo de los niños a una determinada edad y de lo que cada niño necesita *ahora*. En ese sentido, el Currículo Waldorf se centra sobre todo en la comprensión de su desarrollo total.

El currículo está hecho de temas y experiencias. El maestro ha de conocer qué es lo específico de cada materia y de cada actividad escolar que pueda nutrir el desarrollo del niño. El contenido del currículo actúa de diferentes maneras en los niños de diferentes edades. Por su nombre, cada tema o asignatura representa un cierto tipo de unilateralidad, y de ahí la importancia de que se complementen y sostengan mutuamente de una manera interdisciplinaria. Este es el sentido del desarrollo de las habilidades transferibles, es decir, que las habilidades alcanzadas en un ámbito de una experiencia promuevan las de otro. La más profunda de estas correspondencias es el lazo interior que existe entre las habilidades manuales y prácticas y el desarrollo cognitivo

*Como continuación a la introducción del PLAN DE ESTUDIOS WALDORF que iniciamos en el número 8, presentamos a continuación algunos aspectos del trabajo del maestro. Ambos textos han sido escritos por el autor del libro Martyn Rawson.*

---

—los dedos ágiles realmente ayudan a crear mentes ágiles. Pero hay muchas otras correspondencias a investigar.

Aún así, el contenido, como tal, es un instrumento rudimentario. Mucho más sutil y efectivo es el método de enseñanza. La tarea del maestro y del trabajo común de los maestros es investigar de qué forma la manera en que enseñamos afecta a los niños en su desarrollo. Rudolf Steiner señaló a menudo que la manera en que enseñamos no puede tener sólo efectos inmediatos en la sensación de bienestar del niño, sino que también podía establecer una predisposición hacia la enfermedad o hacia la salud a largo plazo. La buena educación no solamente instruye la mente sino que también sostiene el bienestar emocional y el corporal. El sentido común nos dice que bastaría con investigar los efectos patológicos del estrés, de la alienación o de la falta de compromiso en la educación, para



comprobar sus consecuencias en la vida del ser humano.

Podemos ver, por tanto, que los métodos flexibles de enseñanza pueden responder a las necesidades individuales de cada niño mediante la diferenciación o el énfasis sobre un aspecto u otro del currículo. Aunque eso sea más una cuestión de planificar las clases, sabemos que —según la situación de un niño o de una clase— puede hacerse necesario en cualquier momento. Eso es precisamente lo que hace que la enseñanza sea un arte.

De las herramientas educativas de que dispone, el maestro puede seleccionar la experiencia o el método conveniente para el niño. Hacer lo que es correcto en el momento correcto es sólo en parte una cuestión de preparación y de observación empática del alumno. A veces es también una cuestión de actuar en el momento a partir de la intuición. La comprensión que ha de orientar esta intuición es fruto del propio desarrollo interior del maestro. En consecuencia, el plan de estudios Waldorf no puede ser nunca un currículo prescrito basado en resultados supuestamente deseables por los académicos, las disposiciones oficiales, o peor aún, por los políticos. Lo que puede hacer el

currículo es ofrecer un abanico de posibles respuestas dentro del marco del arquetipo del desarrollo humano. Cada paso dado por el maestro puede ser observado y evaluado en términos de la respuesta del niño, y eso, a la vez, está relacionado con la imagen evolutiva. La calidad educativa en este proceso es que es una actividad viva, artística, intuitiva y nunca mecánica, causal o predefinida.

### La actividad del maestro repercute en la del niño

Un elemento crucial en la tarea de estimular la actividad del niño es la propia actividad del maestro. Eso adopta muchas formas, pero, desde la perspectiva específicamente educativa, puede verse que las diferentes fases de la infancia y la adolescencia reclaman de diferentes maneras la actividad del maestro.

En los primeros años de vida el niño asume de un modo no reflexivo el hecho de que el mundo es bueno y de que está pleno de significado. Todo lo que el niño experimenta actúa formativamente en los procesos de crecimiento y maduración, especialmente en el movimiento y la coordinación, el desarrollo del lenguaje y la integración de la percepción sensorial. La tarea del adulto y del educador es asegurar que el

entorno de aprendizaje del niño esté conscientemente estructurado de una manera que tenga sentido, y que las impresiones sensoriales a las que el niño está expuesto sean apropiadas para sus necesidades evolutivas. Esa "nutrición" por lo tanto, ha de estar preparada y contextualizada. Ello implica, por ejemplo, que los materiales con los que el niño entra en contacto deberían ser de una calidad buena y muy variada, e implica también que las experiencias deberían ser reales y no virtuales. El lenguaje que el niño oye tendría que ser natural, es decir, vivo y por lo tanto no reproducido electrónicamente, que sea abundante en textura coloquial y se exprese claramente. Las actividades habrían de involucrar al niño en formas prácticas relacionadas con el ritmo vida diario y semanal, y con el transcurrir de las estaciones del año. Se ha demostrado que estas vivencias dan al niño un sentido de continuidad, orientación y seguridad.

La naturaleza del niño en sus primeros años lo lleva a participar, no a recapacitar y, por lo tanto, lo que ha de estimularse no son las habilidades intelectuales, sino el ser entero del niño por medio de la actividad. Esa actividad ha de encontrarse insertada en un contexto que tenga sentido, y no tanto en el azar, falta de

secuencia o abstracción, o dicho de otro modo, en la falta de contexto. El método de enseñanza implícito consiste en crear un espacio donde cada cosa, cada actividad, tenga su tiempo, su lugar y su propósito concreto para que el niño la aproveche con su facultad de imitación innata.

El maestro es quien proporciona coherencia y significado al entorno de aprendizaje del niño. El pensamiento que hay detrás del ritmo de vida y secuencia de actividades en el aula es propiciado por el maestro y acogido por el niño de una manera más intuitiva que consciente. La auto-actividad del maestro consiste en preparar cuidadosamente el escenario donde entra el niño y en cultivar una atención sosegada y afectuosa, que incluye el tono de voz y el gesto apropiados. En un ambiente así el niño puede sentirse seguro y libre para desplegarse por medio del juego creativo en su propia cadencia. La presencia del apoyo y del pensamiento del maestro es lo que el niño más necesita.

### El papel del maestro en las escuelas de Primaria

El niño en edad escolar asume que el mundo puede ser explorado, experimentado y descubierto, y quiere saber que el mundo es interesante, hermoso y ordenado

(Sigue en la página 29)



*¿Sabías que los alimentos procedentes de la Agricultura Biodinámica contienen las fuerzas vitales necesarias que en los procesos de digestión de tu organismo se traducen en inspiración para nuevos impulsos creativos de tu actividad diaria?*

“demeter” es el sello de calidad para la Agricultura Biodinámica. Lo encontrarás en los productos ecológicos para la alimentación que además cumplen con los requisitos de la Agricultura Biodinámica.



[www.biodinamica.es](http://www.biodinamica.es)  
[biodinamica@terra.es](mailto:biodinamica@terra.es)

[www.demeter.es](http://www.demeter.es)  
[info@demeter.es](mailto:info@demeter.es)

La Asociación de Agricultura Biodinámica organiza cursos y actividades relacionadas con la nutrición, el consumo responsable y las técnicas de producción agrícola, elaboración... Hazte socio para impulsar este tipo de alimentación.

## Has contado las estrellas

Has contado las estrellas  
y los brillantes luceros.  
Surgen en las noches claras  
como cortejo en los cielos  
Dios que les ha dado  
la vida y la luz.  
Dios que les fijó  
su gran magnitud,  
conoce todos sus nombres  
y nunca los olvidará.

Has contado tu las nubes  
cuando pasan por los cielos  
y el rocío con sus gotas  
arco iris de reflejos.  
Dios que hizo el tiempo  
con lluvia y con sol,  
el río cantar  
y el crecer del mar  
conoce todos sus nombres  
y nunca los olvidará.

Sabes tu querido amigo  
cuantos viven como tú  
triste uno, alegre otro  
en el calor o la inquietud.  
Dios conoce a todos  
y los ama a todos.  
Dios protege a todos  
y los cuida a todos  
tu te encuentras entre ellos  
que nunca olvidará.

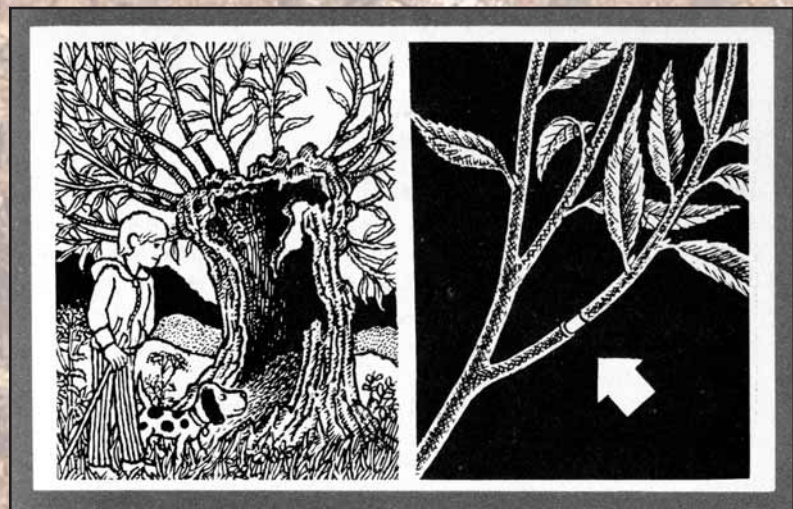
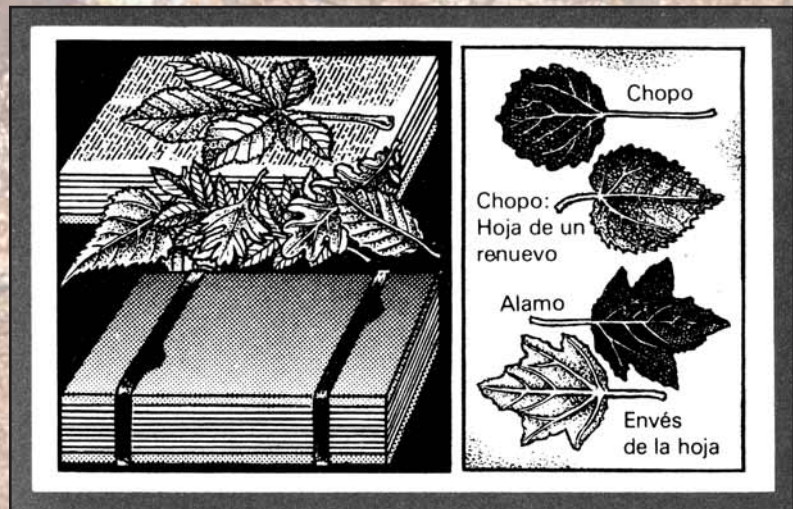
CANCIÓN POPULAR ALEMANA:  
"HAS CONTADO LAS ESTRELLAS"



# Árboles y hojas

## Coleccionando hojas

Si quieres hacer una colección de plantas secas, empieza por reunir hojas de distintos árboles. Toma dos trozos de cartón duro, de un tamaño aproximado de 35 x 35 centímetros, y coloca entre los dos una pila de hojas de periódico de un dedo de grosor más o menos, cortadas todas del mismo tamaño. Dos fuertes gomas elásticas mantendrán juntas las hojas y las tapas. Reúne hojas de toda clase de árboles y déjalas secar entre las hojas de periódico durante unos quince días. Cuando estén totalmente secas podrás pegarlas en una hoja de papel y ponerles su nombre.



## La vida de un sauce hueco

El tronco de un sauce puede estar tan hueco que se encuentre formado únicamente por una delgada corteza, pero aún así tendrá todavía algunas ramas con hojas. Las hojas no se marchitan aunque arranques un trozo de corteza, si no cortas la madera (ver

flecha). Esto demuestra que la savia de un árbol no es conducida por la médula del árbol ni por la corteza. Solamente la madera exterior de los anillos más jóvenes contiene las «venas» por las que puede subir el agua hasta las hojas.



## ¿De dónde venía la luz?



El tronco de un árbol es una buena brújula. Sus anillos son más anchos en el lado sur que en el norte. ¿Por qué? La luz y el calor favorecen el crecimiento de un árbol. Por tanto, las ramas que dan a la parte soleada serán más largas y tendrán más hojas y capullos. Pero las ramas más grandes también toman más agua y otros alimentos de las raíces. Por eso los anillos por el lado que da al sur son más anchos, para poder trasportar más agua.



## La protección del roble contra la podredumbre

Un tronco de roble nos muestra que la médula del árbol es más oscura que la parte externa o madera de savia. Este color oscuro es debido a una sustancia similar a la que se utiliza para curtir el cuero. Este tanino o ácido tánico protege la madera contra las bacterias, los hongos y los insectos. Cuanto más oscura es la madera, mayor su

protección contra la podredumbre. Esta es la razón por la que los robles pueden alcanzar una edad de hasta 1.000 años. Pero un árbol dañado, por ejemplo, si ha sido herido por un rayo, puede pudrirse. Si quieres salvarlo, corta la madera afectada y llena el espacio con cemento para impedir que el viento destruya el árbol.



# Un lago de velitas

¡Ver flotar unas pequeñas velas encendidas en un recipiente con agua produce una impresión mágica! Las velas flotantes son muy fáciles de hacer y tienen un bello efecto en el centro de la mesa en Nochebuena o fin de año.

## Materiales:

- ◆ Pequeños moldes de galletas de Navidad.
- ◆ Cera (restos de velas)
- ◆ Mecha fina, 4 cm. para cada vela.
- ◆ Una hoja de papel de aluminio.



## Elaboración

- ◆ Hacer fundir la cera en baño María. Para colorear la cera, añadir tintura para cera o pequeños trozos de bloques de cera para dibujar. Cortar la mecha en tantos trozos de 4 cm. como velas se quieran hacer.
- ◆ Mojar una vez cada mecha en la cera líquida para que quede rígida al secarse. Poner aceite en los moldes de las galletas y depositarlas en la hoja de aluminio. Derramar cera líquida en cada molde, alrededor de 5 mm. Al mismo tiempo que se derrama la cera, apoyar fuertemente el molde sobre el papel de aluminio y mantenerlo así unos segundos para no permitir que la cera se escurra. Esperar que se forme una película en la superficie y después poner una mecha en el centro.
- ◆ Mantener la mecha en su sitio y rellenar el molde hasta el borde con cera líquida. Mantener la mecha en su sitio con dos cerillas.
- ◆ Dejar reposar. Sacar el molde y dejarlo reposar toda la noche.
- ◆ Se puede hacer también una vela con la mitad de la cascara de una nuez. Flotara como un barquito sobre el agua.





# Un adorno para la ventana

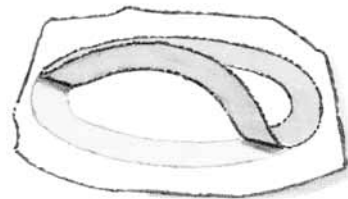
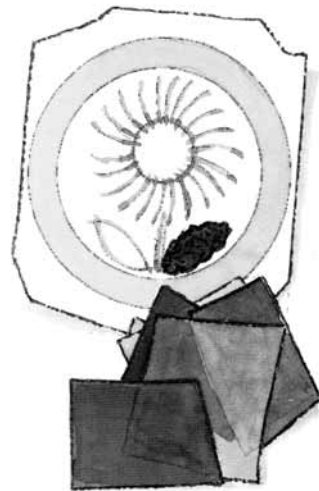
*Puedes emplear esta técnica para fabricar un adorno para cada estación: un girasol para el verano, un muñeco de nieve para el invierno, una flor para primavera y una ardilla para el otoño.*

## Materiales:

- ◆ Dos hojas de cartón de colores.
- ◆ Compás, lápiz, tijeras afiladas.
- ◆ Papel de manila.
- ◆ Cola blanca.
- ◆ Papel de seda de colores.
- ◆ Taladradora
- ◆ Cordón de colores
- ◆ Adornos para la repisa naturales, como flores frescas o secas, bayas no venenosas, ramitas, piñas, piedras, conchas, telas,

## Elaboración

- ◆ Utiliza un compás para dibujar un círculo grande, de unos 30 cm. de diámetro, sobre una hoja de cartón.
- ◆ Dibuja otro círculo de unos 4 cm. menos por dentro del primero y recorta para conseguir un anillo de cartón grande.
- ◆ Haz otro anillo igual con la segunda hoja de cartón.
- ◆ Introduce un trozo de papel manila entre los dos anillos y pégalo a lo largo del interior. Deja que la cola se seque.
- ◆ Dibuja un diseño estacional sobre el papel. En este modelo se ha dibujado un girasol.
- ◆ Pega bolitas de papel de seda o flores y hojas secas para crear el diseño. Deja secar bien.
- ◆ Recorta alrededor de la circunferencia de cartón, perfora un agujero en la parte superior con una taladradora y ata un trozo de cordón para colgar el adorno.
- ◆ Crea una repisa natural para acompañar al adorno de la ventana, con objetos de cada estación sobre una tela de color.



# Una leyenda de San Nicolás

*En nuestro Jardín de infancia, de la escuela Waldorf-Steiner el Til-ler, tenemos gran afecto por la figura de San Nicolás, por ser el patrón de los niños y protector de la niñez en general. Su festividad se celebra el día 6 de diciembre, pero como siempre es un día festivo en nuestro país, por ser la fiesta de la Constitución, lo festejamos el primer día que tenemos escuela después de esta fecha. Aunque las leyendas son más propias de educación primaria, sí las podemos contar en algún día señalado en educación infantil. Con los niños una semana antes hemos cantado algunas canciones de San Nicolás. La víspera de la fiesta escuchan la narración de la leyenda y dejan las zapatillas limpias delante de alguna ventana y cuando vuelven a la escuela al día siguiente se encuentran una pequeña sorpresa comestible en las zapatillas, que después compartimos en el desayuno: mandarinas, frutos secos... De esta manera el tiempo de espera (el Adviento) hasta el Nacimiento es vivido con pequeñas sorpresas que nos permiten agradecer lo recibido, fortalecer el sentimiento de compartir con los demás y alegrar esta cálida espera de la Navidad.*

Hace mucho, mucho tiempo en una ciudad lejana vivía un joven llamado Nicolás. Sus padres habían muerto cuando él era muy joven y le habían dejado mucho dinero y bienes en herencia. Pero a él no le interesaban el dinero y las riquezas. Vivía con la misma sencillez que los más pobres de su ciudad.

Un día oyó hablar de las dificultades de un hombre de la ciudad. Estaba enfermo y no podía trabajar. Su mujer había muerto y en su casa no había nada para comer. No tenía ni pan ni ropa para sus hijos. Pero tuvo una ayuda muy especial.

Un día, cuando se levantó, no podía creer lo que veía. Delante de la ventana había un saco enorme lleno hasta arriba de cereales. Alguien se había acercado durante la noche hasta su casa y había dejado en la ventana ese provechoso regalo. Estaban todos muy contentos, pues tenían un hambre sin fin. Los niños molieron el cereal con un molino de piedra, amasaron la harina y cocieron tantos panes que pudieron regalar a los vecinos.

Pero los regalos no se habían acabado. El día siguiente volvió a haber un saco en la ventana. Esta vez encontraron el saco lleno de ropa. Dos pantalones y dos camisetas de lana para los chicos y vestidos y medias de lana para las chicas. Toda la ropa les iba bien como si se las hubieran escogido ellos mismos. Aún estaban más contentos, pero el padre y los hijos decidieron quedarse en vela toda la noche. Si su benefactor volvía, le agradecerían lo que había



hecho. Cuando oscureció se sentaron alrededor de la mesa, al lado de la ventana, para vigilar. Pasaron las horas y uno tras otro los niños se fueron durmiendo. Sólo quedó despierto el padre, aunque estaba muy cansado, cuando de pronto oyó un ruido. Cuando medio dormido levanto la cabeza, vio un saco en la ventana. Salió corriendo hacia la calle y a lo lejos, en la oscuridad, vio una figura. Se acercó y reconoció a Nicolás. Se arrodilló

delante de él y le agradeció de todo corazón lo que había hecho. Nicolás no aceptó el agradecimiento y desapareció por la primera esquina.

De nuevo en casa, el hombre despertó a sus hijos. Abrieron el saco y esta vez hallaron zapatos. Cada niño encontró unos zapatos que les quedaba tan bien como si los hubieran escogido ellos mismos. Pero cuando se quisieron poner los zapatos, estos no les cabían en los pies. Pusieron las manos dentro de los zapatos y... ¿qué encontraron? pequeñas sorpresas preciosas. La felicidad no tenía fin.

El hombre pobre volvió a estar sano y cuando iba al mercado explicaba de las buenas acciones de Nicolás, porque Nicolás ayudó a muchas otras personas necesitadas. Su reputación fue tan grande que lo escogieron como arzobispo.

En recuerdo de San Nicolás, hoy, en los países nórdicos, los niños aún ponen los zapatos cerca de la ventana, por la noche y a la mañana siguiente encuentran una pequeña sorpresa de fruta o juguetes. ♦







Descubre los secretos de la  
Cosmética Biológica Dr. Hauschka  
en nuestra web

[www.drhauschka.es](http://www.drhauschka.es)



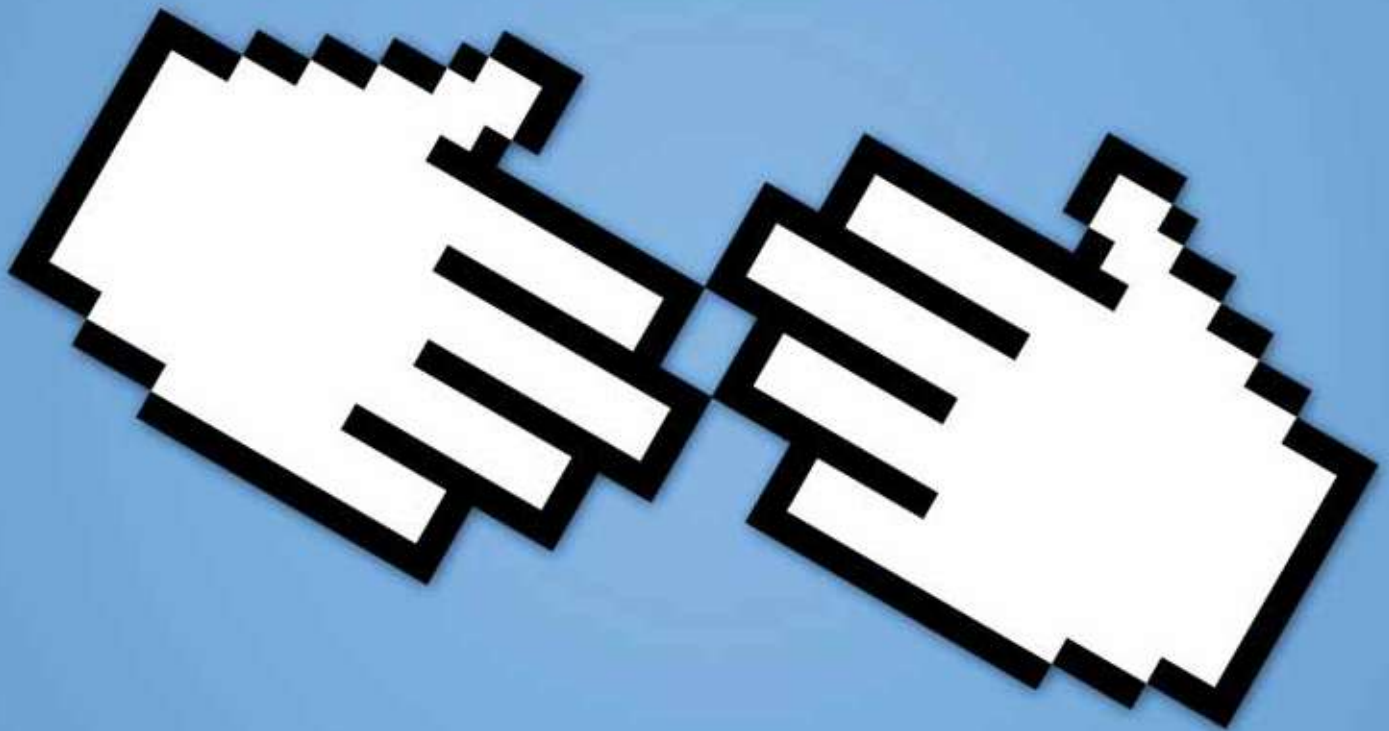


# focax



## La Red Social en *Internet* que tiende la mano

¡¡Pruébala y descubre!!



“Uno solo puede hacer poco, pero si uno se suma a otros  
en el momento adecuado, se puede hacer mucho”

----- Johann von Goethe -----

[www.focax.com](http://www.focax.com)

[info@focax.com](mailto:info@focax.com)

Focax es una la RED SOCIAL de nueva generación al servicio de asociaciones, grupos y personas con conciencia solidaria y medioambiental. Fomenta el acceso libre a las tecnologías y a la cultura, propicia modelos económicos mas solidarios y aboga por una sociedad Global más justa e igualitaria.

(Viene de la página 20)

dentro de un todo integrado. La tarea del maestro es presentar y representar este mundo. A partir de los 7 años, pero en particular a partir de los 9, el niño puede crear una relación íntima cada vez más consciente con el mundo. En este período, que lleva hasta la pubertad y la adolescencia, es la vida anímica del niño quien necesita el máximo de alimento. Los procesos formativos que habían estado activos, configurando y haciendo madurar el organismo corporal y su reflejo en los procesos neuronales del cerebro, se van haciendo ahora activos en la formación y diferenciación de la experiencia interior del niño. La naturaleza de la mente infantil en esta etapa de la vida es esencialmente pictórica e imaginativa —de hecho, los primeros indicios de la habilidad del niño para formar representaciones o imágenes mentales, independientemente de la estimulación sensorial exterior, marcan el inicio de ese período.

La tarea del maestro es proporcionar al niño experiencias que fomenten y fortalezcan este proceso. Un importante aspecto de ello es aprender a usar símbolos, como sucede con la escritura, la lectura y la aritmética. También lo es el desarrollo consciente de la memoria imaginativa por medio de la recreación y de la retrospectión. El cultivo del pensamiento conceptual y más tarde lógico y deductivo, son etapas en la progresión de este proceso que llega hasta a los doce años y más allá. Aún así, en estos procesos ha de nutrirse la naturaleza pictórica y narrativa de la vida interior del niño; las partes han de relacionarse con el conjunto, y el propio ser del niño en evolución ha de ser siempre el punto de referencia para el conjunto.

Eso implica, especialmente en el período entre los siete y los doce años (y también en el resto de la etapa de escolarización, aunque con ciertas variaciones) que, inicialmente, el mundo ha de entenderse en términos antropomórficos, dado que éste es el elemento con el que el niño puede relacionarse mejor. Eso quiere decir no sólo cuentos, fábulas, leyendas y mitos donde las experiencias humanas arquetípicas están revestidas en imágenes, sino también que a la hora de descubrir los mundos animal, vegetal y mineral, los niños descubren las



cualidades animales, vegetales y minerales en ellos mismos, como seres humanos. En cierto sentido, la naturaleza ha de ser humanizada para que el niño pueda establecer una relación con ella.

El maestro ejemplifica y dirige este proceso de “humanización” del mundo. Igual como al bebé le hace falta una nutrición humanizada en forma de leche materna, en el jardín de infancia el niño requiere un entorno humanizado como el que proporcionan las actividades estructuradas, secuenciales y rítmicas en su vida diaria. Pues igualmente, en Educación Primaria, en la edad escolar, el niño necesita que el mundo se le presente de forma humanizada de forma imaginati-

va. Eso implica que el maestro ha de formar un nexo fuerte y vivo con las materias que enseña, no bastando con que las conozca, sino que ha de hacerlas parte de sí mismo. Significa —en términos cognitivos— haberse sumergido en el tema hasta el punto de establecer un nexo personal con él. Si ahora miramos en la etapa siguiente, en Educación Secundaria, los adolescentes requieren que sus profesores sean especialistas en el tema. No obstante, lo más importante es que el maestro haya captado la calidad esencial de la asignatura y que —como en las etapas anteriores— establezca una relación respetuosa y sincera con cada alumno.

¿Y cómo se consigue eso? Hay dos puntos fundamentales para lograrlo. En primer lugar se espera que el maestro tenga una base empírica en el tema, es decir, que haya trabajado con él, literalmente, que lo haya *hecho* antes, y también que tenga una buena mirada global de su alcance. Por otra parte, esta experiencia ha de haber tenido un tiempo para madurar (y no que simplemente se lo haya leído el fin de semana anterior). En segundo lugar, el maestro ha de tener una idea clara del porqué este tema ha de enseñarse de una determinada manera a niños de una edad concreta. Esta aproximación implica preguntarse cuál es el efecto de este tema sobre estos niños. ¿Por qué habría de enseñarlo? La respuesta a esos interrogantes es el contrapeso a preguntas como: ¿qué es lo que hay que conocer de la Edad Media, del granito, del interés compuesto, del pretérito, etc? Evidentemente, la tarea del maestro no es conocer y enseñar cuanto sea posible sobre estos temas. Su tarea, más bien es hacer que estos temas sean rele-



vantes para los niños, y hacerlo de tal manera que aprendan a establecer una relación con ellos. Los niños necesitan aprender cómo utilizar el conocimiento propio de estas materias para entender el mundo. Sobre todo hay que desarrollar habilidades que les permitan dirigir sus propios aprendizajes más adelante en la vida.

El maestro ha de preparar, e incluso podríamos decir “pre-digerir” el conocimiento, y presentar las experiencias que capten la auto-actividad y el interés de los mismos niños. Incluso cuando los niños han de aprender por su propia experiencia directa, cosa que siempre habríamos de promover, el maestro ha de preparar la experiencia haciéndola él mismo, de manera que el proceso posterior de hacer consciente la experiencia por medio de la conversación, retrospección, comparación, formación de conceptos, etc., pueda ser dirigido por el maestro. Esta es la base de su autoridad que le otorga el niño al maestro.

Mientras que el niño preescolar imita de una manera no reflexiva la actividad interior y exterior del maestro, el niño escolar ha de “aprender cómo aprender” del maestro. La mayor ventaja de tener un maestro de clase y un grupo de maestros especialistas durante muchos años en este período de escolarización, es que los niños pueden experimentar cómo

sus maestros le van traduciendo el mundo gradualmente y le muestran cómo entrar en él. En los primeros cursos de Primaria este es un proceso muy dirigido por el maestro. A medida que los niños se hacen mayores se va incrementando la actividad dirigida por ellos mismos. La aportación del maestro en el aula se va haciendo menor, pero su preparación claramente aumenta.

## La tarea del maestro en los Grados Superiores

La transición a la Educación Secundaria implica un cambio de enfoque en la actividad del maestro. Si en el período anterior el alma del joven había de nutrirse del maestro tutor de la clase, lo que habrá de despertarse en la etapa superior es el espíritu pensante. Los alumnos de los Grados Superiores no sólo esperan que sus profesores sean expertos en su campo respectivo, sino que además, los maestros extraen sus propios ideales de su trabajo, de su vida. Los estudiantes no esperan que el profesor revele la verdad en un sentido absoluto, pero lo que sí esperan es que el maestro les muestre que la verdad *se puede* encontrar. Y en cada asignatura quieren saber *cómo* se puede descubrir su sentido superior y su relevancia. Lo que eso requiere, como actividad interior del maestro, es

investigación continua. Cuando los estudiantes averiguan que sus profesores están ahondando continuamente la comprensión de su tema y de la naturaleza del ser humano, su propia actividad interior se ve alentada, reconocida y estimulada. Los maestros han de potenciar el aprendizaje de sus alumnos. Esta es la habilidad primordial que necesitan los maestros. Los estudiantes y alumnos de todas las edades suelen tener un buen sentido de lo que quiere decir educar bien. Pero ser buen maestro no equivale sólo a ser competente en el aula, quiere decir tener las cualidades interiores que afrontan el desarrollo de los niños de maneras igualmente reales, pero tal vez menos visibles.

## La tarea social

Naturalmente, cualquier plan de estudios diseñado por expertos en educación tendrá muchas áreas en común, dado que hay mucha lógica en cada ámbito cognitivo concreto. Sería extraño que no hubiese amplias áreas de superposición entre los currículos de diferentes asignaturas. Pero el cómo y el cuándo habría que llevar una determinada experiencia a los alumnos tienen que decidirlo los maestros que son los que conocen a sus alumnos. Esencialmente, el Currículo Waldorf pretende sostener el saludable desa-



rollo equilibrado del individuo. El resultado de ese proceso es darle las herramientas para participar y contribuir en la sociedad. El currículo no está primordialmente impulsado por los resultados intelectivos sino por los diversos aprendizajes que dan la fuerza para crear capacidades y habilidades para el futuro.

La aproximación docente podría y habría de responder a las necesidades individuales, pero el contenido del Currículo está dirigido a grupos comunes de edad. Dado que uno de los factores cruciales en el desarrollo humano es el papel de los procesos sociales, no hay ningún currículo que pueda ser orientado de una manera totalmente individual. Los niños aprenden en grupo y los unos aprenden de los otros. Compartir mutuamente las experiencias más o menos en la misma etapa de desarrollo es más productivo y

enriquecedor que el aprendizaje en solitario. Por lo tanto, el énfasis de la educación Waldorf recae en los grupos que aprenden habilidades mixtas con la clase entera. Cada clase y proceso de aprendizaje requiere un equilibrio de experiencia primaria, interacción social –por medio de conversaciones en grupo, escucha, trabajo conjunto, etc.– y trabajo en solitario. Cada uno de estos elementos es esencial; su equilibrio dependerá de la situación dada.

Por lo tanto, para un grupo de 20 ó 30 alumnos de la misma edad es muy práctico compartir todos juntos en la clase las principales experiencias de aprendizaje. En un grupo así habrá una amplia gama de respuestas. Percibir y apreciar toda esa variedad es muy gratificante para el individuo que aprende y le ayuda a comprender mejor las otras formas individuales de relacionarse

con el contenido de la clase. En un grupo así el arquetipo vivo del desarrollo está presente en la enorme diversidad de expresiones de cada alumno.

Las fases clave del desarrollo de la infancia, como son la madurez para entrar a la escuela y el cambio de dientes, los nueve años, o la transición de los doce años, la pubertad, etc., se encuentran marcadas por importantes mutaciones en el énfasis y la introducción de nuevas asignaturas, actividades y métodos de aprendizaje dentro del Currículo Waldorf. En este marco, el maestro –según la variedad de alumnos de su clase– tiene muchas posibilidades de acelerar o retardar el ritmo, variar el equilibrio entre elementos cognitivos, emocionales o volitivos, escoger material narrativo teniendo en cuenta individuos específicos, y diferenciar las tareas”. ♦

# Mobbext Art Descanso natural



Esta cama patentada presenta varias mejoras respecto a las camas convencionales. Ha sido diseñada para proporcionar pleno descanso, favoreciendo una postura confortable durante el sueño. Su cámara de aire ejerce un efecto aislante de la humedad y regulador de la temperatura del colchón. Su diseño respeta la tradición decorativa, y utiliza sólo madera como materia prima.

- Sin partes metálicas
- Esquinales antigolpes
- Somier de láminas extraíbles
- Soporte del canapé personalizado
- Ofrece una superficie lisa, sin incómodas protuberancias, sin ruido, sin influencias por conducción ni radiación
- Se desmonta fácilmente y es muy fácil de transportar
- Cámara de aire aislante, que preserva el colchón de la humedad, la condensación y los cambios de temperatura exterior.



# ◆ Poesía y palabra ◆

## Origen y diversidad de las lenguas de la Península Ibérica

Además de castellano, portugués, gallego, euskera y catalán, en la Península se habla aún aragonés, astur-leonés, y aranés (variante del gascón, en Val d'Aran)

Antes de la llegada de los romanos (s. III a.C.), en la península Ibérica se hablaban diversas lenguas, que, con la sola excepción del euskera, fueron paulatinamente sustituidas por el Latín. Durante siglos, el latín se mantuvo como la lengua hablada en la mayor parte de la Península. Ya en el siglo VIII, la invasión árabe provocó la creación de distintos Reinos en el Norte de la Península, cuyo aislamiento contribuyó a incrementar las diferencias existentes en el latín hablado en cada zona, dando lugar a una fragmentación lingüística: lo que había sido una lengua única (el latín) dio origen al galaico-portugués, el astur-leonés, el castellano, el navarro-aragonés y el catalán. A esas cinco variedades de lenguas romances se sumaba el vasco o euskera, único vestigio de las lenguas prerromanas peninsulares.

Durante la Reconquista, el castellano fue extendiéndose desde su lugar de origen en Cantabria, La Rioja y Burgos hacia el sur, este y oeste, limitando así la extensión del astur-leonés y del navarro-aragonés. A su vez, el gallego-portugués se extendió hacia el sur, por la banda occidental de la Península, lo que actualmente es Portugal; el catalán lo hizo desde el Pirineo, por la banda oriental ocupando las tierras costeras del antiguo Reino de Valencia, así como las islas Baleares.

### EUSKERA

*Haragiaren erresuma bizi da gugan  
eta bizigabe eta jantzi gabe uzten gaitu.  
Haragi soil jantzirik gaude,  
biluzik haragi gabeak gara,  
gorputz gorri eta sakona bizian.  
Minik ezean heriotza bizi da  
isil, geldi eta odolusturik.  
Gorputzik gabe ezer ez da haragia*

FELIPE JUARISTI:  
*Haragia (Carne)*

#### traducción:

*El reino de la carne habita en nosotros  
y también nos deshabita y desviste.  
Si sólo somos carne estamos vestidos,  
desnudos estamos descarnados,  
cuerpo rojo vivo y profundo en la vida.  
Cuando no hay dolor hay muerte,  
silenciosa, quieta y sangrante.  
Sin cuerpo nada es la carne.*

### ASTUR-LLIONÉS

*Invítese a los fados, y de mano  
que nun falte un buen tanto  
de maña de buen añu a la qu'añediremos  
dellos plizcos de creador desenfrenu,  
una cuyaradina d'ironía destilada, too ello  
coronao por una puntillina de verbu vieyu,  
(anque esto simple al gustu de caún). Bien.  
Búsquese ente la cacía'l pote más afayadizu:  
que podrá ser cuando d'anchu clásicu  
cuando llibre y experimentador, eso sí,  
dafechamente sometío a l'atenta autoridá del ritmu,  
(valen tamién cualisquier otres tensiones  
que tengamos a mano). Amiéstese, pero atención:  
si hai que lo engordar, siempre, siempre  
con buena polisemia casera.  
Déxese reposar.  
Pruebe y corrixal' tastu.*

XUAN SANTORI  
*Receta de arte poética*

SE ADMITEN COLABORACIONES Y SUGERENCIAS PARA ESTA SECCIÓN, EN LAS DISTINTAS LENGUAS Y HABLARES, (Y CANTARES) DE LAS TIERRAS HISPÁNICAS, PENINSULARES, INSULARES Y DE ALLENDE LOS MARES Y LOS MONTES, LLUÍS ROMANÍ.

## ARAGONÈS

Mai, mira-me as mans;  
as trayo buedas,  
lasas d'amar...  
Son dos alas  
d'un biello pardal  
que no puede  
sisquiera bolar.

Mai, mira-me os güellos,  
n'o zielo perdius  
n'un fondo silencio...  
Son dosurnas  
chitadas d'o fuego  
que no alumbran  
ni matan o chelo.

Mai, mira-me l'alma  
aflamada de sete,  
ixuta d'asperanza..  
Ye un campo labrau  
an no i crexen qu'allagas  
que punchan a bida  
dica qu'a matan

ANCHEL CONTE:  
"Mai" (madre),  
de *No dexez morir a mia boz*

## CATALÀ

Melangia, el teu somni canta,  
i una ombra, a voltes, l'emmudeix;  
Quan et vinc massa prop m'espanta  
el silenci, dins teu, que em reflecteix..

MÀRIUS TORRES,  
darrer poema, 1943.

## ARANÈS

E agesti pirenencs e vielhs gascons  
Entren en Ibèria pera Val d'Aran  
Garona ensús, as sues ramades amiant,  
Agesti caçaires devengudi pastors.  
Ath cant deth huec damb eth horment se hèn  
eth pan  
En tot cultivar aguest bèth jardin de flors,  
Tien compde es ramades de oelhes e motons,  
Parlant des sòns ahèrs en Mijaran.  
Ena Pèira, eth mès important des hites.  
Aguest lòc eth centre dera Val ei,  
A on hèn es sues hèstes e rites  
En tot confoner-se damb eth sòns mites  
Eth huec, era tèrra, era aigua... e eth solei.

JEP DE MONTOYA:  
*Mijaran*, 2008

## PORTUGUÈS

Mas, ó tu, terra de glória,  
Se eu nunca vi tua essência,  
Como me lembras na ausência?  
Não me lembras na memória,  
Sinão na reminiscência:  
Que a alma é tábuá rasa  
Que com a escrita doutrina  
Celeste tanto imagina,  
Que voa da própria casa  
E sobe à pátria divina.

Não é, logo, a Saudade  
Das terras onde nasceu  
a carne, mas é do Céu,  
Daquela santa cidade  
Donde esta alma descendeu.

LUIS DE CAMÕES.  
*Saudade.*

## GALEGO

Ás veces fáltannos palabras  
e ás veces sóbrannos.  
Ás veces fáltanos o tempo de dicilas  
e ás veces pásanos o tempo de calalas.  
Ás veces mentimos inxustamente  
e ás veces facemos da lei  
unha verdade fedorenta.  
Ás veces digo que si porque non son eu  
e ás veces non son quen de negarcho.  
Ás veces a choiva esvara  
polos meus versos ata dar cos teus ollos  
e ás veces as bágoas encoradas na memoria  
asulagan as terras ermas do que che escribo.  
Ás veces chámote co meu nome  
e ás veces contestas dende o silencio  
que me reclama.

BALDO RAMOS  
*Celanova*

## CASTELLANO

Piensa el sentimiento, siente el pensamiento;  
que tus cantos tengan nidos en la tierra,  
y que cuando en vuelo a los cielos suban  
tras las nubes no se pierdan.

Miguel de Unamuno:  
*Credo poético*, 1907



# Encontro Anual de Verão de Educadores de Infância e Professores Waldorf/Steiner de Espanha e Portugal

*Nos dias 26, 27 e 28 de Junho de 2009 teve lugar no Jardim de Infância Waldorf Internacional, em Monte Judeu (Lagos), o Encontro Ibérico Anual de Educadores de Infância e Professores Waldorf/Steiner, este ano com o tema a «Observação da Criança, tendo por base o seu Movimento».*

EVA ROCHA

*Tomar, 6 de Agosto de 2009*

Neste Encontro, em que estive-ram presentes 75 pessoas, partici-param representantes dos quatro Jardins de Infância e das duas ini-ciativas de Escolas Primárias Wal-dorf portuguesas. Também o curso de Introdução à Pedagogia Wal-dorf (de Lisboa) esteve representa-do por alguns dos seus alunos e professores. De Espanha vieram 32 colegas, de 16 Jardins de In-fância e Escolas Waldorf/Steiner.

Foi com uma enorme alegria e satisfação que Eva Herre, funda-dora do Jardim de Infância Wal-dorf Internacional, iniciou o En-contro dando as boas vindas a todos os presentes e fazendo uma breve apresentação do estabeleci-mento de ensino que coordena. Este funciona, desde há alguns anos, numa antiga escola primá-ria, cedida pela Câmara Municip-al de Lagos. Depois das obras de remodelação e ampliação, o Jar-dim conta actualmente com 44 crianças divididas por dois gru-pos, funcionando com o estatuto de Instituição Particular de So-lidariedade Social. É gerido jurí-dicamente, desde há vários anos, pela associação «Infância Viva».

Um grupo de pais ligados a este Jardim permitiu que no ano pas-sado fosse possível, finalmente, levar a cabo, com um grupo de 8 crianças, a iniciativa de Escola

Primária «A Oliveira», a funcio-nar em Figueira (Vila do Bispo). No próximo ano lectivo, a asso-ciação «Infância Viva» prevê arrancar com a iniciativa da Cre-che, para crianças até aos três anos. Um projecto a médio longo prazo é o apoio à associação local «Fontes Vivas» com vista à cria-ção de um Lar para a 3ª Idade, de cariz Antroposófico. Para levar a cabo a obra contam com os terrenos que lhes foram doados por particulares.

Depois da apresentação das ini-ciativas presentes, houve uma demonstração artística de Eurit-mia com Marije Grommers, ao som da flauta de Mauro Menuzzi e da poesia de Cecília Meireles, recitada por Rita Vieira.

Seguiu-se um jantar no espaço exterior, com produtos biológicos produzidos localmente por uma família ligada ao Jardim de In-fância e à Escola. Este jantar, bem como as demais refeições, foram confeccionados pelas cozinheiras Régine Bonzi e Anette Klassen e sua equipa, das duas iniciativas.

Depois passou-se à primeira parte da habitual palestra que marcam estes Encontros. Mauro Menuzzi, médico antroposófico, iniciou o tema «O Movimento como processo Tripartido».

Fomos conduzidos a pensar juntos sobre o processo espiritual do movimento desde as origens



arquetípicas espirituais no Velho Saturno até ao Homem como ser encarnado trimembrado e conse-quentemente dotado de movi-mento com características que representam o Global.

Fátima Mourinha iniciou o segundo dia do Encontro, guian-do os participantes pelo mundo das canções tradicionais portu-guesas, e Thea Kaesbach no movimento Euritmico.

Retomando a palestra iniciada no dia anterior, Mauro Menuzzi desenvolveu o tema «O Desen-volvimento da Criança com base na Motricidade». Começou por mostrar a natureza do músculo. As suas fibras, mesmo numa fase embrionária, expandem-se e con-traem-se sozinhas. Assim antes de receberem o nervo, o músculo já se movimenta por si mesmo, não dependendo desta forma da actividade nervosa. Isto permite-nos afirmar que o movimento do ser humano não é uma conse-quência apenas da actividade neuro-motora mas o resultado do ser humano como um todo.

Sabe-se que a forças que o corpo usa para andar são as mes-

mas que ele usa para falar. Actualmente, 80% das crianças que apresentam dificuldades ao nível da fala sofrem de limitações ao nível do movimento. Dificuldades ao nível da fala originam consequentemente dificuldades ao nível do pensar, portanto, de encarnação. Daí a importância também de um falar claro, preciso e formador para o desenvolvimento da criança no primeiro seténio.

Antes de adquirir a marcha, a criança movimenta-se num processo que vai do horizontal para o vertical, passando por diversos movimentos reflexos. Por volta dos 8 meses, inicia um processo em que começa a ter gradulmente um maior controlo sobre os movimentos que executa: primeiro aprende a rolar, depois a rastejar, gatinha, ergue-se, mantém-se em pé e, por fim, anda.

O adulto ansioso que não permite que a criança adquira as diversas etapas do movimento por ela mesma, com o tempo, o espaço e os materiais adequados, remete-a a um estado acelerado, porém passivo, enfraquecendo a sua vontade, distanciando-a desta forma do mundo espiritual.

Quando o adulto apoia amorosamente o movimento da criança, do mais caótico ao mais harmónico, esta vivencia as bases da moralidade.

Assim, um Jardim de Infância Waldorf deverá ser um espaço

simples mas dotado de possibilidades diversas onde as crianças possam adquirir e exercitar a maior diversidade possível de movimentos. A ideia romântica de uma educadora (de saia comprida!) que passa a maior parte do tempo sentada e que promove actividades em que as crianças tenham que permanecer igualmente sentadas por longos períodos, pode tornar-se contraproducente nos dias que correm. Um educador deverá executar actividades que envolvam todo o corpo para que a vontade das crianças em imitá-las seja (re)activada.

Varrer, limpar os vidros, saltar à corda, trepar árvores, construir um baloiço numa árvore, cavar a terra para fazer uma horta, são algumas das actividades que envolvem todo o corpo e que poderão ser desenvolvidas pelo educador Waldorf. Do mesmo modo que cantar, sentar-se correctamente, esperar a vez, pintar, ouvir histórias e trabalhar com as mãos, vão então equilibrar as polaridades do movimento que se dá entre o estado passivo de observar ao estado activo de realizar.

Neste contexto podem ressoar as palavras dirigidas a todos os educadores:

«Eu educo-te quando estou a teu lado».

Após uma pausa, organizaram-se dois grupos de trabalho. A euritmista Thea Kaesbach, com base

nos contos rítmicos, mostrou-nos como o educador pode fortalecer as forças etéricas pelos movimentos e gestos no Jardim de Infância. Enquanto Marije Grommers nos apresentou uma proposta de trabalho a partir da vivência da Euritmia pedagógica nas 1<sup>as</sup> classes da escola.

Depois do almoço, houve um momento de partilha de conhecimentos e experiências: Filipa Brito introduziu-nos na arte do feltro artesanal, Magna Costa levou-nos pelas músicas da roda rítmica, Thea guiou-nos pelo mundo dos sons da lira, e Luísa Pereira pelo caminho do trabalho espiritual do professor.

Foi ainda exibido o filme «Nokken» sobre um jardim de infância Waldorf na Dinamarca cujo trabalho pedagógico se encontra orientado para o movimento. Eva Rocha falou-nos das vivências e conhecimentos adquiridos durante o estágio neste Jardim de Infância.

Após as partilhas rumámos até Sagres para conhecermos a sua fortaleza, espaço de grande importância durante a época dos Descobrimentos Portugueses. Pelo caminho, parámos em Figueira para conhecermos a iniciativa da escola primária «A Oliveira» que funciona numa antiga escola cedida pela Câmara Municipal de Vila do Bispo.

Retomámos o nosso passeio turístico, e em Sagres admirámos a

**anamartín**

col. 4544 [www.anamartin.es](http://www.anamartin.es)

**veterinaria  
homeópata**



imponência daquele cabo, a aridez do solo e a vastidão do oceano. Manuela Rosa guiou-nos na descoberta de «O Dragão de Vila do Bispo» e de «A Coroa da Europa» que, segundo alguns autóctones, dizem encontrar-se nesta zona do Algarve.

Dirigimo-nos depois até à praia do Beliche, onde os participantes puderam banhar-se, merendar e assistir a um magnífico pôr-do-sol. Quando começou a escurecer e só a lua e as estrelas iluminavam os céus, e o único som era o das ondas, os participantes foram presenteados: numa gruta da praia, Safira Detzel conduziu, com a música do seu violino, Filipa Brito que nos encantou com a arte do malabarismo com fogo. Este foi um momento inesquecível em que todos estiveram verdadeiramente envolvidos pelos quatro elementos da Natureza - Água, Terra, Ar e Fogo.

A beleza provocada pelo fogo que cortava a escuridão, assumindo diferentes formas, só foi possível porque a Filipa o guiava através do Movimento. Naquele momento sentimo-nos verdadeiramente imersos no mundo subtil que o movimento nos pode levar.

No 3º e último dia do Encontro, retomámos as canções tradicionais portuguesas e os exercícios eurítmicos, bem como as propostas dos grupos de trabalho, iniciados no dia anterior.

Neste dia Mauro Menuzzi dirigiu a atenção dos participantes

para os aspectos pedagógicos do Sentido do Movimento. Como nos disse, «os sentidos fazem a ponte entre o cosmos e o organismo humano». E o Sentido do Movimento tem a particularidade de ser um sentido onde há uma harmonização espaço-temporal. Onde as polaridades do sistema neurosensorial (frio, calma, contracção) e do sistema metabólico-motor (calor, movimento, expansão) são equilibradas pelo sistema rítmico que varia de intensidade segundo o movimento que desenvolvemos. Daí o carácter trimembrado do sentido do movimento, com base no PENSAR (sistema neurosensorial), QUERER (sistema metabólico-motor) e SENTIR (sistema rítmico).

Como este sentido está sempre presente cada vez que realizamos uma acção, a observação da criança com base na trimemoração torna-se, segundo o Dr. Mauro Menuzzi, mais global que uma observação quadripartida em que se espantam os diversos aspectos do ser humano pelos quatro corpos suprasensíveis (Físico, Etérico, Astral e Eu). Desta forma, a observação torna-se mais abarcante e calorosa, permitindo-nos obter uma imagem viva da criança.

Após o almoço, seguiu-se o encontro de encerramento onde se partilharam diversas informações relativas à Pedagogia Waldorf na Península Ibérica, mas também na Europa e nos restantes continentes do mundo.

Lourdes Tormes da Escola e Jardim de Infância Micael (Madrid) trouxe-nos notícias da Associação de Centros Educativos Waldorf de Espanha bem como da Associação Internacional Waldorf/Steiner para o Cuidado da Primeira Infância (IASWECE), sediada na Suécia. Quisemos ainda agradecer à professora Cláudia Pinto, da Escola «A Oliveira», todo o trabalho de comunicação e divulgação do Encontro.

Poder acolher este evento em Portugal, no lindo Algarve das Amendoeiras, das Alfarrobeiras, da terra vermelha, do Atlântico já ali, teve uma grande importância não só para o grupo organizador mas para todos os portugueses presentes. Sentir de perto que no país vizinho a Pedagogia Waldorf já encontrou o seu espaço e se encontra em expansão, dá um novo alento a um grupo de jovens recém-formados para prosseguir o desbravamento dos caminhos pedregosos que a situação histórico-geográfica, mas também política e económica implantaram neste país. Mas já estivemos mais longe, pois nos últimos anos tem havido cada vez mais pessoas que se mobilizam para criar novas iniciativas de cariz Antroposófico.

Por outro lado, conhecer de perto o Jardim de Infância Waldorf Internacional, a sua fundadora, a alemã Eva Herre, e sua equipa, é uma fonte de inspiração para qualquer um. Faz-nos acreditar que em Portugal também é possível.♦



## CLÍNICA DENTAL

### DRA. M<sup>a</sup> DEL MAR CANOVAS



- Clínica orientada a la odontología Holística
- Homeopatía
- Odontopediatría
- Todas las especialidades
- Diagnóstico y terapia de las emociones ligadas a la boca





**WELEDA**

En armonía con el ser humano  
y la naturaleza

# Suavidad para la piel, placer para los sentidos

**CREMAS DE DUCHA DE WELEDA,  
LIMPIEZA ULTRASUAVE Y CUIDADO NATURAL PARA LA PIEL Y LOS SENTIDOS**  
Aceites vegetales de calidad biológica de granada, rosa mosqueta, espinillo amarillo y citrus cuidan e hidratan la piel delicadamente. Agentes limpiadores biodegradables muy suaves, limpian sin resecar. Su aroma natural a flores y frutas despierta los sentidos.



# X Congreso Iberoamericano de Pedagogía Waldorf

El X congreso Iberoamericano de Pedagogía Waldorf, tuvo lugar en Medellín (Colombia) el pasado mes de julio; diez, fueron los representantes de España entre unos 300 de Latinoamérica. El tema central del congreso fue la octava conferencia de Rudolf Steiner (El estudio del hombre como base de la pedagogía), y como ponente principal el Señor Florian Oswald, tuvimos el acompañamiento permanente de la Eurytmia con un grupo dirigido por el Señor Eduardo Torres Eduardo, y conferencias diarias dictadas por representantes de diferentes lugares de



Iberoamérica: Colegio Rudolf Steiner de Santiago y Colegio Giordano Bruno de Chile; Colegio Rudolf Steiner Sao Pablo de Brasil y la Señora Auria Gómez Galcerán Representante de España.

Fue realmente un encuentro humano en todo el sentido de la palabra, alrededor de la organización del congreso surgieron varias iniciativas como actividades libres que fuimos realizando durante la semana, se vivió una sensación muy cálida de compartir en los grupos de trabajo, talleres y grupos de profundización; todo esto cobijado por un entorno realmente maravilloso, que hace parte del Colegio Isolda Echavarría (La estrella-Medellín), rodeados de exuberante naturaleza y deliciosa comida; fue una semana llena de mil conocimientos, vivencias y nuevas redes, es una experiencia sin duda recomendable para todos los que queremos aprender, enseñar y sobretodo construir a través del encuentro.



**Clínica Somosaguas**

*Su salud bucal es nuestra pasión*

Clínica dental alemana  
al más alto nivel



Primer centro de España en utilizar implantes de cerámica whiteSKY.

Más de 10 años ofreciendo soluciones sin metal.

Un equipo humano, ético y experimentado.

Consúltenos sin compromiso.



Contacto

91 518 81 01  
[www.dental-med.com](http://www.dental-med.com)  
[info@dental-med.com](mailto:info@dental-med.com)

Calle Aquilón, 2 C.C. Prado de Somosaguas  
28223 Pozuelo de Alarcón/Madrid

## SECCIÓN PEDAGÓGICA DE LA UNIVERSIDAD DEL GOETHEANUM DORNACH, SUIZA



Rudolf Steiner, en un escrito sobre "Escuela libre y trimembración social", manifestó lo siguiente:

"Lo que se ha de enseñar y educar sólo debe provenir del conocimiento del ser en evolución y de sus fuerzas potenciales individuales. Una antropología auténtica y abarcante del ser humano total debe ser el fundamento de la educación y de la docencia"

### LA SECCIÓN PEDAGÓGICA

La Sección Pedagógica forma parte de la Escuela Libre Superior de la Universidad Antroposófica en el Goetheanum, Dornach (Suiza), y recoge el legado de Rudolf Steiner como renovador de la educación, iniciando numerosas innovaciones para la pedagogía moderna.

### LA CONCEPCIÓN ABARCANTE DEL SER HUMANO

La pedagogía Waldorf es uno de los frutos de la Antroposofía presentada por Rudolf Steiner (1861 – 1925) en numerosos libros y conferencias. En 1919, Emil Molt, director de la fábrica de cigarrillos Waldorf-Astoria en Stuttgart (Alemania), le preguntó a Rudolf Steiner si podría crear una escuela para los hijos de los trabajadores de la fábrica.

La fundación de esa primera escuela Waldorf tuvo lugar en septiembre de 1919. Para preparar al Equipo de Profesores, Rudolf Steiner les dió un curso compuesto por una parte antropológica, una metodológica y otra didáctica. En los años siguientes continuó la formación del profesorado en el propio colegio y a través de conferencias y cursos en Alemania, Suiza, Austria, Holanda, Francia e Inglaterra.

En la pedagogía, la indagación se centra en el desarrollo progresivo del ser humano hasta alcanzar la autonomía. Esa actitud investigativa hace que la pedagogía Waldorf en esencia no pueda ser aplicada según criterios estrictos y programas cerrados, sino que sólo va surgiendo de la práctica individual de cada maestro y del encuentro concreto entre el maestro y los alumnos ( y con la colaboración de los padres).

Además, con el correr del tiempo, en las escuelas Waldorf el plan de estudios ha ido modificándose y recreándose. Pero lo esencial de esta pedagogía fue, es y será la concepción antroposófica del ser humano. Como educadores, nuestra tarea radica en promover y orientar a los alumnos, al ser que se oculta en cada individuo, hacia la autonomía personal, cuidando de que pueda desarrollarse sanamente. Para ello tenemos que conocer las leyes del desarrollo humano.

### LAS TAREAS DE LA SECCIÓN PEDAGÓGICA

Las tareas de la Sección Pedagógica son la investigación y el desarrollo en el amplio ámbito de la educación. Una meta importante es realimentar la enseñanza con nuevos impulsos desde las fuentes, brindando así apoyo a los docentes en su labor cotidiana. Esta tarea se cumple al estar en permanente diálogo con las escuelas Waldorf en el mundo entero.

- ◆ Proyectos de investigaciones y desarrollos en materia de pedagogía Waldorf realizados directamente por la Sección Pedagógica y participación en otros proyectos llevados a cabo por otras entidades.
- ◆ Organización y realización de con-

gresos, seminarios y coloquios en la Universidad del Goetheanum, en Dornach (Suiza) así como en otros países

- ◆ Trabajos con los claustros de maestros de numerosas escuelas Waldorf en todo el mundo.
- ◆ Participación en congresos de educación y publicaciones diversas.
- ◆ Cooperación internacional con grupos de la Sección y órganos supra-colegiales (círculos de la Escuela Superior, amigos, IAO, European Council) en el mundo entero

### CAPACITACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN PERMANENTE

La Sección Pedagógica apoya la capacitación como docente Waldorf en todos los niveles educativos (Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato así como Educación Especial –Pedagogía Curativa–) y la Pedagogía de Apoyo y Pedagogía Terapéutica. El plan de estudios difiere notablemente de un país a otro. La gama va de cursos a tiempo completo de dos o tres años de duración, con título oficial otorgado por el Ministerio de Educación o por Universidades, hasta cursos de perfeccionamiento docente que se imparten en las mismas escuelas. Además existen cursos de formación permanente en materias específicas.

### DIRECCIÓN COLEGIADA

La Sección Pedagógica del Goetheanum se rige por una dirección colegiada donde participan miembros de diversos países.

Goetheanum Pädagogische Sektion.  
Postfach CH-4143 Dornach 1 (Suiza) ◆



### QUIENES SOMOS

El Consejo Europeo para la Educación Waldorf-Steiner (ECSWE European Council for Steiner Waldorf Education) lo forman 19 asociaciones Waldorf nacionales que representan a 570 colegios de Europa y 140 de Norte América. La educación Waldorf está representada por unos 870 colegios y más de 1600 jardines de infancia repartidos entre 60 países.

Queremos fortalecer y desarrollar la educación Waldorf mediante una filosofía de interés activo y un programa de actividades que fomenten el intercambio de experiencias.

El currículum internacional Steiner aporta los fundamentos para una educación basada en la cultura y el contexto locales. Nuestro enfoque innovador fomenta la autoestima y la tolerancia como valores intrínsecos de la educación. El niño crece con la percepción de saberse ciudadano del mundo de pleno derecho mientras desarrolla la capacidad de valorar sus propias circunstancias y entorno como elementos de la diversidad reinante. Estas cualidades, junto con la comprensión y el respeto por la cultura de los demás son tan esenciales para el desarrollo del potencial individual como el compromiso de seguir aprendiendo durante toda la vida.

El trabajo conjunto de las asociaciones nacionales e internacionales nos permite poner en práctica nuestra visión de los principios pedagógicos por los que nos regimos. En un mundo cada vez más turbulento y cambiante tratamos de mostrar, con el ejemplo, que las activi-



dades interculturales de ámbito internacional son una fuente de inspiración positiva que puede fomentar la capacidad del niño para desarrollar las perspectivas y aptitudes que les conviertan en agentes de un cambio real.

### NUESTROS OBJETIVOS

- Ser una plataforma internacional.
- Intercambiar experiencias y desarrollar prácticas educativas que beneficien a las instituciones integrantes.
- Crear y coordinar una política educativa europea.
- Fomentar la cultura de la calidad.
- Implementar proyectos internacionales.
- Dialogar con todos aquellos que se preocupan por el bienestar de los niños, educadores, médicos, políticos...
- Influir en la política y legislación, a nivel nacional y europeo, para beneficio y protección de la infancia y juventud.

### RESOLUCIÓN SOBRE LA LIBERTAD DE EDUCACIÓN EN EUROPEA APROBADA EN EL PARLAMENTO EUROPEO EL 14 DE MARZO DE 1984

De acuerdo con el derecho de libertad de educación aprobado por esta resolución, se exigirá a los Estados Miembros que aporten los medios financieros que permitan el ejercicio de este derecho en la práctica, y que concedan las becas públicas necesarias para permitir que los colegios lleven a cabo sus tareas y obligaciones bajo las mismas condiciones que los correspondientes establecimientos estatales, sin discriminación en cuanto a la administración, padres, alumnos o empleados.

### Miembros del consejo

AUSTRIA\*(14 escuelas) [www.waldorf.at](http://www.waldorf.at)  
 BÉLGICA (21) [www.steinerscholen.be](http://www.steinerscholen.be)  
 REPÚBLICA CHECA (10) [www.waldorf.cz](http://www.waldorf.cz)  
 DINAMARCA (18) [www.rudolfsteinerscholer.dk](http://www.rudolfsteinerscholer.dk)  
 FINLANDIA (21) [www.steinerkoulu.fi](http://www.steinerkoulu.fi)  
 FRANCIA (12) [www.steiner-waldorf.org](http://www.steiner-waldorf.org)  
 ALEMANIA\* (188) [www.waldorfschule.de](http://www.waldorfschule.de)  
 HUNGRÍA (20) [www.waldorf.hu](http://www.waldorf.hu)  
 ITALIA (27) [www.rudolfsteiner.it/federazioneintro](http://www.rudolfsteiner.it/federazioneintro)  
 LUXEMBURGO \* (1) [www.waldorf.lu](http://www.waldorf.lu)  
 HOLANDA (92) \* [www.vrijescholen.nl](http://www.vrijescholen.nl)  
 NORUEGA (36) [www.steinerskolen.no](http://www.steinerskolen.no)  
 RUSIA (16) [www.iwaldorf@samtel.ru](mailto:iwaldorf@samtel.ru)  
 ESLOVENIA (1) [www.waldorf.si.org](http://www.waldorf.si.org)  
 ESPAÑA (17) [www.colegioswaldorf@telefonica.net](mailto:colegioswaldorf@telefonica.net)  
 SUECIA \*(41) [www.waldorf.se](http://www.waldorf.se)  
 SUIZA (36) [www.steinerschule.ch](http://www.steinerschule.ch)  
 UCRANIA (7) [www.assocwp@i.com.ua](mailto:assocwp@i.com.ua)  
 GRAN BRETAÑA E IRLANDA (36) [www.steinerswaldorf.org.uk](http://www.steinerswaldorf.org.uk)  
 \* Miembros del equipo directivo

Otros miembros europeos  
 CROACIA(2) ESTONIA(9) ISLANDIA(2)  
 ESLOVAQUIA(1) LITUANIA(3) MOLDAVIA(1)  
 POLONIA(2) RUMANIA(1) LETONIA(3)

## NUESTRA POLÍTICA: EL DIÁLOGO

La inminencia de una nueva era en la cooperación cultural y política europea, y del desarrollo de un espacio educativo europeo que hará surgir un nuevo espíritu y un nuevo ethos en el sistema educativo europeo nos brinda la oportunidad de ofrecer algunas ideas y prácticas.

Promovemos el bienestar y la protección social de los niños europeos independientemente de su formación previa, origen étnico, credo religioso, situación financiera o género. La labor pionera que venimos desarrollando desde la segunda mitad del siglo pasado ha logrado establecer los cimientos de un enfoque educativo que intenta, genuinamente, trabajar con jóvenes de una manera integrada, creativa y respetuosa.

Un diálogo bien fundamentado y diverso es esencial para que nuestras vidas sean más plenas y tengan más sentido. Para ello hemos desarrollado herramientas educativas que nos ayudan a incorporar en la formación del niño, la ciudadanía, la respon-

sabilidad y la libertad de forma más activa. Las circunstancias históricas actuales nos proporcionan una oportunidad para que podamos aportar nuestra experiencia a este debate.

Consideramos esencial que todos los que participan en la enseñanza de los niños amplíen su visión de la educación para implementar una política y una práctica educativa que incorpore el espíritu humano.

Celebramos el rico y diverso tejido cultural europeo y la plena inmersión del niño en la cultura y entorno en el que ha nacido. Pero también creemos que en una era cosmopolita nuestros hijos necesitan una base global que les permita convertirse en ciudadanos responsables, tolerantes e interesados por el mundo. El respeto y la admiración por el mundo natural y el amor hacia nuestros semejantes son necesarios para que pueda surgir una ecología moral que haga frente a los retos de este mundo cada vez más exigente y complejo.

## Investigación sobre el proceso de integración de alumnos inmigrantes en las escuelas Waldorf

En diciembre del 2008 la *European Civil Society Platform for Lifelong Learning (EUCIS-LLL)*, de la cual el Consejo Europeo de Educación Waldorf-Steiner (ECSWE) es miembro, organizó una charla con el tema "Acceso, Equidad y diversidad en el aprendizaje de la vida: ¿Cómo integrar con éxito las poblaciones de inmigrantes en el trasfondo de Europa?". Su razón estaba en un importante Libro Verde publicado por la Comisión europea en Julio de 2008 "Inmigración y movilidad: Retos y oportunidades para los sistemas educativos en la Unión Europea".

La primera contribución para los oyentes fue por parte de Intercultural Waldorf School in Mannheim, que representaba al ECSWE. Albert Schmelzer ilustró como la educación Waldorf se ajusta especialmente al gran reto de la integración. Subrayó la importancia del lenguaje y las artes en el currículo de las Escuelas Waldorf. La escuela de Mannheim ha tenido un gran éxito integrando alumnos de diferentes etnias en el sistema de educación y fue tema de evaluación por parte de Christiane Hemmer-Schanze de GAB, München.

Se siguieron con atención sus conclusiones que continuó con un debate con una buena acogida por parte del público. Christiane subrayó que GAB no había encontrado ninguna diferencia sistemática en el comportamiento de aprendizaje entre niños de Alemania y padres inmigrantes o entre niños de padres con educación académica y los niños cuyos padres no habían recibido educación académica.

Habló también de una exitosa integración social y cultural y acerca de la igualdad de oportunidades en la vida diaria, en la que la diversidad de alumnos y profesores se siente como un enriquecimiento y como una ventaja para la escuela y la sociedad.

Remarcó que los siguientes aspectos son elementos esenciales en la Intercultural Waldorf School in Mannheim y fueron clave para un sistema integrado de educación:

1. Equilibrio correcto entre la cantidad de niños de entorno inmigrante y niños del país de acogida en las clases (50:50 en esta escuela)
2. Aumento en el número de profesores del entorno inmigrante
3. Escuela de padres y actividades de integración social familiar.
4. Un concepto de aprendizaje de la lengua con actividades en vivo como poemas, canciones, teatro durante las clases...
5. Escuelas sin separaciones de grupo, según aptitudes.
6. Clases en "Cultural Encounter", donde los niños del entorno de inmigración actúan como expertos en su lengua y cultura
7. Clases de la lengua de origen como lengua extranjera en la escuela.
8. Celebración de las festividades en la escuela integrando a los padres y familias de diferente origen.

Este es un asunto muy importante en Europa y la Comisión de Educación de la Unión Europea ha organizado una consulta

pública en relación al "Libro Verde de la inmigración y la movilidad". El Libro Verde se puede consultar en [http://ec.europa.eu/education/school21/com423\\_en.pdf](http://ec.europa.eu/education/school21/com423_en.pdf) y deja abierto el debate de cómo las políticas educativas podrían direccionar mejor los retos supuestos por la inmigración y los movimientos internos de personas en la Unión Europea.

La presencia de cifras altas de niños inmigrantes tiene implicaciones sustanciales para los sistemas educativos de Europa. Resulta clave profundizar y buscar ideas de cómo prevenir la segregación, procurando la mejora de la igualdad educativa; cómo situar la diversidad de lenguas maternas y perspectivas culturales, construyendo patrones interculturales; cómo adaptar nuevos modelos de enseñanza y construir puentes con las familias inmigrantes y las comunidades educativas.

De acuerdo con los datos internacionales, muchos niños inmigrantes sufren de desventajas educativas. Es más, en algunos países la segunda generación de alumnos inmigrantes muestran menor nivel cultural y de integración que la primera generación. Esto indica que la división social podría estar haciéndose cada vez más profunda. Hay indicios claros de que la tendencia es hacia una intensificación de la segregación socio-económica. Incluso, padres acomodados socialmente tienden a desplazar a sus hijos de las escuelas con un alto número de inmigrantes. Las diferencias entre escuelas están a unos altos niveles y es necesaria una nueva dirección.

## Marié de Uña Psicóloga

- ❖ Trabajo Biográfico y Counseling de Orientación Antroposófica
- ❖ Apoyo pedagógico.
- ❖ Terapia artística.
- ❖ Grupos de Estudio de Antroposofía

C/José Millán No 3, 1º G • Pontevedra  
T. 986107970 - 660083383  
[mariedeun\\_a@telefonica.net](mailto:mariedeun_a@telefonica.net)





### CARACTERÍSTICAS CLAVE DE LA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER

- ◆ Colegios mixtos
  - ◆ Currículo integrado desde los 6/7 años a los 18/19.
  - ◆ El Claustro de Profesores gestiona el centro de forma colegiada. Los colegios tienen un Consejo de Administración y cuentan con la participación activa de los padres en todos los aspectos de la vida escolar.
  - ◆ Todos los estudiantes comparten un amplio currículo Waldorf, ajustado a las necesidades de desarrollo del niño sin imponer una especialización prematura o una presión académica indebidas. El currículo es reconocido internacionalmente, no reglamentado y se aplica con éxito desde hace 90 años.
  - ◆ Las escuelas Waldorf son entornos que fomentan también el aprendizaje continuado para padres y profesores y la colaboración entre ambos grupos para apoyar la educación de los alumnos.
  - ◆ Evaluación continua y formativa en lugar de en exámenes.
- Las Escuelas Waldorf son pioneras en las siguientes áreas pedagógicas:**
- ◆ Ofrecen un currículo en el que el contenido intelectual, lo artístico y lo práctico están equilibrados y orientados a la adquisición de aptitudes sociales y valores espirituales.
  - ◆ Enfocan la educación para que durante la edad temprana el niño tenga el espacio y el tiempo necesarios para desarrollar las habilidades clave sobre las que se apoyará su futura competencia en matemáticas, lectura y escritura así como su competencia social y emocional.
  - ◆ Entienden que la educación integrada debería ser accesible a todos, independientemente de la raza, el credo o la situación económica.
  - ◆ Imparten dos idiomas modernos desde los 6 años.
  - ◆ El entorno físico de las aulas está diseñado para ser estéticamente agradable y acogedor. Un entorno en el que las cualidades de la niñez se cultivan y se respetan.
  - ◆ El mismo maestro-tutor se mantiene en un curso durante toda la etapa de Educación Primaria. Así podrá ir aplicando el curriculum según el proceso ma-
  - durativo de sus alumnos.
  - ◆ Todas las asignaturas, excepto ciertas áreas especializadas, se imparten en la misma aula.
  - ◆ Las escuelas tienen cursos para todas las edades. Los cursos se organizan por edad y no por nivel de logro académico, e incluyen niños con distintos niveles de aptitud.
  - ◆ Ciencias y tecnología se imparten durante todo el ciclo educativo adaptando el currículo a la edad del escolar.
  - ◆ La información académica se presenta de forma imaginativa y creativa para fomentar aptitudes básicas como las matemáticas, lectura y escritura.
  - ◆ El currículo troncal y el ethos compartido de todas las escuelas Waldorf permite mayor movilidad a los estudiantes y la oferta de intercambios internacionales efectivos.
  - ◆ El enfoque educacional fomenta la integración de los niños en su entorno cultural mientras adquieren conciencia de ser ciudadanos del mundo.
  - ◆ Desarrollo de un currículo de alcance europeo.

### CIUDADANÍA, EUROPA Y LA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER

*Fomentando el pluralismo, la intercooperación y la transversalidad educativa en Europa*

La educación debe ayudar a niños y jóvenes a encontrar su propio camino en libertad, y aportarles las herramientas para que desarrollen sus propios valores dentro de un marco de tolerancia, confianza e interés por los demás. La educación debe prepararlos para respetar y celebrar la variedad de culturas que disfrutamos y para percibir el vínculo básico de nuestra humanidad común. Esta meta incluye la enseñanza de al menos dos lenguas extranjeras a edad temprana. El Consejo Europeo acordó durante las jornadas celebradas en Barcelona (2002), que ése fuera uno de los objetivos de la educación común, un objetivo que las Escuelas Steiner Waldorf practican desde sus inicios.

El principio de acceso universal puede ser difícil de conseguir en los colegios autogestionados, si la financiación es inadecuada. Para que el objetivo comunitario de movilidad sea factible debe incluir la movilidad geográfica y una mayor permeabi-

lidad entre la enseñanza y otras profesiones. En esta permeabilidad está implícito un mayor reconocimiento del aprendizaje no formal en la obtención del estatus de profesor cualificado. Este elemento es esencial para facilitar un mayor acceso al mundo exterior.

Se debe animar a aquellos colegios que trabajan con ideales europeos a trascender las fronteras nacionales y esforzarse en fomentar una sociedad civil que sea verdaderamente transcultural, sin discriminación ni prejuicio.

Los niños son los ciudadanos del futuro y para que una Europa cuyos habitantes sean capaces de vivir en armonía y tolerancia se haga realidad, deben recibir la debida consideración durante sus años de escolaridad. Para ello, hay que reconocer y apoyar la tarea de los profesionales de la educación más allá de intereses nacionales y beneficios comerciales. Esto incluye el derecho de enseñar un currículum creativo e integrado,

el derecho al autogobierno dentro de niveles acordados de responsabilidad, el derecho a la provisión de educación y atención de calidad y el derecho a un apoyo financiero consecuente y no intrusivo. Dentro de una política plural, el apoyo financiero también debe ser asequible para colegios que no siguen el currículo nacional, siempre que se esfuercen por alcanzar la interoperatividad de los sistemas y métodos educativos a nivel europeo y sean genuinamente inclusivos.

Los colegios Waldorf-Steiner están preparados para colaborar con todos los educadores y creadores de política educativa y facilitar un diálogo constructivo. Ambos interlocutores tienen algo que aprender del otro, y este proceso de aprendizaje mutuo contribuirá a desarrollar colegios que sean realmente comunidades de aprendizaje y puedan ofrecer a todos los niños europeos las oportunidades educativas que se merecen.



# IASWECE

INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR  
STEINER/WALDORF EARLY CHILDHOOD EDUCATION

RSS 25, S-153 91 Järna, SWEDEN. Tel. 0046-8-551 702 50 E-mail: info@isweca.org

## Asociación Internacional Waldorf/Steiner para el Cuidado de la Temprana Infancia

### UN LLAMAMIENTO A LA SOLIDARIDAD

En un mundo de pobreza y excesos, de políticas educativas arbitrarias y presión estatal cada vez mayor, las necesidades físicas, sociales y espirituales del niño a menudo no reciben el reconocimiento y el apoyo adecuados. Queremos ofrecer ayuda a los educadores y padres del mundo entero que están activamente comprometidos con la infancia, para crear las condiciones que posibiliten el desarrollo sano del niño pequeño.

*¡Los niños necesitan nuestra ayuda!*

### MANOS QUE NECESITAN AYUDA

"... UN PROGRAMA WALDORF NO ES UN PROGRAMA WALDORF SI SIMPLEMENTE PRACTICA UN MÉTODO PEDAGÓGICO Y CREA UN OASIS DE AUTOSATISFACCIÓN... SIN POSIBILITAR LA PARTICIPACIÓN DE OTRAS PERSONAS EN ESTE MOVIMIENTO MUNDIAL SOCIAL Y ESPIRITUAL."

Estas palabras del Dr. Helmuth von Kügelgen, pionero del Movimiento Internacional de Jardines de Infancia Waldorf, pronunciadas en 1964, son de plena actualidad. Desde 1969 la Asociación Internacional de Jardines de Infancia Waldorf ha estado trabajando para llevar a cabo ideales educativos en el ámbito de la infancia temprana y de la educación infantil y preescolar.

Durante las tres siguientes décadas, esta actividad ha ido creciendo hasta convertirse en un movimiento mundial que ofrece ayuda pedagógica, humana, social y económica a las iniciativas de jardines de infancia y de atención al niño pequeño en todo el mundo. Esto ha creado una cultura de colaboración internacional entre seres humanos cuyo trabajo se basa en la pedagogía Waldorf. Hoy en día encontramos programas educativos Waldorf en 65 países del mundo, en diversas culturas y situaciones sociales. Para asegurar que este movimiento mundial pueda seguir su crecimiento y sirva con éxito al desarrollo del niño pequeño en todo el mundo, hemos creado una nueva forma legal, fundando la "Asociación Internacional Waldorf/Steiner para el Cuidado de la Pequeña Infancia" (IASWECE) en el 2006.

La educación Waldorf para el niño pequeño ofrece un impulso que puede arraigar en distintos contextos y convertirse en un componente integral en cada entorno social y cultural de cada país.

### PROYECTOS



#### REPÚBLICA POPULAR CHINA

En Cheng-Du se ha fundado el primer jardín de Infancia Waldorf, que está despertando un gran interés entre padres y educadores. 50 personas han comenzado la Formación en Pedagogía Waldorf en Cheng-Du. Esta iniciativa necesita apoyo económico y humano.

#### ETIOPÍA

Educadores y padres han formado una asociación Waldorf y han construido un Jardín de Infancia. Ahora quieren desarrollar un programa de formación profesional para educadores infantiles Waldorf.



#### KENYA, UGANDA, TANZANIA Y SUDÁFRICA

Muchos maestros infantiles han acabado en los últimos años su formación y han empezado a trabajar en diferentes iniciativas en condiciones extremas de pobreza. Estas iniciativas también necesitan apoyo.

#### KIRGISTAN

El Ministerio para la Educación y la Juventud está apoyando el surgimiento de la Pedagogía Waldorf en todo el país. La ministra de Educación ha demostrado un gran interés en los impulsos de futuro de la educación Waldorf, llevando a cabo reformas educativas en jardines de infancia y escuelas; el interés de padres, maestros y educadores es también muy intenso. Existe la necesidad de formar maestros y crear proyectos pilotos en este país.

#### UCRANIA

En Ucrania, también existe la necesidad de formar maestros y de sostener a las iniciativas más jóvenes.

#### RUSSIA Y SUDAMÉRICA

Las grandes distancias dificultan la asistencia los posibles maestros a los cursos de formación. Nos gustaría ayudar a estos países con financiación para estos viajes.

*Para contribuir a estos proyectos puedes hacer un ingreso en cualquiera de estas dos cuentas:*

IASWECE Contribution  
IBAN SE 9500 0099 6026 1681 8841  
Nordea Bank,  
S - 105 71 ESTOCOLMO

Asociación de Centros Educativos Waldorf de España.  
Contribución IASWECE  
0049 6580 81 2216064581  
Banco de Santander





# ALIANZA PARA LA INFANCIA

## Hacia una revalorización de la tarea de ser madre o padre

**"El hogar ha sido devorado por la jungla. No por bárbaros salvajes, sino por los monstruos educados y refinados de la sociedad de consumo" ...Es el "mí mismo" el que en su cobardía egoísta es incapaz de aceptar el prodigioso escenario del hogar, con su grandeza de composición épica, trágica y cómica, que todo ser humano puede protagonizar.**

Alvaro Da Silva  
Boston, 28 de diciembre de 1992.

GRACIELA DE MARCO

Cuando hablamos de la importancia que tiene para los niños la vida que transcurre en el ámbito familiar pensamos, por ejemplo, en la necesidad de establecer vínculos afectivos profundos con los padres y en la importancia de vivir en un espacio donde sus impulsos individuales puedan ser atendidos, o donde se pueda tener en cuenta a cada niño particularmente. Esto no ocurrirá en instituciones donde los profesores tengan a su cargo cerca de 30 alumnos. La asistencia temprana a dichos colegios dificulta el proceso de individualización.

De cualquier manera, educar en el ámbito familiar o en la escuela requiere, o debería requerir, mucha formación especializada.

La educación de los niños ya no puede realizarse de manera espontánea debido a que la organización de la sociedad moderna nos ha ido alejando de la sencilla percepción directa de las necesidades del ser humano, tanto de las propias como de la de los niños.

Es necesario formarse en el conocimiento de los aspectos de desarrollo físico, anímico y espiritual en las distintas etapas de crecimiento del ser humano.

Esta formación debería incluir:

- Elementos que nos permitan decidir sobre todo lo relacionado con la salud física:
  - Tipo de alimentación
  - Ritmos del día
  - Horas de sueño
  - Actividades de movimiento
  - Vestimenta
  - Elección de los profesionales de la salud que acompañarán el crecimiento
  - Las vacunas: ¿són o no necesarias? Si lo son, ¿cuáles?
  - Mobiliario y juguetes: ¿naturales o de plástico? ¿mecánicos o no?
  - Seguridad: ¿qué medidas se tomarán

para protegerlo sin coartarle la vida?

- Contenidos que capaciten para decidir en aspectos anímico-espirituales
  - ¿Qué gestos anímicos necesita en cada etapa?
  - ¿Cuándo empieza a necesitar relaciones más amplias que las del núcleo familiar?
  - ¿Cuándo necesita tener amiguitos?
  - ¿Cómo serán las fiestas? ¿Las vacaciones? ¿Los entretenimientos?
  - ¿En qué momento esta listo para entrar en una institución escolar?
  - ¿Qué límites son necesarios para protegerlo sin coartar sus impulsos vitales?
  - ¿Qué límites se establecen por convenciones o conveniencias de los adultos? ¿A cuáles de estos se puede renunciar?
  - ¿Cómo facilitar la existencia de momentos y de espacios que ayuden al desarrollo de la fantasía? ¿Qué cuentos, qué juegos, qué actividades artísticas son las mejores atendiendo a esto último?

Esta lista contiene sólo algunos de los aspectos a considerar. Dada su importancia, cabría preguntarse qué tipo de titulación debería obtenerse para poder responder con dignidad a todos estos requerimientos.

Hoy, los jóvenes hacen esfuerzos para obtener diferentes certificaciones de estudios, incluso para obtener el carnet de conducir. Sin embargo se da por sentado que cualquiera puede asumir las tareas de ser madre o padre sin tener que acreditar ningún mérito.

Por otro lado cabría preguntarse, en caso de que fuera necesaria alguna habilitación, quién estaría acreditado para otorgarla. La respuesta no es fácil.

Las personas se deciden a la paternidad la mayoría de las veces sin tener idea cabal de la cantidad de paciencia, esfuerzo y entrega que esto les requerirá.

En ocasiones, tienen una idea romántica de la vida familiar. Luego, la exigente realidad de los niños hace que busquen instituciones que los reemplacen en la tarea lo más tempranamente y durante el mayor tiempo posible.

Además y especialmente en España, la tarea está socialmente desprestigiada. Cualquier actividad rutinaria y mal pagada es considerada más estimulante.

Se habla de la revalorización de las madres. La literatura especializada las insta a tener su propio tiempo. Y es cierto que es difícil tenerlo durante los primeros años de los pequeños.

¿No sería más sano el saber que, durante un período de la vida, casi no habrá tiempo más que para esa personita que depende totalmente de ella?

El instarlas a creer que deben tener lo que no tienen las hace sentir frustradas.

El tiempo en que los padres somos como dioses para los hijos es efímero. Con el paso de los años crecerán, nos enjuiciarán y poco a poco se irán alejando de nosotros, como debe ser.

Entonces, casi sin darnos cuenta, pasaremos de quejarnos por nuestra falta de tiempo y libertad para quejarnos por el dolor que produce "el nido vacío".

Es conveniente aclarar que aquí no estamos defendiendo el tipo de familia que constituye esa cáscara legal a la que los sectores conservadores llaman institución. Hablamos de esa pequeña comunidad donde los adultos se unen para ofrecer y ofrecerse un espacio consciente de libertad y calidez donde puedan crecer y desarrollarse la imaginación, la creatividad y el amor. Donde el ser humano por nacer pueda tener sus primeras auto-percepciones.

*"El lugar donde los niños nacen, donde los hombres mueren, donde el drama de la vida mortal se representa, no es una oficina, ni un comercio, ni un despacho. Es algo mucho más pequeño en tamaño y mucho más grande en alcance. Y aún cuando nadie sería tan estúpido al pretender que es el único lugar en el que las mujeres pueden trabajar, tiene un carácter de unidad y universalidad que no se encuentra en ninguna de las experiencias fragmentarias de la división del trabajo".*

Chesterton, G.K.

*El amor o la fuerza del sino.* ♦



## 1 millón de firmas por una Europa pluricultural

*Llamamiento a participar!*

*Estado actual : 790 000 firmas!*

- **Por una alimentación para bebés y niños pequeños de calidad DEMETER, sin vitaminizar artificialmente.**
- **Por la libertad de tránsito de la medicina antroposófica en la UE.**
- **Por la libertad de elección de los padres en el ámbito de la educación y de la formación en una Europa pluricultural.**

El objetivo es conservar la libertad de voto y la posibilidad real de elegir en Europa.

¿Por qué tratamos este tema? Porque Europa está concebida como una unión económica y hay más o menos una seguridad de condiciones jurídicas para obtener y desarrollar una variedad de culturas en los diferentes países miembros, sin embargo, no a nivel europeo.

Casi sin notarlos ya hoy han desaparecido del mercado productos de calidad, como por ejemplo la solicitada crema solar de Weleda de edelweiss o la papilla de cereales no vitaminizada artificialmente para bebés de Demeter. También los medicamentos específicamente antroposóficos se han visto afectados y no están ya disponibles en algunos países de la UE.

Nuestro objetivo no es parar simplemente esta evolución errónea, nuestro objetivo es corregirla.

Por ello, las 10 asociaciones activas en toda la UE han dado vida a la acción ELIANT: Para llamar la atención de las personas sobre esta situación y para impulsar una iniciativa ciudadana a nivel europeo, como se está posibilitando ahora por primera vez en el Tratado de Lisboa (Art. 11, Párrafo 4). El millón de firmas cuenta en Bruselas y da la oportunidad de intervenir en colaboración con otros socios activos en lo social, a favor de una Europa pluricultural.

Les agradecemos que apoye la acción ELIANT con su firma.

1. Soliciten carteles y hojas de firmas y reúnan firmas junto con sus amigos o colegas en diferentes ocasiones, como pueden ser encuentros de trabajo, conferencias, discursos u otros actos.
2. Utilicen su distribuidor de correos electrónicos, su newsletter electrónico o su plataforma de internet para comunicar la existencia de sobre la acción de recogida de firmas online. Con mucho gusto les enviamos un e-mail plantilla para que pueda reenviarlo.
3. Pasen la hoja de firmas y declaración a personas que estén dispuestas a recoger firmas o a dirigirse e informar a otras personas.
4. Mencionen esta iniciativa en sus publicaciones y en sus propios discursos o, si acude a una conferencia, pregunten al orador si puede informar sobre esta acción.
5. Remitan a la existencia de información, a la recogida de firmas online y los artículos de prensa publicados en: [www.eliant.eu](http://www.eliant.eu) Allí encontrarán también sugerencias para mensajes cortos.
6. Apóyenos económicamente. También las donaciones pequeñas son bienvenidas:

Nuestras cuentas para donativos: Acción ELIANT Banco: GLS Bank, D-44789 Bochum (Alemania).

IBAN: DE66 4306 0967 7902 5550 01, BIC/Swift: GENODEM1GLS







# ACCIÓN ELIANT

Alianza europea de iniciativas por una antroposofía aplicada / ELIANT

## Fines de la Alianza

La dignidad humana y el desarrollo individual son valores centrales en la cultura europea. Las iniciativas para la antroposofía aplicada de Rudolf Steiner vienen contribuyendo desde hace más de 80 años a su desarrollo. Sobre todo en los campos de la agricultura, de la pedagogía, de la pedagogía curativa y de la medicina, han aparecido métodos, conforme a la dignidad humana, de alta calidad y de gran alcance internacional. La Alianza tiene el fin de asegurar su supervivencia legal y de seguir desarrollando estos métodos, y de así contribuir en la formación de Europa.

Ahora, en primer lugar tendremos que empezar a trabajar para que no se logren limitar en Europa los derechos fundamentales y humanos perjudicando así estas iniciativas culturales. El derecho a la evolución individual de cada ciudadano requiere, además de la libertad de voto, la posibilidad de elegir. Los padres han de poder elegir el lugar en el que se educará a sus hijos según sus convicciones pedagógicas. Todos deberán poder elegir la asistencia médica y el tipo de alimentación que más se ajuste a su forma de ver y vivir la vida.

Para ello hay que sentar ciertas bases que posibiliten y apoyen la variedad de los planteamientos para la forma de vida individual, así como sus instituciones y evoluciones. El pluralismo en los métodos científicos y la libertad en la investigación y enseñanza han de estar garantizados. La pluralidad social también es requisito imprescindible en la elección libre de la profesión, al igual que en la elección del tipo de formación.

## Método de trabajo y actividades de la Alianza

Nosotros, los promotores de esta alianza, establecemos nuestra colaboración sobre la base de una solidaridad entre iniciativas. La agrupación nos ofrece a todos los grupos un apoyo mutuo en nuestras intenciones y acciones para con Europa. La meta consiste en lograr una colaboración en forma de ayuda mutua íntegra y transparente. De esta forma esperamos llevar a cabo las iniciativas necesarias en las diferentes ramas de la vida con todo el apoyo democrático posible,

con la menor burocracia posible y con una gran conciencia comunicativa.

Pretendemos influir sobre la evolución de la política y del derecho europeo, y crear y cuidar los contactos necesarios con las instituciones europeas.

Nos vemos como un componente integrado en la sociedad civil a nivel europeo, una organización con el fin de crear una red lo más amplia posible entre organizaciones que persiguen metas parecidas. Estamos dispuestos a participar activamente en el trabajo público y, dentro de nuestras posibilidades, a participar en conferencias, seminarios, y cursos que persigan los fines de la Alianza.

Para alcanzar nuestros fines buscamos socios en los campos de la cultura, la economía y la política. Buscamos la colaboración con instituciones, asociaciones y personalidades de la vida pública que compartan nuestro compromiso con la defensa duradera del derecho de la libertad, que luchen por una mayor calidad de vida y suficiente espacio para todos que nos permita evolucionar. Queremos desarrollar ideas y apoyar iniciativas que posibiliten la evolución de Europa según los fines antes nombrados.

Las resoluciones que conciernan a la Alianza como totalidad se redactarán en conformidad de todos los promotores. Hasta el traslado de domicilio a Bruselas, las tareas de secretaría de la Alianza se realizarán en la secretaría de la Fundación para la Fomentación de la Medicina Antroposófica en Dornach.

## Pertenencia a la Alianza

Son socios de la Alianza los promotores de la Alianza que se unen solidariamente, así como los socios activos. Los promotores de la Alianza son asociaciones e instituciones de antroposofía aplicada activas a nivel europeo que en búsqueda de los fines nombrados, abogan activamente por asegurar en la evolución jurídica europea los derechos básicos y humanos, la autodeterminación social, la variedad cultural y también por una mayor calidad de vida.

Los promotores diseñan en calidad de miembros dirigentes las actividades de la Alianza y se ocupan de su realización.

Los socios activos de la Alianza. Cualquier persona física o jurídica, cualquier organización o institución que promueva las iniciativas antroposóficas culturales y que apoye con contribuciones ideales o financieras puede convertirse en socio activo. Los socios activos serán informados regularmente sobre las actividades de la Alianza y ayudarán en su caso en la realización de ciertos proyectos y acciones. El socio activo no tiene ningún tipo de obligación financiera frente a la Alianza, a menos de explícitamente haya indicado lo contrario.

## Los promotores de la Alianza son:

**AEFMUTA**, Association Européenne des Fabricants de Médicaments utilisés en Thérapeutique Anthroposophique, Hünningue; Demeter International e.V., Darmstadt;

**ECCE**, European Cooperation in Anthroposophical Curative Education and Social Therapy, Zeist;

**ECSWE**, European Council for Steiner Waldorf Education,

**A.I.S.B.L.**, Bruselas;

**EFPAM**, European Federation of Patients, Associations for Anthroposophic Medicine, Leidschendam;

**FAM**, Förderstiftung Anthroposophische Medizin, Dornach; gesundheit aktiv anthroposophische heilkunst e.V., Bad Liebenzell;

**IBDA**, Internationaler Verein für biologisch-dynamische Landwirtschaft, Arlesheim;

**IKAM**, Internationale Koordination Anthroposophische Medizin, Dornach;

**IVAA**, Internationale Vereinigung Anthroposophischer Ärztgesellschaften, Dornach.

## Los socios promotores de la Alianza que han estado presentes desde su fundación son:

**Institut Anthroposophique Rudolf Steiner**, Bruselas;

**Konferenz für Heilpädagogik und Sozialtherapie**, Dornach;

**Christof Wiechert**, Dornach.

Los socios responsables y promotores desean agradecer que haya leído esta Declaración y que ayude con su firma a reforzar la eficacia política de la Alianza. ♦

# Noticario

## Traducción gratuita de páginas web para organizaciones sin ánimo de lucro

Ya hace medio año que Mondo Services, una agencia española que trabaja con el idioma y las nuevas tecnologías, especialmente internet, concibió en colaboración con la agencia de diseño web Van3 una nueva iniciativa para ofrecer a ONGs y en general asociaciones sin ánimo de lucro un servicio de traducción de páginas web totalmente gratuito.

**El objetivo:** hacer posible que el mayor número de personas posible pueda acceder a la información o ayuda que ofrecen estas asociaciones.

**Para colaborar:** por supuesto, lo primero que puedes hacer es correr la voz y si sabes de alguna iniciativa que cumpla los requisitos o eres miembro de ella, avisarnos. Y si te sientes capacitado y quieres colaborar como traductor en este proyecto accede a nuestra página web y apúntate como traductor voluntario.

**Descripción del proyecto:** Proyecto de traducción gratuita de páginas web para organizaciones sin ánimo de lucro. Este proyecto pretende por un lado ayudar a ONGs y a organizaciones sin ánimo de lucro a llevar su mensaje a más gente y por otro facilitar a los estudiantes de traducción el acceso a la vida laboral y permitirles darse a conocer.

**Web:** [www.mondo-services.com](http://www.mondo-services.com)

**Información para voluntarios:**

<http://www.mondo-services.com/Traductores-voluntarios.587.0.html>

**Información para asociaciones sin ánimo de lucro:**

<http://www.mondo-services.com/Traduccion-gratuita.338.0.html>

**Dra. Cristina Nardelli Monteiro de Castro**

Colegiada 44131

◆ **Medicina Familiar  
con Orientación Antroposófica**

◆ **Euritmia Terapéutica**

**Consulta en Barcelona:**

C M TEKNON

C/ Vilana, 12 - 08022 Barcelona

**Consulta en Figueras:**

ESPAI OBERT EMPORDA

Carrer San Pau, 3.

Horas concertadas

Tel: 690081734

## !Gracias a ti, estoy en la escuela Waldorf!

Estimada amiga y estimado amigo,

Nos ponemos en contacto contigo para darte a conocer una nueva iniciativa de becas y apadrinamientos de alumnos de la escuela Waldorf-Steiner el Til-ler.



Nuestro centro cuenta en estos momentos con 160 alumnos de educación infantil y primaria, en su decimo cumpleaños. Nuestra sede actual es en Cerdanyola del V.- Bellaterra. Acoge alumnos de más de veinte poblaciones que diariamente recorren kilómetros para disfrutar, crecer y aprender acompañados por un entorno saludable.

En este momento nos encontramos que algunas familias no pueden entrar en el centro por razones económicas, a pesar del esfuerzo que hacen muchos padres y madres para que así sea. En estos tiempos críticos tendría que ser un derecho el poder ofrecer esta educación a los hijos.

Te invitamos a visitar nuestra página web para saber más de nuestro proyecto, [www.escolawaldorf.org](http://www.escolawaldorf.org) i sobre la pedagogía que le da vida: [www.colegioswaldorf.org](http://www.colegioswaldorf.org). Una pedagogía que cuida el ser humano y a su entorno.

Te invitamos a dar a conocer esta iniciativa de colaboración a personas e instituciones cercanas, simpatizantes de la Pedagogía Waldorf. Esta ayuda puede permitir que algunas niñas y algunos niños que lo necesitan puedan acceder a nuestra escuela.

Nuestro número de cuenta es:  
Caixa Catalunya 2013.0492.00.0201081313.

La forma de ingreso o transferencia puede ser de:

- ◆ 100€ al mes como aportación fija durante un año, de apadrinamiento a un alumno.
- ◆ Una contribución mensual al fondo de becas.
- ◆ Una aportación puntual para el fondo de becas.

Agradecemos de antemano tu colaboración.

Gracias a los que haceis posible que esta iniciativa crezca y de frutos.

*Escuela Waldorf-Steiner el Til-ler.  
Bellaterra, octubre de 2009*



## Formación en Pedagogía Curativa y terapia Social

# TAJINA

Curso organizado por la Asociación San Juan  
en Adeje (Tenerife)



### CONTEXTO Y FINALIDAD

- ◆ Ofrecer una formación de base en Pedagogía Curativa y Terapia Social con base antropológica y con posibilidad de un diploma reconocido.
- ◆ Para adquirir los conocimientos y las herramientas necesarias para ayudar al desarrollo individual de las personas portadoras de una discapacidad y plantear las condiciones de una vida con dignidad y autodeterminación promoviendo con ello su integración social.
- ◆ Para ayudar a la creación de estructuras sociales capaces de acogerles.

### A QUIÉN VA DIRIGIDA

- ◆ A personas que desean formarse en Pedagogía Curativa y Terapia Social.
- ◆ A profesionales que necesitan ampliar su formación.
- ◆ A personas que buscan un desarrollo personal.

**Interesados pueden ponerse en contacto con:**  
**Fidel Ortega en el teléfono: 922 781160**  
**o en el correo: asociacionsanjuan@yahoo.es**

## Escuela Waldorf de Aravaca (Madrid)

Busca  
**maestros**  
para el curso  
2010-11

Teléfono  
91 307 12 10

## ASOCIACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS WALDORF

# La REVISTA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER

es el órgano de comunicación de la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España.

Esta revista sale dos veces al año (en Mayo y en Noviembre) con 3000 ejemplares que se reparten gratuitamente a todas las familias de los Centros Waldorf, a los miembros de la Sociedad Antropológica de España y a los amigos.

### Se puede contratar los siguientes anuncios:

- La Reiteración de portada: 225 Euros.
- Contraportada: 200 Euros.
- Reiteración de Contraportada: 175 Euros.
- Página entera: 150 Euros.
- Media página: 100 Euros.
- Un cuarto de página: 70 Euros

Se emitirá un contrato de publicidad. Se pasará el recibo de cada anuncio cuando haya salido la Revista de la imprenta y hayan recibido unos ejemplares en su domicilio.

### INTERESADOS EN ANUNCIARSE:

Tienen que enviar el Contrato de Publicidad por fax al 91 636 39 33. Posteriormente, la persona que prepara la Revista y hace la maquetación, Doña Cristina Simó, se pondrá en contacto con ustedes para insertar el anuncio.

Agradecidos de antemano por su colaboración.  
Reciban un saludo cordial,

Antonio Malagón Golderos

## EDITORIAL RUDOLF STEINER S.A.

Calle Guipuzcoa nº 11 1ª izda - 28020 Madrid - España.

Telfs. 915531481-911850798 - Fax. 911850798

[www.editorialrudolfsteiner.com](http://www.editorialrudolfsteiner.com) - mail [pedidos@editorialrudolfsteiner.com](mailto:pedidos@editorialrudolfsteiner.com)

### NOVEDADES y REEDICIONES



#### Curso de Zoología de Eugen Kolisko.

218 pags. Tamaño Din-A4. Año 2009.

ISBN nº 978-84-89197-99-2.

Con motivo del 70 aniversario de la muerte del Dr. Eugen Kolisko la editorial publica este curso que es un intento por parte del autor de conseguir una verdadera comprensión de la conexión del ser humano con el mundo animal. Este libro clasifica en animales superiores (sangre caliente) e inferiores (sangre fría). Los mamíferos corresponderían al sistema rítmico y metabólico-motor (toro y león) y las aves al sistema neuro-sensorial (águila). Los animales de sangre fría serían órganos o vísceras (reptiles y anfibios como estómagos y serpientes como intestinos).

**Precio 25 euros**

#### Buscando el hilo de la vida. Trabajo en la propia biografía. Gudrun Burkhard. 2000 - 248 pgs. - ISBN 978-84-89197-54-7. Reedición 2009

Basado en casos prácticos, este libro trata de llevar al nivel de la consciencia los aspectos positivos y negativos que hay dentro de la autobiografía, integrándolos como verdaderos valores. También indica el método para hacer este trabajo.

**Precio 25 euros**



#### La señora orgullosa. Cuento ilustrado a todo color.

2009 - 18 págs. A todo color. Tamaño DIN-A4

ISBN 978-84-85370-64-1 Reedición 2009 – Pasta dura.

Adaptación e ilustraciones de Astrid Weissenborg.

En colaboración con la Comunidad de Cristianos de Madrid.

La señora orgullosa envía a su capitán más veterano en busca de lo más valioso que haya en el mundo. Con su velero rojo, el más grande y veloz, zarpará y durante un año buscará...

¿Qué es lo más valioso del mundo?

En este breve relato se describe en bellas imágenes la respuesta a esta pregunta.

**Precio: 12 euros**

#### El hombre en el Umbral. Bernard Lievegoed. El reto del desarrollo interior.

ISBN 84-89197-33-4. Tamaño 13x20. 322 págs. Reedición 2009

B.Lievegoed desarrolló una gran labor en Holanda colaboró con el gobierno holandés en distintas instituciones oficiales y recibió la Pluma de Oro. En este libro, enfermedades tales con la histeria, anorexia, adicciones y comportamientos psicóticos pueden ser vistas con otra perspectiva que ayude a afrontarlas.

Es un libro de consulta indispensable para la sociedad de hoy en día. **Precio: 18 euros**



### COMO TODOS LOS AÑOS A PRIMEROS DE NOVIEMBRE TENDREMOS EL CALENDARIO DE AGRICULTURA BIODINÁMICA DE MARIA THUN

### Y ADEMÁS ANTES DE FINAL DE AÑO TENDREMOS LA NUEVA EDICIÓN AMPLIADA Y A TODO COLOR DE JUGUETES HECHOS POR LOS PADRES DE FREYA JAFFKE

PARA PEDIDOS SUPERIORES A 50 € SE OBSEQUIARÁ CON EL LIBRO  
"EL SER DEL HOMBRE Y SU DESARROLLO POR LA CULTURA" de Antón Kimpfler



# narava

La tienda que queremos

Material escolar, de BB.AA.  
y para Arteterapia

Instrumentos de música

Juguetes artesanos

Lanas y sedas

Cosmética natural

Ropa algodón 100%

Libros y cuentas

Mobiliario infantil

y mucho, mucho más



Reciente inauguración  
de la tienda, en la  
Escuela Libre Micael

También puedes adquirir  
nuestros productos en:  
[www.narava.es](http://www.narava.es)



PERSONA DE CONTACTO

**Martina Jerele:**

91 630 36 61 - 666 453 763

[tienda@narava.es](mailto:tienda@narava.es)

Nos encontrarás en la Escuela Libre Micael - Crtra. de la Coruña, Km. 21,5 - 28230 Las Rozas - Madrid

En narava  
creemos en la calidad de los materiales y  
en el respeto al medio ambiente, en los  
derechos humanos y en el  
comercio justo.