

# Waldorf-Steiner

EDUCACIÓN



INAUGURACION DE LA ESCUELA WALDORF-STEINER EL TIL·ER EN BELLETERA (BARCELONA)

## COMUNICACIONES

La voz de los centros asociados

## FORMACIÓN

Cursos para este año

## FICHAS COLECCIONABLES

Para compartir con los niños

## EL MOVIMIENTO DEL NIÑO

## MEDITACIONES SOBRE LA PALABRA VIVIFICANTE

## ALIANZA PARA LA INFANCIA

## SECCIÓN PEDAGÓGICA DE LA UNIVERSIDAD DEL GOETHEANUM



# Sus ahorros pueden cambiar el mundo...

... cuando elige un banco como Triodos Bank, que sólo utiliza el dinero de sus clientes para financiar empresas y proyectos que mejoran la calidad de vida de las personas y respetan el medio ambiente. Abra una Cuenta Triodos y compruébelo.

Triodos Bank, el referente europeo en banca ética y sostenible.



Banco Sostenible del Año 2009



Infórmese | [www.triodos.es](http://www.triodos.es) | 902 360 940

**Triodos Bank**  
Un banco donde cuenta algo más que el dinero

# Editorial

## Un gran día para Barcelona

**E**l pasado día 5 y 6 de Febrero tuvo lugar la inauguración de la ESCUELA WALDORF DE BELLATERRA, Centre el Tíller. Fue un acto formal de "testimonio presencial" de los alumnos, de los maestros, de los padres, y de tantos amigos de la Antroposofía de toda Cataluña que vinieron a acompañar el acontecimiento. Más de 170 alumnos pueblan las aulas de Educación Infantil y los 6 cursos de Educación Primaria.

Estamos en la recta final, recorriendo el tercer trimestre del curso escolar 2009-10, y mirando hacia atrás han pasado muchas cosas como la inauguración de la Escuela Waldorf de Lugo, de la Escuela Infantil Madre Terra de Madrid, las nuevas casas de Madres de Día en Madrid, Tenerife y Girona, los cursos de formación en Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo, Pedagogía Curativa y Socioterapia, Terapia Artística, Eurytmia en diversos lugares de España, etc., etc. Pero también tenemos que mirar hacia el futuro y en la sección de Informes de los centros escolares asociados y de las iniciativas amigas se puede observar como germinan y brotan nuevos proyectos educativos Waldorf: La escolita Sa Llabor en Mallorca, el Grupo Madre de Día Zoe en Tenerife, la Escuela Infantil El Farol de Málaga, etc.

En los centros de formación hay más de 400 maestros y licenciados buscando una nueva orientación personal y profesional en los cursos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria-Bachillerato, en Pedagogía de Apoyo, en Pedagogía Curativa y Socioterapia, en Eurytmia, en Terapia Artística...

El interés por la Pedagogía Waldorf es creciente en todos los ámbitos: Académico y educativo, familiar y social. Además, no se debe omitir que un buen grupo de madres y padres de iniciativas Waldorf también asisten a estos cursos y constituyen un apoyo para sus escuelas así como un refuerzo en su tarea de educadores.

Este número de la Revista dedica su tema central al



movimiento, a la motricidad, como aspecto esencial para el desarrollo del niño, no solo en la infancia, sino también en la etapa escolar y en la adolescencia.

Christa Slezak-Schindler en su libro *Ejercicios Prácticos para la Parte Rítmica* (los primeros 25 minutos de la clase principal de todas las Escuelas Waldorf)\* reseña las siguientes palabras de Rudolf Steiner: "Es trascendental para la vida posterior del niño porque le otorgará seguridad interior y confianza el escuchar la parte narrativa ( los versos, cuentos, fábulas, leyendas, mitos y grandes poemas...); pero igualmente es importante dominar los ejercicios y las destrezas en los movimientos y gestos que acompañan el habla. El lenguaje y el gesto viven en estrecha simbiosis. Esta actividad practicada regularmente le dará al niño una fuerza estructurante para expresar sus pensamientos a través del lenguaje, lo que repercutirá en la formación de su voluntad. (El Arte de la Palabra. 1924).

Este tema continuará en el próximo número de la Revista.

En las presentaciones de Escuelas asociadas destacamos la ESCUELA WALDORF MENIÑEIRO, de Lugo, cuyo mensaje de inauguración quedó apenas visible en el número anterior. Enhorabuena para los lucenses y gallegos en general.

Para terminar, vaya una llamada especial para todos los compañeros de los centros educativos asociados y de las iniciativas amigas de España y Portugal para asistir al ENCUENTRO IBÉRICO DE MAESTROS WALDORF que este año tendrá lugar en la Escuela Libre Micael. Otro motivo de celebración de su XXX aniversario.

Antonio Malagón Golderos

\*En preparación por la FUNDACIÓN PEDAGÓGICA WALDORF de Lugo.

# Sumario

nº 11

EDITORIAL	p. 01
INICIATIVAS WALDORF EN ESPAÑA Y PORTUGAL / EDITORIALES	p. 03
COMUNICACIONES ENTRE LOS CENTROS ASOCIADOS	p. 05
FORMACIÓN	p. 16
FICHAS COLECCIONABLES PROPUESTAS PARA COMPARTIR CON LOS NIÑOS	p. 21
MEDITACIONES SOBRE LA PALABRA VIVIFICANTE	p. 29
EL MOVIMIENTO DEL NIÑO	p. 30
ENCUENTRO DE VERANO	p. 36
SECCIÓN PEDAGÓGICA DE LA UNIVERSIDAD DEL GOETHEANUM	p. 38
CONSEJO EUROPEO PARA LA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER	p. 39
ALIANZA PARA LA INFANCIA	p. 42
ASOCIACIÓN INTERNACIONAL WALDORF-STEINER PARA EL CUIDADO DE LA TEMPRANA INFANCIA (IASWECE)	p. 44
NOTICARIO	p. 47



STAFF

**DIRECCIÓN Y REDACCIÓN**  
Antonio Malagón, Auria Gómez

**CONSEJO EDITORIAL**  
Antonio Malagón, Auria Gómez, Lourdes Tormes, Ana Lillo, Pilar Dotor, Lluís Romani, María Martín Artajo y Janine Künzi

**PRODUCCIÓN Y MAQUETACIÓN**  
Cristina Simó

**IMPRIME**  
LAVEL  
Industrias Gráficas, S. A.

**© ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN**  
Asociación de Centros Educativos Waldorf  
Apartado de correos nº 65 • 28230 Las Rozas (Madrid)  
Tel. 629 36 85 21  
e-mail:colegioswaldorf@telefonica.net  
www.colegioswaldorf.org

## Requisitos para nuevas admisiones de centros educativos en la asociación

Para formar parte de la Asociación de Centros Educativos Waldorf como Miembro Asociado, hay que cumplir las siguientes condiciones:

**SOLICITUD:** El representante de la iniciativa presentará una solicitud de ingreso a la Junta Directiva de la Asociación de Centros Educativos Waldorf. Adjuntará documentación sobre los siguientes aspectos:

**TITULAR JURÍDICO:** Estar constituidos jurídicamente (Asociación, Cooperativa, Fundación, Sociedad Limitada...). En sus estatutos se describirá que los fines de la misma es crear, dirigir, administrar... un centro educativo basado en la Pedagogía Waldorf-Steiner.

**AUTORIZACIÓN EDUCATIVA:** Tener autorización u homologación de la Consejería de Educación de su Comunidad Autónoma, si es Escuela de Educación Infantil, Primaria o Secundaria. Si fuera un centro de 0 a 6 años también se puede tener autorización de la Consejería de Familia o Asistencia Social si es un Centro de Atención a la infancia. En todos los casos, el profesorado ha de estar contratado legalmente y con los seguros de accidentes y de responsabilidad civil que marca la ley.

**CONTRATACIÓN DEL PROFESORADO:** Si es una Asociación Cultural de maestros y padres (que puede admitir a niños de 0 a 6 años) al menos tienen que tener la contratación legal del profesorado (o el Alta como Autónomos) y la Licencia de Apertura y autorización del local por parte del Ayuntamiento: Licencia de Apertura –a veces es suficiente con que esté “en trámite”–.

**CENTROS DE “MADRES DE DÍA”:** Para los centros “Madres de Día Waldorf”, al ser una iniciativa sin regulación administrativa municipal, tienen que quedar como INICIATIVAS AMIGAS siempre que tengan la formación en Pedagogía Waldorf y la contratación (autónomo u otras) legal de las llamadas “madres”.

**FORMACIÓN ACADÉMICA DEL PROFESORADO Y ESPECIALIDAD EN PEDAGOGÍA WALDORF:** Profesorado: Justificar la titulación oficial pertinente de los maestros, según el nivel educativo en el que trabajen. Asimismo, tendrán que justificar haber hecho la formación en Pedagogía Waldorf (algún maestro contratado pueden estar realizando la formación waldorf).

**GESTIÓN DEL CENTRO:** Tener un plan o forma de participación y cogestión del centro por parte de los maestros y con la colaboración de las familias.

La Junta Directiva de la Asociación asesorará y colaborará con las nuevas iniciativas Waldorf.

## Autorización del uso del nombre “Waldorf”

Una vez efectuada la admisión se autorizará a la entidad solicitante el uso del nombre “Waldorf” en sus informaciones públicas.

EDUCACIÓN WALDORF ES UNA REVISTA DE CIRCULACIÓN INTERNA ENTRE CENTROS EDUCATIVOS WALDORF Y AMIGOS DE LA PEDAGOGÍA WALDORF

*La redacción no se responsabiliza del cumplimiento de fechas, horarios y contenidos de los cursos. Sugerimos contactar con los organizadores para confirmarlos.*

**GRACIAS A TODOS LOS COLABORADORES Y ANUNCIANTES QUE HACÉIS POSIBLE ESTA PUBLICACIÓN. RECORDAD QUE LA REVISTA ESTÁ ABIERTA A NUEVAS APORTACIONES Y SUGERENCIAS.**

# Iniciativas Waldorf en España



## ASOCIACIÓN CENTROS EDUCATIVOS WALDORF

Apartado de Correos nº 65  
28230 Las Rozas de Madrid  
Tel. 629 368 521  
colegioswaldorf@telefonica.net  
www.colegioswaldorf.org

## CENTROS DE FORMACIÓN DE PROFESORES WALDORF

### Centro de formación de Pedagogía Waldorf (Fundación Educación y Apoyo Social)

Cursos de formación en Pedagogía Waldorf y formación humanístico-artística; cursos de Educación Infantil Waldorf y cursos de Pedagogía de Apoyo.  
Dirección postal: Apdo de Correos 13  
28230 Las Rozas (Madrid)  
Tel. y fax: 91 636 39 33  
info@centrowaldorf.com  
www.centrowaldorf.com

### Cercle per a la Pedagogia Waldorf a Catalunya

Seminari de formació en Pedagogia Waldorf i curs d'introducció  
Tel. 93 899 51 26  
formacio@escolawaldorf.org

## CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA, SECUNDARIA Y BACHILLERATO

### Escuela Libre Micael

Centro de Educación Infantil, Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato  
Ctra. de La Coruña Km. 21,3  
28232 Las Rozas Madrid  
Tel. 91 637 52 87  
Fax: 91 636 09 57  
secretaria@escuelamicael.com  
www.escuelamicael.com

### Escuela Waldorf de Aravaca

Centro de Educación Infantil y Primaria  
C/ Zenit, 10 28023 Aravaca Madrid  
Tel. 91 307 12 10  
info@waldorfaravaca.es  
www.waldorfaravaca.es

### Escuela libre Artabán

C/. Torreón, s/n  
Colmenarejo (Madrid)  
Tel. 91 8423388

### Escola Waldorf-Steiner El til·ler

Centro de Educación Infantil y Primaria  
C/ Alonso Cano, 31  
08193 Bellaterra (Barcelona)  
Tel. 93 592 97 95  
centreetiller@escolawaldorf.org  
www.escolawaldorf.org

### Escuela Waldorf La Marina

Centro de Educación Infantil y Primaria  
Partida Els Tolls, 5  
03502 Benidorm (Alicante)  
Tel. 96 586 10 80  
escuela@escuela-waldorf.org  
www.escuela-waldorf.org

### Geroa Eskola-Escuela libre

Centro de Educación Infantil y Primaria  
Troconiz, nº 33  
01193 Iruraz-Gauna (Alava)  
Tel. 945 293 455  
info@geroaeskola.org  
www.geroaeskola.org

### Escola Waldorf Meniñeiros

Centro de Educación Infantil y Primaria  
Donas, Lg. Santa Marta-Villalvite.  
27299 Friol (Lugo)  
Tel. 982 21 83 29  
asoc.escolalibreLucense@orange.es  
www.escolawaldorf-lugo.org

## CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL

### Escuela Infantil Grimm

Centro de Educación Infantil  
Colonia Grandes Valles  
C/ Del Valle del Alberche, 45  
28440 Guadarrama (Madrid)  
Tel. 91 850 22 44  
escuelagrimm@hotmail.com  
www.escolawaldorfgrimm.com

### Escuela Infantil Waldorf "Madre Tierra"

Centro de Educación Infantil  
Calle Guadalajara, 17  
Campo de las Naciones. Madrid.  
Tel. 639 34 83 22  
madretierra@telefonica.net  
www.madretierra.eu

### Escuela Waldorf de Alicante

Centro de Educación Infantil  
C/ Rodríguez Albert, 10  
03112 Villafranca (Alicante)  
Tel. 96 517 61 72  
escolawaldorf@telefonica.net  
www.waldorfalicante.com

### Associació Escola Lliure Rosa d'abril

Llar d'Infants i grup de joc  
Dos centros educativos:  
C/ Sant Salvador, 88. 08024 Barcelona  
C/ de la Llanega, 6-12. Vallvidrera  
08017 Barcelona.  
Tel. 93 213 02 45  
info@waldorfbarcelona.org  
www.waldorfbarcelona.org

### Escuela Infantil El Moral

Centro de Educación Infantil  
Ctra. San Miguel de Geneto Km. 60  
38200 La Laguna (Tenerife)  
Tel. 922 25 47 49 Fax: 922 2547 49  
www.waldorfelmoral.com  
waldorfelmoral@gmail.com

### Escuela Libre La casa del Sol

Centro de Educación Infantil  
C/ Pasaje el Roble, 19  
35412 Visvique-Arucas  
Gran Canaria  
Tel. y Fax: 928 622 144  
la\_casadelSol@terra.es  
www.escolacasadelsol.es

### Escuela Infantil Fogalera de San Juan

Centro de Educación Infantil.  
Urb. Las Cabrerías, 15  
35507 Tahiche / Teguis Lanzarote  
Tel. 606415331  
Fax: 928 944 661  
centroinfantil@waldorflanzarote.com  
www.waldorflanzarote.com

### Associació Pedagògica Steiner a Mallorca

Centro de Educación Infantil  
Can Jaitit. C/d'en Laparra, 8  
07350 Binissalem (Mallorca)  
Tel. 971 886 200  
waldorfmallorca@yahoo.es  
www.waldorf.org.es

### Escuela Infantil El Farol

Centro de Educación Infantil  
C/ Liebre nº 2  
Urbanización Cerrado de Calderón  
29018 Málaga  
Tel. 625 572 111  
info@elfarol-waldorf.org  
www.elfarol-waldorf.org

## INICIATIVAS EDUCATIVAS AMIGAS

### Fundación Educación y apoyo social

Finca "Llano Timón" Apartado 23  
10470 Villanueva de la Vera, Cáceres.  
Tel. 91 636 39 33  
fundedapso@telefonica.net  
www.fundedapso.com

### Escuela Libre San Miguel de la Palma

Grupo Waldorf  
Apdo. de correos nº 458  
38700 Santa Cruz de La Palma  
www.grupowaldorflapalma.org.es

### Escuela Waldorf de la Alpujarra

Asociación Cultural. Jardín de Infancia.  
Apdo. de correos 364  
18400 Órgiva (Granada)  
Tel/fax 659829102 ó 658035355  
info@escuela-waldorf-de-la-alpujarra.com  
www.escuela-waldorf-de-la-alpujarra.com

### Asociación Steiner/Waldorf de Granada

Apartado de correos, 34.  
18400 Órgiva (Granada).  
admin@steiner-waldorf-de-granada.eu

### Associació Espai per als infants-Jardí d'infants La Figuera

C/ Convent, 37  
0844Cardedeu (Barcelona)  
Tel: 671 369 041  
info@espainfants.org –  
www.espainfants.org

### Associació per el Desenvolupament de la Educació Lliure La Llabor

Proyecto educativo  
Mas Gargante- La pinya  
17179 La Vall d'En Bas (Girona)  
Tel. 645 384 775  
info@lallavor.org

### Krisol, un espai per a la infància

Asociación Cultural.  
Grupo de Juego Infantil.  
c/de la Cisa, 53  
08338 Premià de Dalt  
Tel. 687 86 97 15  
krisolwaldorf@hotmail.es

### Associació Waldorf-Steiner de Girona Vers el Sol

Can Peix, s/n  
Sant Martí Vell 17462 (Girona)  
Tel. 972 49 36 78 y 620 520 346  
info@waldorfgirona.cat  
www.waldorfgirona.cat

### Associació Espai Per Als Infants La Font

C/ Girona, 17  
08571 Borgonyà - St. Vicenç de Torelló (Barcelona)  
Tel. 628072304  
Associaciolafont@gmail.com  
www.infantslafont.org

### Asociación O Farol de Zaragoza

Asociación Cultural.  
Grupo de Juego Infantil.  
Urb. Torres de San Lamberto  
Calle B 5, casa 53 B Zaragoza  
Tel. 600 763 476  
milagavin@yahoo.es

### Asociación Escuela Libre Flor de Azahar

Asociación Cultural.  
Grupo de Juego Infantil  
C/536, nº 35  
46980 La Cañada-Paterna (Valencia)  
info@escuelalflordeazahar.org  
www.Escuelalflordeazahar.org

### La casa de la Viña

Asociación Cultural. Centro de Educación Infantil  
Camino de las Mercedes 178  
San Cristóbal de La Laguna (Santa Cruz de Tenerife)  
Tel. 636792820  
lacasawaldorf@gmail.com

### Asociación el Puente Azul

Asociación Cultural. Grupo de Juego Infantil.  
Avenida de Santander, 90. Valladolid  
Tel. 696 54 53 62  
amigoswaldorf@yahoo.es  
www.waldorfvalladolid.es

### Las Tres Naranjas

Asociación Cultural. Grupo de Juego Infantil  
Calle Cañada, 19  
Villanueva de la Vera (Cáceres)  
Tel. 658 197 577  
las3naranjas@yahoo.es

### L'Espigol

Associació espai de joc waldorf  
Crtra. de la Ermita, s/n  
43550 Ulldecona (Tarragona)  
Tel. 977 261015  
solsolet07@yahoo.es

### Escola Sa Llabor

C/Binjarroi, nº 28  
07312 Mancor de la Vall (Mallorca)  
Tel. 971 881277  
www.sallavor.es  
ecoescolasallavor@gmail.com

## CENTROS DE MADRES DE DÍA

### La Manzana

Inés Gámez (Las Rozas, Madrid)  
Tel. 91 6302449 y 628761294  
madresdedia.waldorf@gmail.com

### El Nido

(Aravaca, Madrid)  
Alejandra Robelo y Sol Aracil  
Tel. 647 352 854 / 91 357 97 50  
nanorobelo@yahoo.es

### Flor de albaricoque

Alicia Martínez (Leganés, Madrid)  
Tel. 650 383 957  
martinalih@yahoo.es

### La Espiral

Sara Vaquero (Collado-Villalba)  
Tel. 609 339 372 y 91 840 71 50  
la-espiral@hotmail.com

### La Casa del Baobab

Chantal Eseverri Mayer (Torrelodones)  
Tel. 647476 075  
chantal@ap-baobab.es  
www.lacasadelbaobab.org.

### La Casita Rosa

Teresa López  
Aranjuez  
tlf: 918657772 / 635504835  
e-mail:la.casitarosa@yahoo.es

### El Cau

Mónica Caralps Alcázar  
Calle del Medio, 16  
17465 Camallera (Girona)  
Tel. 972 794159 y 617013697  
mcaralps@hotmail.com

### Grupo De Juego Zoe

Mayte Alvarez López  
Calle Camno. Hacienda El Pino, 26 B  
383550 Tacoronte (Tenerife)  
Tel. 646355479 y 922573784  
www.grupodejuegozoe.com

## PEDAGOGÍA CURATIVA Y SOCIOTERAPIA

### Taller Rafael

Asociación para el desarrollo de la pedagogía curativa y la socioterapia Rudolf Steiner  
C/ Guadiana, 36  
28223 Pozuelo Madrid  
Tel. 91 715 48 66

### Asociación Tobías

C/ Marcelo Martín Bravo 16  
28400 Collado Villalba (Madrid)  
Tel. 91 851 47 79

### Asociación San Juan

Educación Especial  
Centro de pedagogía curativa y terapia social. Cursos de formación.  
38678 Adeje Tenerife  
Tel. 92 278 11 60  
Fax 92 271 16 27

## INICIATIVAS WALDORF EN PORTUGAL

### Jardim de infancia San Jorge

Casa Westfalia, 53 D  
Estrada de Alfragide  
P. 2720-016 Alfragide (Portugal)  
Tel. 0035 1214 71 19 20

### Jardim Infância Viva

Monte Judeu, 1490  
P. 8600-020 Lagos (Portugal)  
Tel. 0035 1282 76 17 86

### HARPA - Associação Recriar Para Aprender

Jardim de Infancia y Escuela 1º Ciclo  
Quinta S. João dos Montes  
2600-000 Alhandra  
Tel. 219 512 092  
harpa\_portugal@yahoo.com  
www.harpa-portugal.com

## PEDAGOGÍA CURATIVA Y SOCIOTERAPIA

### Casa de Santa Isabel

Apartado 537  
São Romão  
6270-956 Seia (Portugal)  
Tel. 238 390 012  
Fax: 238 390 075  
casa.isabel@clix.pt

## BIBLIOGRAFÍA EN ESPAÑOL Y CATALÁN

### Editorial Rudolf Steiner

C/ Guipúzcoa, 11 1º izq. 28020 Madrid  
Tel. 91 5531481 E- mail: mail-topedidos@editorialrudolfsteiner.com  
www.editorialrudolfsteiner.com

### Cuadernos Pau de Damasc

Apartado 89050 - 08080 Barcelona  
Fax 93 322 40 83  
pau damasc@yahoo.com

### El Peregrino

Boletín digital de las iniciativas gallegas de orientación antropológica.  
Subscripciones por e-mail.  
elperegrino@mundo-r.com

# Comunicaciones



## Escola Waldorf Meniñeiros

*¡Meniños e meniñas,  
pais e nais,  
amigos e amigas,  
vidé connosco  
á festa de Meniñeiros!*

*Longa travesía percorremos  
ata chegar ó noso lar:  
navegación a barlovento  
con noites sen día,  
e horizontes bretemosos.  
Mais ó noso carón  
centos de escintilantes estrelas,  
agarimosas mans amigas,  
ollares esperanzadores,  
encheron de forza e luz  
cada pegada, cada intr.  
E por fin, Meniñeiros  
o lar dos Meniños  
¡Agromoul.*

*E, hoxe, queridos amigos  
é tempo de lecer,  
tempo de festa.  
Con todos vós  
queremos festexalo:  
verbas amigas, gaitas,  
cantares galegos,  
deleitáramos nesta xuntanza.*

Queridos compañeros de camino, ¡al fin hemos inaugurado nuestra Escuela!

Fue un día muy especial en el que se veían las caras radiantes de los niños, sus familias y los maestros, al poder mostrar orgullosos el maravilloso entorno y las encantadoras instalaciones de su Escuela a los allí presentes.

Para nosotras fue una gran sorpresa y alegría ver como llegaba gente de muy diversos lugares, mostrándonos su apoyo y esperando disfrutar de este día todos juntos. Vino gente de los alrededores y de ciudades cercanas, algunos se desplazaron hasta 500 km. Todos nos acompañaron: niños, padres, amigos, familiares, compañeros de otras escuelas Waldorf, autori-



dades locales, personas que trabajaron en la obra y otros que nos acompañaron durante todo este camino. Y como no, nuestras grandes amigas, regalándonos toda su experiencia, GRACIAS AMELIA Y HERMELINDA!!

Todo este apoyo nos dio las fuerzas para que los nervios se esfumaran y niños y maestros juntos, pudieran mostrar las canciones y los bailes que habían preparado para agradecer su compañía. Fue el comienzo de un día lleno de celebraciones, buenos deseos, y muestras de cariño de los allí presentes para con la ESCUELA WALDORF MENIÑEIROS.

Y desde entonces, en ese maravilloso trozo de naturaleza, desde la 1ª a la 4ª clase han ido conviviendo juntos y caminando de la mano, niños y maestros, incluso con dos nuevas incorporaciones de niños que no tardaron en disfrutar con sus compañeros.

Unos meses después de iniciar las clases, los niños se encontraron con un maravilloso regalo, dos yeguas de pura raza gallega: Luz y Ferosa que llenaron de vida y alegría nuestra escuela. Entre risas, curiosidad y nervios, los niños se acercaban a Luz y Ferosa. Aprendieron a cuidarlas, y las dos yeguas pasean por la escuela, reciben caricias, cepillado, zanahorias y manzanas. ¡Y cuidado que hay que cerrar las puertas de las aulas!, pues ya somos tan buenos amigos que hasta quisieran estar con los niños en las aulas. Pero su alegría y asombro todavía continuó al llegar un lunes a la Escuela y encontrarse con un cabriti-

llo que un amigo había traído para ellos. Poco a poco la pequeña granja va creciendo, pues además en pocos días llegará una vaca desde las montañas lucenses a la que se le unirán en breve gallinas y conejos. Cada día pasean a Luz y Ferosa, cuidan del cabritillo, arreglan su establo, los alimentan, hacen compost para la huerta... Importante tarea para los niños la granja, con todo su quehacer diario. Y, por eso, aprovechando las instalaciones, hemos lanzado un "Campamento de verano". Desde el 27 de junio al 9 de julio, para niños de 6 a 10 años, queremos crear un espacio donde la base sea el trabajo diario con los animales, en la huerta, talleres de música y danza, teatro y poesía, lana, barro... y el disfrutar juntos de unos días en la naturaleza más rural. Queremos ofrecer a los niños de nuestro entorno la posibilidad de disfrutar de unos días rodeados de naturaleza y animales.

Para acercar nuestra joven iniciativa a la comunidad, durante este tiempo hemos realizado dos mercadillos, que han tenido muy buena acogida, y ahora estamos organizando una jornada de puertas abiertas con todas aquellas asociaciones alternativas, tanto de los alrededores como de toda la Comunidad para el último sábado de mayo, día 29. También queremos invitaros a todos aquellos que queráis disfrutar de una jornada "gallega" con nosotros.

Desde la ESCUELA WALDORF MENIÑEIROS, os deseamos unas felices vacaciones de verano.

*(Para contactar con las iniciativas ver direcciones en pág.3)*



### Inauguración de la escuela Waldorf-Steiner El Til·ler

Ahora sí. Después de mucho tiempo detrás de este objetivo, se puede decir que la educación primaria en la escuela Waldorf ya es una realidad en Barcelona. No es menos cierto que ya lo fuera durante todo el proceso de su creación y su proceso de homologación, pero desde el pasado fin de semana del 5, 6 y 7 de febrero nos sentimos impulsados a aclamarlo a los cuatro vientos. Fue en estos trepidantes días que los padres, niños y maestros de la Escuela Waldorf-Steiner “El Til·ler” celebramos los actos de inauguración del centro que acompañamos con una jornada de puertas abiertas a nuevas familias.

El viernes fue el día de la inauguración y de buena mañana nos acompañó un suave arco iris en el cielo. Se preparó un pequeño escenario que sirvió para acoger las diferentes muestras de afecto que llegaron desde aquellas personas y entidades implicadas en la creación de la escuela como: el Cercle per a la Pedagogia Waldorf a Catalunya, La Banca Triodos, La Asociación de iniciativas Waldorf, la Escuela Libre Micael de Madrid, el Consejo Europeo de Educación Waldorf y el la inspección del Departamento de educación de la Generalitat de Catalunya. Fueron recordados los momentos vividos por el proyecto hasta el día de hoy y los alumnos de las últimas clases interpretaron canciones de su repertorio con flautas. Posteriormente el claustro de maestros, mientras cantaba el poema “Al Angelus” de Rudolf Steiner musicalizado por Miquel Angel Marigó, realizó un pequeño acto simbólico, pasándose una luz que finalmente iluminó un farol dodecaédrico gigante. Ahí estábamos nuestra iniciativa dando luz, así como en el cielo las estrellas también brillaban, acompañando el final del acto.



El sábado fue una rica jornada de puertas abiertas con una gran participación de padres y amigos de la pedagogía Waldorf y el domingo se completó este simbólico bautizo de la escuela con un acto más íntimo de los maestros, para desarrollar un sentimiento de unión a la fuente de inspiración pedagógica que hizo posible la primera escuela Waldorf en Stuttgart. Es ese proceso de enraizamiento en el espíritu que hace posible que hoy podamos hablar de una escuela Waldorf en Catalunya. Ese impulso que desde 1999 sigue inspirándonos en este intenso día a día de aprendizaje en la comunidad educativa que vamos formando cada nuevo año escolar, entre alumnos, padres y maestros.

Nuestro deseo, desde aquí, es que nuestra escuela sea un lugar en el que los niños encuentren las herramientas que necesitan para realizar su propio camino en la vida.





Nos dirigimos a vosotros, como conocedores que sois de la Pedagogía Waldorf para que en la medida de vuestras posibilidades colaboréis con nosotros ya sea económicamente, ya sea difundiendo esta información de la Escuela Waldorf "La Marina" de Benidorm entre vuestros familiares, amigos y conocidos que creáis puedan estar interesados.

Nuestra Escuela ha crecido durante 8 años en la Comarca de La Marina y está desarrollando una labor pedagógica cada vez más reconocida, tanto por familias españolas como por familias del resto de Europa. Hasta ahora nuestros propios recursos nos han permitido hacer frente a todas las necesidades de contratación de maestros y de habilitación de las infraestructuras míni-

mas. Ahora necesitamos la colaboración de una amplia red de amigos, que apoye nuestra labor pedagógica y perciba los beneficios de la misma para la infancia y para la sociedad en general.

Ha llegado el momento –para adaptarnos a la normativa legal– de construir, entre otras cosas, una sala polivalente y un gimnasio. La Fundación Software nos brinda una gran ayuda pero para llegar a cubrir las necesidades totales será necesaria la colaboración de otras personas o entidades.



Os adjuntamos una carta con más información sobre nuestra demanda y sobre la forma de hacer efectiva vuestra ayuda\*, además de un resumen económico de lo realizado y por realizar en nuestro proyecto. Estos documentos están también disponibles en Inglés, Alemán y Holandés por si alguno de vosotros quiere enviárselo a amigos que hablen esas lenguas.

No dudéis en comunicaros con nosotros para cualquier información adicional que necesitéis.

\*En el Noticiero.



## Un espacio tranquilo que facilita tu recuperación e interiorización como ser humano

- Atención médica y psicológica individual y grupal
- Medicina antroposófica
- Masaje terapéutico y antroposófico Pressel
- Enfermería antroposófica
- Orientaciones Higienistas para mejorar la salud
- Dietas depurativas. Ayunos dirigidos
- Terapias psicocorporales: bioenergética, gestalt...
- Técnicas de relajación y meditación

### Centro de Salud Vital Zuhaizpe

Las Casetas s/n 31177 - Arizaleta Nafarroa - Navarra  
Telf. 948 542 187

### Consulta de Salud Vital Zuhaizpe

Segundo Izpizua, 5 Bajo San Sebastián  
Telf. 626 297 484

[www.zuhaizpe.com](http://www.zuhaizpe.com)

Telf. 948 542 187

Dr. Karmelo Bizkarra (médico) • Amalia Castro (psicóloga) • Alaitz Bizkarra (masajista pressel)

Reconocido como Centro Médico - Sanitario por el Departamento de Salud de Navarra CPS - 654 C/1-NA

## Madrid

### Jardín de infancia Waldorf Madreterra

En esta florida primavera estamos encantados todo el equipo de Madreterra de contaros qué está brotando en nuestro Jardín de Infancia.

Empezamos el curso con siete niños, y ya hemos acogido a dieciséis. Cada uno de nuestros niños es un regalo, y un paso más en este gran camino que acabamos de empezar.

Tenemos asentados dos grupitos, uno con cinco niños pequeñitos, y otro de mayores, con niños de tres a cinco años. Han crecido los grupitos, y con ellos hemos vivido el ritmo del año celebrando cada periodo con ilusión y alegría.

Hemos recibido varios practicantes, estudiantes de las diferentes formaciones, y a una alumna de Micael

de la undécima clase, que vino a hacer su servicio con nosotros. Estamos muy agradecidos por la labor que han aportado a la escuela cada uno de ellos.

También queríamos agradecer su labor a Manuela, que ha llevado el grupito de pequeños con mucho amor y se irá pronto para crear un madre de día en Madrid.

Nuestro reto más próximo es recibir a la nueva maestra para el grupo de pequeñitos, y el curso que viene, que abriremos otro grupito de niños mayores, de segundo ciclo.

Aprovechamos esta ocasión para las gracias a todos los que hacéis posible este proyecto, sobre todo a las familias pioneras, por su confianza y ayuda, a las familias del curso que viene, por su ilusión, y a todos los que nos dais fuerzas cada día.

“Como sabíamos que nada es imposible lo hicimos”, y ya por fin disfrutamos de un Jardín de Infancia Waldorf en Madrid.

## Binissalem



### Associació pedagogia Steiner a Mallorca

Después de este, para nosotros, extraordinario invierno lluvioso y ventoso al que no estamos acostumbrados, y con el regalo de varios días de nieve en el jardín, la primavera empieza a despuntar, y con ella las flores de jazmín, las rosas, los trinos de los pájaros y la llegada de dos nuevos pequeñines, completando el grupo de 20 niños. Retomamos con alegría nuestro quehacer después de Pascua, y preparamos ya la jornada de puertas abiertas del 29 de mayo, a la que estáis todos cordialmente invitados.

Pero la gran novedad este año ha sido el inicio del Seminario de Pedagogía Waldorf-Steiner, al que asisten 24 personas de la isla. Hemos realizado ya 10 encuentros de fin de semana, consolidando el grupo y las ganas de seguir recorriendo juntos con entusiasmo y alegría el camino iniciado. Tenemos la esperanza de que de este trabajo nazca el impulso para la creación de una escuela de primaria, tan deseada por niños y padres de Mallorca. ¡Gracias a todos los que nos habéis ayudado en este quehacer!

## Villafranqueza

### Escuela Waldorf de Alicante

Este año en Alicante ha sido bastante inusual, y hemos tenido lluvias más tiempo del que estamos acostumbrados y disfrutamos de un entorno verde precioso. ¿Por qué llamo la atención sobre este acontecimiento? Quien conozca esta zona tan desértica lo comprenderá muy bien. Hemos tenido que recurrir a

elementos nórdicos (como pantalones impermeables) para que nuestros niños pudieran salir a jugar al jardín porque ha estado mojado buena parte del invierno, que parece que no tiene ganas de irse. Lo bueno es que nuestros niños pueden disfrutar de un bonito vergel.

Este curso nuestros pequeñitos casi todos curiosamente nos abandonan para pasar a los grupos de los “mayores” pues prácticamente todos van hacia los 3 años.

La primaria en Villafranqueza ya no es un sueño tan lejano...

## Tenerife

### Escuela Infantil Waldorf El Moral

Llega la primavera y con ella todo se acelera. En la escuela todo está en movimiento. Nos preparamos con ilusión para la Jornada de Puertas Abiertas que tendrá lugar dentro de dos semanas (25 de Abril), las familias ayudan a poner todo a punto y mientras tanto muchos son los que pasan por nuestra escuela a visitar-nos: nuevas familias, compañeros

que nos alumbran en el camino, grupos de estudiantes universitarios que se interesan por nuestro proyecto...

Este curso han pasado muchas cosas. Se ha puesto en marcha la Escuela de Padres que ha tenido gran aceptación entre las familias. Una vez al mes compartimos un espacio en el que todos aprendemos y disfrutamos.

También tenemos la suerte desde Enero de tener una sesión de Euritmia una vez a la semana con cada uno de los grupos.

En la parte alta de la escuela un grupo de padres ha trabajado muchí-

simo para habilitar un nuevo jardín en el que nuestros pequeños puedan jugar. Se inauguró el día del Mercadillo de Navidad y en esta época se ha convertido en un lugar en el que puedes encontrar muchas sorpresas: los jardincitos de la liebre de Pascua, semillas, flores, bichitos...

Y con el final de curso tan cerca hacemos balance y agradecemos a nuestras voluntarias su quehacer diario que hace nuestro trabajo mucho más fácil, a la Junta y al Claustro su implicación y su tiempo, a las familias de la escuela su colaboración, su ilusión renovada y confianza.



### Escola Lliure Rosa d'Abril

Hemos entrado en este tercer trimestre con mucho entusiasmo y energía, pues nos encontramos ante una experiencia que llega a su término y la expectativa de un futuro muy próximo, que os llevará a grandes cambios en nuestra iniciativa. Durante más de cinco años hemos estado luchando por un espacio, muy cerca de Barcelona y

a la vez rodeado de naturaleza. Pero no hemos podido llegar a ningún acuerdo y ya sin remedio lo tenemos que dejar a finales de julio.

Esta triste realidad ha motivado y concienciado a muchas familias a ponerse en marcha en busca de un nuevo espacio que nos permita seguir con nuestra pedagogía más allá de los seis años. Se puede decir que volvemos a empezar de cero.

En el local de Gracia seguimos con niños y niñas de dos a cuatro años. El espacio es pequeño y no nos permite tener niños y niñas de más edad.

A finales de abril hemos participado por primera vez en la "Fira de la Terra", toda la iniciativa la han llevado padres y madres de nuestro centro. Ellos se han responsabilizado de todos los juguetes y objetos varios confeccionados artesanalmente y con materiales naturales. Ha sido una muy buena experiencia y a la vez hemos contactado con mucha gente.

El equipo pedagógico ha colaborado con varios teatrillos de mesa para niños y niñas de tres a cinco años.

Os mandamos un cálido saludo desde nuestro equipo pedagógico.



### Asociación Fogalera de San Juan

Este comienzo de curso ha tenido muchos cambios...

Surge la necesidad de ampliar nuestro horario, la maestra de los

niños pequeños por motivos personales no puede cubrir esa demanda y entonces vuelve Marianela, dado que el proyecto de Tenerife iba muy lento. Hoy abrimos de 7.30 a 15.30 hs y mantenemos nuestros dos grupos! pues han entrado niños nuevos!!!

Los conejos se escaparon! pero Maquita nos trajo dos pequeños... gracias! Los patos grandes se fueron

a vivir a otro hogar, pero gracias a Maquita nuevamente... tenemos patitos nuevos!

Nuestro corderito está mas hermoso y alegre que nunca! esta primavera nos dió su primera lana!!!

Y en fin, entre plantas, animales y ejercicio de la voluntad seguimos caminado con mucha ilusión para sacar este hermoso proyecto adelante.

# Fundación Rudolf Steiner

## INTRODUCCION A LA ANTROPOSOFIA

El próximo mes de Septiembre comienza en Madrid el seminario de Introducción a la Antroposofía, que tendrá lugar en la sede de la Sociedad Antroposófica en España, ubicada en la calle Loeches, 3 bajo E y B (28008 Madrid).

La Fundación Rudolf Steiner y la Sociedad Antroposófica en España organizan este seminario. Impartido por Joan Antoni Melé Cartañá y complementado por clases de eurytmia impartidas por Leonor Montes, expresidente y actual presidenta de la Sociedad Antroposófica.

El calendario es el siguiente:

2010: 25-sep, 30-oct, 27-nov.

2011: 29-ene, 26-feb, 26-mar, 30-abr, 28-may, 25-jun.

A efectos de organización, es importante efectuar una pre-inscripción enviando un correo a [sociedadantroposofica@gmail.com](mailto:sociedadantroposofica@gmail.com)

## DESARROLLO DEL HOMBRE Y LA MUJER DEL SIGLO XXI

El próximo mes de Octubre comienza en Madrid el seminario Desarrollo del hombre y la mujer del siglo XXI, dedicado a los hombres y mujeres que quieren cambiar los esquemas aprendidos acercándose a su verdadero ser y a su realidad presente. Participantes hasta 40 años.

La Fundación Rudolf Steiner y el Centro médico terapéutico Lucas organizan este seminario que esta coordinado por la Dra. Ana López Barrasa, Karen Armbruster, Enrique Costa y José Manuel París. Tendrá lugar en la sede de la Sociedad Antroposófica en España.

El calendario es el siguiente:

2010: 6, 13, 20 y 27 de octubre; 3, 10, 17 y 24 de noviembre; 1, 8 y 15 de diciembre. De 18.00 a 21.00 h.

Para más información sobre los dos seminarios puede llamar al 91 636 00 83 de lunes a viernes de 9.00 a 14.00 o escribir a [cursosfundacion@telefonica.net](mailto:cursosfundacion@telefonica.net)

Te invitamos a conocer las actividades de la Fundación Rudolf Steiner visitando nuestra página web [www.fundsteiner.com](http://www.fundsteiner.com)



### Escuela Libre Micael

Con fuerzas renovadas comenzamos la recta final del curso escolar 2009-10 tras el descanso de Pascua.

Inmersos de lleno en la actividad pedagógica, os mencionamos primeramente que ya estamos trabajando y organizando el Encuentro Anual de Maestros de Jardín de Infancia y Primaria de España y Portugal que este año se celebrará en nuestra escuela del 25 al 27 de Junio de 2010. Toda la información sobre este encuentro ya está colgada en la Web de la escuela:

[www.escuelamicael.com](http://www.escuelamicael.com)

Por otro lado, seguimos avanzando en el trabajo para poder acoger a los alumnos que terminan la Educación Primaria en la Escuela Waldorf de Aravaca y que iniciarán sus estudios de Educación Secundaria en nuestra escuela en el próximo curso.

Cabe mencionar la magnífica presentación de la obra de teatro del 2º

curso de Educación Secundaria. Han preparado en este último trimestre la obra de Federico García Lorca "Don Cristóbal y la Señá Rosita". En sus representaciones nos han hecho gozar con su gracia y alegría. Los tutores Doña Rosa Corraliza y Don Alberto Caballero han contado con la colaboración de las actrices Doña Yolanda Ulloa Y Doña Prado López además de la maestra de Música de la escuela Doña Itziar que ha dirigido la orquesta de la clase.

El primer curso de Bachillerato tiene en el currículo un periodo de Prácticas de Trabajo Social. Nuestros alumnos han "trabajado" durante dos semanas en horario laboral, de 9 a 16 horas, en residencias de ancianos y escuelas de educación infantil. El viernes, 12 de Abril, en la Reunión Pedagógica Trimestral, presentaron sus Memorias y contaron sus experiencias, vivas y emocionantes, ante sus padres y profesores. Seguro que su contacto con personas tan mayores y con niños ha dejado en ellos una huella muy humana y un aprendizaje para toda su vida. Agradecemos su colaboración a las entidades que los han acogido.



### Una alumna expresa su testimonio:

"Estamos rodeados de oportunidades que vienen y van, y ésta ha sido una de ellas. Todos los alumnos coincidimos en que ha sido una experiencia única, de las que te regalan incontables sensaciones y te otorgan algo que te acompañará siempre. Las prácticas sociales que hemos realizado nos han acercado a mundos que se nos escapan, como la niñez y la vejez. En mi caso que ha sido el primero, he conseguido volver a meterme en ese mar plagado de sonrisas, de juegos, de aventuras... y disfrutar de la imaginación, la vitalidad y la alegría de los niños. Realmente ellos se convierten en los protagonistas del tiempo que tienes para vivir este periodo de prácticas y te meten en su juego y en su reino de inocencia. Pero esa dulzura y ese aroma de infancia del que te impregnas van acompañado de responsabilidad, de presencia y comprensión.

Este tiempo ha sido para todos un gran aprendizaje, un tiempo de dar y recibir, de sentir y conocer, y por todo esto sólo tenemos palabras de agradecimiento para la Escuela

## ACTIVIDADES DE LA ESCUELA LIBRE MICAEL

A continuación anunciamos las actividades que tendrán lugar hasta final de curso y a la que todos los padres y amigos estáis invitados:

- ◆ **Exposición Pedagógica y Mercadillo de Verano.** *Sábado, 29 de mayo de 11.00h a 17.00h.*
- ◆ **Fiesta Pedagógica Trimestral de Alumnos.** *Sábado, 12 de junio a las 11.00h.*
- ◆ **Representación de Euritmia de 6ª Clase.** *Miércoles, 2 de junio de 2010 a las 19.00h.*  
*CUENTO: "La princesa rana y el príncipe Juan"*
- ◆ **FESTIVAL DE EURITMIA (Danza).** *Viernes, 11 de junio a las 19.00h. en el Gimnasio de la Escuela.*  
*Participarán las clases de 1º a 3º de ESO y 1º de Bachillerato. Cada clase ha preparado un proyecto de Euritmia de 6 meses o 1 año de duración.*  
*Dirección: Olga de Jenaro*  
*Música: Mª José y Javier Fernández*
  - 1º ESO: FÁBULA DE IRIARTE**  
*"LA MUSICA DE LOS ANIMALES"*
  - 2º ESO: BALADA DEL "REY DE LOS SILFOS" DE J.W. VAN GOETHE Y MÚSICA DE F. SCHUBERT.**  
*RONDO ALLA TURCA DE W.A. MOZART.*
  - 3º ESO: COREOGRAFIA CON BARRAS DE COBRE. "THE ENTERTAINER" J. JOPPLIN.**  
*LA PANTERA ROSA*
  - 1º BACHILLERATO: "VALS DE AMELIE" MÚSICA DE LA BANDA SONORA DE "AMELIE"**

*(Especialmente indicado para aquellos profesionales que se dediquen a un trabajo creativo con adolescentes).*

Libre Micael por darnos la oportunidad y a los centros Waldorf y a las Residencias de Ancianos por recibirnos.

Sofía Reyes,  
alumna de 1º de Bachillerato  
Prácticas Sociales en la Escuela  
Infantil Grimm



Este año despedimos a la segunda promoción de alumnos de 2º de Bachillerato que ya están prácticamente cerrando el curso y preparándose para la prueba de Selectividad. Su despedida la celebraremos el próximo 12 de Junio.



“EUROPA MIRA A AFRICA”  
”Quiero ser visible”

Bajo este lema, la Escuela Libre Micael, con la colaboración del “Proyecto de Sensibilización hacia el Inmigrante: Quiero Ser Visible”, invitó a los centros asociados a la UNESCO de Educación Secundaria Obligatoria de la Comunidad de Madrid a participar en el Encuentro anual de Escuelas Asociadas. Proponemos la participación de ocho alumnos de centro escolar.

Atendiendo la sugerencia de la Directora General de la UNESCO, Doña Irina Bukova sobre el “Año Internacional del Acercamiento de las Culturas 2010”, las Escuelas Asociadas de la Comunidad de Madrid queremos contribuir a su celebración con el acercamiento y diálogo entre personas de África y

de Europa: Los alumnos de los cursos 4º de ESO y los jóvenes de La Farola y de L’Inmigrant que viven en España.

Con esta iniciativa también se pretende responder a los objetivos de la Tercera Colección de Buenas Prácticas para una Educación de Calidad: El Diálogo Intercultural en el Ámbito Escolar, a saber:

- ◆ Desarrollar actividades a favor del diálogo y la comprensión mutuas
- ◆ Fomentar el respeto entre culturas.
- ◆ Promover el encuentro entre personas de diferentes culturas como fundamento de la paz y de la convivencia.

El día 29 de Abril, más de 100 alumnos de 4º Curso de ESO, de nueve Centros Educativos Asociados a la UNESCO, han sido acogidos por nuestro 4º Curso de Educación Secundaria.

Autoridades educativas y municipales y Esteban Ibarra, del Movimiento contra la Intolerancia abrieron el acto.

Personas del África Subsahariana que venden La Farola, participaron en todos los grupos de trabajo.

El coro de nuestros alumnos de Educación Secundaria y un grupo de percusión de Nigeria cerraron el acto.

En el plenum, como fruto de los grupos de trabajo, se aprobó el “MANIFIESTO: QUIERO SER VISIBLE” de las Escuelas UNESCO de la Comunidad de Madrid.

Agradecemos su presencia y colaboración a las instituciones, centros educativos y a todas las personas que han asistido.



La escuela de Aravaca ha superado el duro invierno madrileño y sigue creciendo poquito a poco por aquí y por allá. En la entrada estamos construyendo una pequeña tienda para facilitar a las familias los materiales de la escuela y que sea un punto de intercambio y reunión. Durante todo el año, para acabar las épocas organizaban las clases de 4º, 5º y 6º cafés y té con ricos desayunos en ese mismo espacio y seguirán ofreciéndolos dentro de la tiendita. Este año termina la primera promoción de alumnos que acaban la primaria en nuestra escuela. Es un gran acontecimiento y para despedirles se hará una ceremonia especial al final de curso. También tenemos en proyecto un nuevo comedor que permita ampliar donde está ahora, la clase de Teresa que se ha quedado pequeña. Buscaremos también un espacio para apoyo Waldorf que llevará Elena dos días a la semana el año que viene.

La gran noticia es que por fin han quitado los cables de alta tensión que pasaban por encima de las aulas, en dos días los quitaron y desmontaron la torre como quien desmonta un mecano, ¡que gusto ver el cielo despejado!

En Junio algunas maestras repetiremos la experiencia del año pasado en la formación de Italia, os la recomendamos. Os deseamos un feliz final de curso y que paséis un bonito verano.

Casperle  
muñecos de lana

Príncipes, princesas, hadas, duendes...  
con la magia y la ternura de una aldea  
de Galicia

[www.casperle.org](http://www.casperle.org)

[marialuisa@casperle.org](mailto:marialuisa@casperle.org)



## Geroa Eskola Escuela Libre de Trokoniz

Después de un duro invierno, con media docena de fuertes nevadas, ahora que los rayos del sol comienzan a templar nuestra piel, desde Geroa Eskola os queremos mandar nuestras fuerzas para este final de curso.

Podría seguir: “En un época delicada en la vida de la escuela...”

Delicada, porque no gozamos de gran salud económica, pero también podríamos tener en cuenta otros aspectos de la salud, que son muchos. En Marzo celebramos la Fiesta Trimestral, y el eco recibido por parte de los padres, fue muy positivo, y... por parte de los alumnos también. Esa es la porción más importante de la salud, el que las cosas vayan mejorando y todos seamos conscientes de que estamos aprendiendo. Vayamos juntos en el caminar.

Y para daros una imagen del momento evolutivo mundial, rodeados de crisis de todo tipo y por todas partes, me gustaría animaros, compartiendo el poema que recita una adolescente de la 7ª clase.



*“Criatura de los Dioses el Ser Humano siempre ha sido,*

*por eso antiguamente, a los Dioses estaba unido.*

*Lo tenía todo de ellos: consuelo, protección, hasta que llegó el momento de la separación.*

*El tiempo fue pasando, nacieron seres que, aún estando solos,*

*buscaron valerosos*

*la luz del tiempo antiguo muy dentro de ellos mismos.*

*Así aparecieron los primeros inventos: la rueda, el telescopio, la polea, el tornillo sinfín, la imprenta, el aeroplano y el reloj.*

*Sencillas cosas fueron producto de un quehacer sabio, constante y optimista, pensando para el bien del mundo,*

*y su posterior evolución.*

*Ahora, lo que antaño fue un regalo, el Hombre deberá buscarlo en su interior; con gran tesón, esfuerzo y ahínco, para sacar de dentro de sí mismo, lo mejor.”*

Intentemos, en todas las cosas sencillas que nos rodean en nuestro quehacer cotidiano, poner nuestra sabiduría, constancia y optimismo, que reside en nuestro interior y todo a nuestro alrededor irá cambiando a mejor.

No se trata de esperar un cambio a nivel mundial, un país, un líder, etc. Eso es una falacia y un autoengaño. El cambio siempre tiene un inicio individual y después vendrá el general o social.

Desde Geroa Eskola, os deseamos un buen verano.



## Asociación Escuela Libre La casa del Sol

Estamos en el último trimestre de este curso 2009-10 que se ha venido desarrollando con mucha intensidad. En el Jardín de Infancia estamos experimentando los límites de la capacidad de nuestros espacios físicos llevando una dinámica con 47 niñ@s repartidos en tres grupos. Por otro lado aprendiendo a afrontar las complejas realidades familiares que presentan los niñ@s de esta

época. Seguimos buscando MAESTRAS INFANTILES con titulación oficial y con o en formación waldorf que quieran incorporarse a este proyecto.

La PRIMERA AULA DE PRIMARIA con 14 niñ@s, 10 de primero y 4 de segundo está siendo una experiencia muy importante de aprendizaje, además de para este grupo de niñ@s, para las maestras que lo llevan, para las familias y para el equipo gestor. Estamos como el escultor, “mirando con mucho amor la obra, revisando, quitando, poniendo, puliendo”... buscando siempre la armonía en todos los ingredientes del proceso, procurando que este primer paso sea claro y firme para poder dar el segundo.

Comenzamos en este mes de Abril a organizar la SEGUNDA AULA DE PRIMARIA que se ubicará en el mismo espacio que la primera (Los Portales de Arucas). Por ahora seguiremos con Clonlara como respaldo legal-educativo para esta etapa. También para este equipo pedagógico NECESITAMOS MAESTRAS DE PRIMARIA WALDORF, si tienen experiencia en primaria waldorf mucho mejor.

También estamos trabajando con el PROYECTO GLOBAL buscando terreno y financiación para garantizar el proceso de crecimiento, en primer lugar de la Primaria, pero también de la unificación a posterior de los espacios de Infantil y Primaria.



# Alieco

**Distribución de productos ecológicos y biodinámicos**

*"Que tu alimento sea tu medicina  
y tu medicina tu alimento"*

Fruta  
Verdura  
Pan  
Carne  
Cereal  
Café  
Té  
Pasta  
Salsas  
Mermeladas  
Sopas  
Purés  
Frutos secos  
Condimentos  
Algas  
Zumos  
Aceite  
Conservas...  
Detergentes  
Cosmética  
Esencias...  
Alimentación infantil Demeter

SU TIENDA VIRTUAL EN  
[www.nucer.es](http://www.nucer.es)



En armonía con el Ser Humano y la Naturaleza

**demeter**

**NUESTRO COMPROMISO  
CON LA CALIDAD**

[www.demeter.es](http://www.demeter.es)



**Y LA AGRICULTURA  
RESPONSABLE**

[www.biodinamica.es](http://www.biodinamica.es)



**CON LA SALUD  
INDIVIDUAL Y SOCIAL**

[www.anthrosana.org.es](http://www.anthrosana.org.es)

**Y CON USTED, ...  
¡ ALCANZA A TODOS !**

**ALIECO, ALIMENTACIÓN ECOLÓGICA, S. L.**

C/ Pico Almanzor, 25 28500 Arganda del Rey - MADRID

Tel. 91 8718266 Fax 91 8716383 [mail@alieco.com](mailto:mail@alieco.com) [www.alieco.com](http://www.alieco.com)



## 1 millón de FIRMAS

por la calidad de vida y  
la diversidad cultural en Europa

Una campaña de la Alianza Europea de Iniciativas  
de Antroposofía Aplicada / ELIANT  
Información adicional y firma on-line disponible en

[www.eliant.eu](http://www.eliant.eu) ¡Tu firma cuenta!

# Iniciativas Amigas



Estimados amigos y compañeros, Como todos sabéis somos una asociación pequeña y que estamos comenzando, y como casi siempre, los inicios no son fáciles. Gracias a la ayuda de granja Laya, que nos cedió un espacio maravilloso, a unos padres muy emprendedores y al apoyo de varias personas que están colaborando con nosotros, podemos desarrollar nuestra actividad. Por diversas circunstancias, al final solo contamos con dos preciosas niñas de 3 añitos, si bien para el próximo curso está previsto que sean 5 los niños que

disfruten del jardín. Durante el curso hemos podido organizar distintas actividades, tanto dentro como fuera de la escolita:

## Diciembre:

- ♦ Feria de Navidad y Reyes organizada por el Ayuntamiento de Ulldecona y donde disfrutamos de un espacio donde poder dar a conocerlos.

- ♦ Feria de Navidad en la escolita y puertas abiertas

## Enero:

- ♦ Inicio del seminario de antroposofía impartido por Joan Melé, con reuniones bimensuales.

## Marzo:

- ♦ Taller de manualidades impartido por dos madres del Til·ler

- ♦ Charla informativa sobre la escolita en una Ludoteca de Amposta

## Abril:

- ♦ Feria de Sant Jordi organizada por el Ayuntamiento de Ulldecona con un espacio para la venta de libros y cuentos.

Y tenemos previsto organizar más talleres de manualidades, y por supuesto, la Feria de Verano, que será el próximo 13 de Junio y a la que estais todos invitados.

## Vers el sol: fiesta de primavera

El pasado sábado 10 de abril celebramos la fiesta de primavera en nuestro espacio educativo de Sant Martí Vell, Girona. Los puestos de miel ecológica, juguetes artesanales, libros, comidas y productos lácteos que nos ofrecieron de una granja biodinámica fueron todo un éxito. El

marco: la naturaleza en pleno despertar. La calidez de los productos y el ambiente alegre y sereno daba aspecto de feria medieval. Los niños y niñas tuvieron la oportunidad de disfrutar de la confección de coronas de flores frescas y al final de la fiesta, música de acordeón en directo. Las maestras se encargaron de las visitas guiadas a las aulas y del cuento

con figuras de lana. La difusión se hizo vía correo electrónico y mediante un cartel precioso y asistieron muchísimas personas interesadas en el proyecto: familias con niños pequeños y maestras de escuelas públicas cada vez más interesadas en los libros de pedagogía Waldorf. Realmente corre un hermoso aroma de cambio por los aires!



## La Llavor, proyecto educativo

*"Som els qui empenyem.  
Però el pas del temps  
no el tingueu en res  
en el que perdura.*

*Tot allò que és pressa  
prest haurà passat:  
sols el que roman  
és el que inicia." (...)  
Rainer Maria Rilke*

Como el bosque que muestra ya las yemas brillantes de los brotes, y las flores de los frutales ilusionan el paisaje, empezamos el tercer trimestre del curso con la voluntad de seguir dando el calor amoroso y las condiciones necesarias para que este hermoso proyecto que es La Llavor continúe su enraizamiento y crecimiento. Una muestra de ello es la apertura del tercer grupo de Jardín en el que se acoge a los niños y niñas más pequeños de entre año y medio y tres años. Son para la escuela un gran impulso e ilusión.

En el Jardín se está terminando una nueva construcción de dos aulas y comedor nuevos con el impulso que lleve el día de legalizar. La intención es la de crecer y fortalecer el proyecto, que cómo todo niño y toda planta necesita de su tiempo y alimento.

Como Claustro éste es el propósito por el que trabajamos llevando a cabo nuestra tarea diaria con los niños y niñas así como con las familias y con un entorno social cada vez más interesado en nuestra escuela y en la Pedagogía Waldorf. Estamos sumamente agradecidos de poder

vivir, como un regalo, nuestro trabajo en un entorno privilegiado. Ese entorno es el que reunió una nubosa mañana de abril a la "Escola Waldorf- Steiner-El Til·ler" (Bellaterra) y nuestros alumnos.

En este momento estamos invitando a maestros waldorf a visitar-nos. Necesitamos maestros de primaria con experiencia para acompañar la construcción de nuestro sueño: la escuela.

Sólo nos queda agradecer a todos y todas los que lo estáis haciendo posible, desde más lejos o más cerca... Gracias de todo corazón.



## El Puente Azul (Valladolid)

VALLADOLID es una CIUDAD DE PUENTES... (ya pronto tendremos una docena jalonando el curso del río Pisuerga)... pero desde hace año y medio Valladolid cuenta con uno muy especial, "EL PUENTE AZUL", construido sobre los cimientos de la Pedagogía Waldorf y del entusiasmo compartido de maestras, colaboradores y familias que lo transitan a diario. Durante el primer trimestre del curso, además del Jardín de Infancia, hemos mantenido nuestras "actividades ventana": Sábados Geniales, Grupo de Primaria, talleres artísticos para adultos, Fiestas de la Naturaleza y Mercadillo de Navidad. Luego, en el segundo trimestre, aplicando lo que dice un reconocido ingeniero –"el puente debe incentivar el uso, insertarse bien en la ciudad, y ser apreciado por la gente..." –hemos organizado, en el corazón de la ciudad, un programa de actividades para la difusión de la Pedagogía Waldorf y el conocimiento de nuestro Jardín de Infancia: una linda EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA sobre la Pedagogía Waldorf y nuestro Centro, y un

muy interesante CICLO DE CONFERENCIAS "La Pedagogía Waldorf: una respuesta a la educación del niño de hoy". Desde aquí expresamos nuestro profundo agradecimiento a Ana López Barrasa por su conferencia "La escuela, fuente de salud" (12 de febrero), a Elsa Punset por la suya, "Escuela con corazón: aprendizaje social y emocional" (19 de febrero), y a Antonio Malagón por su aportación en "La Pedagogía Waldorf: una educación para la vida" (5 de marzo); y, por supuesto también a nuestra compañera Thurit Armbruster que compartió conferencia con todos ellos. También anuncios y reseñas en prensa, entrevistas en radio y televisión... han formado parte de esta campaña. Todo este movimiento se tradujo en un gran interés por conocer nuestro Centro, en un deseo de nuevas personas de hacerse miembros de la Asociación y en el acercamiento de nuevas familias interesadas en nuestro Jardín de Infancia. Por este motivo celebramos una JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS el sábado 27 de marzo que tuvo un gran éxito.

Nuestro programa para este trimestre comienza el 1 de mayo con una actividad con el Grupo de Primaria y Sábado Genial con los más pequeños, el mercadillo de verano el 12 de junio y la escuela de verano del 28 de junio al 9 de julio; así como también algún tipo de actividad artística para adultos. Tanto para las actividades de Primaria como de adultos contamos siempre con la valiosa ayuda de Ana Ramos y Diana Tessari.

Nuestro Jardín de Infancia cuenta ya con un grupo de familias que confían en la Pedagogía Waldorf y en EL PUENTE AZUL para el cuidado y educación de sus hijos. Y cada vez más, nuestro "puente", poco a poco, nos va poniendo en comunicación con más familias con inquietudes y en búsqueda de un modelo educativo de calidad para sus hijos tanto de edad infantil como de primaria. Por este motivo, hacemos un llamamiento desde aquí a aquellos maestros de primaria que estuvieran interesados en unirse a nuestro proyecto de escuela en Valladolid.

## Asociación cultural Las tres naranjas de Villanueva de la Vera (Cáceres)

En marzo, en el segundo aniversario de Las Tres Naranjas, inauguramos La Huerta, un hermoso paraje cedido por Miriam, una antigua madre de la escuela waldorf de la Palma, vecina ahora del pueblo. Ahora frecuentamos a menudo la Huerta, donde no hay palabras para describir la belleza de los niños jugando entre las flores silvestres, las rocas y los melocotoneros en flor... En la foto, jornada de trabajo en febrero, con padres, niños y co-

laboradores, junto al naranjo que nos encontramos en la Huerta con Tres Naranjas, ni más, ni menos...

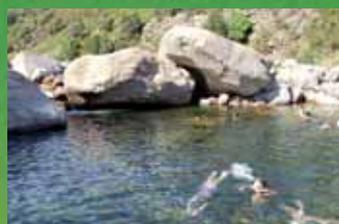


## Grupo de Juego Zoe (Tacoronte, Tenerife)

Un grupo de personas que apoyan este proyecto de pedagogía Waldorf formamos la Asociación "Zoe: Para La Primera Infancia y La Mujer".

Uno de nuestros principales objetivos es promover esta forma de cuidado y atención al niño y dar a conocer esta profesión.

Otro de los servicios que estamos desarrollando es el programa "El Arte de Ser Padres", con charlas, mesas redondas y talleres para familias, educadores y personas interesadas en la etapa de infantil.



Casa rural  
todo el año

# Lar del cuco

Para niños de 6 a 13 años ♦ Pedagogía Waldorf

- ♦ Animales de Granja
- ♦ Huerta ecológica
- ♦ Paseos, Baños y excursiones
- ♦ Actividades artísticas: Pintura, Manualidades, Música
- ♦ Actividades ecológicas y de la Naturaleza
- ♦ Talleres interdisciplinarios
- ♦ Artesanía
- ♦ Cocina casera procurando al máximo el consumo ecológico
- ♦ Experiencia pedagógica

Campamento de Verano  
del 4 al 17 de Julio 2010



Reserva de plazas: 626888962 • Manuel y Charo • lardelcuco@gmail.com • www.lardelcuco.com

# Formación

## Formación en Pedagogía Waldorf

En Alicante, Barcelona, Las Palmas, Lugo, Madrid, Palma de Mallorca y Tenerife se imparten diversos Cursos de Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo Waldorf, Pedagogía Curativa y de Eurytmia. A través de Internet o por teléfono se informa de los programas concretos de cada lugar.

### CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF | MADRID

- ◆ Cursos de Formación en Pedagogía Waldorf y Formación Humanístico-Artística en Madrid.
- ◆ Cursos Postgrado de Educación Infantil Waldorf en Barcelona y en Madrid.  
www.centrowaldorf.com  
info@centrowaldorf.com
- ◆ Curso de Pedagogía de Apoyo Waldorf, en Madrid.  
Coordinan: Isabel Nebreda, Neli Guerrero y Ana Ramos.  
Tel. 657943525.  
an\_ra\_gon@yahoo.es

### CERCLE PER A LA PEDAGOGIA WALDORF A CATALUNYA

- ◆ Seminari de Formació en Pedagogia Waldorf i Curs d'introducció  
Tel. 93 8995126  
Formacio@escolawaldorf.org

### ASOCIACIÓN ESCUELA LIBRE LUCENSE | LUGO

- ◆ Curso de Pedagogía Waldorf  
Tel. 982 218329  
asoc.escolalibreLucense@orange.es

### ESCUELA WALDORF DE ALICANTE

- ◆ Curso de Pedagogía Waldorf  
Tel. 96 5176172  
Web: www.waldorfalicante.com  
escuelawaldorf@telefonica.net

### ASSOCIACIÓ PER A LA PEDAGOGIA STEINER | MALLORCA

- ◆ Seminario de Formación en Pedagogía Waldorf  
waldorfmallorca@yahoo.es  
Tel. 971 88 62 00

### LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

- ◆ Curso de Formación en Eurytmia  
Dirige: Elisa Betancor Kops  
Tel. 928 430878  
euritmiagc@yahoo.es

### ASOCIACIÓN SAN JUAN EN ADEJE (TENERIFE)

- ◆ Curso de Pedagogía Curativa y Terapia Social  
Tlf.: 922 781160  
asociacionsanjuan@yahoo.es

## CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF



### NUEVOS CURSOS 2010-11

Cursos acreditados por el Ministerio de Educación y Ciencia (Instituto Superior de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa).

Presentamos los siguientes cursos en Madrid y Barcelona:

### 1 CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA de 3 años de duración (2009-2012) 2º AÑO DEL CURSO (2010- 2011)

Su estructura es la siguiente:

El primer año -2009-2010- se ha profundizado en el enfoque humanista que plantea la Antroposofía creada por Rudolf Steiner, tanto hacia la autoeducación y desarrollo personal como hacia los campos de la vida fecundados

por Antroposofía: Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo Waldorf, Pedagogía Curativa (educación especial), Medicina Antroposófica, Sociología (Triformación Social, Socioterapia, Medicina Antroposófica y sus terapias, Terapia artística, Agricultura Biológico-dinámica, etc., practicándose diferentes artes como transformadoras y potenciadoras de los procesos interiores.

Durante este segundo año -2010-11- y en el tercer año -2011-12-, se imparten los dos años de formación específica en metodología y didáctica Waldorf, en 3 niveles educativos: Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria y Bachillerato. Habrá un grupo específico con actividades artísticas. (Un grupo se creará si se inscribieran en el mismo 25 participantes).

Cada año constará de 9 bloques lectivos: 5 fines de semana, 3 bloques largos de 3 días (Últimos días de Agosto, Constitución-Inmaculada y Semana Santa) y los 9 primeros días de Julio. Calendario y horario se encontrarán en la programación.

**DIRIGIDO A:** Licenciados, diplomados, educadores, técnicos de Jardín de Infancia, trabajadores sociales, padres y madres y a cualquier persona interesada en la educación del niño o

en realizar una formación específica como educador y/o para su desarrollo personal.

### PROGRAMA DEL CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA

#### (SEGUNDO AÑO: Del 27 de Agosto de 2010 al 8 de Julio del 2011)

**I BLOQUE.** (Del viernes 27 de agosto de 2010, a las 9,30 al lunes 30 de agosto a las 13 h.)

JOAN MELÉ CARTANYÀ. *La Voluntad como impulso transformador de nuestra época.*

**Talleres de E. Infantil.** *El primer septenio de vida:* Aurea Gómez Galcerán

**Talleres de E. Primaria.** *La narrativa y la pintura a la acuarela:* M<sup>a</sup> Jezabel Pastor

**Talleres de E. Secundaria.** Biología: Manuel Gómez.

**Talleres de Arte.** Escultura: Henk-Jan Meijer.

**II BLOQUE.** (Del viernes, 1 de octubre de 2010 a las 19 h. al domingo 3 de Octubre, a las 13 h.)

ANTONIO MALAGÓN GOLDEROS Y CARLOS MALAGÓN MALAGÓN: *La Evolución de la Conciencia de la Humanidad. Metodología de las Ciencias Sociales:*

**Talleres de E. Infantil.** El Niño de 0 a 3 años: Ana Lizan.

**Talleres de E. Primaria.** Las Ciencias Sociales (Historia): Antonio Malagón Golderos  
**Talleres de E. Secundaria.** Las Ciencias Sociales: Carlos Malagón  
**Talleres de Arte.** Arte de la Palabra

**II BLOQUE.** (Del viernes, 5 de Noviembre de 2010, al domingo, 7, a las 13 h.)  
CHRISTOPHER CLOUDER: *Metodología en Educación Secundaria: En las Artes, la Literatura y la Historia.*

**Talleres de E. Infantil.** Observación de un niño: Metodología y proceso de observación: Lourdes Tormes.

**Talleres de E. Primaria.** La narrativa y la pintura a la cera: María Jezabel Pastor.

**Talleres de E. Secundaria.** Gimnasia Bothmer: José Sánchez.

**Talleres de Arte.** Música.

**IV BLOQUE.** (Del sábado, 4 de Diciembre de 2010, a las 9,30 h., al martes, 7, a las 13 hs.)  
CLAUS-PETER RÖHE: El desarrollo del niño en la etapa de Educación Primaria.

**Talleres de E. Infantil.** *El dibujo del niño en relación con su progreso y la madurez escolar.* Angéliika Knabe.

**Talleres de E. Primaria.** *Como actúa lo artístico durante los años del maestro de clase principal.* Klaus-Peter Röhe.

**Talleres de E. Secundaria.** Dibujo Geométrico y Matemáticas: Ana Ayllón

**Talleres de Arte.** Eurytmia: Raphaela Fritzschn

**V BLOQUE.** (Del viernes 21 de Enero de 2011, a las 19 h. al domingo, 23, a las 13 h.)

PHILLIPE PERENNÈS. *Los sentidos del ser humano.*

**Talleres de E. Infantil:** Los sentidos de 12,30 a 14 h. Música: 15,30 a 18,30 h. Nieves Gutiérrez-Solana

**Talleres de E. Primaria:** *Los sentidos*, de 15,30 a 17 hs. Dibujo de Formas: de 12,30 a 14 hs. y de 17 a 18,30 h. por Pilar Pérez.

**Talleres de E. Secundaria:** *Los sentidos*, de 17 a 18,30 hs. Trabajos Manuales, de 12,30 a 14 y de 15,30 a 17 hs. por Rosa Corraliza.

**Talleres de Arte.** Arte de la Palabra:

**VI BLOQUE.** (Del viernes, 18 de Febrero de 2011, a las 19 hs., al domingo 20, a las 13 hs.)  
ROSWITHA SPITLER. *Metodología de la educación en la etapa escolar.*

**Talleres de E. Infantil:** El Huerto Escolar. Almut Zöschinger.

**Talleres de E. Primaria:** Didáctica. Roswitha Spittler.

**Talleres de E. Secundaria:** Astronomía en 1º y 2º de ESO: Manuel Gómez

**Talleres de Arte.** Música: Nieves Gutierrez-Solana.

**VII BLOQUE.** (Del sábado, 16 de Abril de 2011, a las 9,30 hs. al martes 19 de Abril, a las 13 h.)  
BLANCA SÁNCHEZ DE MUNIÁIN. *Los miembros constitutivos del ser humano. Aspectos biográficos. Percepción ampliada.*

**Talleres de E. Infantil:** Cuentos, teatrillos: Heidi Bieler y Nesti Baquero.

**Talleres de E. Primaria:** La Zoología y la Botánica: Pedro Alvarez-Monteserín.

**Talleres de E. Secundaria y Bachillerato:** Literatura y Eurytmia: Carlos Malagón y Olga de Jenaro.

**Talleres de Arte.** Pintura.

**VIII BLOQUE.** (Del viernes 20 de Mayo de 2011, a las 19 h. al domingo 22 de Mayo, a las 13 h.)

DIDIER NUEZ: *Metodología en la Educación Primaria: Los temperamentos.*

**Talleres de E. Infantil:** La muñeca Waldorf: Heidi Bieler y Nesti Baquero.

**Talleres de E. Primaria:** Los temperamentos. Didier Nuez

**Talleres de E. Secundaria:** La Música. Klaus Esser.

**Talleres de Arte.** La Máscara.

**IX BLOQUE.** (Del sábado 1 de Julio de 2011, a las 9,30 al sábado 9 de Julio a las 13 h.)

C. WIECHERT: *Metodología y didáctica general.* (1, 2 y 3)

PILAR PÉREZ: *El compromiso de ser maestro waldorf.* (4)

FRED BEKERS.- Prevención escolar de la drogodependencia. (5, 6, 7 y 8)

Mañanas: Conferencias, grupos de trabajo y coloquios (Para todos)



**Centro de Terapia Antroposófica**

**¡Bienvenidos a Lanzarote!**  
nuestra

**Oferta de verano**

les facilitará pasar sus vacaciones en el clima canario de primavera casi eterna disfrutando de la vida cultural, las terapias, la calma y mucho más que les espera en el centro.

**2 semanas de vacaciones**

válido para el periodo 01. de Mayo hasta 30. de Septiembre 2010  
Dos semanas contienen 14 pernотaciones en un apartamento de un dormitorio en el Centro

**€ 470,00**

2 semanas / oferta para 1 persona  
(precio regular € 630,00)

**€ 610,00**

2 semanas / oferta para 2-4 personas  
(precio regular € 1.092,00)

Tardes:

**Cursos de Pedagogía:** Teatro: Glenn ( 2 grupos, de 15,30 a 17 hs.)

**Cursos de Arte:** Pintura y escultura. (2 grupos, de 15,30 a 17 hs.)

**Coral:** Nieves Gutierrez-Solana. (Todos juntos, de 17,30 a 18,30hs.)

**INFORMACIÓN Y PROGRAMA COMPLETO DEL CURSO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF:** Pueden encontrarse en la web del Centro de Formación Waldorf:

[www.centrowaldorf.com](http://www.centrowaldorf.com)

o escribiendo al email:

[info@centrowaldorf.com](mailto:info@centrowaldorf.com) .

Teléfono directo: 605 800 931



**2 CURSOS POSTGRADOS DE EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF EN EL CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS LA SALLE EN LOS CAMPUS MADRID Y EN EL CAMPUS DE BARCELONA**

El CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS LA SALLE y el CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF presentan dos Cursos Postgrados de Educación Infantil

Waldorf que se impartirán, según el programa que se anuncia a continuación, en:

**En MADRID:** Comenzará el 22 de Octubre de 2010 y terminará el 11 de Junio de 2011 en el campus universitario del CSEU LA SALLE. Aravaca (Madrid)

**En BARCELONA:** Comenzará el 17 de Septiembre de 2010 y terminará el 18 de Junio de 2011 en el campus universitario Ingeniería y Arquitectura LA SALLE. Sant Gervasi. Barcelona.

**Precio de cada Curso:** 2.100 Euros a abonar en el Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle.

**INFORMACIÓN Y PROGRAMAS COMPLETOS DE LOS CURSOS POSTGRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF:** Pueden encontrarse en la web del Centro de Formación Waldorf:

[www.centrowaldorf.com](http://www.centrowaldorf.com) o escribiendo al E.mail: [info@centrowaldorf.com](mailto:info@centrowaldorf.com) . Teléfono directo: 605 800 931

**3 CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA DE APOYO WALDORF**

Continúa el Curso de Formación en Pedagogía de Apoyo Waldorf que comenzó en Septiembre 2009.

En febrero de 2010 hemos tenido en nuestro curso, como docente, al Sr. Joep Eikenboom,

maestro-tutor en un colegio Waldorf de Holanda y docente en las formaciones de "Pedagogía de Apoyo Waldorf" de EE.UU., Brasil, Irlanda, Polonia, Alemania y España. Es una de las personas con mayor conocimiento sobre dicho tema y realmente es un privilegio tenerle con nosotros.

De los 23 estudiantes que están haciendo el curso, un pequeño grupo viene de las Islas Canarias, dos vienen de países europeos y el resto de distintas partes de la península. Algunos trabajan como maestros en escuelas Waldorf, otros son docentes en centros públicos o privados y los que no se dedican a la docencia, en la actualidad, desean en un futuro poder trabajar con niños con dificultades de aprendizaje.

Las coordinadoras estamos muy satisfechas con el interés y compromiso de los participantes, que hacen que el trabajo resulte muy gratificante para todos.

**INFORMACIÓN DEL CURSO DE PEDAGOGÍA DE APOYO WALDORF:**

email: [apoyowaldorf@gmail.com](mailto:apoyowaldorf@gmail.com) .

Teléfono Directo: 657.94.35.26.



# Nuevo curso de formación en trabajo biográfico

SEPTIEMBRE 2010- JUNIO 2011 (un fin de semana al mes)

con: **BLANCA SÁNCHEZ DE MUNIAIN**

## DIRIGIDO A:

- Profesionales (psicólogos, trabajadores sociales, maestros, etc.)
- Personas interesadas en trabajar en el campo del Desarrollo Personal.
- Personas que desean autoconocimiento.

**Primer ciclo:** Etapas de la vida, Polaridad Masculino/Femenina, El Karma, El Bien y el Mal y otros.

**Segundo ciclo:** El lenguaje de los sueños, La Sexualidad, Vocación y Profesión, Los signos de nuestro tiempo, La sombra, etc.

**Tercer ciclo:** La escucha activa, Técnicas de exploración, Aplicación Práctica de los contenidos.

Dependiendo del interés personal se pueden hacer 1, 2 o los 3 ciclos

150 € por sesión y 100 € de matrícula

Para información completa contactar con **BLANCA SÁNCHEZ DE MUNIAIN**

[blancasmuniain@hotmail.com](mailto:blancasmuniain@hotmail.com) • Tel. 91 636 43 75

## ESCUELA WALDORF DE ALICANTE: CURSOS DE PEDAGOGÍA WALDORF

Aquí en la Escuela Waldorf de Alicante, en Vilafranqueza, seguimos trabajando en la Formación de Pedagogía Waldorf, tanto enfocada para la Primaria como para Infantil.

La acogida de la gente es extraordinaria, todos quieren seguir profundizando más y, sobre todo en algunos casos, manifiestan que han encontrado lo que tanto tiempo andaban buscando sin saberlo: La pedagogía Waldorf.

Por otra parte se ha despertado un gran interés por parte de algunas instituciones de la Comunidad Autónoma de Valencia, como CEFIRE, que nos ha pedido que les hablemos de la pedagogía Waldorf.

## SEMINARIO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF-STEINER EN MALLORCA

Durante este primer año de formación que acabaremos en julio nos hemos centrado básicamente en trazar un recorrido a través la historia de la humanidad y la imagen del hombre y del mundo que le rodea.

Durante el segundo curso entraremos ya más de lleno en la parte didáctica y pedagógica, tanto de jardín de infancia como de primaria. Estamos acabando de finalizar el programa, pero seguimos contando con la presencia de los mismos ponentes que el curso anterior, a quienes agradecemos su dedicación.

Información: Laura Pla. Tel. 971 88 62 00  
Email: waldorfmallorca@yahoo.es

## FORMACIÓ WALDORF-STEINER A CATALUNYA

El Cercle per la Pedagogia Waldorf a Catalunya ofereix, per a Octubre 2010, un Curs d'introducció a la Pedagogia de Rudolf Steiner, que esdevindrà el primer de tres anys de Seminari de Formació, en caps de setmana mensuals i grups d'estudi. Participació de professors Waldorf locals i també de diferents escoles Steiner d'altres llocs i països. Apropiadada per a mestres, pares i educadors. Possibilitat de tracte econòmic personalitzat.

Informació: Tels. 93 8995126 (Cercle Waldorf)  
93 8529795 (Escola El Tiler)  
web: escolawaldorf.org/formacio

## FUNDACIÓN PEDAGÓGICA WALDORF DE LUGO:

### 1 FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF

Queridos amigos de la Revista Educación Waldorf, desde que empezamos en el año 2002 con la Formación en Pedagogía Waldorf en colaboración con el Centro de Formación de Pedagogía Waldorf de Madrid, hemos realizado año tras año Formaciones en el ámbito pedagógico Waldorf.

Después de la 1ª Formación en Pedagogía Waldorf, en el año 2006, organizamos un Curso de Pedagogía Curativa con la especial ayuda de Gloria López (Pedagoga Curativa y Euritmista) y en colaboración con el Seminario de Rudolf Steiner de Formación en Pedagogía Curativa en Bad Boll (Alemania). El objetivo de este curso era ofrecer conocimientos y herramientas para favorecer el seguimiento pedagógico en cualquiera de los niveles educativos y poder dar respuestas a las posibles alteraciones en el desarrollo evolutivo del niño. A este curso han asistido alrededor de 40 personas de toda España y alguna de Portugal.

Desde Alemania nos ha acompañado a cada Seminario algún profesional del ámbito de la Pedagogía Curativa.

En Septiembre del año 2008, empezamos una nueva Formación en Pedagogía Waldorf, y actualmente nos encontramos en el 2º año de la 2ª Formación en Pedagogía Waldorf. Durante



este 2º año de Formación nos están acompañando varios docentes, ya amigos: Antonio Malagón, Gloria López, María Jesús Manzano, Pedro Álvarez, Nieves Gutiérrez, Severino Airoldi, Dominique Tolo, Cornelia Nickel, Dietrich Seeger, Hank-jan Meyer, Joan Melé, Hermelinda Delgado, Ingrid Weidenfeld, Andreas Shubert, y Astrid Weissenborn.

El tema central de este segundo año de la Formación en Pedagogía Waldorf es la Metodología en los diferentes niveles educativos: Escuela Infantil, E. Primaria y E. Secundaria. Los participantes además de las lecturas relacionadas con los temas, deberán exponer una Observación de un niño en el último Seminario del 2º año.

Uno de los principales objetivos de esta Formación es la profundización en el trabajo artístico, y que los participantes puedan vivir la práctica pedagógica Waldorf. Por ello se busca que haya una continuidad y evolución de cada participante en el trabajo artístico y práctico.

### 2 FORMACIÓN TERAPIA DE APRENDIZAJE ORIENTADA AL DESARROLLO INFANTO-JUVENIL "APRENDIZAJE EN MOVIMIENTO"

#### PRESENTACIÓN

Desde la Fundación Pedagógica Waldorf hemos organizado una nueva Formación que empieza el 24 de Abril: la Formación de Terapia de Aprendizaje orientada al Desarrollo Infanto-juvenil

La Formación se centra en los Trastornos Específicos del Aprendizaje que presentan los niños en el proceso de aprendizaje, con la intención de facilitar conocimientos para evaluar las dificultades y ayudar a superarlas con métodos innovadores.

#### A QUIEN VA DIRIGIDO

Dirigido especialmente a maestros, profesores, terapeutas, padres y madres:

- El maestro de la clase: diagnóstico de problemas de aprendizaje, acompañamiento y apoyo adecuados en el aula
- Terapeutas: Ampliar el repertorio diagnóstico y terapéutico
- Interesados y padres: Comprensión básica de procesos de aprendizaje para la vida familiar y profesional

#### OBJETIVOS DEL CURSO

La Terapia de Aprendizaje ejecutada en autonomía o en el contexto escolar

- Vitalizar el aprendizaje.
- Contemplar trastornos sistémicamente
- Consolidar el rendimiento

- Estudiar la Terapia de Aprendizaje ejecutada en autonomía o en el contexto escolar
- Realizar un diagnóstico de problemas de aprendizaje, acompañamiento y apoyo adecuados en el aula.
- Ampliar el repertorio diagnóstico y terapéutico.

#### CONTENIDOS

- Prerrequisitos de aprendizaje: posibles perjuicios, Ejercicios motrices para la relajación, concentración, motivación y perseverancia (La Clase Extra).
- Matemáticas: Fundamentos „sensoriales“ del pensar matemático. Aspectos, materiales y entornos de aprendizaje en el primer septenio (Maths in Movement).
- Lenguaje: Fundamentos del apoyo motriz para la escritura, ejercicios apropiados.
- Ampliar el repertorio diagnóstico y terapéutico, estudio de casos.
- Matemáticas: Actividad matemática. Reconocer y apoyar la representación y el pensamiento matemático en el primer ciclo de EP. Causas de la discalculia.
- Lenguaje: Reconocer las causas de la dislexia. Las bases del apoyo.
- Condiciones previas del aprendizaje saludable: dirección de una entrevista, plan terapéutico, documentación.
- Matemáticas: diagnosis y terapia. Proyecto de una unidad didáctica (apoyo individual/escolar)
- Lenguaje: Profundizar la terapia de dislexia. La escritura creativa.
- Detección y estimulación temprana de altas capacidades.

#### DURACIÓN DE LA FORMACIÓN

Esta Formación durará cuatro años. Se hará Trimestralmente un Seminario de Fin de Semana.

#### CALENDARIO DEL PRIMER AÑO

**BLOQUE I:** Abril 2010

FECHA: viernes 23, sábado 24 y domingo 25.

**BLOQUE II:** Julio 2010

FECHA: viernes 23, sábado 24 y domingo 25 del 2010

**BLOQUE III:** Octubre 2010

FECHA: viernes 22, sábado 23 y domingo 24 del 2010

#### PROFESORADO

La Formación estará en manos de un equipo docente de Alemania dirigido por Uta Stolz: Diplomada en pedagogía terapéutica, Pedagogía Waldorf. Docente de Terapia de Aprendizaje orientada al Desarrollo Infantil y Juvenil. Terapeuta de aprendizaje. Experta en educación de niños con altas capacidades

#### COSTE DE LA FORMACIÓN

El precio de cada Año de la Formación es de 450 euros y 100 euros de Matrícula.

#### CERTIFICACIÓN

La Titulación de Terapeuta de Aprendizaje será emitida desde el Centro de Formación de Alemania.

Como requisito para hacer esta Formación se le pide a los participantes que hayan cursado una formación con orientación antropológica en el campo de la Pedagogía, Medicina o Arte: Pedagogía Waldorf, Pedagogía Curativa, Medicina Antropológica, Arteterapia, Biografía.

#### INFORMACIÓN

Para más información o para inscribirse ponerse en contacto con :

Fundación Pedagógica Waldorf:

C/ Rio Landro, 51, 2º, C.P 27004, Lugo  
658 209 213, 687 500 624, 696 495 725  
email: [asoc.escolalibreLucense@orange.es](mailto:asoc.escolalibreLucense@orange.es)

## EURITMIA FORMACIÓN EN ESPAÑA

En Abril del 2010 comienza el tercer curso de la formación.

Las clases regulares, tres días a la semana, las imparte Elisa Betancor.

Los bloques de arte de la palabra , impartidos por Luz Altamira, están abiertos a interesados y los de euritmia pedagógica, a euritmistas formadas que deseen participar.

- **Mayo 2010:** euritmistas del grupo escénico del Goetheanum. Raphaela Fritsch nos visitará regularmente y trabajará la euritmia tonal y hablada.
- **Octubre, del 18 al 30:** Helga Daniel. Euritmia pedagógica clases 1 a 4.
- **Noviembre:** arte de la palabra, Estilo Epico.
- **Enero 2011:** del 10 al 22, Helga Daniel. Euritmia pedagógica clases 5 a 8.
- **Febrero:** Filosofía de la libertad con ejercicios eurítmicos. Susana Alvarez. Arte de la palabra, Estilo Lírico.

El Dr. Florencio Herrero impartirá clases sobre los doce sentidos.

- **Mayo:** Carina Schmid introducirá los Planetas y el Zodiaco. Arte de la palabra, Estilo Dramático.

#### ACTUACIONES PUBLICAS DE LAS ALUMNAS

- 26 Junio 2010
- 18 Diciembre 2010
- Resto de actuaciones a determinar

Información: [euritmiagc@yahoo.es](mailto:euritmiagc@yahoo.es)

Como fruto del interés por la euritmia en Gran Canaria, hemos creado la Asociación de Euritmia en España IAOMAI, a la que están todos invitados a participar.



*¿Sabías que los alimentos procedentes de la Agricultura Biodinámica contienen las fuerzas vitales necesarias que en los procesos de digestión de tu organismo se traducen en inspiración para nuevos impulsos creativos de tu actividad diaria?*

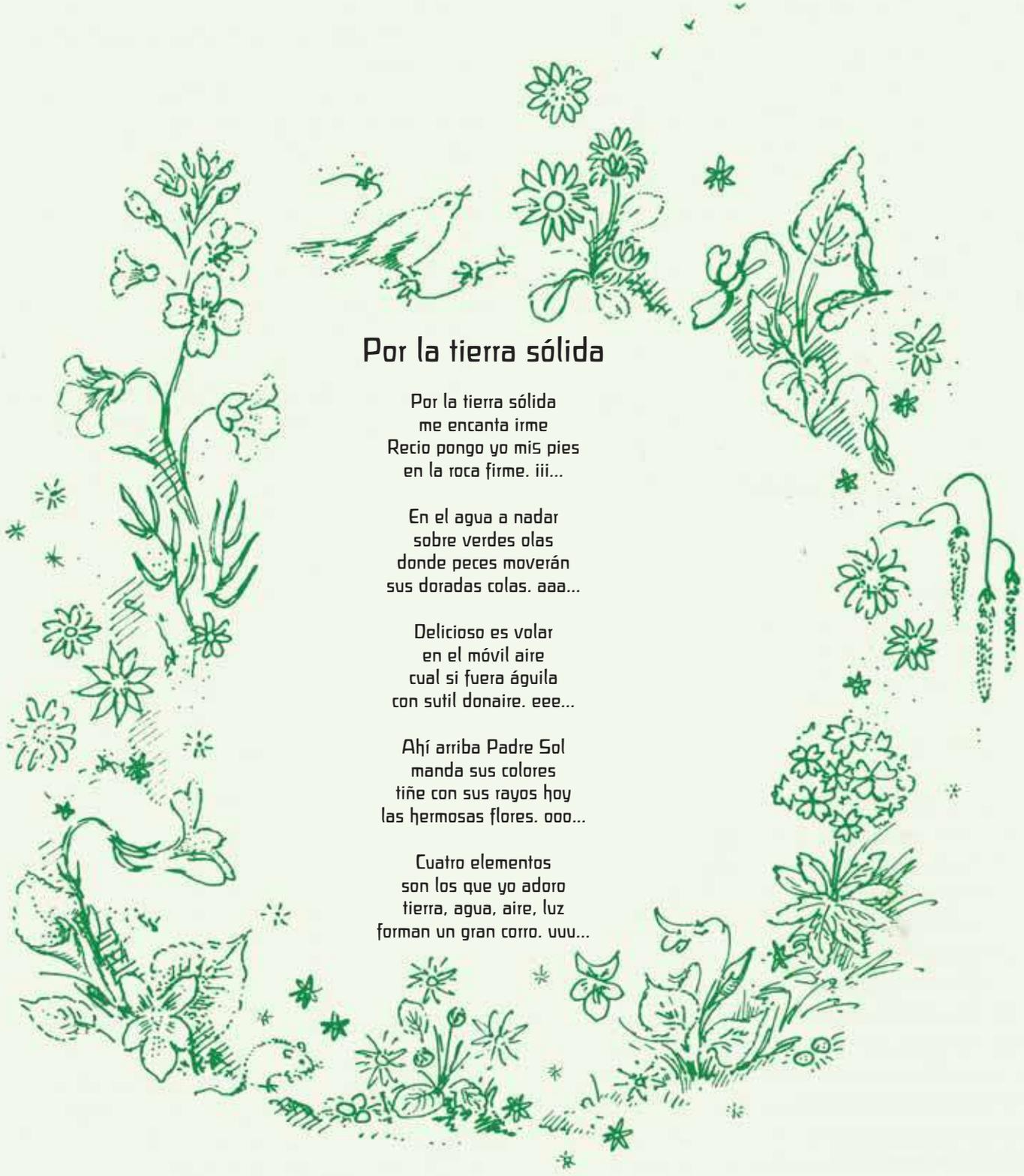
“demeter” es el sello de calidad para la Agricultura Biodinámica. Lo encontrarás en los productos ecológicos para la alimentación que además cumplen con los requisitos de la Agricultura Biodinámica.



[www.biodinamica.es](http://www.biodinamica.es)  
[biodinamica@terra.es](mailto:biodinamica@terra.es)

[www.demeter.es](http://www.demeter.es)  
[info@demeter.es](mailto:info@demeter.es)

La Asociación de Agricultura Biodinámica organiza cursos y actividades relacionadas con la nutrición, el consumo responsable y las técnicas de producción agrícola, elaboración... Hazte socio para impulsar este tipo de alimentación.



## Por la tierra sólida

Por la tierra sólida  
me encanta irme  
Recio pongo yo mis pies  
en la roca firme. iii...

En el agua a nadar  
sobre verdes olas  
donde peces moverán  
sus doradas colas. aaa...

Delicioso es volar  
en el móvil aire  
cual si fuera águila  
con sutil donaire. eee...

Ahí arriba Padre Sol  
manda sus colores  
tiñe con sus rayos hoy  
las hermosas flores. ooo...

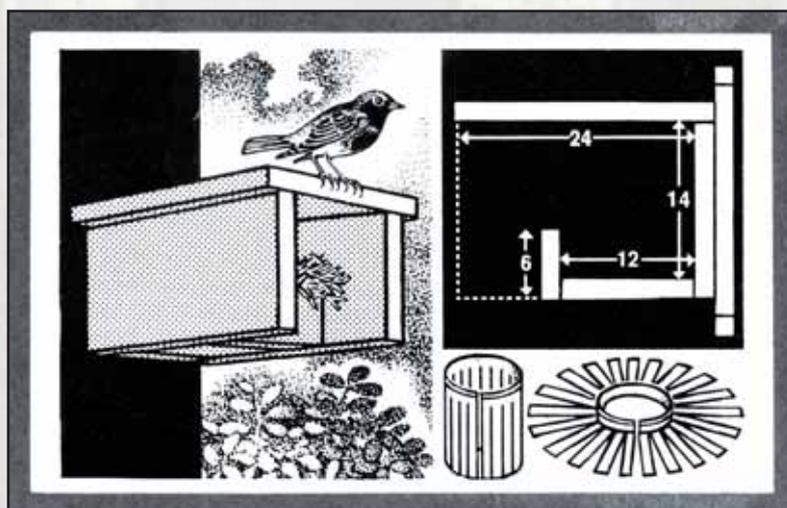
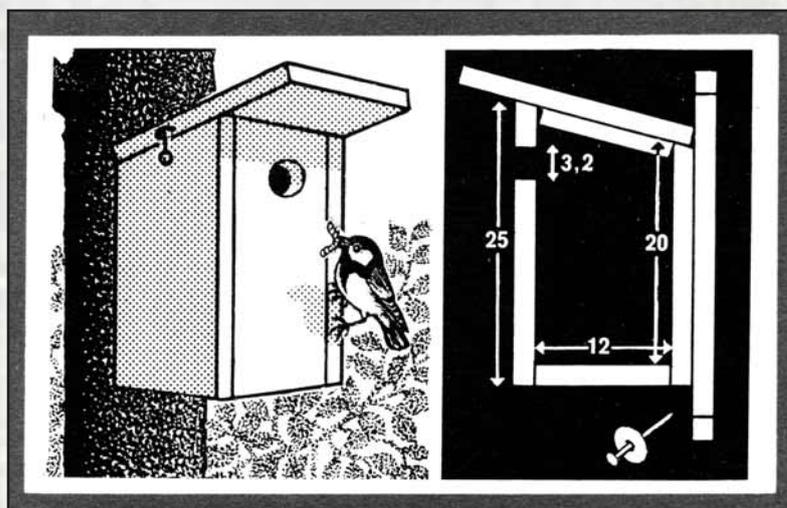
Cuatro elementos  
son los que yo adoro  
tierra, agua, aire, luz  
forman un gran corro. uuu...



# Pájaros

## Un nido para el herrerillo

Si quieres que los herrerillos aniden en tu jardín en primavera deberás construirle un nido en otoño, para que se acostumbren a él antes de la época de cría y para que tengan un cobijo durante el invierno. Fabrica una caja con tablas que tengan aproximadamente 2,5 cm. de espesor. Estas tablas no deben estar cepilladas, ya que los pájaros jóvenes les gusta agarrarse de la caja con los dedos de las patas. Al tejado debes ponerle unas bisagras y ajustarlo con ganchos o con un trozo de alambre, de forma que puedas cambiar con facilidad el material que metas en el nido (esto deberás hacerlo regularmente en invierno). Cuelga la caja a una altura de unos tres metros, con la entrada cara al sudeste.

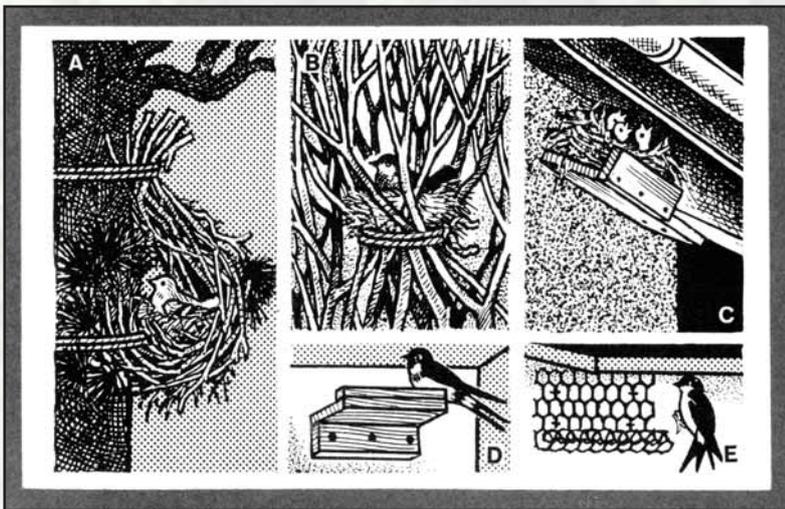


## Una caja para los pájaros en la ventana

Los colirrojos, los cerrojillos y algunos otros pájaros prefieren nidos en forma de cajas parcialmente abiertas. Puedes utilizar tablas de un grosor de unos 2,6 cm. El espacio del nido deberá ocupar unos 12 centímetros cuadrados y estará protegido por un tejado con alero. En la

parte de atrás de la caja coloca una tablilla por la cual puedes clavarla en la pared. La caja deberá estar suspendida a unos tres metros sobre el suelo, con la entrada orientada al sudeste y cerca de una ventana, para que puedas observar cómo los pájaros crían a sus pequeñuelos.

## Animando a los pájaros a construir nidos



Puedes animar a los pájaros que anidan en las casas a construir sus nidos en un cestillo de ramitas fijado a un árbol con un trozo de alambre (A), o atando juntas un manojo de ramitas (B). Otros pájaros pueden preferir dos trozos de madera clavados juntos en ángulo recto y colocados bajo el alero (C). A las golondrinas les gusta anidar dentro de los edificios. Necesitan una base de unos 12 centímetros cuadrados, colocada a unos 10 centímetros bajo el techo (D). Para los vencejos necesitas un trozo de tela metálica, ligeramente enrollada en el extremo inferior y colocada justo bajo el alero (E).



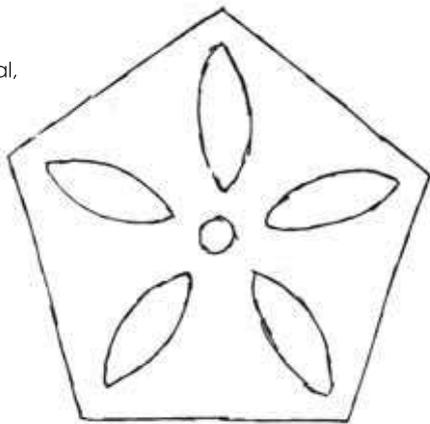
## La pelota de fieltro para bebés

Es un buen regalo para un niño pequeño, suave al tacto, de bonitos colores, con un pequeño cascabel escondido en su interior para hacer música. La pelota está realizada con doce pentágonos que forman un dodecaedro.

### Materiales:

- ◆ Un cuadrado de fieltro de 36 cm. de lado.
- ◆ Pequeños trozos de fieltro de distintos colores
- ◆ Hilo de algodón de color
- ◆ Un poco de lana cardada para el relleno.
- ◆ Una nuez vacía.
- ◆ Un pequeño cascabel.
- ◆ Un cartón de 8 por 8 cm.

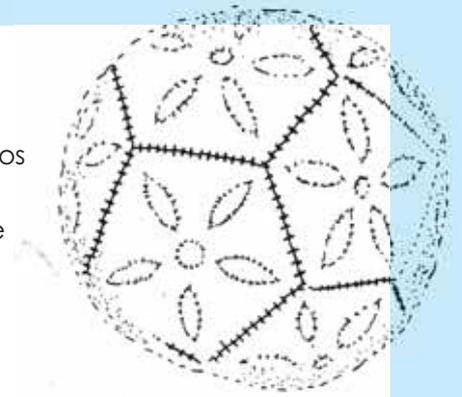
(dimensión real, cortar los 12 pentágonos)



### Elaboración

Cortar un modelo en el cartón que reproduzca la figura que se muestra a continuación. Cortar después 12 pentágonos en el fieltro. Después preparar 5 pétalos y un círculo para crear el centro de las flores, coserlos sobre cada pentágono.

Después coser los pentágonos entre si, por los lados, con una costura decorativa. Dejar el último pentágono abierto para rellenarlo con lana cardada. En el centro colocar una nuez que contenga en su interior un cascabel. Terminar de rellenar la pelota con lana cardada. Por último coser el pentágono que queda. Redondear la pelota con las manos para que no queden bultos. Ahí teneis una bonita pelota para vuestro bebé.



## Las gasas de colores para jugar

Es uno de los juguetes más simples, pero al mismo tiempo uno de los que ofrece más posibilidades a la imaginación de los niños. Las gasas de distintos colores sirven para disfrazarse, para construir tiendas de campaña, castillos, puestos de mercado, etc. Es un material que convina bien con otros materiales troncos, lana, animales, muñecos. Las telas verdes pueden ser un campo, las azules una playa o una fuente. Una gasa puede convertirnos en un príncipe o una princesa, si le poneis el complemento de una corona o una espada de madera. También os puede convertir bailarinas o personajes de un pequeño teatro.

### Materiales:

- Cuadrados de gasa de 92 cm. de lado.
- Tinte natural o tinte de telas de color rojo, azul y amarillo, al mezclarlos conseguireis el verde, el naranja o el violeta.

### Elaboración

Tintar las gasas según las instrucciones del método a utilizar y después coser un fino dobladillo para que no se desilache en los distintos lavados de las gasas. Puedes hacer un bonito regalo de gasas con los distintos colores del arco iris que serán la delicia de los pequeños.



# El regalo de San Juan

En un país lejano existía una tierra con tres campos de cereales, uno al lado del otro. En los tres campos crecía trigo, a pesar de que cada uno tenía un aspecto diferente: en el primer campo crecía la mala hierba libremente y sofocaba el trigo. En el segundo campo no se podía ver ni una sola mala hierba o flor. En el tercer campo había algunas amapolas rojas y algunas azulinas que daban un aspecto de ensueño entre el amarillo del trigo.

En este país se cosechaba antes del día de San Juan. Llegó la época en que los campesinos tenían que segar los cereales. El primer campesino era un hombre realmente descuidado. Silbando segaba su trigo sin darse cuenta de que estaba cortando más flores y malas hierbas que trigo. Luego se olvidó de algunas gavillas en el campo, y tampoco vio que perdía otras porque había cargado sin cuidado el carro. En casa trilló el trigo que le quedaba y lo puso en su granero húmedo y sucio.

El campesino del segundo campo, que no tenía ni una sola mala hierba, era un hombre avaro. Él segaba su campo lo más cuidadosamente posible y no dejó ni una sola espiga. Luego, como por equivocación, segó el tercer campo para hacerse unas gavillas más y lo añadió a su propio trigo. Durante el camino de vuelta, corría al lado de su carro para estar seguro de que no se perdía ni un solo grano de trigo. En casa contó las gavillas y, cuando hubo trillado el trigo, recogió hasta el último grano del suelo. Él mismo, al terminar, cerró con cerrojo la puerta de su granero.

Luego llegó el último campesino. Éste se entristeció al ver que una parte de su trigo había sido segado ya, pero no quiso armar alboroto. Feliz segó su trigo y sus hijos hacían preciosos ramos con las



amapolas y las azulinas. Cantando volvió a casa y la madre fue también a ayudar a la trilla y toda la familia puso finalmente el trigo en el granero. En este país, cada año, se encendía una gran hoguera en las afueras del pueblo el día de San Juan, y todos los campesinos iban y tiraban un puñado del nuevo trigo como regalo. Sólo después de esta ceremonia, podían hacer pan o pasteles y comer del nuevo trigo.

Ocurrió que unos días antes de la fiesta de San Juan, un

pequeño mendigo pasó por el pueblo. Parecía hambriento y cansado como si hubiera venido de lejos. Llamó a todas las puertas pidiendo un trozo de pan. Llegó a casa del campesino descuidado. Aquél ni se acordaba del día de San Juan ni de la hoguera, y como no le quedaba nada de harina ni de trigo del año anterior, se fue al granero para preparar un pan para el pobre niño. Pero ¡Qué lástima! el nuevo trigo había empezado ya a pudrirse en el granero húmedo y sucio y no se podía usar ya. Triste se fue el niño para llamar a la puerta del campesino avaro.

El campesino avaro gritó con voz enfadada al pequeño mendigo:

—, o sabes que aún no se ha hecho la hoguera de San Juan y que no hemos dado todavía un puñado del nuevo trigo para el fuego? ¿Cómo te atreves a pedir pan?

Pero no la dijo que su mujer estaba preparando en ese momento un pastel, precisamente con el nuevo trigo. Triste se fue el niño mendigo y llamó a la puerta del tercer campesino.

Éste también estaba pensando en la hoguera de San Juan y en el regalo al Santo. Pero cuando vio al niño hambriento y cansado le dio la bienvenida y dijo a su mujer:

—Aunque no hemos dado todavía nuestro puñado de granos de trigo a la hoguera de San Juan, no podemos dejar a nadie que sufra de hambre. Así que tomó un poco del nuevo trigo, lo molió y su mujer preparó un buen pastel. Luego, el campesino, su mujer y sus hijos se sentaron junto al niño mendigo para que no tuviera que comer a solas. Cada uno de ellos tomó también un trocito de pastel. Cuando el niño hubo saciado su hambre, le envolvieron el resto del pastel y se lo pusieron en el zurrón para el viaje.

Llegó el día de San Juan. Los tres campesinos fueron juntos hacia el lugar donde se iba a encender la hoguera. Cada uno de ellos llevaba en su mano un saquito con el nuevo trigo. Era ya el atardecer y la neblina vespertina se extendía sobre el valle. La neblina y las nubes se densificaron más y más hasta que los campesinos no pudieron ver ni sus manos, aunque las tenían delante. Y entonces —¡Qué extraño...!— el camino se hizo más y más empinado. ¿Habían perdido el camino? El sendero les llevó cada vez más arriba y, por fin, llegaron encima de la niebla y de las nubes. El sol vespertino brillaba reluciente de nuevo e iluminaba las nubes blancas debajo de ellos. Cuando alzaron su mirada, vieron que estaban delante de tres grandes portales del cielo: uno muy grande en el centro y uno más pequeño en cada lado. Delante del portal central estaba un hombre de cabello rubio que parecía el mismo sol. Amablemente les preguntó:

—Amigos míos, ¿qué deseáis traerme?

El campesino avaro quería guardar el trigo para sí mismo y gritó:

—Nada para usted. Queremos llevar nuestro regalo para San Juan.

—Pues entonces me lo puedes dar a mí, porque yo soy San Juan —dijo la figura reluciente. Intimidado, el avaro cerró sus labios.

El campesino descuidado se acercó corriendo para entregar su saco a la luminosa figura. San Juan lo abrió y meneó tristemente su cabeza.

—Este trigo está medio podrido y no es bastante

bueno par el que vive detrás del gran portal, y él es quien lo tiene que recibir.

Acto seguido se abrió el portal pequeño en el lado izquierdo y el descuidado vio una serpiente silbando. El campesino tuvo que alimentar con el trigo podrido a la serpiente, y el portal se cerró tras él. Entonces le llegó el turno al campesino avaro. Éste entregó el trigo nuevo a San Juan. Cuando la figura luminosa abrió el saco y vio granos negros, meneó tristemente su cabeza. “Bienes robados no crecen”. Acto seguido se abrió el portal pequeño del lado derecho y el campesino avaro vio un dragón amarillo verdoso. Tuvo que alimentar al dragón con sus granos negros, y el portal se cerró detrás de él.

Por fin le llegó el turno al tercer campesino. Éste casi no se atrevía a ofrecer su nuevo trigo a San Juan. Cuando la figura luminosa abrió el saco, irradió la luz de él; ¡los granos se habían transformado en oro! San Juan le preguntó:

—¿Con quién has compartido tu pan?

—Con mi mujer y mis hijos —dijo el campesino— y con el niño mendigo que vino a nuestra casa.

La cara de San Juan se iluminó de alegría y dijo:

—Tu regalo es el verdadero.

Entonces se abrió el portal grande del centro, y a través de él surgió una luz tan clara como el sol de la mañana. Allí estaba la Madre María con el Niño Dios. El NiñoDios le dijo al campesino con su voz clara:

—Te agradezco que me hayas recibido en tu casa cuando llegué a ella como un mendigo y que hayas compartido tu pan conmigo. Dame ahora tu trigo para que lo bendiga.

Entonces el Niño Dios tomó la mitad del trigo que había bendecido y dijo:

—Toma la mitad para tí, es tuya.

Cuando el campesino llegó a su casa molió el puñado de trigo que el niño Dios le había dado y su mujer hizo una buena hogaza de pan. Comieron de la hogaza con sus hijos y dieron de ella a todos los pobres también. Y durante toda su vida, ese pan duró y nunca disminuyó. ♦



Descubre los secretos de la  
Cosmética Biológica Dr. Hauschka  
en nuestra web

[www.drhauschka.es](http://www.drhauschka.es)



# Cómo percibir el mundo espiritual en la vida cotidiana

Ponentes: Rudy Vandercruyssen, Corinna Gleide, Rudolf Bosse

¿Dónde está el espíritu, es algo lejano, o por el contrario podemos reconocerlo en nuestro quehacer diario?  
¿Cómo podemos identificar lo espiritual en lo cotidiano?.

Para intentar dar respuesta a estas preguntas Rudy Vandercruyssen nos hablará sobre fenómenos de stress, falta de espiritualidad en la vida cotidiana, nerviosismo y Yo. Corinna Gleide sobre la importancia de los encuentros humanos y las experiencias del umbral en lo social. Rudolf Bosse sobre el impulso crístico.

## Encuentro de verano en El Escorial (Madrid) Del 19 al 24 de julio de 2010

Casa E. San José, El Escorial, Avda. Reyes Católicos, 12 – El Escorial (Madrid)

Horario	LUNES 19	MARTES 20	MIÉRCOLES 21	JUEVES 22	VIERNES 23	SABADO 24
8:00 a 8:45 h	desayuno					
8:45 a 9:30 h	Coro					
9:30 a 11:00 h		Conferencia de Rudy Vandercruyssen "Falta de espiritualidad en la vida cotidiana"	Conferencia de Corinna Gleide: "Experiencias del umbral en lo social"	Conferencia de Corinna Gleide: "pendiente confirmación!"	Conferencia de "Pendiente de confirmación"	Conferencia de Sergei Prokofieff: "El misterio del Gólgota y la comunión espiritual"
11:00 a 11:30	PAUSA					
11:30 a 13:30	Grupos de trabajo: Rudy Vandercruyssen: " pendiente de confirmación "					
	Corinna Gleide: "pendiente de confirmación "					
	Pendiente confirmación					
13:30 a 16:30	COMIDA Y DESCANSO					
16:30 a 18:00	Recepción y bienvenida	ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Euritmia con Leonor Montes, Pintura con Nacho Mur Arte de la palabra con Tamara Chubarosky,				
18:00 a 20:00	Acto de apertura: Leonor Montes, presidenta Sociedad Antroposófica en España --- Conferencia inaugural de Rudy Vandercruyssen: El nerviosismo y el Yo.	Espacio abierto para encuentros personales, excursiones y turismo: - posibilidad de excursión a La Pedriza				
	Durante el encuentro los niños contarán con un programa de actividades pedagógico-artísticas, exclusivo para ellos: trabajos manuales, juegos, euritmia, narraciones, ...					
	(la junta directiva se reserva el derecho de modificar el programa según necesidades organizativas)					
20:00 a 21:00	CENA					
21:00 a ...	Acomodación y descanso	libre disposición	Presentación de iniciativas	Demostración de actividades artísticas	Conferencia de Sergei Prokofieff: "El significado del trabajo en la Ramas"	

Organiza: Sociedad Antroposófica en España  
C/Loeches 3 – bajo E – 28008 Madrid - Tel/Fax reservas: 91 115 34 78  
Información: Rosa Florín Tel. 91 857 52 47 – 618 226 469  
Precio de las actividades: adultos: 245 – Jóvenes y niños: 175  
Alojamiento y pensión completa: 295. Niños hasta 8 años: 150

# Meditaciones sobre la palabra vivificante

por LLUÍS ROMANÍ

Los seres humanos se unifican gracias a lo musical-poético, mientras que se individualizan mediante lo plástico-pictórico. Lo poético se genera únicamente en la soledad del alma individual, pero quien lo entiende es la comunidad humana. La verdadera recitación es la que resalta sobre todo el elemento musical.

En las poesías de Schiller vibra en principio una melodía general que sale de las profundidades anímicas, y más tarde sumerge el contenido, es decir, las palabras, en esa melodía.

RUDOLF STEINER  
(Metodología y didáctica)

*Antes de crear un poema, especialmente para niños, siento una pulsación musical de fondo, que luego va formando palabras que se enlazan entre ellas i riman musicalmente, melódicamente. Los conceptos vienen al final.*

JOANA RASPALL,  
poetisa catalana (poemas para niños)

*Los bienaventurados son seres de silencio, envueltos, retraídos de la palabra. Salvados de la palabra, camino van de la palabra única, recibida y dada, sida. Camino de ser palabra sola ellos.*

MARIA ZAMBRANO  
Los bienaventurados.



*Este mundo es el camino  
para el otro, qu'es morada  
sin pesar;  
mas cumple tener buen tino  
para andar esta jornada  
sin errar;  
partimos cuando nascemos,  
andamos mientras vivimos  
y llegamos  
al tiempo que feneçemos;  
asi que cuando morimos,  
descansamos.*

JORGE MANRIQUE  
Coplas

*Com una flor,  
el teu amor,  
en ma vida,  
hi ha deixat una fragància  
que ja no em serà esvaïda.  
Com una flor,  
el teu amor,  
en ma vida..*

*Vès qui t'ho havia de dir,  
cara fresca, i colorada,  
per un breu instant d'amor  
tota ma vida enflairada.  
Vès qui t'ho havia de dir..*

*Pelo sonho é que vamos,  
Comovidos e mudos.  
Chegamos? Não chegamos?  
Haja ou não frutos,  
Pelo Sonho é que vamos.  
Basta a fé no que temos.  
Basta a esperança naquilo  
Que talvez não teremos.  
Basta que a alma demos,  
Com a mesma alegria, ao que é do  
dia-a-dia.  
Chegamos? Não chegamos?  
-Partimos. Vamos. Somos.*

SEBASTIÃO DA GAMA (1924-1952)  
O Sonho

*Hauré d'emportar-me les aures  
d'aquest cel, a dins del pit,  
ai sol, que els cabells li daures..*

*Jo et porto en el pensament,  
com al front una corona  
que m'ombreja bellament.  
Ningú en sap l'encantament  
però tothom se n'adona.  
Jo et porto en el pensament  
com al front una corona..*

JOAN MARAGALL

*En principio, la Palabra, es.  
Y la Palabra está en Dios.  
Y Dios es la Palabra.*

*Todo se hace por ella,  
y sin ella nada llega al ser.*

*En el mundo está,  
y el mundo se hace por ella,  
y el mundo no la reconoce.*

*Se acerca a la individualidad,  
y la individualidad no la acoge.*

*Pero a cuantos la acogen les da  
potestad de llegar a ser hijos de Dios.*

*Y la Palabra se hace carne,  
y habita entre nuestros yos.  
Y vemos el brillo de su pensar,  
gloria del Hijo,  
nacido de la unicidad del Padre,  
plenitud de Gracia y Veracidad.*

JUAN  
(version moderna)

*Callar.  
Quien en lo íntimo ha callado  
roza las raíces del habla.  
Mas para él, un día, cada sílaba  
ha de brotar, triunfante:  
sobre aquello que en el callar no calla,  
sobre la maldad que lo escarnece;  
para que sin huella se libere,  
le fue señalada la palabra.*

RILKE

# El movimiento del niño

*Cuando nace un niño, se encuentra en un medio muy distinto del medio donde estaba antes: pasa de un medio acuático a la experiencia de la tierra con la fuerza de la gravedad. Este hecho le supone un gran reto: el mantenerse en equilibrio.*

SÓNIA KLIASS

Podemos observar como en un principio el niño que acaba de nacer no se siente en equilibrio aún que esté tumbado en su cuna, por eso algunas veces presenta movimientos reflejos de pérdida del equilibrio.

Pero los niños traen con ellos también un guión interno que les ayuda a recorrer este camino de permanente pérdida y conquista del equilibrio. El impulso que les hace crecer y desarrollarse en su motricidad es tan claro y preciso que en realidad no necesitan la intervención directa del adulto en este proceso, no necesitan que les ayudemos, ni estimulemos, ni enseñemos como hacerlo. Necesitan libertad de movimiento dentro de un marco seguro y que el adulto le acompañe con una actitud atenta, respetuosa y llena de confianza en sus capacidades. Necesitan también tiempo, espacio y un entorno adecua-

do. La médico Emmi Pikler y el equipo del Instituto Pikler-Lóczy de Budapest lo han podido comprobar con sus más de sesenta años de registros diarios de más de dos mil niños que han crecido allí, dentro de semejante contexto.

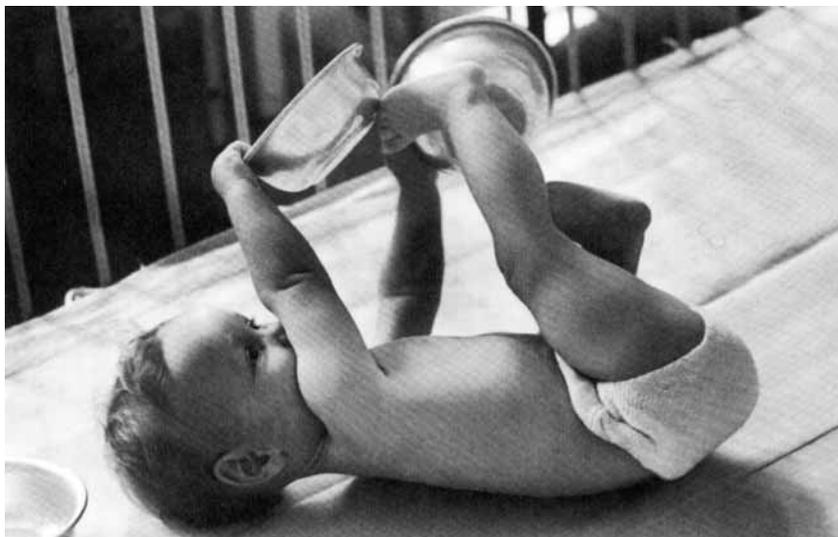
Cada niño tiene un ritmo propio y el margen de diferencia entre unos y otros puede llegar a ser muy grande. Para que el proceso motriz se haga con calidad, es importante que cada niño pueda seguir su ritmo individual sin sentirse presionado desde fuera. Todos los niños, si tienen salud, recorren este camino porque todos llevan dentro las ganas de crecer y desarrollarse. Pero no todos lo hacen de la misma manera ni en el mismo ritmo. En este sentido las tablas de desarrollo del Instituto Pikler nos ayudan a saber que, por ejemplo, algunos niños ya son capaces de girar boca abajo a los cuatro meses, otros a los



cinco, seis, siete u ocho meses dentro de una total normalidad. O que hay niños que empiezan a sentarse solos con ocho meses y otros lo harán muchos meses más tarde. O que, por supuesto, no todos los niños tienen que empezar a caminar al año!

Desde esta perspectiva, no es realmente importante cuándo empieza un niño a hacer un movimiento u otro del desarrollo motriz. Lo más importante es como lo hace, o sea, con qué calidad lo realiza. Los niños que van lentos, lo hacen porque lo necesitan. El hecho de ir más rápido no les trae en realidad ningún beneficio. El movimiento es el primer lenguaje del niño. Si hay seguridad, bienestar y fluencia en el movimiento, les damos mejor base para el futuro aprendizaje del hablar y pensar. Si el niño acumula dentro suyo experiencias de que puede confiar en sus propios recursos, esta confianza quedará registrada en su organismo para siempre.

Muchas veces damos demasiada importancia a momentos concretos del proceso, queremos saber si ya se giran, gatean, sientan o caminan i nos olvidamos que para hacer este movimiento han tenido que hacer muchos otros que no vemos para prepararse. Todos los pequeños pasos que hacen son importantes porque desarrollan unas cualidades y unas habilidades que les prepara para el



próximo paso. Si cogemos el hábito de observar qué hacen los niños por ellos mismos veremos qué gran inteligencia hay detrás del proceso motriz. La dificultad muchas veces es hacer este cambio de mirada y empezar a ver qué hacen en vez de qué no hacen.

A partir de la postura tumbado boca abajo, los niños se aventuran a descubrir qué pasa si abandonan esta posición segura y conocida para girarse de lado y después boca abajo. Luego les toca otro paso difícil e importante que es volver a la posición boca arriba. Aprender a volver es importante porque les da la posibilidad de poder descansar de la postura. Mantener la postura boca abajo puede llegar a ser muy cansado para un niño en un principio. Lo mismo pasa cuando se sientan por ellos mismos: saben el camino para sentarse y también saben el camino para volver a tumbarse en el suelo. Esto les permite poder descansar de la posición, tienen autonomía y pueden realizar todos los cambios que necesitan sintiéndose cómodos y seguros. Esto les da bienestar a su organismo y posibilita que su actividad pueda durar más tiempo. Cuando un niño aún no puede sentarse y el adulto lo pone en posición sentada, aún que se aguante bien en la posición, no tiene autonomía, no domina la situación, saber como salir y necesita la ayuda del adulto. Esto hace que su actividad dure poco, hasta que



esté cansado y se vea obligado a pedir ayuda. Este hecho nos hace pensar hasta qué punto la libertad y la autonomía de movimiento pueden tener un impacto positivo en la relación del niño con el adulto. Cuando un adulto permite que un niño se mueva a su aire, tiene la oportunidad de ver con qué voluntad despliega sus capacidades y como disfruta de sus pequeños logros, lo observa y crea una imagen de niño autónomo y capaz, desarrolla una gran confianza en el niño y se siente él también más seguro y satisfecho.

A partir de los dos y medio o tres meses, podemos empezar a ofrecer al niño un espacio de juego que sea seguro cálido y firme, como puede ser un parque con suelo de madera protegido con barrotes, donde pueda hacer sus experimentos. Tenemos

que tener en cuenta que no se trata de un parque de los que vemos en las tiendas normalmente: un niño que ya se desplaza arrastrándose, dando vueltas o gateando necesita un espacio de 4m2. También es importante que lleve ropa cómoda que no impida sus movimientos y que tenga retos interesantes adecuados a su etapa motriz como puede ser cajas de madera para subirse encima o entrar dentro, etc. El parque puede durar hasta que veamos que el niño tiene ya necesidad de más

amplitud, cuando ya gatea mucho o cuando empieza a caminar.

Pero está claro que el desarrollo motriz no se acaba con el caminar. Después de caminar se ponen a correr, y luego quieren saltar, trepar y hacer equilibrios. El movimiento tendrá un gran protagonismo en toda la etapa de jardín de infancia, hasta los seis o siete años. Las mismas pautas de ofrecer tiempo, espacio, materiales y retos interesantes para jugar y experimentar con el movimiento favorecerá un buen desarrollo de su motricidad durante todo el primer septenio. La tendencia general es pedir a los niños que estén quietos y parados desde muy pequeños pero es muy necesario que los adultos empiecen a conocer la importancia que tiene el dejar que se muevan los niños para su desarrollo global. ♦

CUENTOS ILUSTRADOS Y LIBROS DE AYUDA PARA  
ACOMPañAR EN EL CRECIMIENTO A LOS NIÑOS  
DE 3 A 9 AÑOS Y A SUS PADRES



**ing** edicions  
UNA EDITORIAL QUE CREE EN EL VALOR DE LOS CUENTOS

Av. Josep Tarradellas, 118, 1º B • 08029 BARCELONA  
Tif. 93 419 59 59 • FAX 93 419 77 05 • EMAIL [ing@ingedicions.com](mailto:ing@ingedicions.com)

# Importancia del movimiento en el niño pequeño

*Los niños en la actualidad corren el peligro de tener problemas de aprendizaje por estar tanto tiempo sentados frente al televisor inactivos. Esto los vuelve pasivos y débiles. Ahora más que nunca necesitamos ayudarles a moverse de una manera adecuada, para compensar la vida moderna que los lleva a ser cada vez más sedentarios.*

ROSA BAROCIO y  
MÓNICA PAREDES.

El niño hasta los siete años de edad necesita adueñarse de su cuerpo a través del movimiento. Al moverse experimenta el espacio que le rodea y conquista su medio ambiente. Es por ello que debemos proporcionarle todo tipo de posibilidades para que lo experimente en todas formas y variantes posibles. Cuantas más posibilidades de movimiento experimente el niño, más seguridad tendrá, mejor integración logrará a nivel cerebral, y más preparado estará para el trabajo de tipo académico.

Pero esto no quiere decir que lo que importa es que el niño se mueva de cualquier manera. Si fuera así el niño hiperactivo sería el niño más aventajado.

Sin embargo, vemos que no es así. El movimiento debe tener propósito y dirección. Y es aquí donde el adul-

to puede ayudar al niño a través de enseñarle juegos de dedos, corros y juegos en general. El niño entonces disfruta del movimiento y lo impregna con su voluntad. Siente que puede controlar y manejar su cuerpo con maestría.

## JUEGOS DE DEDOS

Los juegos de dedos son como pequeños cuentos que acompañan la palabra con el movimiento. Podemos decir que son microcuentos que encantan al niño desde una edad muy temprana. Los juegos de dedos ayudan a desarrollar la destreza manual en el niño y por eso debemos presentarlos con toda atención si queremos que el niño refine sus movimientos.

## LOS CORROS

El corro es un juego en círculo que tradicionalmente va acompañado con



canto. Podemos elaborar corros teniendo en cuenta los siguientes elementos:

## Contenido

Lo ideal es que el corro sea una unidad: un tema con partes que se entrelazan unas con otras.

Primero hay que seleccionar un tema, siendo el más obvio el curso del año. Hay que observar lo que está ocurriendo en la naturaleza con las plantas y los animales, para despertar la sensibilidad en los niños. Con el corro podemos ayudar a relacionarlo con las diferentes estaciones del año, representando el ambiente y las características de cada una.

Cuanto más civilizada es nuestra vida, mayor es la necesidad de poner al niño en contacto con la naturaleza y los quehaceres cotidianos. El niño es llamado a la acción cuando ve al



Fundación  
Rudolf Steiner

CAMPAMENTOS DE VERANO  
EN LA FINCA RIO PRADILLO

**Pasa unos días en la naturaleza  
en tienda de campaña,  
con actividades en la granja y en la montaña.**

Del 1 al 12 de Julio y del 18 al 29 de Julio  
De 7 a 12 años, plazas limitadas

Para más información llamar al 91 636 00 83 o escribir a [frudolfsteiner@telefonica.net](mailto:frudolfsteiner@telefonica.net)

Organizan Fundación Rudolf Steiner y Asociación biológico dinámica San Yago  
[www.fundsteiner.com](http://www.fundsteiner.com)



adulto inmerso en las actividades cotidianas: lavar, coser, barrer, regar, serrar, etc. El niño siente gran placer al tratar de imitarlas. Estas actividades las podemos ejemplificar también a través de los corros.

### Gesto y Movimiento

El movimiento debe impregnar el corro en su totalidad. Pero lo importante es la calidad del movimiento. Con mi atención y presencia transformo mi movimiento y gesto en algo vivo y significativo.

Es importante tener en cuenta lo siguiente:

- ◆ Encontrar los gestos apropiados para cada actividad u objeto. Para ello busco la esencia y trato de expresarla con mi movimiento. El gesto debe salir de mi corazón y expresar la esencia de la palabra hablada.
- ◆ Hacer transiciones uniendo mi gesto con el siguiente.
- ◆ No usar demasiados gestos pero buscar algunos con dificultades especiales para los niños mayores.
- ◆ El movimiento debería preceder a la palabra.
- ◆ Mi vista sigue mi movimiento aunque con mi atención abrazo también al grupo entero. Esto me mantiene plantada en la tierra, lo cual quiere decir que acompaño mi movimiento, pero al mismo tiempo estoy con los niños. Ellos deben



sentir mi presencia y este abrazo invisible que nos une.

- ◆ Cuando tengo “presencia” algo despierta en el alma del niño lleno de asombro e interés. Estoy “presente” en todo mi ser, la atención deberá llegar hasta la punta de los dedos, tanto de las manos como de los pies. Esta atención llena de vida mi gestos, les da significado y lleva a los niños a disfrutar y conquistar su cuerpo a través del espacio. Con mi movimiento llevo al niño a darle significado al suyo.

Hay que observar el ritmo de nuestro lenguaje, canciones y movimiento. El ritmo debe imbuir al corro en su totalidad, permitiendo que nuestros movimientos se unan con las palabras y los elementos musicales. El ritmo es como el adhesivo que une las partes del corro y lo convierte en un poema. El ritmo es el elemento acuoso que permite el fluir del corro

y lo transforma en un río que transporta a los niños al mundo de la imaginación.

### Repetición

Este es otro de los elementos esenciales de los corros. Podemos presentar una parte y repetirla todos los días hasta que los niños se familiaricen con ella. Después podemos agregar variaciones o elementos nuevos, teniendo en cuenta que es importante mantener el

interés vivo de los niños.

Los mayores nos deben dar la pauta de lo que se necesita. Hay que cuidar de no hacer demasiadas cosas nuevas a la vez, o incluir demasiadas “sorpresas”. Sólo lo necesario para mantener la frescura y espontaneidad.

El elemento repetitivo debe formar parte también de los versos y las canciones.

La repetición crea un ritmo en el lenguaje, las canciones, y el movimiento.

### Música

La música deberá ser sencilla, de buena calidad, sin un ritmo demasiado marcado. Hay que recordar cantar en un registro elevado, para permitir que los niños vayan afinando. Nuestra voz deberá ser suave pero debemos enunciar claramente. ◆

*Conferencia en Järna, Suecia*

# TALLER de BIOGRAFIA

Exploramos la historia propia,  
compartiendo vivencia,  
arte y movimiento.

Talleres permanentes.  
Un encuentro al mes. Grupos reducidos.

Geni Luis: 616 874 173  
Sandra Bermejo: 620 759 996  
Trabajo Biográfico Individual

[www.tallerdebiografia.com](http://www.tallerdebiografia.com)

# ¿Qué es la euritmia?

*Palabra y música en movimiento.*

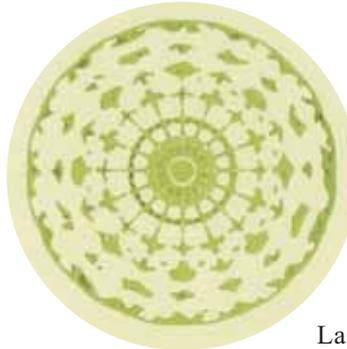
*Del griego eu: verdadero, armónico. Ritmia: ritmo.*



*¿Sabías que el sonido tiene formas y que éstas pueden verse?*

*¿Has pensado que se puede modelar el aire y hacer visible lo original-creativo de la palabra?*

*¿Te has imaginado cantar con todo tu cuerpo?*



La euritmia es una experiencia del lenguaje y de la música en movimiento. Aquello que sólo es audible para el espectador al percibir la música y la poesía se vuelve también imagen en el arte de la euritmia.

La euritmia fue desarrollada por Rudolf Steiner a principios del siglo XX y se enmarca dentro de los nuevos impulsos artísticos paralelos a la revolución del arte, a partir de una visión espiritual impulsada por filósofos y artistas como Kandinsky, Delsartre y Laban.

Los principios y fundamentos teórico-musicales y lingüísticos son vivenciados en la euritmia a través del movimiento. Desde la lectura y comprensión de la partitura o del texto, hasta la interpretación y ejecución de un movimiento limpio y exacto de la obra musical o poética. La euritmia demanda una profunda vivencia interior y al mismo tiempo una precisión en el movimiento corporal. Además de ser un valioso medio didáctico y pedagógico, es practicada en más de 800 colegios Waldorf en los cinco continentes. Para su estudio básico se requieren cuatro años y para su especialización: un año para el ámbito pedagógico y uno y medio para el terapéutico.





## Euritmia pedagógica



La euritmia pedagógica nace en el contexto de una pedagogía que busca respetar y apoyar al ser humano en sus diferentes etapas evolutivas. Desde su fundamento artístico posibilita al niño el desarrollo de su sensibilidad y creatividad, base que le permitirá un crecimiento en equilibrio entre las facultades del pensar, del sentir y de la voluntad. La actividad artística le permitirá al niño un pensar vivo en la edad adulta, y de esta manera un pensar vivo en lo social.

El movimiento en la euritmia no es una gimnasia física, es exteriorizar, con el movimiento corporal, sentimientos e ideas a través de la música, rimas, versos y poemas.

En el colegio Waldorf, la euritmia juega un papel muy importante como elemento integrador del alma humana. Para Rudolf Steiner, la educación es el medio para la formación de seres libres, es decir, seres con capacidad de discernimiento.

El hombre se desenvuelve creativamente entre dos corrientes: la plástica y la musical, y a través de éstas su individualidad se manifiesta de manera diferente. Por ejemplo, “el individuo utiliza la corriente plástica en el moverse y el intercambiar, la corriente musical en el cantar, el hablar y el pensar” (de “La formación musical de hombre”, Dr. Husemann, ed. Ed. Freies Geistesben). Ambas corrientes son complementarias entre sí, pero sólo logran su unidad a través de la euritmia. Esta es la



encargada de armonizar e integrar ambas vertientes. De ahí que la euritmia sea la columna vertebral del programa de estudios Waldorf.

¿Cómo se integran la corriente plástica y musical en una clase de euritmia?

Por ejemplo, en los primeros años escolares el niño desarrolla su capacidad creadora a partir del relato de cuentos fantásticos, el juego de rondas, canta y toca un instrumento musical, trabaja la arcilla, la lana, pinta, construye. En la clase de euritmia el niño no sólo oír un cuento narrado por la maestra, sino que vivirá la lectura a través de sus movimientos: el viento, los árboles, las fuentes de agua, el caminar de enanos, de duendes, el sonido de la brisa entre los arbustos; todo se entreteteje en la creación de formas que en la naturaleza son latentes, ellos pueden vivir en el movimiento euritmico la vida sensible que reposa en cada palabra y acto. En la pedagogía Waldorf, la calidad ética de todo cuanto el niño absorbe de su entorno es determinante en su proceso formativo. Un colegio Waldorf que cultive la euritmia y que desarrolle amor hacia ésta, formará seres saludables y sensibles a las necesidades de otro ser, ya que han vivido a través del movimiento de su cuerpo los diferentes estados que atraviesa el alma humana. De la euritmia fluye el ser sensible y en este reposan los valores universales, es decir, en él reposa el hombre moral: aquel que puede hacer distinción entre un acto y otro; un ser con discernimiento. ♦



# ENCUENTRO ANUAL DE MAESTROS, VERANO 2010

## Encuentro Ibérico

¡Queridos compañeros de las iniciativas Waldorf de España y Portugal!

Con gran alegría queremos invitaros a participar en el ENCUENTRO DE VERANO, que este año se celebrará en la Escuela Libre Micael, en Las Rozas de Madrid, los días 25, 26 y 27 de Junio .

Como preparación para el Encuentro que tendrá lugar en Dornach en el año 2012, y como continuación al trabajo que comenzamos el año pasado en Portugal con el Dr. Mauro Menucci, hemos invitado a la Sra. Almut Voges, maestra infantil y especialista en movimiento y terapia artística, para trabajar sobre el tema:

### **El desarrollo sano del movimiento en el niño**

Además contaremos con las apor-

taciones de maestros de varias escuelas en los grupos de trabajo. Hemos procurado que tanto la conferencia principal como los grupos de trabajo sean de interés para todos, maestros infantiles y maestros de primaria.

Todos los datos para la inscripción podéis encontrarlos en la página web de la Escuela Micael

[www.escuelamicael.com](http://www.escuelamicael.com),

(ENCUENTRO IBERICO, en la parte superior de la página), así como los horarios y las posibilidades de alojamiento y de transporte. Podéis inscribiros directamente en la web o mandando un mail a

[encuentroiberico@escuelamicael.com](mailto:encuentroiberico@escuelamicael.com)

Si tenéis cualquier duda podéis llamar a la Escuela de 8h30 a 13h30 (tfno. 91 637 52 87).

El coste total del encuentro será de 70 euros, que incluye el curso, las comidas y la excursión. No quisiéramos que nadie se quedara sin participar por problemas económicos, por ello, si hay algún compañero que tiene dificultades para pagar este precio y no recibe ayuda de su escuela, puede dirigirse a nosotros e intentaremos buscar una solución.

¡Nos encantaría contar con vuestra presencia!

Os deseamos a todos muy feliz Pascua de Resurrección.

Un abrazo muy fuerte,

LOURDES TORMES  
Por el Equipo  
organizador del Encuentro

# Mobbext Art Descanso natural



Esta cama patentada presenta varias mejoras respecto a las camas convencionales. Ha sido diseñada para proporcionar pleno descanso, favoreciendo una postura confortable durante el sueño. Su cámara de aire ejerce un efecto aislante de la humedad y regulador de la temperatura del colchón. Su diseño respeta la tradición decorativa, y utiliza sólo madera como materia prima.

- Sin partes metálicas
- Esquinales antigolpes
- Somier de láminas extraíbles
- Soporte del canapé personalizado
- Ofrece una superficie lisa, sin incómodas protuberancias, sin ruido, sin influencias por conducción ni radiación
- Se desmonta fácilmente y es muy fácil de transportar
- Cámara de aire aislante, que preserva el colchón de la humedad, la condensación y los cambios de temperatura exterior.



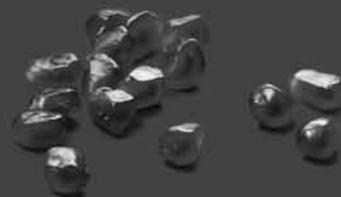
Carretera Zamans, 190 • 36310 Vigo (Pontevedra) • Tel. 986 468 437 • [www.mobbextart.com](http://www.mobbextart.com) • [info@mobbextart.com](mailto:info@mobbextart.com)





**WELEDA**

En armonía con el ser humano  
y la naturaleza



# La belleza que perdura naturalmente

**LINEA CORPORAL DE GRANADA BIO  
CUIDADO REGENERADOR PARA LA PIEL MADURA.** El aceite  
de semillas de granada biológicas, altamente antioxidante, es el secreto de la eficacia  
del Aceite regenerador, la Crema de manos regeneradora y la Crema de ducha  
de Granada. Sus fórmulas ricas en antioxidantes y ácidos grasos esenciales previenen  
el envejecimiento cutáneo y estimulan la renovación celular, preservando la  
elasticidad y firmeza de la piel. Piel lisa y radiante. Inspiradora fragancia natural.



**NUEVA**



## SECCIÓN PEDAGÓGICA DE LA UNIVERSIDAD DEL GOETHEANUM DORNACH, SUIZA



Rudolf Steiner, en un escrito sobre "Escuela libre y trimembración social", manifestó lo siguiente:

"Lo que se ha de enseñar y educar sólo debe provenir del conocimiento del ser en evolución y de sus fuerzas potenciales individuales. Una antropología auténtica y abarcante del ser humano total debe ser el fundamento de la educación y de la docencia"

### LA SECCIÓN PEDAGÓGICA

La Sección Pedagógica forma parte de la Escuela Libre Superior de la Universidad Antroposófica en el Goetheanum, Dornach (Suiza), y recoge el legado de Rudolf Steiner como renovador de la educación, iniciando numerosas innovaciones para la pedagogía moderna.

### LA CONCEPCIÓN ABARCANTE DEL SER HUMANO

La pedagogía Waldorf es uno de los frutos de la Antroposofía presentada por Rudolf Steiner (1861 – 1925) en numerosos libros y conferencias. En 1919, Emil Molt, director de la fábrica de cigarrillos Waldorf-Astoria en Stuttgart (Alemania), le preguntó a Rudolf Steiner si podría crear una escuela para los hijos de los trabajadores de la fábrica.

La fundación de esa primera escuela Waldorf tuvo lugar en septiembre de 1919. Para preparar al Equipo de Profesores, Rudolf Steiner les dió un curso compuesto por una parte antropológica, una metodológica y otra didáctica. En los años siguientes continuó la formación del profesorado en el propio colegio y a través de conferencias y cursos en Alemania, Suiza, Austria, Holanda, Francia e Inglaterra. En la pedagogía, la indagación se

centra en el desarrollo progresivo del ser humano hasta alcanzar la autonomía. Esa actitud investigativa hace que la pedagogía Waldorf en esencia no pueda ser aplicada según criterios estrictos y programas cerrados, sino que sólo va surgiendo de la práctica individual de cada maestro y del encuentro concreto entre el maestro y los alumnos ( y con la colaboración de los padres).

Además, con el correr del tiempo, en las escuelas Waldorf el plan de estudios ha ido modificándose y recreándose. Pero lo esencial de esta pedagogía fue, es y será la concepción antroposófica del ser humano. Como educadores, nuestra tarea radica en promover y orientar a los alumnos, al ser que se oculta en cada individuo, hacia la autonomía personal, cuidando de que pueda desarrollarse sanamente. Para ello tenemos que conocer las leyes del desarrollo humano.

### LAS TAREAS DE LA SECCIÓN PEDAGÓGICA

Las tareas de la Sección Pedagógica son la investigación y el desarrollo en el amplio ámbito de la educación. Una meta importante es realimentar la enseñanza con nuevos impulsos desde las fuentes, brindando así apoyo a los docentes en su labor cotidiana. Esta tarea se cumple al estar en permanente diálogo con las escuelas Waldorf en el mundo entero.

- ◆ Proyectos de investigaciones y desarrollos en materia de pedagogía Waldorf realizados directamente por la Sección Pedagógica y participación en otros proyectos llevados a cabo por otras entidades.
- ◆ Organización y realización de congresos, seminarios y coloquios en la

Universidad del Goetheanum, en Dornach (Suiza) así como en otros países

- ◆ Trabajos con los claustros de maestros de numerosas escuelas Waldorf en todo el mundo.
- ◆ Participación en congresos de educación y publicaciones diversas.
- ◆ Cooperación internacional con grupos de la Sección y órganos supra-colegiales (círculos de la Escuela Superior, amigos, IAO, European Council) en el mundo entero

### CAPACITACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN PERMANENTE

La Sección Pedagógica apoya la capacitación como docente Waldorf en todos los niveles educativos (Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato así como Educación Especial –Pedagogía Curativa–) y la Pedagogía de Apoyo y Pedagogía Terapéutica. El plan de estudios difiere notablemente de un país a otro. La gama va de cursos a tiempo completo de dos o tres años de duración, con título oficial otorgado por el Ministerio de Educación o por Universidades, hasta cursos de perfeccionamiento docente que se imparten en las mismas escuelas. Además existen cursos de formación permanente en materias específicas.

### DIRECCIÓN COLEGIADA

La Sección Pedagógica del Goetheanum se rige por una dirección colegiada donde participan miembros de diversos países.

Goetheanum Pädagogische Sektion.  
Postfach CH-4143 Dornach 1 (Suiza)  
[www.paedagogik-goetheanum.ch](http://www.paedagogik-goetheanum.ch) ◆

### QUIENES SOMOS

El Consejo Europeo para la Educación Waldorf-Steiner (ECSWE European Council for Steiner Waldorf Education) lo forman 19 asociaciones Waldorf nacionales que representan a 570 colegios de Europa y 140 de Norte América. La educación Waldorf está representada por unos 870 colegios y más de 1600 jardines de infancia repartidos entre 60 países.

Queremos fortalecer y desarrollar la educación Waldorf mediante una filosofía de interés activo y un programa de actividades que fomenten el intercambio de experiencias.

El currículum internacional Steiner aporta los fundamentos para una educación basada en la cultura y el contexto locales. Nuestro enfoque innovador fomenta la autoestima y la tolerancia como valores intrínsecos de la educación. El niño crece con la percepción de saberse ciudadano del mundo de pleno derecho mientras desarrolla la capacidad de valorar sus propias circunstancias y entorno como elementos de la diversidad reinante. Estas cualidades, junto con la comprensión y el respeto por la cultura de los demás son tan esenciales para el desarrollo del potencial individual como el compromiso de seguir aprendiendo durante toda la vida.

El trabajo conjunto de las asociaciones nacionales e internacionales nos permite poner en práctica nuestra visión de los principios pedagógicos por los que nos regimos. En un mundo cada vez más turbulento y cambiante tratamos de mostrar, con el ejemplo, que las activi-



dades interculturales de ámbito internacional son una fuente de inspiración positiva que puede fomentar la capacidad del niño para desarrollar las perspectivas y aptitudes que les conviertan en agentes de un cambio real.

### NUESTROS OBJETIVOS

- Ser una plataforma internacional.
- Intercambiar experiencias y desarrollar prácticas educativas que beneficien a las instituciones integrantes.
- Crear y coordinar una política educativa europea.
- Fomentar la cultura de la calidad.
- Implementar proyectos internacionales.
- Dialogar con todos aquellos que se preocupan por el bienestar de los niños, educadores, médicos, políticos...
- Influir en la política y legislación, a nivel nacional y europeo, para beneficio y protección de la infancia y juventud.

### RESOLUCIÓN SOBRE LA LIBERTAD DE EDUCACIÓN EN EUROPEA APROBADA EN EL PARLAMENTO EUROPEO EL 14 DE MARZO DE 1984

De acuerdo con el derecho de libertad de educación aprobado por esta resolución, se exigirá a los Estados Miembros que aporten los medios financieros que permitan el ejercicio de este derecho en la práctica, y que concedan las becas públicas necesarias para permitir que los colegios lleven a cabo sus tareas y obligaciones bajo las mismas condiciones que los correspondientes establecimientos estatales, sin discriminación en cuanto a la administración, padres, alumnos o empleados.

### Miembros del consejo

AUSTRIA\*(14 escuelas) [www.waldorf.at](http://www.waldorf.at)  
 BÉLGICA (21) [www.steinerscholen.be](http://www.steinerscholen.be)  
 REPÚBLICA CHECA (10) [www.waldorf.cz](http://www.waldorf.cz)  
 DINAMARCA (18) [www.rudolfsteinerscholer.dk](http://www.rudolfsteinerscholer.dk)  
 FINLANDIA (21) [www.steinerkoulu.fi](http://www.steinerkoulu.fi)  
 FRANCIA (12) [www.steiner-waldorf.org](http://www.steiner-waldorf.org)  
 ALEMANIA\* (188) [www.waldorfschule.de](http://www.waldorfschule.de)  
 HUNGRÍA (20) [www.waldorf.hu](http://www.waldorf.hu)  
 ITALIA (27) [www.rudolfsteiner.it/federazioneintro](http://www.rudolfsteiner.it/federazioneintro)  
 LUXEMBURGO \* (1) [www.waldorf.lu](http://www.waldorf.lu)  
 HOLANDA (92) \* [www.vrijescholen.nl](http://www.vrijescholen.nl)  
 NORUEGA (36) [www.steinerskolen.no](http://www.steinerskolen.no)  
 RUSIA (16) [www.iwaldorf@samtel.ru](http://www.iwaldorf@samtel.ru)  
 ESLOVENIA (1) [www.waldorf.si.org](http://www.waldorf.si.org)  
 ESPAÑA (17) [www.colegioswaldorf@telefonica.net](http://www.colegioswaldorf@telefonica.net)  
 SUECIA \* (41) [www.waldorf.se](http://www.waldorf.se)  
 SUIZA (36) [www.steinerschule.ch](http://www.steinerschule.ch)  
 UCRANIA (7) [www.assocvp@i.com.ua](http://www.assocvp@i.com.ua)  
 GRAN BRETAÑA E IRLANDA (36) [www.steinerswaldorf.org.uk](http://www.steinerswaldorf.org.uk)  
 \* Miembros del equipo directivo

Otros miembros europeos  
 CROACIA(2) ESTONIA(9) ISLANDIA(2)  
 ESLOVAQUIA(1) LITUANIA(3) MOLDAVIA(1)  
 POLONIA(2) RUMANIA(13) LETONIA(3)

## NUESTRA POLÍTICA: EL DIÁLOGO

La inminencia de una nueva era en la cooperación cultural y política europea, y del desarrollo de un espacio educativo europeo que hará surgir un nuevo espíritu y un nuevo ethos en el sistema educativo europeo nos brinda la oportunidad de ofrecer algunas ideas y prácticas.

Promovemos el bienestar y la protección social de los niños europeos independientemente de su formación previa, origen étnico, credo religioso, situación financiera o género. La labor pionera que venimos desarrollando desde la segunda mitad del siglo pasado ha logrado establecer los cimientos de un enfoque educativo que intenta, genuinamente, trabajar con jóvenes de una manera integrada, creativa y respetuosa.

Un diálogo bien fundamentado y diverso es esencial para que nuestras vidas sean más plenas y tengan más sentido. Para ello hemos desarrollado herramientas educativas que nos ayudan a incorporar en la formación del niño, la ciudadanía, la respon-

sabilidad y la libertad de forma más activa. Las circunstancias históricas actuales nos proporcionan una oportunidad para que podamos aportar nuestra experiencia a este debate.

Consideramos esencial que todos los que participan en la enseñanza de los niños amplíen su visión de la educación para implementar una política y una práctica educativa que incorpore el espíritu humano.

Celebramos el rico y diverso tejido cultural europeo y la plena inmersión del niño en la cultura y entorno en el que ha nacido. Pero también creemos que en una era cosmopolita nuestros hijos necesitan una base global que les permita convertirse en ciudadanos responsables, tolerantes e interesados por el mundo. El respeto y la admiración por el mundo natural y el amor hacia nuestros semejantes son necesarios para que pueda surgir una ecología moral que haga frente a los retos de este mundo cada vez más exigente y complejo.

## CARACTERÍSTICAS CLAVE DE LA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER

- ◆ Colegios mixtos
  - ◆ Currículum integrado desde los 6/7 años a los 18/19.
  - ◆ El Claustro de Profesores gestiona el centro de forma colegiada. Los colegios tienen un Consejo de Administración y cuentan con la participación activa de los padres en todos los aspectos de la vida escolar.
  - ◆ Todos los estudiantes comparten un amplio currículo Waldorf, ajustado a las necesidades de desarrollo del niño sin imponer una especialización prematura o una presión académica indebidas. El currículo es reconocido internacionalmente, no reglamentado y se aplica con éxito desde hace 90 años.
  - ◆ Las escuelas Waldorf son entornos que fomentan también el aprendizaje continuado para padres y profesores y la colaboración entre ambos grupos para apoyar la educación de los alumnos.
  - ◆ Evaluación continua y formativa en lugar de en exámenes.
- Las Escuelas Waldorf son pioneras en las siguientes áreas pedagógicas:**
- ◆ Ofrecen un currículo en el que el contenido intelectual, lo artístico y lo práctico están equilibrados y orientados a la adquisición de aptitudes sociales y valores espirituales.
  - ◆ Enfocan la educación para que durante la edad temprana el niño tenga el espacio y el tiempo necesarios para desarrollar las habilidades clave sobre las que se apoyará su futura competencia en matemáticas, lectura y escritura así como su competencia social y emocional.
  - ◆ Entienden que la educación integrada debería ser accesible a todos, independientemente de la raza, el credo o la situación económica.
  - ◆ Imparten dos idiomas modernos desde los 6 años.
  - ◆ El entorno físico de las aulas está diseñado para ser estéticamente agradable y acogedor. Un entorno en el que las cualidades de la niñez se cultivan y se respetan.
  - ◆ El mismo maestro-tutor se mantiene en un curso durante toda la etapa de Educación Primaria. Así podrá ir aplicando el curriculum según el proceso madurativo de sus alumnos.
  - ◆ Todas las asignaturas, excepto ciertas áreas especializadas, se imparten en la misma aula.
  - ◆ Las escuelas tienen cursos para todas las edades. Los cursos se organizan por edad y no por nivel de logro académico, e incluyen niños con distintos niveles de aptitud.
  - ◆ Ciencias y tecnología se imparten durante todo el ciclo educativo adaptando el currículo a la edad del escolar.
  - ◆ La información académica se presenta de forma imaginativa y creativa para fomentar aptitudes básicas como las matemáticas, lectura y escritura.
  - ◆ El currículo troncal y el ethos compartido de todas las escuelas Waldorf permite mayor movilidad a los estudiantes y la oferta de intercambios internacionales efectivos.
  - ◆ El enfoque educacional fomenta la integración de los niños en su entorno cultural mientras adquieren conciencia de ser ciudadanos del mundo.
  - ◆ Desarrollo de un currículo de alcance europeo.

## CIUDADANÍA, EUROPA Y LA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER

*Fomentando el pluralismo, la intercooperación y la transversalidad educativa en Europa*

La educación debe ayudar a niños y jóvenes a encontrar su propio camino en libertad, y aportarles las herramientas para que desarrollen sus propios valores dentro de un marco de tolerancia, confianza e interés por los demás. La educación debe prepararlos para respetar y celebrar la variedad de culturas que disfrutamos y para percibir el vínculo básico de nuestra humanidad común. Esta meta incluye la enseñanza de al menos dos lenguas extranjeras a edad temprana. El Consejo Europeo acordó durante las jornadas celebradas en Barcelona (2002), que ése fuera uno de los objetivos de la educación común, un objetivo que las Escuelas Steiner Waldorf practican desde sus inicios.

El principio de acceso universal puede ser difícil de conseguir en los colegios autogestionados, si la financiación es inadecuada. Para que el objetivo comunitario de movilidad sea factible debe incluir la movilidad geográfica y una mayor permeabi-

lidad entre la enseñanza y otras profesiones. En esta permeabilidad está implícito un mayor reconocimiento del aprendizaje no formal en la obtención del estatus de profesor cualificado. Este elemento es esencial para facilitar un mayor acceso al mundo exterior.

Se debe animar a aquellos colegios que trabajan con ideales europeos a trascender las fronteras nacionales y esforzarse en fomentar una sociedad civil que sea verdaderamente transcultural, sin discriminación ni prejuicio.

Los niños son los ciudadanos del futuro y para que una Europa cuyos habitantes sean capaces de vivir en armonía y tolerancia se haga realidad, deben recibir la debida consideración durante sus años de escolaridad. Para ello, hay que reconocer y apoyar la tarea de los profesionales de la educación más allá de intereses nacionales y beneficios comerciales. Esto incluye el derecho de enseñar un currículum creativo e integrado,

el derecho al autogobierno dentro de niveles acordados de responsabilidad, el derecho a la provisión de educación y atención de calidad y el derecho a un apoyo financiero consecuente y no intrusivo. Dentro de una política plural, el apoyo financiero también debe ser asequible para colegios que no siguen el currículo nacional, siempre que se esfuercen por alcanzar la interoperatividad de los sistemas y métodos educativos a nivel europeo y sean genuinamente inclusivos.

Los colegios Waldorf-Steiner están preparados para colaborar con todos los educadores y creadores de política educativa y facilitar un diálogo constructivo. Ambos interlocutores tienen algo que aprender del otro, y este proceso de aprendizaje mutuo contribuirá a desarrollar colegios que sean realmente comunidades de aprendizaje y puedan ofrecer a todos los niños europeos las oportunidades educativas que se merecen.

El Consejo Europeo para la Educación Waldorf Steiner ECSWE fue creado por iniciativa del Christopher Clouder, maestro Waldorf de larga experiencia.

Reúne a las asociaciones de Escuelas de más de una veintena de países europeos. Cada país tiene un representante. También asisten representantes de los otros organismos pedagógicos Waldorf, como los Freunde der Erziehungskunst (amigos de la educación Waldorf), la Fundación Software AG, la Asociación Internacional Waldorf para la Educación del niño IASWECE ([www.IASWECE.org](http://www.IASWECE.org)), con voz pero sin voto.

Se llevan a cabo tres encuentros anuales además de los encuentros pedagógicos que se celebran en el

Goetheanum de Dornach (Suiza). Los últimos encuentros han sido los que se reflejan en el cuadro adjunto.

En los encuentros se estudia y conoce la situación del país de acogida en cuanto al desarrollo de la Pedagogía Waldorf y se tratan los asuntos que proponen para

recibir ideas y apoyo de todos los presentes. Además, se tratan temas generales como la calidad de la enseñanza en las escuelas Waldorf, el acceso a los estudios superiores, la calidad de la formación de los profesores Waldorf. La interculturalidad, la exclusión social por pobreza, etc. ♦

	Enero	Mayo	Septiembre
2006	Ámsterdam, NL	Avrona Suiza	Avignon Francia
2007	Cracovia, Polonia	Kiev Ucrania	Samara Rusia
2008	Barcelona España	Praga Rep. Checa	Budapest Hungría
2009	Lillehammer Noruega	Timisoara Rumanía	Varsovia Polonia
2010	Bratislava Eslovaquia	Coegliano, Italia	

## CONSULTA EN TRABAJO BIOGRAFICO

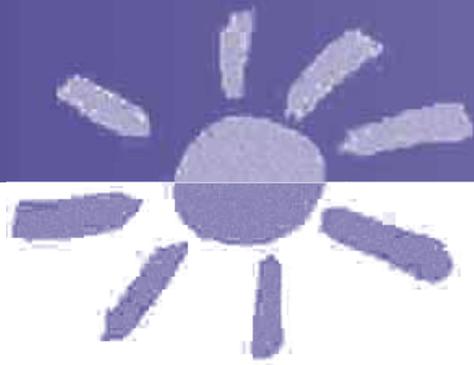
**CON BLANCA SANCHEZ DE MUNIAIN**  
(Las Matas, Madrid)

PARA PERSONAS:

- ♦ EN CRISIS DE: PAREJA, LABORAL, PÉRDIDA
  - ♦ QUE BUSCAN SENTIDO A LA VIDA
  - ♦ EN BUSCA DE SU MISIÓN EN LA VIDA
  - ♦ QUE DESEAN UN AUTOCONOCIMIENTO
- ♦ QUE NECESITAN CORTAR LAZOS DEL PASADO

CONTACTAR CON BLANCA SÁNCHEZ DE MUNIAIN  
T: 91 636 43 75

[blancasmuniain@hotmail.com](mailto:blancasmuniain@hotmail.com)



# ALIANZA PARA LA INFANCIA

## Resiliencia

### La formación de una protección social

*La Alianza para la Infancia tiene como meta principal crear en el ser humano, y en especial en el niño, una capacidad de mantener su dignidad a pesar de los daños que se le puedan ocasionar, como por ejemplo: negligencia, abuso, mala nutrición, polución visual, presión escolar precoz, etc...*

Se ha observado que de muchos niños que fueron expuestos a experiencias negativas, no todos reaccionaron de la misma manera. La Fundación Van Leer realizó investigaciones durante 40 años y constató que niños que vivían en ambientes de criminalidad, con padres alcohólicos o en familias desmembradas no siempre se volvían criminales o antisociales. Para los investigadores, en su mayoría influenciados por la visión de que el ser humano está determinado, principalmente, por la genética y por el ambiente, surgió una gran pregunta: ¿que sucedió en la vida de esos niños que hizo que no repitieran el mismo esquema de vida da su familia y de su entorno? ¿Cuál fue el factor determinante para que eso no sucediera? La hipótesis implícita es que, si supiéramos que es lo que permite que la gente se libere de los daños permanentes, a pesar de las graves experiencias negativas, tendríamos los medios para aumentar la resistencia a las adversidades. Fue desde esa pregunta que se descubrió que existía en la vida de esos niños

por lo menos una persona de referencia, una persona de confianza, a quien el niño podía recurrir cuando tenía preguntas, miedos, angustias.

Rutter, en 1978, propuso la denominación de “resiliencia” a este fenómeno de resistencia a experiencias negativas. En Física, “resiliencia” significa elasticidad.

La “resiliencia”, en gran parte, no es innata, sino que está construida a partir del esfuerzo de cada persona que rodea al niño, principalmente de los encargados de la educación, de los que están en el área de salud, desde la ciudadanía, inclusive de aquellos a los que les compete tomar las decisiones en las políticas de los entes públicos.

Estos y otros descubrimientos, incluidos en la Pedagogía Waldorf, se transformaron en recomendaciones de como crear esta resiliencia en los niños.

#### Construcción de la “resiliencia”

El período más importante es la primera infancia, de 0 a 3 años, con efectos que disminuyen, gradual-

mente, hasta, aproximadamente los 10 años.

Es evidente que la individualidad, la fuerza del YO de cada persona, puede, inclusive en la edad adulta, transformar un cuadro negativo traído de la infancia. Pero aquí se trata de reforzar el aspecto preventivo, o mejor dicho, la construcción de una piel psico social, una “armadura dorada” para el niño. Existen varios factores importantes:

1) La persona de referencia: el hecho de que no siempre alguien de la familia pueda ser la persona de referencia es cada vez más común. La consecuencia de esto es que esa persona de referencia debe existir también, por ejemplo, en las guarderías, en los orfanatos y en las escuelas, lo que implica organizar el trabajo en estas instituciones de tal forma que una persona acompañe al niño lo más cerca posible y por el período de tiempo más largo posible. Por ejemplo: en las escuelas infantiles, una persona tiene que ser responsable por un cierto número de niños. O, en las escuelas, la maestra acompaña al alumno da 1º a 6º año, etc.

Se debe crear un “envoltorio”, un “nido” alrededor del niño, tibio, de colores y tonos suaves, donde se pueda sentir recibido por el mundo. Para que esto suceda, se necesita, por ejemplo:



## CLÍNICA DENTAL

### DRA. M<sup>ª</sup> DEL MAR CANOVAS



- Clínica orientada a la odontología Holística
- Homeopatía
- Odontopediatría
- Todas las especialidades
- Diagnóstico y terapia de las emociones ligadas a la boca

a. crear un ambiente acogedor, vivo, no solo higiénico, estéril, en el espacio más cálido posible, aunque sea en una región pobre;

b. crear alrededor del niño, un ritmo de vida, como la hora de comer, la hora de dormir, la de bañarse, etc. Eso genera la seguridad de que las necesidades esenciales al bien estar de su cuerpo serán satisfechas. De esta forma, no surgirá la pregunta expresa o inconsciente: ¿hoy habrá comida? ¿Mi cuerpo será cuidado?

Calor humano y comprensión de la individualidad son palabras clave, que deben darse en un ambiente de firmeza proporcionando al niño una dirección en la conducta ética y esperanza en la vida.

c. crear lazos entre el cuidador y el niño. De esa forma el niño se conecta con la humanidad!

d. proporcionar un juego creativo y la interacción con los elementos de la naturaleza (tierra, agua, aire, fuego, piedras, plantas, animales, etc.). De esta forma, el niño crea un vínculo afectuoso con el mundo. Se conecta con la tierra!

e. proporcionar al niño la posibilidad de expresar su yo íntimo a través del arte. De esa forma se conecta con él mismo!

f. alimentar su inteligencia espiritual con cuentos, mitos, con respecto a



la naturaleza y al ser humano diferente, respondiendo siempre a sus preguntas profundas sobre la vida. De esa forma, se conecta con algo que va más allá del mundo visible!

Es natural que ciertos niños encuentren más de uno o de otro de esos factores de desarrollo en su infancia. Queremos entusiasmar a las personas vinculadas con el niño con esta perspectiva de crear conscientemente un “envoltorio” de calor y luz, de crear una resistencia.

La humanidad se encuentra en un punto crítico: por un lado, tradición e

instinto materno y paterno – donde muchos de los factores citados arriba se conocían y se realizaban – y, por otro lado, una comprensión consciente de las necesidades intrínsecas de los niños y de sus etapas de desarrollo.

Vivimos en una época donde todo debe ser entendido conscientemente, inclusive algo tan natural como el amamantamiento. En la transición surgen muchos riesgos, muchas adversidades, turbulencias y peligros, que afectan directamente la vida de los niños.

Ni la vida de los niños, ni la de los adultos, serán fáciles en este siglo.

Pero el niño nos muestra cualidades que el mundo moderno necesita desarrollar: apertura para lo nuevo, perseverancia, confianza, tolerancia.

Debemos ayudarlos a crear ese sostén interior, que podemos llamar, de acuerdo a las investigaciones científicas, resiliencia. De esa forma, ellos nos ayudarán a sobrevivir con DIGNIDAD.

Por eso, hay que crear con urgencia, una alianza, una alianza en pro de la niñez, una alianza en pro de la paz, de la supervivencia de los recursos naturales, como el agua y el aire.

Una alianza en que podamos salvaguardar nuestra dignidad humana, nuestra diferencia con los animales, que es el amor incondicional y la búsqueda por la libertad. ♦

# Marié de Uña

## Psicóloga

- ❖ Trabajo Biográfico y Counseling de Orientación Antroposófica
- ❖ Apoyo pedagógico.
- ❖ Terapia artística.
- ❖ Grupos de Estudio de Antroposofía

C/José Millán No 3, 1º G • Pontevedra  
T. 986107970 - 660083383  
mariedeun\_a@telefonica.net





# IASWECE

INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR  
STEINER/WALDORF EARLY CHILDHOOD EDUCATION

RSS 25, S-153 91 Järna, SWEDEN. Tel. 0046-8-551 702 50 E-mail: info@iswece.org

## Asociación Internacional Waldorf/Steiner para el Cuidado de la Temprana Infancia

### UN LLAMAMIENTO A LA SOLIDARIDAD

En un mundo de pobreza y excesos, de políticas educativas arbitrarias y presión estatal cada vez mayor, las necesidades físicas, sociales y espirituales del niño a menudo no reciben el reconocimiento y el apoyo adecuados. Queremos ofrecer ayuda a los educadores y padres del mundo entero que están activamente comprometidos con la infancia, para crear las condiciones que posibiliten el desarrollo sano del niño pequeño.

*¡Los niños necesitan nuestra ayuda!*

### MANOS QUE NECESITAN AYUDA

“... UN PROGRAMA WALDORF NO ES UN PROGRAMA WALDORF SI SIMPLEMENTE PRACTICA UN MÉTODO PEDAGÓGICO Y CREA UN OASIS DE AUTOSATISFACCIÓN... SIN POSIBILITAR LA PARTICIPACIÓN DE OTRAS PERSONAS EN ESTE MOVIMIENTO MUNDIAL SOCIAL Y ESPIRITUAL.”

Estas palabras del Dr. Helmuth von Kügelgen, pionero del Movimiento Internacional de Jardines de Infancia Waldorf, pronunciadas en 1964, son de plena actualidad. Desde 1969 la Asociación Internacional de Jardines de Infancia Waldorf ha estado trabajando para llevar a cabo ideales educativos en el ámbito de la infancia temprana y de la educación infantil y preescolar.

Durante las tres siguientes décadas, esta actividad ha ido creciendo hasta convertirse en un movimiento mundial que ofrece ayuda pedagógica, humana, social y económica a las iniciativas de jardines de infancia y de atención al niño pequeño en todo el mundo. Esto ha creado una cultura de colaboración internacional entre seres humanos cuyo trabajo se basa en la pedagogía Waldorf. Hoy en día encontramos programas educativos Waldorf en 65 países del mundo, en diversas culturas y situaciones sociales. Para asegurar que este movimiento mundial pueda seguir su crecimiento y sirva con éxito al desarrollo del niño pequeño en todo el mundo, hemos creado una nueva forma legal, fundando la “Asociación Internacional Waldorf/Steiner para el Cuidado de la Pequeña Infancia” (IASWECE) en el 2006.

La educación Waldorf para el niño pequeño ofrece un impulso que puede arraigar en distintos contextos y convertirse en un componente integral en cada entorno social y cultural de cada país.

### PROYECTOS



#### REPÚBLICA POPULAR CHINA

En Cheng-Du se ha fundado el primer jardín de Infancia Waldorf, que está despertando un gran interés entre padres y educadores. 50 personas han comenzado la Formación en Pedagogía Waldorf en Cheng-Du. Esta iniciativa necesita apoyo económico y humano.

#### ETIOPÍA

Educadores y padres han formado una asociación Waldorf y han construido un Jardín de Infancia. Ahora quieren desarrollar un programa de formación profesional para educadores infantiles Waldorf.



#### KENYA, UGANDA, TANZANIA Y SUDÁFRICA

Muchos maestros infantiles han acabado en los últimos años su formación y han empezado a trabajar en diferentes iniciativas en condiciones extremas de pobreza. Estas iniciativas también necesitan apoyo.

#### KIRGISTAN

El Ministerio para la Educación y la Juventud está apoyando el surgimiento de la Pedagogía Waldorf en todo el país. La ministra de Educación ha demostrado un gran interés en los impulsos de futuro de la educación Waldorf, llevando a cabo reformas educativas en jardines de infancia y escuelas; el interés de padres, maestros y educadores es también muy intenso. Existe la necesidad de formar maestros y crear proyectos pilotos en este país.

#### UCRANIA

En Ucrania, también existe la necesidad de formar maestros y de sostener a las iniciativas más jóvenes.

#### RUSIA Y SUDAMÉRICA

Las grandes distancias dificultan la asistencia los posibles maestros a los cursos de formación. Nos gustaría ayudar a estos países con financiación para estos viajes.

*Para contribuir a estos proyectos puedes hacer un ingreso en cualquiera de estas dos cuentas:*

IASWECE Contribution  
IBAN SE 9500 0099 6026 1681 8841  
Nordea Bank,  
S - 105 71 ESTOCOLMO

Asociación de Centros Educativos  
Waldorf de España.  
Contribución IASWECE  
0049 6580 81 2216064581  
Banco de Santander



## 1 millón de firmas por una Europa pluricultural

*Llamamiento a participar!*

*Estado actual : 790 000 firmas!*

- *Por una alimentación para bebés y niños pequeños de calidad DEMETER, sin vitaminizar artificialmente.*
- *Por la libertad de tránsito de la medicina antroposófica en la UE.*
- *Por la libertad de elección de los padres en el ámbito de la educación y de la formación en una Europa pluricultural.*

El objetivo es conservar la libertad de voto y la posibilidad real de elegir en Europa.

¿Por qué tratamos este tema? Porque Europa está concebida como una unión económica y hay más o menos una seguridad de condiciones jurídicas para obtener y desarrollar una variedad de culturas en los diferentes países miembros, sin embargo, no a nivel europeo.

Casi sin notarlos ya hoy han desaparecido del mercado productos de calidad, como por ejemplo la solicitada crema solar de Weleda de edelweiss o la papilla de cereales no vitaminizada artificialmente para bebés de Demeter. También los medicamentos específicamente antroposóficos se han visto afectados y no están ya disponibles en algunos países de la UE. Nuestro objetivo no es parar simplemente esta evolución errónea, nuestro objetivo es corregirla.

Por ello, las 10 asociaciones activas en toda la UE han dado vida a la acción ELIANT: Para llamar la atención de las personas sobre esta situación y para impulsar una iniciativa ciudadana a nivel europeo, como se está posibilitando ahora por primera vez en el Tratado de Lisboa (Art. 11, Párrafo 4). El millón de firmas cuenta en Bruselas y da la oportunidad de intervenir en colaboración con otros socios activos en lo social, a favor de una Europa pluricultural.

Les agradecemos que apoye la acción ELIANT con su firma.

1. Soliciten carteles y hojas de firmas y reúnan firmas junto con sus amigos o colegas en diferentes ocasiones, como pueden ser encuentros de trabajo, conferencias, discursos u otros actos.
2. Utilicen su distribuidor de correos electrónicos, su newsletter electrónico o su plataforma de internet para comunicar la existencia de sobre la acción de recogida de firmas online. Con mucho gusto les enviamos un e-mail plantilla para que pueda reenviarlo.
3. Pasen la hoja de firmas y declaración a personas que estén dispuestas a recoger firmas o a dirigirse e informar a otras personas.
4. Mencionen esta iniciativa en sus publicaciones y en sus propios discursos o, si acude a una conferencia, pregunten al orador si puede informar sobre esta acción.
5. Remitan a la existencia de información, a la recogida de firmas online y los artículos de prensa publicados en: [www.eliant.eu](http://www.eliant.eu) Allí encontrarán también sugerencias para mensajes cortos.
6. Apóyenos económicamente. También las donaciones pequeñas son bienvenidas:

Nuestras cuentas para donativos: Acción ELIANT Banco: GLS Bank, D-44789 Bochum (Alemania).

IBAN: DE66 4306 0967 7902 5550 01, BIC/Swift: GENODEM1GLS



# Noticario

## AYUDA PARA LOS AFECTADOS POR EL TERREMOTO EN CHILE

Cuenta de CIMA (Coordinación Iberoamericana de Medicina Antroposófica) a disposición para donaciones para esta campaña: "Cobijo para Chile". En esta cuenta se puede donar con tarjetas de crédito desde todo el mundo. Este mail recorrerá muchos países. No importa si lo que pueden donar es poco... Cada peso cuenta. Esta cuenta está administrada por la Sección Médica del Goetheanum y la campaña será coordinada por la Corporación terapéutica Yohanan therapeutes. Saldrá un artículo en el semanario das Goetheanum con esta cuenta, por lo que esperamos recibir ayuda de muchos países.

[https://www.paypal.com/cgi-bin/webscr?cmd=\\_s-xclick&hosted\\_button\\_id=11339558](https://www.paypal.com/cgi-bin/webscr?cmd=_s-xclick&hosted_button_id=11339558)

### 4º CONGRESO internacional Waldorf en Desarrollo humano, Arte y pedagogía

Queridos Amigos:

Con gran alegría me dirijo a ustedes, porque los meses, semanas y días se acortan para volvernos a encontrar en el "4º CONGRESO internacional, waldorf En Desarrollo humano, Arte y Pedagogía". Asimismo quiero enterarlos de la enorme riqueza que tendremos a través de las Conferencias y actividades que los ponentes nos darán:

- El Dr. Glöckler nuevamente estará con nosotros, con sus extraordinarias conferencias.
- La maestra Inge Lang hará el recorrido con el Dibujo de Formas de la primaria. En la segunda hora realizará la rítmica musical hasta la formación de pequeñas orquestas con instrumentos sencillos, sin faltarle la actividad corporal rítmica .
- La maestra Andrea Berlín continuará con su bellissimo taller de Escultura de lana de colores, y preparará la narración de un cuento con los personajes realizados.
- Andrea Berlín e Inge Lang trabajarán en la última hora conjuntamente para dar ideas de como tratar casos especiales, por ejemplo la cleptomanía, Problemas de Aprendizaje, etc.
- La maestra Diana Rivera participará con su maravillosa clase de Euritmia.
- En esta ocasión El Dr. Octavio Reyes Salas dará la Conferencia Inaugural como una remembranza del Impulso Waldorf Internacional.
- La maestra Isabel Fenelón Fernández dará una Conferencia sobre la Historia Antigua y el impacto que un maestro Waldorf da a sus alumnos cuando tiene la

fundamentación en la Sabiduría del Hombre (Antroposofía).

El Congreso se realizará del 13 al 17 de Julio en el Hotel Florencia en la ciudad de Querétaro .

#### PARA EXTRANJEROS

Las personas de otros países, si lo desean, podemos mandar una carta a la Embajada Mexicana en su país, para que se les facilite el trámite de su Visa.

La cuota de recuperación será de 250 U.S.D. Incluye Congreso, alimentos del medio día, cafetería y hospedaje (Hotel 5 estrellas), por cuatro noches en habitación con dos camas matrimoniales para 4 personas. Las personas que deseen hospedaje individual, 1 persona 54 U.S.D. por noche. Material de lana de colores, cuota 8 U.S.D.

Del Aeropuerto de la ciudad de México hay un autobús directo a la ciudad de Querétaro (2 horas), esta ciudad es muy bella y tiene paseos muy bonitos en sus alrededores, como aguas termales (Tequisquiapan), San Miguel de Allende (lugar típico con artesanías) etc...

Si desean quedarse más tiempo por favor comunicarlo para hacer planes.

Cordialmente:

Isabel Fenelón Fernández  
Coordinadora General

CENTRO EDUCATIVO WALDORF  
Calle Margaritas, 8 Esquina las Rosas y Carretera Ocotlán Santa Ana C.P.90800 Tel. y Fax 01-246 45-8-09-53  
correo: carveleac@hotmail.com

## Carta desde la Escuela Waldorf La Marina

Estimados amigos y socios:

La Asociación Waldorf La Marina es una asociación sin ánimo de lucro formado por padres, maestros y amigos que pretende crear un centro escolar que abarque los niveles de Infantil, Primaria y Secundaria.

Desde septiembre de 2006 nos trasladamos a las instalaciones de una antigua escuela en las afueras de Benidorm, con un fácil acceso para los alumnos provenientes de la Comarca y Alicante.

Nuestra escuela ha ido creciendo constantemente y ahora contamos con 80 alumnos y siete maestros con experiencia y formación Waldorf, distribuidos en un grupo de Jardín de infancia, seis niveles de Primaria y dos de Secundaria.

Hasta ahora, con recursos propios hemos podido llevar a cabo la rehabilitación de las infraestructuras necesarias exigidas por la administración, pero la construcción de un gimnasio y una sala polivalente hace necesaria una gran inversión económica que sobrepasa nuestras actuales capacidades.

La Fundación alemana Software, una de las más prestigiosas e importantes Fundaciones Europeas, con gran experiencia en el apoyo de iniciativas pedagógicas Waldorf, se interesó por nuestra iniciativa y comprendiendo nuestras necesidades y nuestra capacidad de crecimiento, decidió apoyarnos.

Aparte de una donación que nos ayudará a la rehabilitación general del edificio, nos ha hecho un préstamo de 50.000 Euros, sin intereses con una condición añadida:

De esos 50.000 Euros no tendremos que devolver la cantidad de euros que consigamos con donaciones de personas físicas o jurídicas amigas.

Si usted sintiera interés por hacer una donación para la construcción de la sala multiusos y del gimnasio de nuestra escuela sabría que la cantidad que donase tendría en realidad un valor doble, pues, la Fundación alemana Software descontaría del

préstamo concedido la misma cantidad donada por usted, que no tendríamos que devolver.

¡Por cada euro que usted nos dona, nosotros recibimos dos!

**¿Cómo puede realizar su donación?**

INGRESO EN UNA DE NUESTRAS CUENTAS BANCARIAS:

- 2090-0090-87-0040442541 CAM (C. A. del Mediterráneo)
- 1491-0001-22-1001202656 Triodos Bank

En el cual es importante que incluyan los siguientes datos:

- Concepto: Proyecto Rehabilitación Waldorf La Marina.
- Nombre y apellidos-Razón Social
- NIF-NIE –CIF o Pasaporte

(Estos datos son requeridos por la Fundación Software para legitimar su donación)

MEDIANTE DOMICILIACIÓN BANCARIA, rellenando el siguiente formulario y mandándolo a nuestra dirección postal abajo indicada.

Titular .....  
NIF-NIE –CIF o Pasaporte .....  
Nº de Cuenta (20 dígitos) .....  
Dirección de la oficina .....  
Ruego abone en mi cuenta la cantidad de .....  
en concepto: **Proyecto Rehabilitación escuela Waldorf La Marina**  
Fdo. ....  
En ..... a ..... de ..... del año .....

Asociación Waldorf la Marina  
Sede Social en Pda. "Els Tolls" n\*5  
03502 BENIDORM · ALICANTE (ESPAÑA)  
Tel: +34 965861080  
e-mail:escuela@escuela-waldorf.org  
www.escuela-waldorf.org

## XI CONGRESO IBEROAMERICANO DE PEDAGOGIA WALDORF

*"Queremos trabajar de modo que pueda fluir hacia dentro de nuestro trabajo aquello que, viniendo del mundo espiritual de un modo anímico-espiritual y de un modo físico-corpóreo, anhela volverse ser humano en nosotros."*

RUDOLF STEINER

**Desde el Grupo Amasador del XI Congreso Iberoamericano de Pedagogía Waldorf anuncian que tendrá lugar del 15 al 20 de Julio de 2.012 en la Escola Waldorf Joao Guimaraes de la ciudad de Riberao Preto SP (Brasil).**

**Todos los maestros Waldorf de España y Portugal están invitados a asistir. Se seguirá informando en los próximos números.**

## ESCUELAS WALDORF, INICIATIVAS AMIGAS Y GRUPOS DE FAMILIAS que BUSCAN MAESTROS ESPECIALIZADOS EN PEDAGOGÍA WALDORF:

En algunos informes de los centros Waldorf ya se expresa sus necesidades de maestros. Además, hacen falta maestros en:

### Escuela Infantil Madre Terra (Madrid)

Maestra de Educación Infantil. Bárbara Valentín: 65920885

### Escuela Waldorf la Marina

Dos maestros de Primaria y uno de Infantil: Pedro Alvarez: 625676521

### Escuela Waldorf Navarra

Asociación Waldorf-Navarra, busca una maestra de Educación Infantil para Pamplona: Begoña Ochoa: 635519982

### Escuela Infantil Flor de Azahar

Maestra de Educación Infantil: Isabel Mateo: 661277775

### Grupo de Padres de Arganda Del Rey (Madrid)

Una maestra de Educación Infantil. Diana Sánchez: 667631208.

### Grupo de padres de Leganés

Una maestra de Educación Infantil. Cindy Picard: 666879119

### Grupo de padres de Sur de Madrid

Buscan maestra de Educación Infantil: Raquel: raquel@babog.org

### Grupo de Padres de Córdoba

Una maestra de Educación Infantil Rafael: 680232120

### Grupo de Padres de Sevilla

Maestros. Natalia: teres@naturalezarural.com

### Grupo de Padres en Huelva

Maestros. Eva: evamail@yahoo.com

### Grupo de Padres en Sierra de Gata (Cáceres)

Maestro/a: Jon: 618852864



Hola a todos:

Les comunicamos a ustedes que ya hemos abierto la inscripción para la Escuela de Eritmia de Buenos Aires (curso año 2010).

Para quienes quieren comunicarse con nosotros, pueden escribir a esta dirección de correo electrónico:

**axel\_rodrigue@yahoo.com.ar**

Les enviamos cordiales saludos desde la República Argentina.

## ASOCIACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS WALDORF

# La REVISTA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER

es el órgano de comunicación de la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España.

Esta revista sale dos veces al año (en Mayo y en Noviembre) con 3000 ejemplares que se reparten gratuitamente a todas las familias de los Centros Waldorf, a los miembros de la Sociedad Antroposófica de España y a los amigos.

### Se puede contratar los siguientes anuncios:

- La Reiteración de portada: 250 Euros.
- Contraportada: 225 Euros.
- Reiteración de Contraportada: 200 Euros.
- Página entera: 175 Euros.
- Media página: 125 Euros.
- Un cuarto de página o faldón: 90 Euros

Se emitirá un contrato de publicidad. Se pasará el recibo de cada anuncio cuando haya salido la Revista de la imprenta y hayan recibido unos ejemplares en su domicilio.

## INTERESADOS EN ANUNCIARSE:

Tienen que enviar el Contrato de Publicidad por fax al 91 640 60 82. Posteriormente, la persona que prepara la Revista y hace la maquetación, Doña Cristina Simó, se pondrá en contacto con ustedes para insertar el anuncio.

Agradecidos de antemano por su colaboración.  
Reciban un saludo cordial,

Antonio Malagón Golderos

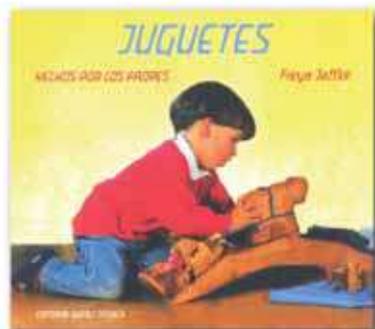
## EDITORIAL RUDOLF STEINER S.L.

Calle Guipúzcoa nº 11 1ª izda - 28020 Madrid - España.

Telfs. 915531481-911850798 - Fax. 911850798

[www.editorialrudolfsteiner.com](http://www.editorialrudolfsteiner.com) - mail [pedidos@editorialrudolfsteiner.com](mailto:pedidos@editorialrudolfsteiner.com)

### NOVEDADES y REEDICIONES



#### **JUGUETES HECHOS POR LOS PADRES. Freya Jaffke**

2010. 2ª Edición ampliada. Edición a todo color. 176 págs.

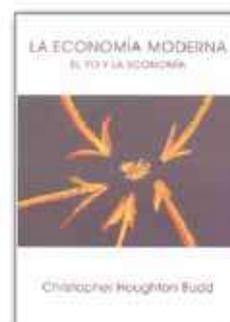
Este librito sobre la construcción de juguetes es una nueva edición revisada y ampliada, de aquel que apareció por primera vez en 1971 bajo el mismo título. De su larga experiencia como profesora de jardín de infancia, Freya Jaffke hace numerosas sugerencias a los padres para construir una amplia variedad de juguetes, incluyendo ideas para hacer barcos de madera, trenes, muebles para muñecas, muñecos de trapo, marionetas y animales blandos...

**Precio 18 euros**

#### **LA ECONOMÍA MODERNA. EL YO Y LA ECONOMÍA. Christopher Houghton Budd**

2009. ISBN 978-8485370-41-2. Con ilustraciones. Tamaño 15x21 cm. 128 páginas

El autor realiza un estudio muy interesante sobre la economía apoyándose en las teorías de Rudolf Steiner. Transcripción de cinco conferencias pronunciadas en Barcelona en Julio de 2007. ..."Cuando Steiner habla acerca del precio correcto o justo, lo que quiere decir es que el precio que se paga, ha de ser suficiente para proveer de los ingresos necesarios a la persona que vende el producto o servicio..." "Digo esto porque al hacerlo incluyo dentro del proceso contable a cualquier organización del planeta, con una excepción importante: el Estado no tiene hoja de balance. Este es uno de los grandes problemas de la economía moderna, que los Estados no tienen hojas de balance. Toda la contabilidad en el mundo es "única", no hay un tipo de contabilidad para un tipo de organización específica y en la imagen que yo presento el estado tendría su hoja de balance..." **Precio 14 euros.**



#### **FUNDAMENTOS DE LA MEDICINA DE ORIENTACIÓN ANTROPOSÓFICA.**

**Rudolf Steiner.**

320 págs. ISBN nº 978-84-92843-02-2. Tamaño 15x21. Ciencia espiritual y medicina. Primer curso dado a médicos y estudiantes de medicina en Dornach en 1920.

En este libro Rudolf Steiner trata de la relación de los distintos órganos: riñón, hígado, pulmón y corazón, con el oxígeno, nitrógeno, carbono e hidrógeno y el tratamiento de distintas enfermedades con estudios sobre plantas y remedios del reino vegetal. Además estudia la formación de tumores y su tratamiento. Tratamiento en procesos inflamatorios, etc....

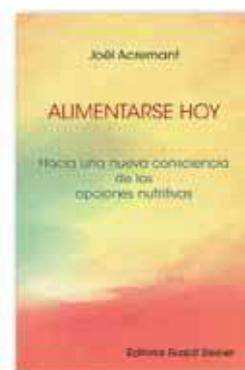
**Precio: 18 euros**

#### **ALIMENTARSE HOY. Hacia una nueva conciencia de las opciones nutritivas.**

ISBN 978-84-92843-03-9. Tamaño 13x20. 320 págs.

En nuestros días, todos se plantean preguntas respecto a su alimentación: ¿Qué alimentos nos favorecen? ¿Qué alimentos deben evitarse (la leche, la carne...)? ¿Hay que comerlos preferentemente crudos o cocidos y en su caso, existen unos modos de cocción preferibles a otros? ¿Cómo elaborar un menú? ¿Cómo alimentar a los niños? En esta obra Joel Acremant no da reglas estrictas y válidas para todos. Pero indica pistas de reflexión a partir de las cuales cada cual podrá elegir conscientemente según su naturaleza y su situación personal.

**Precio: 18 euros**



ADEMÁS YA TENEMOS A VUESTRA DISPOSICIÓN LA REEDICIÓN DEL LIBRO

**"EL CAOS SENSIBLE" DE THEODOR SHWENK – 24 euros**

**EN EL MES DE MAYO TENDREMOS DE NUEVO**

SEGUNDO SEPTENIO (Saludable desarrollo de lo físico – somático) – Rudolf Steiner – 18 euros

EL ENIGMA DEL MAL – Alfred Schütze – 11 euros

**PARA PEDIDOS SUPERIORES A 50 € SE OBSEQUIARÁ CON EL LOTE  
VISION DE FUTURO DEL NUEVO TESTAMENTO – de Geora Kühlewind – 2 tomos**

# narava

La tienda que queremos

Material escolar, de BB.AA.  
y para Arteterapia

Instrumentos de música

Juguetes artesanos

Lanas y sedas

Cosmética natural

Ropa algodón 100%

Libros y cuentos

Mobiliario infantil

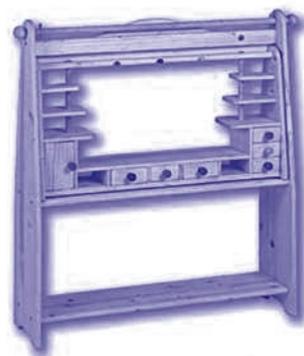
y mucho, mucho más



**Reciente inauguración**

de la tienda, en la  
Escuela Libre Micael

También puedes adquirir  
nuestros productos en:  
[www.narava.es](http://www.narava.es)



PERSONA DE CONTACTO

**Martina Jerele:**

91 630 36 61 - 666 453 763

[tienda@narava.es](mailto:tienda@narava.es)

Nos encontrarás en la Escuela Libre Micael - Crtra. de la Coruña, Km. 21,5 - 28230 Las Rozas - Madrid

En narava  
creemos en la calidad de los materiales y  
en el respeto al medio ambiente, en los  
derechos humanos y en el  
comercio justo.