

Año X • Nº 24 • Noviembre 2016

Waldorf-Steiner

EDUCACIÓN

Revista de la Asociación de Centros Educativos Waldorf-Steiner de España



COMUNICACIONES

Inauguración de Geroa Eskola

ENTREVISTA CON CHRISTOF WIECHERT

¿Por qué hacemos lo que hacemos?

ALIANZA PARA LA INFANCIA

10 Razones por la que los niños
no deben usar electrónicos
portátiles antes de los 12 años

Cuenta Infantil Triodos

Para que los más pequeños comiencen a ahorrar contribuyendo a un **futuro más sostenible**, con la ayuda de sus padres o tutores.

Triodos Bank, el referente europeo en banca ética y sostenible.



¡ COMIENZA LA SIEMBRA !

Cada año, cuando llega el otoño la Tierra nos ofrece los ricos frutos cultivados durante tantos meses y, a la vez, comienzan los preparativos para abrirla en surcos para que pueda recibir las semillas que guardará durante todo el invierno en su seno, calentándolas con sus fuerzas telúricas y con todo el cosmos acompañando ese estado de gestación necesario.

En las Escuelas hemos recibido a nuestros queridos alumnos con los cambios producidos en estos meses de verano pero contentos de volver al colegio y ávidos de aprender, de encontrarse con sus compañeros, de ver a sus maestros. Los maestros, nos hemos estado preparando –lo que también significa haber descansado- para emprender un año escolar de aventuras preciosas. Con las almas en vilo, como los actores antes de saltar al escenario, así esperamos a nuestros alumnos. Ellos son los que promueven nuestro desarrollo.

Un sin fin de proyectos para cada clase, para cada actividad se han ido soñando y preparando durante el verano: ¿Cómo enfocaré el curso de matemáticas? ¿Qué personajes presentaré en mi curso de Historia? ¿Qué experimentos puedo hacer para estimular el interés de mis alumnos en mi periodo lectivo de Física? ¿Qué imágenes y juegos serían los adecuados para mis clases de inglés? ¿Qué canción nueva voy a enseñarles mientras hacen el pan?... Seguro que muchos maestros han estado barruntando estas y muchas otras preguntas durante el verano para preparar el alma ante la expectación ante los momentos pedagógicos que ya en el curso se están produciendo durante. Sin embargo, siempre se constata que esa es solamente la base necesaria pues el aula es una caja de sorpresas en la que los verdaderos actores –los alumnos- nos regalan a los maestros las mejores inspiraciones pedagógicas,

llamándonos la atención acerca de sus verdaderas necesidades. Es un verdadero misterio el que se produce en el «espacio mágico del aula» gracias a los encuentros entre maestros y alumnos pero siempre a partir del mutuo reconocimiento.

Reconocimiento del que emana agradecimiento, agradecimiento que hacemos extensible también a tantas familias que nos dan su confianza y nos traen a sus hijos. Su apoyo es imprescindible en toda escuela Waldorf para gestionar los centros, para participar en las comisiones, pero cultivando siempre la buena relación del binomio FAMILIA-MAESTRO/A

En este número vamos a encontrar muchas noticias de los centros escolares Waldorf de España y de Portugal. Además hay una entrevista a Christof Wiechert y un artículo de Andreas Nieder sobre los juegos electrónicos. Además se publican los del último Encuentro Ibérico de Maestros Waldorf celebrado el verano pasado en la Escuela O Farol de Zaragoza y los informes de nuestros representantes en la Asociación Internacional de Jardines de Infancia Waldorf y del Consejo Europeo de Educación Waldorf. Así mismo aparecen las páginas de la Sección Pedagógica del Goetheanum y de otras instituciones Waldorf del mundo.

Vaya nuestra cordial enhorabuena para los maestros y familias de la Escuela Krisol de Premiá de Dalt (Barcelona) que ha comenzado la Escuela de Primaria. Para Geroa Eskola de Trokoniz (Vitoria-Gasteiz) que ha inaugurado sus nuevas instalaciones para Infantil, Primaria y Secundaria y para la veterana Escola infantil Rosa d' Abril de Barcelona que continúa su andadura en una nueva y preciosa casa. ¡Felicidades a todos!

Antonio Malagón Golderos

EDITORIAL	1
INICIATIVAS WALDORF EN ESPAÑA Y PORTUGAL	3
COMUNICACIONES ENTRE LOS CENTROS ASOCIADOS	8
PROPUESTAS PARA COMPARTIR CON LOS NIÑOS: FICHAS COLECCIONABLES	25
FORMACIÓN	32
¿POR QUÉ HACEMOS LO QUE HACEMOS? ENTREVISTA CON CHRISTOF WIECHERT DE WILL STAPP	38
¿EL DESTINO DEL MUNDO EN MIS MANOS? LOS JUEGOS ELECTRÓNICOS, FOCO PRINCIPAL DEL MUNDO DE LOS MEDIOS, POR ANDREAS NEIDER	40
SECCIÓN PEDAGÓGICA DE LA UNIVERSIDAD DEL GOETHEANUM: FESTIVAL MUNDIAL WALDORF	42
ASOCIACIÓN INTERNACIONAL WALDORF-STEINER PARA EL CUIDADO DE LATEMPRANA INFANCIA (IASWECE)	44
CONSEJO EUROPEO PARA LA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER	46
FREUNDE DER ERZIEHUNGSKUNST RUDOLF STEINERS	46
ALIANZA PARA LA INFANCIA: 10 RAZONES POR LA QUE LOS NIÑOS NO DEBEN USAR ELECTRÓNICOS PORTÁTILES ANTES DE LOS 12 AÑOS	48
NOTICARIO	50
RELACIÓN DE ANUNCIANTES	52

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN

Antonio Malagón, Auria Gómez

Junta Directiva: Antonio Malagón, Auria Gómez, Ana Lillo, Lourdes Tormes, Alberto Caballero, Raquel Rodríguez, Lluís Romani, Pilar Dotor, Laura Pla, Ana Lizán, Carolina Reiris, Ricard Ramos y José Antonio Pagalday

Producción y maquetación:

Cristina Simó

Imprime

LAVEL Industrias Gráficas, S. A.

© Administración y distribución
Asociación de Centros Educativos Waldorf
Apartado de Correos nº 65
28230 Las Rozas (Madrid)
Tel. 629 36 85 21
colegioswaldorf@telefonica.net
www.colegioswaldorf.org

ASOCIACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS WALDORF DE ESPAÑA

Requisitos para el uso de los nombres «WALDORF» y «STEINER» (marcas registradas)

Para poder utilizar los nombres Waldorf y Steiner dentro de la ley, y poder formar parte de la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España como miembro hay que cumplir las siguientes condiciones:

SOLICITUD: El representante legal de la iniciativa presentará una solicitud de membresía a la Junta Directiva de La Asociación de Centros Educativos Waldorf. Nombrará de entre sus maestros Waldorf un representante para asistir a las Asambleas generales y, eventualmente, formar parte de la Junta Directiva de la Asociación.

Se adjuntará documentación sobre los siguientes aspectos:

TITULAR JURÍDICO: Estar constituidos jurídicamente (Asociación, Cooperativa, Fundación, Sociedad Limitada...). En sus estatutos se describirá expresamente que los fines de la misma es crear, dirigir y administrar un Centro Educativo de Pedagogía Waldorf-Steiner.

AUTORIZACIÓN EDUCATIVA OFICIAL: Tener autorización u homologación de la Consejería de Educación de su Comunidad Autónoma, si es Escuela de educación Infantil, Primaria, o incompleta, con Secundaria y/o Bachillerato. Si fuera un Centro de 0 a 6 años también se puede tener autorización de la Consejería de Familia o Asistencia Social si se trata de un Centro de Atención a la Infancia.

CENTROS DE «MADRES Y PADRES DE DÍA»: Para los centros «Madres y Padres de Día Waldorf», al ser una iniciativa sin regulación administrativa municipal, tienen que enmarcarse como INICIATIVAS AMIGAS siempre que tengan la formación en Pedagogía Waldorf y la contratación (autónomo u otras) legal de las llamadas «madres o padres».

AUTORIZACIÓN MUNICIPAL: Apertura y autorización de las instalaciones necesarias para la actividad educativa correspondiente (Grupo de Juego, Jardín de infancia, Escuela de Educación Infantil, de Primaria, de Secundaria y/o Instituto de Bachillerato), por el Ayuntamiento de su localidad.

CONTRATACIÓN DEL PROFESORADO: En todos los casos el profesorado ha de estar contratado legalmente y con los seguros de accidentes y de responsabilidad civil que marca la ley. Si es una Asociación Cultural de maestros y padres (que puede admitir a niños de 0 a 6 años), al menos tienen que tener la contratación legal del profesorado (o el Alta como Autónomos)

FORMACIÓN ACADÉMICA DEL PROFESORADO Y FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF: Justificar que el Profesorado tiene la titulación oficial pertinente de los maestros, según el nivel educativo en el que trabajen (TEI, Magisterio, Diplomados, Licenciados). Asimismo, tendrán que justificar haber hecho la Formación en Pedagogía Waldorf-Steiner y en Antroposofía.

ASESORES: La nueva iniciativa tomará como referencia una Escuela Waldorf o maestros Waldorf, con experiencia educativa y reconocidos por la Asociación, con el fin de que pueda apoyar su trabajo, asesorar en los Claustros de Maestros y a los maestros individualmente, asesorar sobre la organización y gestión de los centros, etc. Todo ello con el fin de garantizar la cualidad de la Pedagogía Waldorf-Steiner.

GESTIÓN DEL CENTRO: Establecer en sus Estatutos y Documentos de Régimen Interno que la Dirección del centro y Pedagógica será llevada por parte de los maestros así como la gestión y administración, aunque en este caso, siempre con la colaboración de los padres y madres de alumnos.

AUTORIZACIÓN DEL USO DEL NOMBRE «WALDORF» O «STEINER»: En todo caso, la Junta Directiva se reserva el derecho de otorgar y rescindir, de acuerdo con la ley, el uso del nombre Waldorf y Steiner en la denominación de las instituciones y en sus informaciones públicas.

Estamos a disposición para otras aclaraciones tanto en el plano pedagógico como en el organizacional, en el jurídico y en el económico.

Junta Directiva de la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España:

Lourdes Tormes, Auria Gómez, Ana Lillo, Laura Pla, Ana Lizán, Pilar Dotor, Raquel Rodríguez, Lluís Romani, José A. Pagalday, Alberto Caballero y Antonio Malagón. Además asiste un representante de la Xarxa d'Escoles Waldorf de Catalunya (Ricard Ramos) y otro de los Centros Waldorf de las Islas Canarias (Carolina Reiris).

colegioswaldorf@telefonica.net

EDUCACIÓN WALDORF ES UNA REVISTA DE CIRCULACIÓN INTERNA ENTRE CENTROS EDUCATIVOS WALDORF Y AMIGOS DE LA PEDAGOGÍA WALDORF.

La redacción no se responsabiliza del cumplimiento de fechas, horarios y conferencias de los cursos. Sugerimos contactar con los organizadores para confirmarlas.

Gracias a todos los colaboradores y anunciantes que hacen posible esta publicación. Recordad que la revista está abierta a nuevas aportaciones y sugerencias.

La Asociación de Centros Educativos Waldorf-Steiner vela por la calidad de la Educación Waldorf y promueve el apoyo mutuo entre las distintas escuelas e iniciativas. La componen una veintena de centros educativos asociados y más de veinticinco nuevas iniciativas en formación, tanto en España como en Portugal, en todos los niveles educativos: Centros de Madres-Padres de Día, Centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato. Así mismo, incluye entre sus miembros a los Centros de Formación y Especialización en Pedagogía de Apoyo Waldorf.

La Asociación está dirigida y administrada colegiadamente por los propios maestros de los centros asociados. Sus metas principales son:

- La asesoría y apoyo en todos los aspectos a las escuelas asociadas.
 - La presentación y difusión de la Pedagogía Waldorf.
 - La protección del uso del nombre WALDORF-STEINER
- Además, edita semestralmente la Revista WALDORF-STEINER y mantiene el Portal: www.colegioswaldorf.org

La asociación tiene un representante permanente en la Asociación Internacional de Jardines de Infancia Waldorf (Stuttgart-Alemania) y en el Consejo Europeo de Educación Waldorf-Steiner (Bruselas-Bélgica).

Dirección postal: Apartado nº 65. 28230 Las Rozas de Madrid
colegioswaldorf@telefonica.net - Tel. 629 368 521

CENTROS DE FORMACIÓN DE PROFESORES WALDORF

ANDALUCÍA

SEVILLA

CENTRO DE ESTUDIOS WALDORF DE SEVILLA «BLANCA PALOMA»

Seminario de Formación en Pedagogía Waldorf C/San Fernando nº 35 1º- 41004 Sevilla
Contacto: Rocío Martín
Tel. 615 64 51 63 /629 378 233
formacionwaldorfsevilla@gmail.com

CANARIAS

LAS PALMAS

ASOCIACIÓN ESCUELA LIBRE «LA CASA DEL SOL»

• Curso de Formación en Pedagogía Waldorf (Infantil y Primaria)
Tel. + 928 622 144
www.escuelacasadelsol.es
lacasadelasolarucas@gmail.com

SANTA CRUZ DE TENERIFE

CÍRCULO WALDORF «VALLE DE GÜIMAR»

Cursos de Formación Pedagogía Waldorf.
Calle Mario Marrero Fariña, 19 3550 ARAFO
Tel 922 513 361 y 658 300 134
circulowaldorf@gmail.com
<http://waldorfcnarias.blogspot.com.es>

CATALUÑA

BARCELONA

CERCLE PER A LA PEDAGOGIA WALDORF A CATALUNYA

Seminari de Formació en Pedagogia Waldorf i Curs d'introducció
Tel. + 34 93 899 51 26
Formacio@escolawaldorf.org

CENTRE DE FORMACIÓ EN PEDAGOGIA WALDORF. Barcelona

Seminari d'Educació Waldorf
www.formaciowaldorf.com
inscripcio@formaciowaldorf.com

GALICIA

LUGO

O LAR DE ÁVALON

• Autoformación en Pedagogía Waldorf
• Autoformación en Terapia de Aprendizaje orientada al desarrollo Infantil y Juvenil
Dirección postal: Donas, Santa Marta-Villalvite 27299 Friol, Lugo
Tel. 687 500 624 y 696 495 725
info@escuelawaldorf-lugo.org
www.escuelawaldorf-lugo.org

MADRID

CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF

• Curso de Formación en Pedagogía Waldorf (Ed. Infantil, Primaria y Secundaria) en Madrid. (2015-18). Acreditado por el Ministerio de Educación (INTEF). Instituto de Formación del Profesorado con validez en todas las Comunidades Autónomas.

• Curso Postgrado de Educación Infantil Waldorf en la Escola Infantil Waldorf Rosa d'Abril. Acreditado por el Ministerio de Educación (INTEF). Instituto de Formación del Profesorado con validez en las todas las Comunidades Autónomas.

• Cursos Postgrado de Educación Infantil Waldorf en la Universidad La Salle de Madrid (Campus de Aravaca) y acreditado como Título Propio por la Universidad.
Tel. + 34 605 800 931
www.centrowaldorf.com
info@centrowaldorf.com

FORMACIÓN EN MADRES Y PADRES DE DÍA WALDORF

Ines Gamez de Rus
MADRID
Tel. 91 630 24 49 y 628 761 294
madresdedia.waldorf@gmail.com

PAÍS VASCO

ALAVA

CENTRO DE FORMACIÓN WALDORF VITORIA-GASTEIZ

Cursos de Formación en Pedagogía Waldorf C/Estación, 33
01193 Trokoniz Iruraiz-Gauna (Alava)
Tel. 945 293 455
info@geroaeskola.org / www.geroaeskola.org

VALENCIA

ALICANTE

ESCUELA WALDORF DE ALICANTE

• Curso de Pedagogía Waldorf
Tel. + 34 96 5176172
Web: www.waldorfallicante.com
escuelawaldorf@telefonica.net

CASA WALDORF

Capacitación en Madre de Día de orientación antroposófica
Plaza de Albes, 8
ALTEA (Alicante)

Tel. 635 799 179 y 966 880 150
casawaldorf@gmail.com

ASOCIACIÓN PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO WALDORF

03502 Benidorm (Alicante)
Tel. 625 676 521
info@formacionwaldorfbenidorm.com
www.formacionwaldorfbenidorm.com

CENTROS ASOCIADOS DE EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA, SECUNDARIA Y BACHILLERATO EN ESPAÑA

ANDALUCÍA

MÁLAGA

ESCUELA INFANTIL WALDORF EL FAROL

Centro de Educación Infantil C/ Liebre nº 2 Urbanización Cerrado de Calderón 29018 Málaga
Tel. 625 572 111
info@elfarol-waldorf.org

AULAGA, JARDÍN DE INFANCIA WALDORF-STEINER

Centro de Educación Infantil C/ Retama, 20 - Urbanización Puertosol 29190 Málaga
Tel. 657 97 37 04
info@aulagajardindeinfancia.com
www.aulagajardindeinfancia.com

SEVILLA

CENTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF «EL GIRASOL»

Urbanización Java, 14
41927 Mairena del Aljarafe (Sevilla)
Tel. 955 543 483
info@waldorfsevilla.org
www.waldorfsevilla.org

BALEARES

MALLORCA

S'ESCOLETA WALDORF

Centro de Educación Infantil Cursos de Formación Waldorf C/d'en Laparra, 8 - 07350 Binissalem (Mallorca)
Tel. 971 886 200
waldorfmallorca@yahoo.es
www.waldorfmallorca.com

CANARIAS

LAS PALMAS

ESCUELA INFANTIL FOGALERA DE SAN JUAN

Centro de Educación Infantil
La Florida, 46
35550 San Bartolomé (Lanzarote)
Tel. 606 415 331 – Tel. y fax: 928 944 661
secretaria@centrowaldorflanzarote.com
www.waldorflanzarote.com

ESCUELA LIBRE LA CASA DEL SOL

Centro de Educación Infantil y Primaria
C/ Pasaje el Roble, 19
35412 Visvique-Arucas (Gran Canaria)
Tel. y Fax: 928 622 144
escuela@escuelacasadelsol.es
www.escuelacasadelsol.es

SANTA CRUZ DE TENERIFE

CÍRCULO WALDORF «VALLE DE GÜIMAR»

Jardín de Infancia Waldorf
y actividades artísticas de primaria
Calle Mario Marrero Fariña, 19 3500 ARAFO
Aptdo. Correos 78
38500 Güimar (Sta. Cruz de Tenerife)
Tel. 922 513 361 y 658 300 134
circulowaldorf@gmail.com
http://waldorfcanarias.blogspot.com.es

CANTABRIA

SANTANDER

ASOCIACIÓN WALDORF CANTABRIA

Educación Infantil y Primaria
Urbanización Los Rosales, Local Bajo
36626 SARÓN (Cantabria)
Tel. 625 105 522
waldorfcantabria@gmail.com
www.waldorfcantabria.es

CASTILLA Y LEÓN

VALLADOLID

ESCUELA WALDORF «EL PUENTE AZUL»

JARDÍN DE INFANCIA
Camino Viejo de Simancas, 28.
ESCUELA DE PRIMARIA
Ctra. Arcas Reales, nº 3 - 47008 VALLADOLID
Tel. 983 471 554
waldorfvalladolid@gmail.com
www.waldorfvalladolid.es

CATALUÑA

BARCELONA

ESCOLA WALDORF-STEINER EL TIL·LER

Centro de Educación Infantil,
Educación Primaria y Secundaria
Carrer Mercé Rodoreda, 16-18
08193 Bellaterra (Barcelona)
Tel. 93 592 97 95
info@escolawaldorf.org - www.escolawaldorf.org

ESCOLA LLIURE ROSA D'ABRIL

Centre d' Educación Infantil
C/ Nazaret, 66. 08035 Barcelona
Tel. 93 213 02 45
info@waldorfbarcelona.org
www.waldorfbarcelona.org

ESCOLA WALDORF «LA FONT» DE VIC

Educación Infantil y Primaria.
Ronda Camprodon, 2 (Edifici del Seminari)
08500 VIC (Barcelona).
Tel. 695 788 133
associaciolafont@gmail.com
www.infantslafont.org

ESCOLA WALDORF DE VALLGORGUINA

Centro de Educación Infantil y Primaria
Can pujades, s/n

o Crta. d'Àrenys a San Celoni Km., 11
08471 Vallgorguina (Barcelona)
Tel. 93 867 93 35 / 671 369 041
info@espaiinfants.org - www.espaiinfants.org

ESCOLA WALDORF TRETZEVENTS

Centro Educación Secundaria Obligatoria
Passatge Segalà, 13 LA FLORESTA
08198 Sant Cugat del Vallés (Barcelona)
Tel. 635 299 317
direcciotretzevents@gmail.com
http://waldortretzevents.cat/

ESCOLA INFANTIL WALDORF

«EL BOSCO DELS JOGLARS»
Espai educatiu Waldorf
Carrer Carena, 12
08515 Santa Creu de Joglars (Barcelona)
Tel. 646 854 785 y 606 182 733
elboscdelsjogllars@gmail.com
elboscdelsjogllars.blogspot.com/

KRISOL WALDORF MARESME

Un espai per als infants
Centro Educación Infantil y Primaria
Riera de San Pere, 56-60
08338 Premià de Dalt (Barcelona)
Tel. 634 539 199 - krisol@krisol-waldorf.org
www.krisol-waldorf.org

GALICIA

LUGO

ESCUELA WALDORF MENIÑEIRO

Centro de Educación Infantil, Educación Primaria
y Secundaria
donas, Lg. Santa Marta-Villalvite - 27299 Friol (Lugo)
Tel. 687 500 624 y 696 495 725
info@escuelawaldorf-lugo.org
www.escolawaldorf-lugo.org

MADRID

ESCUELA LIBRE MICAEL

Centro de Educación Infantil, Educación Primaria,
Educación Secundaria y Bachillerato
Ctra. de La Coruña Km. 21,3
28232 Las Rozas (Madrid)
Tel. 91 637 52 87 - Fax: 91 636 09 57
secretaria@escuelamicael.com
www.escolamicael.com

ESCUELA WALDORF DE ARAVACA

Centro de Educación Infantil y Educación Primaria
C/ Zenit, 10 28023 Aravaca Madrid
Tel. 91 307 12 10
info@waldorfaravaca.es - www.waldorfaravaca.es

ESCUELA WALDORF ARTABÁN

Centro Integrado de Educación Primaria
y Educación Especial
Cuatromatejas, 18
28250 Galapagar (Madrid)
Tel. 91 8423388 - info@escuelaartaban.es
www.escolaaartaban.es

ESCUELA INFANTIL GRIMM

Centro de Educación Infantil
Colonia Grandes Valles - C/ Del Valle del Alberche, 45
28440 Guadarrama (Madrid)
Tel. 91 850 22 44 - escuela.grimm@hotmail.com

ESCUELA INFANTIL «WALDORF MADRE TERRA»

Centro de Educación Infantil
Calle Guadalupe, 17
Campo de las Naciones (Madrid)
Tel. 639 34 83 22
info@madreterra.eu - www.madreterra.eu

JARDÍN WALDORF LAS MATAS

Centro de Educación Infantil

C/ Gañir, 2. Urb Pinar de Las Rozas
28290 Las Matas (Madrid)
Tel. 91 630 65 28 - 637 5987 09
contacta@jardin-waldorf.com
www.jardin-waldorf.com

JARDIN DE INFANCIA ALLEGRA

Casa-Nido y Grupo de Juego Infantil de 0 a 6 años
C/ Hidra, 3 - 28023 MADRID
Tel. 670 576 286
info@escuelalibreallegra.es
www.escuelalibreallegra.es

MURCIA

MURCIA

JARDIN WALDORF DE MURCIA

Calle Los Caños, 13 - 30151 La Alberca (Murcia)
30160 Monteagudo (Murcia)
Tel. 646 976 790
comunicacion@waldorfmurcia.com
http://www.waldorfmurcia.com/

PAÍS VASCO

ALAVA

GEROA ESKOLA-ESCUELA LIBRE

Centro de Educación Infantil, Primaria y Secundaria
C/Estación, 33 - 01193 Trokoniz Iruraz-Gauna (Alava)
Tel. 945 293 455
info@geroaskola.org - www.geroaskola.org

VALENCIA

ALICANTE

ESCUELA WALDORF DE ALICANTE

Centro de Educación Infantil
C/ Rodríguez Albert, 10
03112 Villafranca (Alicante)
Tel. 96 517 61 72
info@waldorfallicante.com
www.waldorfallicante.com

CENTROS ASOCIADOS DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA EN PORTUGAL

ALFRAGIDE

JARDIM DE INFANCIA SAN JORGE

Casa Westfalia, 53 D - Estrada de Alfragide
P. 2720-016 Alfragide (Portugal)
Tel. 0035 1214 71 19 20
jardimdeinfancia.sjorge@iol.pt

ALGARVE

ESCOLA LIVRE DO ALGARVE A OLIVEIRA

(Associação do Estudos Waldorf)
Rua da Escola-Figueira
Figueira. 8650 171 Budens. Vila do Bispo
Algarve (Portugal)
Tel. 0035 1282098719
Escolalivredoalgarve@gmail.com
www.escolalivredoalgarve.blogspot.com

ALHANDRA

HARPA - ASSOCIAÇÃO RECRIAR

PARA APRENDER

Jardim de Infancia y Escola 1º Ciclo.

Quinta S. João dos Montes
2600-000 Alhandra (Portugal)
Tel. 00 351 219512092
harpa_portugal@yahoo.com
www.harpa-portugal.com

LAGOS

Jardim de infancia internacional

Associação Infância Viva
Monte Judeu
8600-020 Barão de São João - Lagos (Portugal)
Tel: +351 282 761 786
geral@infanciaviva.pt - www.infanciaviva.pt
Jardim Infância Waldorf Internacional

Crisálida

Salud, Desarrollo personal y Transformación Social



Área de Cultura:

Encuentro de poesía,
Conferencias, Tertulias,
cursos y Talleres.

Equipo de Crisálida:

Fundadora: Fanny Sánchez-Juan. Psicóloga.

Especialista en psicología Clínica y psicósomática
Infancia, adolescencia.

EMDR. Sexualidad.

Trabajo y formación biográfica.

Fabián Lujan Acevedo: Experto en Masculinidad
y trabajo con Hombres.

Paqui Pozuelo Valverde: Psicóloga,
experta en Psicósomática y Psicodrama.

Mar García Gayá: Nutricionista. Clases de meditación.



NUEVA DIRECCIÓN:

C/ La Lonja 11bis 1ªA
28230-Las Rozas (Madrid)

Más información:

Tel. 918 175 089 / blog.crisalidapt.es

Escribiendo un correo: www.crisalidapt.es
secretaria.crisalidapt@gmail.com

- o **Talleres grupales:** Madres e hijas / Padres e hijos.
Círculo de Mujeres, Círculo de Hombres.
- o **Mujer y Trauma.** Mindfulness y cáncer de mama.
Dolor crónico. Menopausia.
- o **Clases de Meditación**
- o **Talleres dirigidos a Centros Educativos.**
Adolescencia. Educación afectivo sexual.
- o **Terapia:** Mujer. Hombre. Pareja. Infancia.
Adolescencia.
- o **Trabajo y formación en Biografía.**
- o **Jornadas de Puertas Abiertas**

Mª Teresa López García: Psicología Clínica.

Psicoterapeuta Humanista. Especialista en psicoterapia
Gestalt. EMDR. Trabajo y Formación en Biografía
Humana. Formación en Gestalt. Supervisión de
Terapeutas. Miembro titular, supervisión y didacta
de la AETG.

María Jesús Hernández Verde: Mediación Familiar.

Teresa Martín Mingorance: Monitora de Reflexología
Podal Infantil. Taller de costura con lectura para
personas adultas.

Crisálida es la representación del cambio,
la transformación, algo se termina y algo nuevo empieza

Álava

Geroa Eskola

INAUGURACIÓN DE GEROA ESKOLA

El pasado sábado, 1 de octubre, celebramos la inauguración de las nuevas instalaciones de Geroa Eskola en Trokoniz, precioso municipio cercano a Vitoria. Para todos los que formamos esta gran familia de Geroa, fue un día muy importante, porque tras diez años de andadura se ha consolidado el cuerpo de la Escuela. Ha sido éste un tiempo lleno de ilusiones y también de grandes pruebas, pero siempre hemos tenido la confianza de que los niños se merecían un lugar acorde a sus necesidades. Y qué mejor que estos días cercanos a Micael para celebrar el nacimiento de la nueva escuela.

El nuevo colegio cuenta con 2751 metros cuadrados construidos en cuatro edificios situados en una parcela de 11.000 metros cuadrados. En el más amplio se imparten Primaria y Secundaria y también alberga el comedor, salas de tecnología y talla, laboratorio, sala de música, de pedagogía terapéutica y aula de desdoble. Otro bloque acoge a los niños de Maternal e Infantil. En el tercero se encuentra un gimnasio de 300 metros. Por último, los servicios de administración, biblioteca y sala de maestros, se hallan en el edificio enclave que ya existía y que antiguamente era el apeadero del tren Vasco-Navarro.

El acto comenzó con un evento musical que nos ofrecieron los alumnos de secundaria con el canon de Pachelbel. Después Aitor



Villarreal, maestro tutor de la 1ª y 2ª clase, nos bailó el «agurra», baile tradicional vasco que se ofrece a modo de bienvenida.

Pepe Pagalday nos saludó a toda la comunidad escolar con un emotivo discurso y palabras de agradecimiento a todos los que han hecho posible esta realidad. Blanca Guerrero, Delegada de Educación en Álava, nos dio la muy esperada y deseada noticia de que la Educación Secundaria Obligatoria ya cuenta con el informe favorable de Educación. De esta manera nos encontramos en la situación de que todos los niveles desde maternal hasta 4ª de la ESO, están reconocidos por el Departamento de Educación del Gobierno Vasco.

Hubo otras intervenciones por parte de las autoridades donde nos transmitieron las facilidades en las infraestructuras de transporte.

Por último no pudieron faltar las palabras

amigas de Antonio Malagón y de Lourdes Tormes donde nos acogieron cálidamente como tan sólo ellos saben.

Después dimos paso al acto simbólico de plantar un Acebo acompañado por un canto que entre todos entonamos, «Txoriak txori» del poeta J. A. Artze.

Ante la gran puerta de la Escuela los alumnos de la 3ª y 4ª clase nos recitaron el poema de la Bendición a la Nueva construcción.

Finalmente Antonio y Blanca cortaron la gran cinta roja que nos abrió paso a las instalaciones y al lunch que allí nos esperaba.

Con sumo agradecimiento por este día lleno de encuentros y con la imagen de la alegría que los niños transmitían al recitar su poema, deciros a todos: «PAZ A ESTE LUGAR, BENDICIÓN A ESTA ESCUELA Y A TODAS LAS PERSONAS QUE EN ELLA ENTREN Y SALGAN».

El Claustro De Maestros De Geroa Eskola

na a jugar desde el ritmo, el canto y la música con maestras y niños...

Debido a este gran crecimiento, se decide hace unos años un cambio de rumbo en cuanto a nuestro espacio físico para poder acoger a más familias, ya que el actual está al límite de las posibilidades y luego de 2 años y medio de búsqueda, encontramos un terreno con la calificación adecuada (en las islas es muy difícil) y en la zona que necesitábamos, así, este curso que tenemos por delante, será un curso de papeles, permisos y obra...!!! todo un gran desafío !!!

El curso pasado navegamos por mares tormentosos y como buenas marineras nos hemos hecho a la mar... y gracias a esas tormentas, nace la junta pedagógica, la escuela de fa-

milia, el taller de manualidades, la coordinadora de claustro, y la incorporación al equipo de 1 maestra y dos ayudantes muy comprometidas con nuestra querida Pedagogía, el reto es grande pero hermoso, estamos todas muy ilusionadas...

En paralelo, luego de un largo camino de 3 años de preparación, nace en el mes de septiembre una formación de 2 años para maestro infantil waldorf, con un color diferente... estamos poniendo toda nuestra conciencia, y todo nuestro amor a es@s nuevo@s maestr@s que comienzan este hermoso camino espiritual que es la Pedagogía Waldorf.

Deseándoles lo mejor en este nuevo curso en devenir...

El Claustro Pedagógico

Binissalem

Sescoleta Waldorf

Queridos amigos,

Acabamos el curso con un magnífico concierto de saxo ofrecido por Florencio Cruz, papá de la escoleta, y con él nos despedimos de todos hasta septiembre.

Ahora de nuevo, con energías renovadas, hemos retomado el reto de ofrecer a los niños una educación acorde a sus necesidades. Seguimos con dos grupos de infantil, pero este año acogemos a niños todavía más pequeños, ¡a partir de los 18 meses!

Hemos tenido ya nuestra primera jornada de Puertas abiertas de este año, durante la que nuevas familias nos visitaron. La próxima cita será el Mercadillo de Navidad, el 26 de noviembre, al que estáis todos invitados si pasáis por la isla.

Os deseamos a todos un muy buen curso 2016-2017.

Sevilla

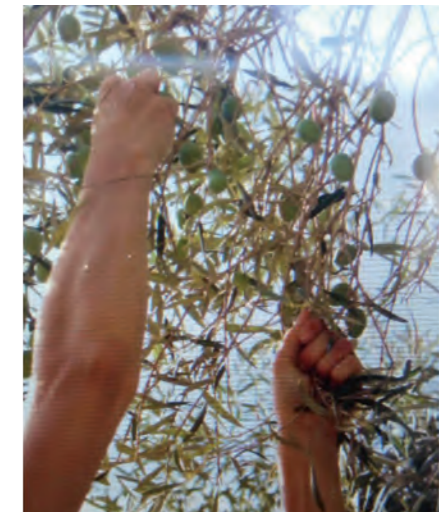
Centro De Educación Infantil Waldorf «El Girasol»

«Por fin llego la cosecha
llegó la cosecha, hermano,
que ya parieron sus frutos,
regadíis y secanos...»

Hoy como labor propia del campo sevillano en otoño, familias e hijos/as han estado recogiendo las aceitunas que han madurado en nuestro jardín gracias al trabajo de la naturaleza. En nuestra escuela empezamos a recoger, también, el fruto de estos años de intenso trabajo con la apertura de un nuevo aula de infantil de segundo ciclo. La familia se agranda, ya contamos con tres maestras, 30 niños, muchas mamás y papás y algún/a que otro/a abuelo/a, que nos ayudan con las tareas cotidianas de una escuela. Para poder acercarnos más a nuestro entorno y seguir divulgando esta preciosa pedagogía, hemos empezado a ofertar actividades artísticas y manuales en horario de tarde para niños en

edad escolar y adultos. En próximos encuentros os iremos contando cómo nos ha salido el año de las aceitunas y si queréis venir a probarlas estáis todos/as invitados.

«Por fin llegó la cosecha,
venga alegría vente a la fiesta,
canta, baila, tira y rueda
que ya llegó la cosecha.»



Lanzarote

Asociación Fogalera De San Juan La Casita De Luz

Queridas familias y maestros...

Lanzarote comienza hace 16 años con un grupo de juego de 4 niños con una maestra y un voluntario alemán, hoy somos 56 niños, 4 maestras waldorf y 4 maestras ayudantes en formación waldorf (una de ellas alemana y vive el ritmo del día con los niños en alemán - del grupo de 3 a 6 años), así como una persona encargada de lo administrativo/social, pero este próximo curso también se incorpora Daniel, músico, (también en formación Waldorf), que vendrá dos veces en sema-



Asociación para la Agricultura Biodinámica en España

Calle Sobrante nº 20, portal 3, planta baja, puerta D
28240 Hoyo de Manzanares - Madrid

Teléfono - 648501196

Atención al público de lunes a jueves de 16,00 a 18,00 horas

info@biodinamica.es

www.biodinamica.es

demeter

ALIMENTOS VITALES
PARA TU
CREATIVIDAD

OFICINA DE CERTIFICACIÓN DÉMETER EN ESPAÑA

www.demeter.es
consulta@demeter.es

Démeter es el sello de calidad para la alimentación que además cumple los requisitos de la Agricultura Biodinámica

Málaga

*Aulaga, Jardín de Infancia
Waldorf-Steiner*

Queridos compañeros:

Nuestro segundo año de andadura dio comienzo el 1 de Septiembre.

El Jardín acogió a las nuevas familias que han elegido confiarnos a sus hijos. Hemos vivido momentos mágicos viendo como los niños integraban a sus nuevos compañeros. ¡Qué mejor modo de superar las pruebas de valor que se nos presentan en esta época! Y todos re-unidos en este entorno que nos regalan los árboles, pájaros, plantas y sus cuidadores invisibles.

Nuestra maestra, Cristina, va conformando el grupo, llenándolos de entusiasmo, ritmo y... límites, tan necesarios después del verano. Se ha finalizado la recogida de aceitunas, nuestra segunda cosecha. Todos han participado: primero se machacan (ojo! que salpica y mancha), se remojan y se aliñan. Después se envasan y se llevan a casa, donde se da buena cuenta de ellas.

Compartimos la receta: romero, pimienta roja, ajos, limón, sal y varios kgs. de pacien-



cia hasta su degustación, pues hay que tenerlas en remojo en salmuera 15 días antes de aliñarlas, con cambio diario de agua y después de aliñarlas esperar otros cuantos días para que «cojan» el sabor. Y a comer.

En esta época de Micael, todos nosotros tenemos presente a diario, los valores del coraje y la templanza, con la intención positiva de llevarlos a cabo.

Os deseamos un buen camino!

de gimnasia Bodner y sobre todo, las noches cantamos, jugamos y nos lo pasamos bien, para el cuerpo astral de la escuela, el disfrutar con los colegas es fundamental.

Nuestra directora Marta Sierra, este año nos enseñó a través de una recopilación de testimonios lo que está sucediendo en diferentes escuelas y en diferentes partes del mundo en educación. Ha sido muy interesante y estimulante ver como maestros, emprendedores, directores, etc., están cambiando su mirada hacia el alumno y como desde la creatividad y el coraje están llevando a cabo proyectos educativos con éxito.

Cristopher Clouder en alguna charla a la que asistí ya lo decía, los «maestros waldorf» tenemos la obligación de conocer lo que está pasando en el mundo con la educación.

Queremos comunicaros que seremos los anfitriones del próximo encuentro Ibérico y, como estamos trabajando con lo anteriormente escrito, hemos pedido a Clouder, que venga a trabajar con nosotros y..., ha dicho que Sí. Así es que le tendremos como ponente. Los demás talleres ya os los anunciaremos.

Esperamos veros y compartir un fin de semana no sólo de trabajo, sino también de disfrute.

Un abrazo,

Elena Martín-Artajo

Santa Creu dels Joglars (Barcelona)

El Bosc dels Joglars

Imaginemos una mañana de otoño. El cielo plomizo es el fondo de un escenario con un suelo tapizado por piedra, hierba húmeda y hojas de roble que sin previo aviso han ocupado el suelo convirtiéndolo en una superficie blanda. Una neblina matinal pronto se verá elevada hacia el cielo por los rayos del Sol.

De pronto nuestros personajes aparecen en medio de un silencio interrumpido por el tintineo ocasional de unas campanas y el gorjeo de los pájaros un ruido melódico acompaña su llegada. Vienen vestidos con trajes de lluvia y acompañados por su maestra, empiezan su día, y de qué mejor manera que cantándole al sol, a las piedras, a los árboles y a los animales del bosque que cada mañana comparten con ellos su juego.

El escenario, a ojos de un espectador cualquiera es cada día el mismo, no obstante, los personajes de esta historia no ven un viejo tronco caído, hoy éste se convertirá en la silla de un caballo donde prueban sus nuevas acrobacias. No ven pequeño charco, sino que este quizás será convertido en un estanque con peces o en un abrevadero donde las hadas han podido beber esta noche.

En círculo, los protagonistas bendicen el desayuno con su maestra. Comen fruta, nueces y tortas de arroz que los pájaros también bendicen. Cantando, cantando se devuelven a la escuela para tender al sol sus trajes, tener un rato de juego tranquilo, amasar pan y escuchar un cuento que la maestra cada día cuenta.

Los protagonistas de la historia han llegado a su final cuando terminan la comida y juegan relajados, muy pronto llegan las mamás y los papás y, como si de un pacto no escrito se tratara, quedan para el día siguiente a la misma hora con la maestra y sus compañeros, y también con el bosque, con las hadas y los duendes y con toda la magia de la vida que los acompaña en su quéhacer cotidiano.

Galapagar

Escuela Artabán

Queridos amigos:

En la Escuela Artabán un nuevo curso ha comenzado. Regresando del verano e inspirando las fuerzas de nuestro entorno nos emocionamos al ver de nuevo a los niños y niñas de la escuela y a sus familias.

Una nueva maestra se ha incorporado a las clases de Pedagogía Curativa (Educación Especial), dando apoyo también a las clases de primaria. Su nombre es Dña. M^a Ángeles. Bienvenida y gracias por tu aire fresco al claustro.

Barcelona

Rosa d'abril

Con aires frescos entramos en el otoño.

Gracias a la intervención de una persona ilusionada con la Pedagogía Waldorf, pero con una fuerte voluntad en acción, Rosa d'Abril ha encontrado un espacio dónde poder crecer. Los meses de verano fueron intensos para nuestra comunidad, durante

este tiempo nos trasladamos, abrimos el espacio a las familias del barrio a través de unas puertas abiertas, además de realizar mucha difusión. Y empezaron las obras de acondicionamiento.

Gracias al compromiso de las familias estamos aún poniendo a punto el espacio. Todavía con obras por el medio hemos empezado el curso escolar.

Todo marcha y todo indica que nos encaminamos hacia el crecimiento.

Como es costumbre los niños y niñas de la 1ª clase han pasado el arco de flores, recibidos por sus maestras Dña. Yolanda, también nueva en la escuela, y la cual viene de un camino por tierras del sur, en concreto de Murcia. Gracias también a ti por el compromiso con la escuela y Dña. Laura que ya nos acompañaba el año anterior pero este año como maestra tutora de Pedagogía Curativa. Gracias también.

El claustro sigue creciendo al igual que la escuela que cuenta cada vez con más niños de Pedagogía Curativa y Primaria.

Para este año estamos inmersos en un nuevo reto, un reto casi definitivo, el en-

contrar un nuevo espacio donde este crecimiento se pueda llevar a cabo de forma serena y reflexiva, para poder desplegar las virtudes que han hecho de Artabán un referente en nuestro entorno. Para ello contamos con el esfuerzo de muchas familias que están ofreciendo todo su ser para que entre todas y todos logremos expandir la verdad, la belleza y la bondad de la Pedagogía Waldorf en este momento evolutivo de nuestra época. Gracias a todos ellos, de corazón.

Un fuerte abrazo y que las alas de Micael guíen a todas las iniciativas hacia un nuevo futuro con valentía y coraje.



Así con tan buenos augurios os deseamos a todos y a todas un gran comienzo de curso escolar.



Centro de Terapia Antroposófica

Centro para Terapia, Cultura y Vacaciones en la isla volcánica del sol Lanzarote



Disfrute de unas vacaciones únicas en nuestro Centro, donde puede encontrar un nuevo concepto del descanso.

Encontrará a su disposición dos ambientes diferenciados, uno sosegado y acogedor en "el Centro" y otro más retirado en la "Finca Lomos Altos".

Con un médico antroposófico y todas las terapias antroposóficas disponemos de una amplia oferta médico-terapéutica personalizada.

Además de todo esto, el Centro ofrece una amplia variedad de actos culturales, que enriquecerán su estancia con nosotros.

Nuestro concepto integral de vacaciones en el marco natural de Lanzarote, permite el encuentro con otras personas, que harán de su estancia en el Centro un tiempo inolvidable.

Centro de Terapia Antroposófica S.L.

**Calle Salinas 12 • E- 35510 Puerto del Carmen • Lanzarote / Islas Canarias
Tel: 928 512 842 • Fax: 928 512 844 • email: info@centro-lanzarote.de • Web: www.centro-lanzarote.de**

Las Rozas (Madrid)

Escuela Libre Micael

De nuevo la Escuela ha abierto sus puertas y la vida ha entrado a raudales de la mano de todos los alumnos y sus maestros.

El sol se ha vuelto ambarino en el interior de las uvas y las pruebas de valor de Micael han llenado de coraje y luz a todos los miembros de la escuela: los unos en centros de personas con capacidades especiales, los otros en la vendimia, los de más allá en sus pruebas de valor, los de más acá batiéndose con sus miedos entre tirolinas y puentes tibetanos, los mayores del todo, los de Bachillerato, en sus pupitres estudiando para lo que haya de venir...

Encuentros, ritmo y la fiesta de Micael han jalonado el mes de septiembre.

Una vez todos aterrizados nos preparamos para el curso, mirando los retos que hemos de afrontar: los alumnos de octavo que ya ensayan sus obras, obras que estarán entre Dublín, «La importancia de llamarse Ernesto» y Granada, «La zapatera prodigiosa»; de la sensibilidad caústica de Wilde a la sensibilidad del duende de Lorca; los viajes a Ampurias, a granjas, a agri-mensuras, a yacimientos arqueológicos, a ciudades de cultura, a aventuras de riesgo...; los debates con colegios del pueblo, con pueblos de la Comunidad de Madrid; nuestros encuentros con otros colegios que pertenecen a la UNESCO en cuarto y sexto de primaria o en cuarto de secundaria; las Olimpiadas escolares de Las Rozas o las Olimpiadas cooperativas de las Escuelas Unesco o las Olimpiadas Griegas de los alumnos de quinta clase en Ampurias con todos los colegios Waldorf de España; el concierto-musical de la duodécima y de toda la secundaria en el Auditorio Municipal de Las Rozas; el certamen de villancicos con otros colegios que convoca nuestro Ayuntamiento...

También han arrancado con fuerza nuestras escuelas de música y de deportes ofreciendo la continuidad de nuestra pedagogía en las actividades extraescolares.

Este verano hemos seguido trabajando para que el proceso de transformación de la Asociación en Fundación se pueda concluir. Entre este mes de octubre y noviembre podremos ver, si no hubiere imponderables, la fumata blanca y gritar jubilosos «Habemus Fundación».

Ya anunciamos que cuando se concluya esta transformación haremos una gran



fiesta de despedida de nuestra querida Asociación y de bienvenida a nuestra anhelada Fundación.

Entre tanto en las clases se eligen entre las familias los delegados Padres/Madres para este curso y las Comisiones mixtas de Padres y Maestros siguen trabajando:

La Comisión Familia-Escuela, después del éxito de su convocatoria de plantación de árboles en la que casi doscientas personas se acercaron a reverdecer la escuela y disfrutar de bailes y viandas en un ambiente alegre y festivo, impulsa este curso la escuela de Familias con charlas de interés para toda la Comunidad Escolar: Jaime Buhigas nos hablará de «El proceso creativo: desde el espacio interior»; Ana López Barrasa nos dará una charla sobre «La Adolescencia: Procesos y ayudas...»; Joan Melé abrirá un espacio para trabajar «Un taller de Conciencia»; y, por supuesto, otras sorpresas que nos depararán, entre ellas las Segundas Jornadas Pedagógicas en febrero de 2017, en las que los maestros de la escuela impartirán clases para que los padres puedan sentir in vivo la educación de sus hijos. De todas estas actividades se irá informando puntualmente.

La Comisión de Acogida de nuevas familias ha abierto sus brazos a los nuevos integrantes de la Comunidad Escolar en un sencillo encuentro alegre y vivo, aderezado con una opípara merienda.

La Comisión de Redacción del Protocolo de Acoso Escolar sigue trabajando en la redacción de dicho protocolo y de ideas para poder trabajar este problema en la Comunidad Escolar.

La Comisión de Mesa de Estación ha encontrado su lugar en la entrada de se-

cretaría, a la izquierda según entramos por el pasillo. La idea es que todos podamos acercarnos al ritmo anual a través de este precioso y simbólico gesto. Por favor, para ello hemos de respetar ese espacio.

La Comisión de Mercadillo acaba de iniciar su periplo con muchos integrantes y nuevas ideas que permitan revitalizar nuestro día de encuentro y puertas abiertas.

La Comisión de Becas ha recogido y contestado las solicitudes de las familias.

En estas comisiones podemos ver con alegría como sigue creciendo la participación de las familias en la vida de la escuela.

En este trimestre volveremos a poder disfrutar cuando se acerque la Navidad de «El auto de los pastores», para poder entrar con el corazón calentado e iluminado en la Navidad. Maestros de los colegios Micael de Las Rozas, Artabán de Galapagar y el Waldorf de Aravaca participan en esta preparación. Lo representarán en la Escuela Micael (donde vendrán los alumnos de Artabán), en la Escuela de Aravaca y en nuestra vecina, la Residencia de Ancianos de la Comunidad de Madrid que hay en Las Rozas.

Deseamos que este curso podamos caminar todos juntos, sin olvidar el motivo verdadero de nuestra escuela: la educación de nuestros niños y jóvenes. Siempre ellos en el centro. Pero también la autoeducación de todos, maestros y padres.

*Educar a la juventud significa cuidar,
En la materia el espíritu,
En el hoy el mañana,
En la vida terrenal, el ser Espiritual.*

Rudolf Steiner

Carlos Malagón

Lugo

Escuela Meniñeiros

Cuando un niño puede relacionar lo que aprende con sus propias experiencias, su interés vital se despierta, su memoria se activa y lo aprendido se vuelve suyo.
Rudolf Steiner

El pasado día 12 los alumnos de Infantil y de Primaria iniciaron un nuevo curso en la Escuela Waldorf Meniñeiros de Friol.

El primer día en la escuela les acompañaron sus papás y mamás; en el colegio les estaban esperando sus profesores para recibirles en un precioso escenario lleno de luz y color.

Todos los niños llegaron muy contentos y con muchas ganas de ver a sus compañeros y contarles todas las aventuras que habían vivido en sus vacaciones.

Este día era un momento especialmente importante para todos los alumnos, de 1º de Primaria: ya acabaran su etapa de infantil e iban a continuar su viaje en primaria. Los maestros habían decorado un precioso arco lleno de flores que los niños de 1º cruzarían para entrar en Primaria. Cada uno se sentó con su familia y escucharon con un precioso cuento la vida de su maestra.

Su maestra les estaba esperando y poco a poco fue llamando a cada uno de sus alumnos que le obsequiaron con flores y dibujos para darle una cálida bienvenida.

Todos los niños del colegio cantaron y disfrutaron juntos y los más mayores apadrinaron a los nuevos alumnos de primaria para que su inicio en esta etapa se enriquezca de su cariño y su protección.

¡Os deseamos que este curso venga cargado de experiencias, vivencias y aprendizajes!

EL viernes 30 de Septiembre iniciamos las jornadas festivas de la escuela, con la celebración de la fiesta de la cosecha y de San Miguel.



Para iniciar esta jornada festiva nos reunimos toda la comunidad escolar, y los alumnos intercambiaron canciones y poemas.

Después los alumnos de Infantil y Primaria iniciaron las actividades que durante toda la semana, habían preparado para este día tan especial, trayendo verduras y frutos, haciendo manualidades, contando cuentos y cantando canciones.

Los alumnos más pequeños de Primaria, representaron el teatrillo de San Jorge, donde el valiente caballero mata al dragón y salva a la princesa. A continuación, con gran esfuerzo y entusiasmo todos los alumnos superaron las pruebas de valor, consiguiendo los más pequeños la espada de Micael, símbolo del valor y coraje, y después todos juntos compartieron una riquísima sopa de verduras.

Los alumnos de Secundaria fueron a la Residencia para Mayores de las Gándaras en Lugo.

Allí nos esperaban numerosas personas mayores con ganas de divertirse con nosotros y compartir momentos preciosos entre dos generaciones algo distanciadas. Después de la cálida bienvenida, los alumnos de 4º de ESO les han recitado un bonito poema sobre la madre tierra y a continuación todos los alumnos cantaron en nuestra

lengua gallega acompañados de violines y guitarras. A las personas mayores les gustó tanto que nos pidieron que cantásemos de nuevo y ahora todos juntos, jóvenes y adultos cantamos con entusiasmos.

Ambas generaciones intercambiaron trucos de magia, entrañables historias, y más canciones.

Después de este bonito momento compartimos nuestro tiempo con juegos y entrañables charlas con los mayores. Todos estábamos felices de compartir estos momentos y las partidas de parchís y de cartas estaban tan animadas que vamos a tener que volver a jugar el desempate con nuestros nuevos amigos.

Nos ha encantado haber hecho esta visita a la Residencia en la que dos generaciones, jóvenes y mayores, han compartido momentos de canciones, charlas, juegos, y respeto a lo que cada generación puede aportar.

Para nuestros jóvenes ha sido un regalo, llevar a la práctica los verdaderos valores que les van a ayudar a crecer como personas.

Hemos quedado en volver pronto a verles e invitarles a conocer nuestra bonita Escuela.

¡Desde Meniñeiros os deseamos a todos un feliz curso escolar!



Bellaterra

Escola El til·ler

Queridos compañeros y compañeras:

En Bellaterra hemos comenzado el curso con toda la energía de esta época micalca, con una nueva clase de octavo (segundo de ESO), espacio por el cual sentimos una gran satisfacción por nuestro nuevo hogar de secundaria.

También hemos de destacar la gran actividad social en nuestra comunidad educativa con charlas mensuales y con las ilusiones puestas en la búsqueda de un nuevo terreno para nuestra escuela.

Gracias al esfuerzo de padres y maes-

tros de toda la comunidad se está llevando a cabo un importante trabajo para lograr este objetivo común: un nuevo emplazamiento donde podamos estar todos juntos y completar así, en un futuro, todo el ciclo educativo hasta la secundaria y algún día el bachillerato. Con este fin hemos organizado nuestra segunda MARCHA SOLIDARIA, el próximo sábado 22 de Octubre. Está abierta a familiares, amigos, vecinos... pensamos que es una oportunidad para dar a conocer nuestra pedagogía, y estrechar así los lazos con nuestro entorno social.

Estáis todos invitados!

Os agradecemos todo vuestro apoyo a través de vuestros pensamientos.

Un cálido abrazo desde Bellaterra.

CAMINANT PER LA PEDAGOGIA WALDORF

Dissabte 22 Octubre 2016, matí



EL NUEVO TIL·LER

La escuela Waldorf-Steiner el Til·ler está situada en Bellaterra y su objetivo es la educación de niños y jóvenes siguiendo los principios de la pedagogía Waldorf.

La escuela inició en 1999 con nueve niños y una maestra.

Desde entonces, la escuela no ha parado de crecer gracias al empuje de maestros, familias y patrocinadores.

En el 2004/2005 comenzó primaria, en el 2008 se obtuvo la homologación y en el 2014 inició la secundaria.

Ahora ha llegado el momento de culminar el proyecto. Tenemos la oportunidad de adquirir un terreno y hacer realidad la nueva escuela!



Para más información contactar con: ESCUELA WALDORF STEINER EL TIL·LER 93 592 97 95. info@escolawaldorf.org www.escolawaldorf.org

EL NUEVO TIL·LER

El nuevo terreno está situado en Bellaterra, en la calle Apelles Mestres nº 11.

Tiene unos 12.000 m².

Se construirá un edificio nuevo de 824 m² y se aprovecharán los edificios de primaria y secundaria que tenemos ahora (825 m²).



CALENDARIO DEL PROYECTO:

- Aprobación en asamblea y comienzo del proyecto arquitectónico: noviembre del 2016.
- Compra del terreno: abril del 2017.
- Inicio de las obras: septiembre del 2017.
- Traslado de los edificios de primaria y secundaria: finales de junio del 2018.
- Final de las obras: agosto del 2018.
- Inicio del nuevo curso: septiembre del 2018.

Para conseguir este objetivo la escuela busca patrocinadores que nos acompañen en este proyecto de futuro.

Podéis hacer vuestra donación a la Fundación per a l'Art d'Educar de Rudolf Steiner. Os podréis beneficiar de una desgravación fiscal de acuerdo con la ley de donaciones y aportaciones a fundaciones.

Para donaciones realizadas durante el ejercicio 2016 y sucesivos, los contribuyentes del IRPF tendrán derecho a deducir el 75% de los primeros 150 € donados. El resto de la donación u otras donaciones que superen los 150 € tendrán derecho a deducir el 30% del importe donado. Las donaciones realizadas por empresas tendrán una deducción del 35% y por donaciones plurianuales del 40%.

Si deseáis patrocinar la escuela, apadrinar o necesitáis más información sobre cómo colaborar con nuestro proyecto educativo podéis contactar con:

Datos bancarios Banco: Triodos

IBAN: ES80 1491 0001 2821 1826 8123

Titular de la cuenta Fundació per a l'Art d'Educar de Rudolf



Gracias por hacer posible el nuevo Til·ler

Valladolid

El Puente Azul

Desde El Puente Azul, en Valladolid os deseamos un buen trimestre. Comenzamos el curso a toda máquina, habilitando dos nuevas clases, cuarto de primaria y una de jardín de infancia.

Damos la bienvenida a Noemí y Beata

que este año se han incorporado al equipo pedagógico con gran entusiasmo.

Hemos comenzado también ofreciendo servicio de cantina en primaria y poniendo en marcha la escuela de música de mano de Ana Herrero (maestra de música).

También Bernd colabora con nosotros ofreciendo monográficos de carpintería y comenzaremos con cestería y talleres varios que enriquecen las tardes en la escuela.

Además tendremos las visitas de nuestra querida Hermelinda, Florencio Herrero... y todo aquel que quiera sumar.

Son muchas las llamadas que nos hacen para participar en ferias eco, en TEDx Valladolid, formaciones variadas, a las que acudimos encantados.

Nos despedimos con nuestra web donde podéis ver un poco más cerca nuestra escuela.

www.waldorfvalladolid.es

Gran Canaria

Escuela Libre La Casa del Sol

La Escuela Libre La Casa del Sol les saluda deseando que el verano nos haya llenado de nuevas fuerzas y energía para empezar este curso con alegría y nos permita afrontar con entusiasmo y valor cuantos proyectos y nuevos retos nos hayamos propuesto en esta etapa que ahora comienza con el otoño.

Este nuevo curso lo comenzamos desde la esperanza. Esperanza forjada en la renovación y cambio. Comenzamos esta nueva etapa, con un nuevo equipo directivo, con la mirada en favor de sentir, el proyecto, como una Única Escuela.

En infantil contamos con cuarenta y siete niños, manteniendo las tres aulas que nos permiten seguir con la concertación. Se incorporan dos maestras a la labor pedagógica. Este año también tenemos nuevas voluntarias europeas (Alemania, Grecia y Portugal)

La etapa de Primaria cuenta con veintitrés alumnos y alumnas, repartidos en los tres ciclos. Este año se ha podido mantener el claustro de tres tutores y especialista de inglés, euritmia, música, manuales, y la maestra de educación especial. Seguimos contando con el profesor de madera que de manera altruista imparte esta materia. El nuevo curso en primaria también nos trae cambios en su equipo, se incorporan un tutor y el especialista de inglés.



El camino para regularizar la situación de primaria, cada vez ofrece más retos que vamos encarando con esperanza, alegría y con la confianza de dar pasos hacia la materialización de ese proyecto.

Las familias siguen siendo un pilar fundamental en la vida de la escuela, participando tanto en las diferentes comisiones, en los distintos órganos de gestión, como en la formación de la Escuela de Padres.

En el curso pasado, se concluyó el tercer año de Formación en pedagogía Waldorf y Formación humanístico-artística, dejando en los participantes que nos acompañaron, una huella de la pedagogía q nos une. A lo largo de este curso que ahora comienza se impartirán cuatro módulos de Formación de la etapa de secundaria.

Con la esperanza que esta nueva semilla, empiece a dar los frutos necesarios para una buena cosecha, les deseamos un feliz Otoño.

No es el otoño,
no quien a los árboles arrebatara sus hojas,
que son ellos, son los árboles mismos
quienes ceden hojas a los vientos...
Los árboles desdeñan
la estéril pompa del follaje muerto,
Y, con viril austeridad,
aguardan desnudos los rigores del invierno.
¡Saben que sólo así la primavera
los vestirá de nuevo!
Alma mía: estos árboles desnudos
sean para ti ejemplo.
Renuncia como ellos a lo vano,
despójate como ellos de lo viejo.
Si en ti muere una idea,
para siempre arráncala de ti, y échala al viento
¡porque son cadáveres de ideas
la estéril pompa del follaje muerto!
No finjas pensamientos que no pienses,
no sientas con fingidos sentimientos.
Antes que sea así, desnuda,
resiste los rigores del invierno:
Que al cabo tornará la primavera
y a ti también te vestirá de nuevo!
Enrique Ruiz de la Serna

Villafranca

Escuela Waldorf de Alicante

Estimados amigos,

Es una alegría poder comunicaros que un año más, nuestra escuela abrió las puertas de sus aulas y de su corazón a las más de 100 familias que conforman este proyecto de vida que no para de crecer.

Para este curso se realizaron algunas obras que han servido para mejorar la calidad de nuestros espacios y junto con la implicación de muchos padres y madres, que velan por el cuidado y desarrollo de este gran organismo vivo, la escuela sigue siendo el lugar dónde nuestros niños y ni-

ñas pueden continuar siendo precisamente eso, bajo la atenta mirada y la profunda dedicación de un claustro muy comprometido.

La luz y el calor propios de nuestra tierra nos siguen regalando preciosos días en los que disfrutar de nuestros jardines, aunque las primeras celebraciones de la escuela nos recuerdan que el transcurso del año nos conducirá en breve a nuestro esperado mercadillo de navidad; para ello, las habilidosas manos de nuestras costureras ya se han puesto a transformar voluntad en piezas únicas llenas de alma, que con su venta contribuirán al mantenimiento del proyecto.

También ha arrancado otro nuevo año de formación en pedagogía Waldorf, al

que asisten maestros y estudiantes de toda la geografía española, demostrando que existe un interés y una necesidad de autoeducación por parte del docente, que le permita generar la fuerza interior para reconocer al ser del niño y así dejarse inspirar por sus necesidades de desarrollo para el mañana, fundamento de nuestra pedagogía.

Talleres pedagógicos, de coral, costura, pintura, estudio de la antroposofía, son algunas de las actividades para adultos que mantienen activa nuestra escuela por las tardes y junto con la jornada diaria de nuestros niños en la mañana, hacen que nuestra escuela siga latiendo para el desarrollo de los seres humanos que la componen.

Cosas de Enanos

Una selección de productos para el cuidado infantil diferentes y originales, que esperamos que encuentres tan útiles y buenos como nosotros.



Ofertas especiales para colegios y jardines de infancia

www.cosasdeenanos.com

REDLAN XXI SL Torrelodones 28250 Madrid info@cosasdeenanos.com

- **La Sábana Fantasma:** la alternativa más segura a la cuna de viaje, barreras de seguridad y saquito de dormir.
- **Que llueva:** prendas impermeables diseñadas para niños.
- **Dream Tubes:** sábana de seguridad bajera que protege a los niños mientras duermen con sus laterales acolchados. Ideal para ayudar a los niños con el paso de la cuna a la cama.
- **Bastón saltarín:** un clásico renovado, como juguete o para hacer ejercicio.

Barcelona

Tretze vents

En la escuela de secundaria Tretzevents Waldorf-Steiner de Barcelona hemos empezado el curso con energías renovadas y mucha alegría tanto dentro como fuera de las aulas. En este momento contamos con 55 alumnos de entre 13 y 16 años, tenemos una línea de secundaria (7º, 8º, 9º y 10º) y el claustro está compuesto por 10 maestros. Tras seis años de andadura de la escuela y dos años desde su homologación, la escuela ha vivido un momento de transformación, dotándose de nuevos maestros que se incorporan con las ganas de enraizar la escuela y de acompañar a los alumnos con el compromiso y el respeto que merecen. Los jóvenes de nuestra escuela tienen la oportunidad de desarrollarse en un entorno de

trabajo creativo, rítmico y artístico en todas las materias y en un entorno social libre y repleto de vida. La escuela, además, está en el seno de la montaña de Collserola, por lo que está rodeada de bosques. Así, en las fotografías se puede ver a un grupo de la octava clase realizando trabajos de horticultura en uno de los espacios verdes de la escuela. Aunque hace apenas un mes que hemos empezado el curso, ya tenemos entre manos varios proyectos y propuestas interesantes a realizar con los adolescentes, cuya energía no se acaba nunca, de modo que el curso 2016-2017 se presenta con mucho trabajo y con harta ilusión.

Equipo de maestros. Escuela Tretzevents
www.waldorftretzevents.cat



Murcia

Jardín Waldorf de Murcia

Queridos amigos y compañeros, después de un final de curso 2015/16 bastante difícil y complicado con el claustro del jardín y la asociación en general, la escolita Waldorf de Murcia, comienza un nuevo septenio con grandes y esperanzadores cambios, entre ellos, un espacio precioso en la montaña a 5 minutos del centro en el que hemos rehabilitado una antigua y hermosa escuela con muchísimo cariño y el esfuerzo de absolutamente todas las familias del proyecto.

Contamos también, con una nueva maestra en el claustro, nuestra querida amiga y compañera Susana que se une de nuevo a la escolita que ella misma ayudó en su momento a crecer y dos maestras de prácticas maravillosas, Cristina y María del Mar, que nos están ayudando y enseñando con todo su buen hacer.

Ha sido en este momento tan importante como hemos recibido la ayuda de Carolina de Lanzarote, pasando unos intensísimos días antes de abrir y comenzar esta nueva andadura haciendo un recorrido biográfico muy esclarecedor para situarnos y poder ver con objetividad y de manera constructiva todo el camino andado hasta ahora, quienes somos y que fuerzas se mueven repetidamente a través de nosotros esperando tomar consciencia... un verdadero regalo que queremos desde aquí nuevamente dar a Carolina.



Con las ideas mucho más claras que nunca continuamos con nuestro sueño acompañados de 27 hermosos niños y sus familias, con dedicación y ganas recogemos los frutos cosechados anteriormente, vivenciando sentimientos de gratitud y agradecimiento por todas las ayudas que siempre nos llegaron y llegan en los momentos que necesitamos, como la de Ines Gamez y su hijo Rafael por la semilla que han plantado en este comienzo de curso, Ines de manera pedagógica, empapando a todas las familias, maestros y amigos que se acercaron a conocerla, de amor y respeto al niño y a la pedagogía y Rafael pintando los muros del jardín que ahora todos los días niños y adultos disfrutamos... así que, por suerte, parece que seguirán estando con nosotros durante mucho tiempo.

Con la época de Micael, se nos hace ne-

cesario el trabajo y la fuerza en el nuevo claustro y junta directiva para permanecer unidos y despiertos cuando determinadas situaciones aparezcan como obstáculos en el camino, como hemos visto en las biografías, y que van mucho más allá de cuestiones personales individuales, sin olvidar cual es la base para que un proyecto como éste crezca sano y fuerte: LOS NIÑOS.

Con lo aprendido y experimentado, zarpamos procurando no desviar nuestro rumbo aunque cogiendo los vientos que llegan con todo el amor del que somos capaces poniéndonos en manos de este vivo jardín de infancia que es casi más un jardín de encuentros y crecimientos humanos.

Muchísimas gracias y un caluroso abrazo y toda nuestra luz y fuerza para el curso desde el claustro del jardín Waldorf de Murcia

Arafo (Tenerife)

Círculo Waldorf «Valle de Güimar»

«Solamente la verdad puede darnos certidumbre en el desarrollo de nuestras fuerzas individuales.»
Rudolf Steiner

Con la responsabilidad que comporta ser el centro acreditado Waldorf de la provincia de Santa Cruz de Tenerife y socio de la Asociación de Centros Waldorf de España y Portugal, les compartimos un breve resumen de nuestras actividades desde el pasado mes de abril.

En el ámbito sociopedagógico, seguimos con nuestros grupos infantiles (jardín de infancia y actividades de Primaria) y las actividades familiares (fiestas de estación, desayunos pedagógicos y talleres; destacamos nuestra participación por segundo año en la Romería de Arafo en agosto y la próxima fiesta de Navidad-Jornada de Puertas Abiertas).

Asimismo, la gran euritmista gran Canaria Elisa Betancor, incorporada ya desde el pasado curso como docente invitada a Círculo Waldorf, imparte las sesiones tanto a nuestros niños como a las familias y al equipo pedagógico.

Como frutos de esta intensa colaboración, el pasado mes de junio celebramos la I Muestra de Eritmia Solidaria de Canarias –convertida ya en Muestra Anual con vistas a junio de 2017–, con gran éxito de público, en la Villa de Candelaria, para cuya organización contamos con el apoyo logístico y financiero tanto del Ayuntamiento y Cabildo de Tenerife como de establecimientos locales, de la entidad bancaria con la que operamos y de particulares y de nuestras familias y amigos. Los beneficios económicos de la gala se destinaron a familias necesitadas de Arafo y Güimar en colaboración con Cáritas. Pueden ver fotografías e informaciones del evento

en Facebook (<https://www.facebook.com/events/1011134002273214>) y el video de la actuación en Youtube (<https://youtu.be/Qu8KYNJCjil>).

En esta misma línea, y también en colaboración con el Ayuntamiento de Candelaria, ofrecemos un taller de Eritmia para Jóvenes para este curso 2016-2017.

Por otra parte, a raíz de la celebración de la Muestra, nos entrevistaron en tres programas de radio: El Día Radio, Cadena Ser Tenerife y Candelaria Radio. Añadiremos que en julio nuestra directora, Dña. Concepción González, fue invitada a responder a las cuestiones planteadas por el editor del espacio radiofónico digital «El Rincón de la Educación Infantil» de AMEI-WAECE (Asociación Mundial de Educadores Infantiles) sobre la Pedagogía Waldorf.

Un aspecto en el que viene incidiendo nuestra entidad es, como se puede ver, el de las relaciones y colaboraciones con otras instituciones y asociaciones: por ejemplo, el video de la Muestra de Eritmia fue grabado gracias a la desinteresada colaboración de nuestros compañeros de la asociación Haiza Cultural Arafo y su equipo de «El Empaquetado»; algunos de los materiales usados en nuestra escuela son productos que adquirimos de los talleres ocupacionales de AFES, una asociación pionera en Tenerife en la ayuda e integración de personas con enfermedad mental; la idea de organizar la Muestra de Eritmia Solidaria surgió del contacto con las personas voluntarias de Cáritas de Arafo.

Este compromiso social nos ha llevado a volver a ser acreditados como Entidad + Sostenible por parte del Cabildo de Tenerife, a participar activamente en la Mesa de Buena Gestión y Auditorías Parciales de Entidades de Voluntariado –cuyo objetivo es presentar el Proyecto elaborado en ese ámbito de actuación al Gobierno de Canarias– y también en la I Feria de Voluntariado y Solidaridad de la Universidad de La Laguna el mes pasado.



Seguimos acondicionando y mejorando nuestro espacio educativo y de convivencia, completamos parcialmente las reformas previstas con los fondos obtenidos en nuestra campaña de crowdfunding del año pasado y queremos ultimarlas completamente con la campaña actual («Veo, veo...»), que durará hasta mediados de este mes de noviembre.

Agradecemos desde aquí a todos aquellos establecimientos locales sus ayudas y aportaciones puntuales, así como a la Fundación Rudolf Steiner su inestimable labor en la donación de becas.

Continuamos colaborando con «Freunde der Erziehungskunst Rudolf Steiners» en nuestra celebración del WOW-Day y hermanados con la McGregor Waldorf School de Sudáfrica.

En lo antropológico, el Grupo de Estudio de Tenerife celebra sus encuentros quincenales en nuestras instalaciones.

Para acabar, nos alegra compartir la creación del Centro de Formación Waldorf de Santa Cruz de Tenerife, cuya primera actividad ha sido la programación del primer curso homologado de Pedagogía Waldorf de tres años escolares de duración (2016-2019) hecho en Tenerife, cuyos preámbulos fueron el Curso Introductorio homologado del año pasado y la actividad formativa puntual celebrada en marzo en el CEP de Santa Cruz de Tenerife.

A través de www.canariawaldorf.org pueden hacernos llegar sus aportaciones económicas ¡Les esperamos!



DIÁLOGO

Centro de diálogo - Mediación

“Aunque el matrimonio termine, la familia continua”

MEDIACION PRESENCIAL Y ONLINE

610435051

c/ Enebro 15
28250 Torreladones - (Madrid)

www.centrodedialogomediacion.com

centrodedialogo.mediacion@gmail.com

Vic (Barcelona)

La Font

Queridos amigos, Empezamos este nuevo curso con gran ilusión, estrenando las tres nuevas aulas de primaria que faltaban por construir, de acuerdo al proyecto original. Han sido meses de trabajo profesional ayudado por las familias y maestros de la escuela, un esfuerzo que sin duda ha merecido la pena. Y como el proceso evolutivo del niño, donde se van transformando las fuerzas de una etapa en fuerzas que apoyan y acompañan la etapa siguiente, nuestro proyecto de escuela ha recogido el esfuerzo realizado hasta ahora y lo ha convertido en fuerza de voluntad que impulse y acompañe la creación de una séptima clase, una tercera clase de educa-



ción infantil y un proyecto completo para la atención y cuidado de niños/as menores de 3 años. Con una visión amorosa de este gran proyecto, seguimos caminando y escuchando aquello que los niños y niñas nos traen, para que nuestra visión tenga

los cimientos de lo que sus almas realmente necesitan, para desarrollarse plenamente en todas sus maravillosas capacidades. Cimientos de lo que sus almas realmente necesitan, para desarrollarse plenamente en todas sus maravillosas capacidades.

Alhandra (Portugal)

Harpa

Queridos amigos de Espanha! Neste começo de um novo ano de trabalho, queremos partilhar convosco as novidades da Escola do Jardim do Monte na HARPA. No início do ano de 2015/16 recebemos a autorização do Ministério da Educação para podermos continuar a seguir o currículo Waldorf até ao 9º ano e assim abrimos a nossa primeira turma de 7º ano! São os nossos pioneiros, agora já no 8º ano, que nos dizem todos os dias – se os soubermos escutar! – que futuro esperam encontrar, se nos esforçarmos por os ajudar a descobri-lo. Temos agora quase 120 crianças! Sentimo-nos entusiasticamente responsáveis por estes futuros cidadãos do mundo! A

nossa confiança emana do olhar brilhante de cada criança, do empenhamento de cada um dos maravilhosos professores que a HARPA tem o privilégio de acolher, do gesto acolhedor e terapêutico da natureza à nossa volta que diariamente nos fala do milagre da vida.

No ano escolar passado começámos a oferecer serviços terapêuticos para melhor ajudar os alunos que nos chegam, magoados com o mundo. Temos dentro da escola Arteterapia, Musicoterapia e Quirofonética, cujos terapeutas trabalham em equipa com os professores, tentando em conjunto criar um caminho de resgate para cada situação.

A nossa quinta, mestra de todos os nossos sentires, oferece-nos o seu Outono, nos frutos que colhemos, nas cores que aquecem o horizonte, na silhueta das árvores que nos falam do gesto que o espírito imprimiu em cada uma, perdido o manto de folhas que o escondia. É a cura para os nossos males!

Nas provas de S. Miguel, experimentou-se a coragem, o medo e o amor. Com eles no coração preparamo-nos para caminhar mais um ano da vida da nossa escola, cientes de que havemos de errar muitas vezes e outras tantas ceder um pouco ao desânimo, mas cientes também de que é nas situações difíceis que o pensamento micacélico iluminará o nosso agir, dando-nos a força para nunca duvidarmos de que a ajuda do mundo espiritual não nos faltará.

Amigos de Espanha, se vierem de visita ao nosso belo país, venham visitar-nos! É muito bom recebermos na HARPA os companheiros que noutros lugares edificam percursos que nos unem num mesmo esforço!

Esperamos ver-vos e desejamos a todos um ANO LETIVO 2016/17, pleno de alegria e de bons auspícios para o futuro da Pedagogia Waldorf.

Leonor Malik

Alfragide (Portugal)

Harpa

Queridos Amigos, Desde O Jardim S. Jorge, em Alfragide, Lisboa, desejamos que tenham iniciado este ano, sob o impulso de Micael e com o calor do sorriso das Crianças e jovens. Este ano é para nós um ano de mudança. A Sara Gomes, uma das nossas jardineiras

que nos acompanhava desde 2009 foi viver para a Holanda com a sua família. Assim, despedimo-nos da Sara agradecendo-lhe a sua dedicação e esforço e desejando-lhe toda a felicidade do mundo.

E recebemos a Rita Barranquinho como nova jardineira, que nos trouxe um novo impulso de mudança e renovação e que esperamos fique connosco por muitos anos.

Também recebemos a Maria Ribeiro da Cunha, que está com os mais pequenos. A Maria ficará connosco enquanto a Filipa Vieira espera o seu próximo bebé.

Quanto às crianças, o Jardim está completamente cheio, com 36 meninos e meninas, como vem acontecendo há vários anos.

Cada ano vemos sair uns quantos que continuam o seu caminho de vida em novas escolas, enfrentando novos desafios; e vemos chegar novas famílias com as suas crianças, os seus desafios, que são para nós oportunidades de aprendizagem e desenvolvimento.

Enfim, a vida que constantemente se renova.



DE LA NATURALEZA A TUS MANOS: PRODUCTOS ÚNICOS PARA JUGAR, CREAR Y DISFRUTAR



Materiales naturales de primera calidad



Productos únicos, hechos con corazón



Quitemos un poco de velocidad a nuestro día a día

En nuestra tienda online encontrarás:
Ceras de color 100% naturales • Pinturas pastel • Papel de dibujo • Estuches
Sets y piedras de talco para modelar • Muñecas artesanales • Libros • Aguja • Lanas para fieltar
Jabones recubiertos con lana • Aceites esenciales • Material creativo y mucho más...

DESCUBRE EL MUNDO DE MUHNA: www.muhna.es

Iniciativas amigas

KRISOL, WALDORF MARESME

Queridos amigos, recibid con este escrito, palabras llenas de sentimiento y emoción por este cierre y comienzo de etapa que vivimos hoy como organismo social, este verano nos trasladamos con el propósito de dar comienzo a una etapa de crecimiento hacia escuela y esto gracias a las buenas semillas que un día en el 2004, cuatro familias valientes plantaron y con coraje se lanzaron a la aventura. Hoy 14 familias toman la antorcha con este ánimo de pioneros para que Krisol a día de hoy camine con paso seguro. Hemos trabajado incansablemente durante todo el verano para dejar a punto el lugar donde la infancia pueda crecer dignamente y así proyectar la primaria. Aún nos queda mucho por hacer y adecuar pero ara esta primera fase estamos listos. Pudimos despedirnos del antiguo lugar y con voces llenas de esperanza al futuro de Krisol, con cantos y risas de los niños que son nuestra mayor inspiración. Y comenzamos en septiembre con una celebración llena de emociones y muchos detalles que alimentan el alma.

Las personas que ahora hacemos parte de la asociación sabemos que somos ahora representantes de este organismo, que se propone como objetivo principal brindar a



las familias que se acercan, la oportunidad de disfrutar de este camino, que es la pedagogía Waldorf.

Nuestra intención y objetivo es conservar y cuidar la esencia de lo que ha sido Krisol en su intensa vida y que con el crecimiento exista una hermosa metamorfosis hacia nuestro anhelo como escuela y como comunidad.

Hemos comenzado en Infantil (grupo de juego) con dos grupos, en total 33 niños y un primero de primaria en proceso de homologación con 7 niños.

La fuerza de trabajo y la voluntad nos acompañan impregnando a las familias que hoy se unen a seguir este camino entorno a la educación de sus hijos.

Llenos de esperanza os invitamos a conocer este nuevo lugar el día 23 de octubre, donde tendrá lugar nuestra feria solidaria St. Micael, en la cual la recaudación se destina al fondo de becas y también participamos del WOW day. Sea esta una ocasión perfecta para celebrar la inauguración de este nuevo lugar que hace posible la existencia de Krisol. Dirección Riera de St. Pere 56-60, 08338 de Premià de Dalt.

Y si no es posible con vuestra presencia, también os invitamos a hacer parte de este organismo con vuestra colaboración a través del número de cuenta IBAN ES20 1491 0001 2810 0822 6423 TRIODOS BANK, ya que cualquier gesto por mínimo que sea es muy valioso para nosotros. ¡Gracias!



EL LUCERO (Tenerife)

*Que nuestro esfuerzo pueda transformarse en FUERZA.
Que la luz que recibimos pueda irradiar SABIDURÍA.
Que las palabras que hablamos puedan generar BONDAD cuando sirvamos fielmente al espíritu.*
Rudolf Steiner.

Dejamos un espacio y unos caseros inmejorables, que confiaron en nosotros y nos abrieron las puertas de su casa convirtiéndose en parte importante de nuestras vidas. Gracias también a ellos. Gracias Arcadio y Magdalena por sostenernos durante estos años y permitirnos coger impulso para continuar.

Quisimos comenzar el curso con una sencilla pero emotiva ceremonia de inauguración íntima en la que enterramos nuestros mejores deseos junto a un precioso cuarzo los cuales pretendemos que calen en los cimientos de este lugar. Unos días después, recibimos en una bonita fiesta a los niños y niñas de



primer curso en la que conocieron a su nueva maestra (que también comienza su camino con nosotros) y tuvieron su primera clase mientras sus padres nerviosos y visiblemente emocionados esperaban en el jardín. ¡¡¡Qué caras de felicidad cuando regresaron!!! Es uno de los momentos más emocionantes del curso sin duda.

Ahora nos espera la celebración de San Miguel para aunar el valor y el coraje que tanto necesitamos para afrontar este nuevo reto.

El próximo 8 de Octubre haremos

una fiesta de apertura con todos aquellos que de una forma u otra nos acompañan, apoyan y animan a continuar.

Ante nosotros se presenta un curso lleno de novedades y proyectos que tienen que aterrizar.

Les contaremos en el próximo número si lo hemos conseguido. Deseamos que la luz estival brille en el interior de cada uno de ustedes y libere los frutos volitivos durante el sueño invernal que esta por llegar.

Les enviamos un cálido abrazo desde Tenerife.

ASOCIACIÓN CULTURAL WALDORF PIEDRA Y CIELO (Córdoba)

Este curso 2016-2017, la Iniciativa Amiga Piedra y Cielo cumple cinco años! Hemos renovado energías durante el verano y el Claustro se ha ampliado con una maestra nueva para el aula maternal, Marina García y una maestra de apoyo para el aula infantil (Pilar Ruiz). El equipo se completa con Noemí Giner, maestra de infantil, y Rosa Rodríguez, acompañante de maternal.

Fruto del esfuerzo de la Asociación por crecer, contamos con siete familias nuevas, y esperamos que este número aumente.

Los pequeños de maternal se han adaptado estupendamente a la escolita,

y los mayores de infantil disfrutan como novedad de un paseo matutino todas las mañanas por el Parque

de la Asomadilla, un amplio y despejado espacio (el segundo más grande de Andalucía) donde los niños conectan con la naturaleza para comenzar el día plenos de vitalidad, e interiorizan el paso de las estaciones, y se nota!

Además de nutrirnos de niños, queremos ampliar nuestro espacio a los bebés, para lo cual estamos realizando gestiones con Inés Gámez, gran conocedora del mundo de los más pequeños.



Y queremos seguir creciendo, así que por un lado buscamos un espacio donde ubicarnos con amplitud y poder recibir a más niños, y por otro lado una Comisión formada por padres de la Escuela se ha puesto en marcha para gestionar la Homologación de Primaria.

Desde la escuela nos movemos para organizar talleres, formación, charlas, etc, las cuales podéis seguir en este enlace: waldorfcordoba.blogspot.com

EL LIRIO AZUL Torrelodones (Madrid)

El tiempo

Aunque pase el tiempo y los años, la semilla germinada que nos dejó Javier Dorda, creador de este lugar tan especial, y que como todos sabéis falleció en mayo 2015, maestro de los niños, gran conocedor de la infancia y de la vida, el tiempo pasa sí, pero su semilla sigue germinando en este valioso lugar para todos nosotros. Su alegría, su fuerza, su coraje, sus conocimientos, su cariño, continúan iluminando este espacio, como si la luz de un faro del mar permaneciera encendida día y noche sin fatigarse.

Un gran legado nos has dejado querido Javier, y todos nosotros uniendo fuerzas y con mucho amor hacia todo lo que hacemos, seguimos hacia adelante.

En el mes de mayo 2016 uno de tus sueños hicimos que se cumpliera realidad, un barco grande de madera en el jardín se construyó para los niños del «Lirio Azul». Un barco nuevo ya llegó y así poderlo llenar cada día de juegos infantiles en tu honor.

Una gran labor en la tierra hiciste querido Javier, y nosotros navegantes del «Lirio Azul» seguiremos aportando lo mejor de cada uno, para que los niños continúen llenando este lugar de alegría, cánticos, creatividad y buen hacer.

Gracias familias y a todo el equipo del



«Lirio Azul» por estar ahí presentes, la unión de todos nosotros, nos da la fuerza para un nuevo caminar, sois un ejemplo de modelo a imitar para los niños de hoy, hombres y mujeres del mañana.

Un cálido abrazo para todos.
Cristina

Arte y Terapia Antroposófica

Introducción a la Ciencia del Arte y El Ser del Color de Rudolf Steiner
Talleres de Creatividad y Autoconocimiento
Cursos de pintura con acuarela
Encuentros pictóricos acompañando los ritmos del año
Procesos terapéuticos
Terapias por prescripción médica

Irene Olid
pintura terapéutica

Información y consulta, Madrid:
tlf. 606 111 830
e-mail: irene@pinturaterapeutica.com
<http://serdelcolor.wixsite.com/irene-olid>

CASA WALDORF Altea (Alicante)

Casa Waldorf inicia el curso con energías renovadas en un intenso verano de feliz trabajo. Durante julio hemos tenido nuestra «Casa de Verano» donde nuevas familias se aproximan a este impulso y desde esta experiencia deciden que es este hogar y esta forma, la de la Pedagogía Waldorf, la que quieren para acompañar a sus hijos/as. Este tiempo nos permite también acoger a maestras en prácticas desde las Formaciones Waldorf. Disfrutamos mucho de su entusiasmo y buen hacer, gracias a todas ellas por su presencia.

Septiembre ha comenzado con un ramillete precioso de 11 niños de entre 1 y 5 años que son fuente de alegría, inspiración y crecimiento para sus maestras. Hemos celebrado la «Fiesta de la cosecha» con una merienda abierta a familiares y amigos en colaboración con WOW day que nuevamente nos permi-



te hermanarnos con una pequeña iniciativa en Santiago de Chile.

Este año ofrecemos nuestra querida **Capacitación para la atención del niño menor de tres años**, que se desarrolla en encuentros mensuales de fin de semana de diciembre a julio y que cuenta con la maravillosa colaboración de profesionales de diversas áreas con gran experiencia y talento, en nuestra web podéis encontrar detalles.

En nuestro boletín mensual, al que podéis suscribiros en la web www.casawal-

dorf.com anunciamos Encuentros, Talleres y actividades de diferente cualidad que realizamos durante el curso, además de material de versos, canciones, manualidades y artículos de interés, ¡VISITADNOS!

Este curso tendremos la novedad del «Taller CompensArte» que se ofrecerá por las tardes en un espacio especialmente acondicionado abierto al jardín

como una forma de acompañar desde el ejercicio artístico a niños y jóvenes de entre 6 y 15 años. **CompensArte** es cultivado y cuidado por Maestros Waldorf.

Finalmente os recordamos que está activo el **Taller de Juguetes Casa Waldorf** preparando, Belenes, Tapices, Teatrillos, Muñecas y mucho más, así es que si tenéis interés en conocer lo que hacemos, no dudéis en acercaros.

Desde Casa Waldorf os deseamos un curso pleno de buenos aprendizajes para todos/as y cada uno/a.

ASOCIACIÓN WALDORF «LA COLMENA» (Albacete)

El tintineo de las hojas que esta noche mece el viento, refresca por dentro y hace de tobogán que nos lleva al interior, donde se dibujan las vivencias.

Mi interior está invadido por una imagen que siente, que ríe, que llora, que respira. Es una imagen viva. La imagen de mi escuela, La asociación La Colmena en Albacete, a la que llegas atravesando los túneles de un gran queso, a la que se accede por una puerta que se abre y se cierra eternamente, custodiada por árboles y por huertos, en medio de una finca dorada en esta época del año.

Esa imagen hoy se estrecha y se ensancha, mimetizada con el sonido que al frotar el aire en las hojas regala al ambiente. Como pequeñas oleadas chispeantes cruzando los colores, vienen y van, vienen y van...

La escuela está en la mente por momentos dormida, a veces activa y bien despierta. Su movimiento no cesa, es suave y constante, y a veces pesado y plomizo. A menudo pierdo el fluir de su ritmo y me pierdo en ella.

Este curso teníamos previsto mudarnos de nido, como las golondrinas, pero no ha sido posible por peripecias acontecidas en el vuelo... y ahora, a retomar el antiguo nido, a dejarlo suave y cálido, tanto o mucho más si cabe que el año anterior.

Como siempre en este camino que creíamos trastocaba nuestros planes, hemos encontrado mucho para aprovechar. Experiencias de aceptación y de paciencia, de reconocimiento a lo que tenemos y a lo que somos, despegados de todo, de lo material y de los miedos.

Hemos andado un tiempo desnudos a merced del mar, del calor, de la lluvia. Después de la travesía aquí estamos con una sonrisa de nuevo, y el gusanillo de la ilusión bien prendido ya a nuestras entrañas.

Al tiempo que el debate y la reflexión nos han hecho más hondos y más profundos, instalando ojos en lugares insospechados, que nos han hecho descubrir circunstancias que no eran adecuadas y que había que transformar y mejorar.

Esa finca dorada se llama La Serrana, y en ella la tierra, los árboles, los huertos y una casa. Y en la casa guardada la llama de lo más sagrado; nuestro propósito

de seguir adelante conscientes como somos de que solo cabe esa dirección, y de que el camino finalmente tomado era el acertado.

Desde esa convicción vuelve a crecer la ilusión y la esperanza... están volando las brochas y las escobas, y los martillos y los clavos. La alegría del trabajo se ha instalado entre los muros del nido y en pocos días todo estará listo para disfrutar del gran reto... el del encuentro, el del compromiso, el de la generosidad.

Todos los hilos se están ovillando en una gran madeja que es nuestra comunidad educativa. Lista para desplegar sus alas y con su vuelo poder otear el horizonte.

Maestros y familias dispuestos a empujar este encuentro maravilloso donde el espacio para por el niño está a punto de abrirse, nuevos niños y nuevas familias agrandan el nido. La prisa ahora es por el encuentro con los niños un año más, para realizar nuestra labor educativa- Un propósito, educar con el corazón.

Un tesoro, todo lo aprendido en el camino.

Desde La Colmena os deseamos un feliz inicio de curso.

O FAROL (Zaragoza)

ENCUENTRO IBÉRICO DE MAESTROS WALDORF DE ESPAÑA Y PORTUGAL

Los días 24, 25 y 26 de Junio del 2016 acogimos en la Escuela Waldorf O Farol de Zaragoza el encuentro anual de Jardineras/os y maestras/os de las Escuelas Waldorf de España y Portugal.

Alrededor de 83 maestros de todos los rincones de España nos encontramos en Zaragoza para compartir experiencias de nuestro trabajo diario y disfrutar de tres días llenos de compañerismo y alegría.

Monsieur Didier Nuez nos habló de la riqueza que nos aporta el conocimiento de los 12 sentidos para el mejor desarrollo de nuestra labor con la infancia en una sociedad que está repleta de estímulos nada fáciles de digerir. Nos dirigió a la toma de conciencia de la necesidad del buen tratamiento de los sentidos inferiores y para un buen desarrollo de los superiores.

Tuvimos que utilizar dos espacios, el Centro Cívico del Barrio de Miralbueno para las conferencias y las comidas así



como la Asamblea General y nuestra Escuelita, dónde realizamos los talleres, cada uno de ellos de gran interés y acompañados de maestras/os de mucha experiencia y a los que agradecemos su trabajo y su presencia.

Disfrutamos de unos cafés estupendos con ricos bizcochos ofrecidos por nuestros padres que cómo siempre nos cuidan y nos ayudan en todo, de una cena y comida vegetariana muy rica procedente del restaurante La Retama.

Nos amenizó el grupo folclórico Or-

gullo Aragón que nos trajo una gran alegría y pudimos visitar La Seo (Catedral del Salvador) dónde descubrimos grandes secretos de la historia de Aragón de la mano de unas guías estupendas.

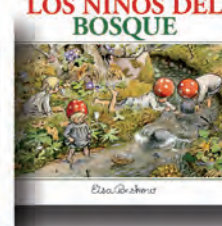
Entrañable poder encontrarse con tantos colegas, unos conocidos y otros no. Alegría de ver que somos muchos los que estamos. Agradecimiento a todos los compañeros que a pesar de estar con el reciente esfuerzo del fin de curso, decidieron venir.

¡Hasta siempre!

ing Edicions

CUENTOS PARA COMPARTIR

Cuentos ilustrados y libros
que acompañan a los niños
de 3 a 9 años en su crecimiento
y también a sus padres



La extraordinaria revista **¡Campanada!**
para niños de 4 a 12 años
Os podéis suscribir fácilmente en:
www.revistacampanada.com

Podéis encontrar todo nuestro amplio catálogo de libros en la tienda online: www.ingedicions.com

Ing Edicions S.L.

Av. Josep Tarradellas, 118, 11 B 08029 Barcelona Tel. 93-4195959
ing@ingedicions.com www.ingedicions.com

XARXA D'INICIATIVES WALDORF DE CATALUNYA

Queridos amigos del Hombre y la Tierra... digo... de las Iniciativas Waldorf de España y Portugal,

os escribimos en nombre de la Xarxa d'Iniciatives Waldorf de Catalunya para daros un breve report de nuestras actividades y encuentros.

La Xarxa d'Iniciatives Waldorf de Catalunya es un espacio de encuentro que reúne cada dos meses a uno o más representantes (maestros y padres) de cada una de las iniciativas, ya sean jardines de infancia, grupos de juego, escuelas de infantil, de primaria, de secundaria, etc.

La Xarxa nació hace ya unos 8 años y, desde entonces, se ha ido consolidando como un punto de intercambio entre unos y otros. Cada iniciativa expone su situación actual, sus logros y sus obstáculos. El resto les expresa impresiones, consejos e ideas que a menudo dan luz y claridad a aquella iniciativa. O, al menos, confirmación de que van por buen camino.

El apoyo anímico que recibimos en estos encuentros hace que el encuentro bimensual haya ido ganando fuerza y entidad dentro del colectivo de iniciativas waldorf catalanas, especialmente las iniciativas germinales, que con frecuencia se encontraban en una situación de desamparo y confusión.

A día de hoy son 13 las iniciativas que forman parte de la Xarxa.

Los encuentros bimensuales se realizan rotatoriamente cada vez en una



iniciativa diferente. Para llegar a las más lejanas, nos organizamos en coches compartidos y furgonetas.

Las funciones que actualmente realiza la Xarxa son tres:

- asesorar a las iniciativas ante cualquier reto que se les plantee
- crear un tejido humano comunitario entre todas las iniciativas
- sumar esfuerzos y restar dificultades

Actualmente, hemos abierto un debate en el seno de la Xarxa que vamos a hacer extensivo a todos los miembros de las diferentes iniciativas catalanas: se trata de formalizar la Xarxa y constituirnos en una Federación de Entidades o Asociación. Pasar de ser un grupo de personas que se encuentran, a ser una entidad jurídica.

Hemos consultado a Antonio Magalón y a Auria Gómez, y ellos no ven que las funciones de esta Federación se solapen con las de las Entidades que ya existen, tanto a nivel estatal, como a nivel más próximo.

El hecho de dar este paso aportaría a la Xarxa una mayor capacidad de difusión de la PW, una presencia más sólida ante la Administración educativa, actuando como entidad jurídica en representación de un amplio colectivo de personas, facilitar la obtención de ayudas económicas para las iniciativas, la organización o participación como colectivo en Jornadas, Exposiciones, Cursos, etc.

Consideramos importante creer que la Pedagogía Waldorf es una aportación realmente útil, sanadora y vivificadora para nuestra sociedad. Si así lo creemos realmente, nuestra proyección y nuestro impulso irá mucho más allá del ámbito minoritario en el que nos encontramos actualmente.

Nos despedimos con un gran saludo y os animamos a que nos deis vuestro apoyo y buenos pensamientos.

Compartimos también con vosotros una imagen de nuestro último encuentro en Rosa de Abril en el que nos acompañaron Antonio y Auria.

ENCUENTRO ANUAL DE LAS ESCUELAS WALDORF DE LAS ISLAS CANARIAS

Como cada año desde hace aproximadamente 20 años, el fin de semana del 1º de mayo celebramos el encuentro regional de nuestras queridas Islas Canarias; asisten maestros de todas las iniciativas y para gran satisfacción cada vez son más los que se suman con mucha responsabilidad y necesidad a este encuentro. (en 2015 éramos 28 personas entre maestros y euritmista).

Comenzamos dando un espacio para la presentación de maestras y situación de cada iniciativa y son invitadas también maestras Waldorf que circunstancialmente no pertenecen a ninguna.

El fin de semana, transcurre en un ritmo entre actividades artísticas y Antroposóficas / Pedagógicas.

El encuentro pasado como actividades artísticas, vivenciamos, la euritmia y el barro; y como tema central: Mi segundo y quinto septenio, pinceladas sobre su reflejo; Origen de mi vocación.

La elección del lugar la hacemos entre todos cada año de cara al año siguiente, teniendo en cuenta brindar alojamiento gratuito (o a muy bajo coste) para las que viajan, dado que deben pagarse el billete de avión y en relación a las ponencias y actividades, también por lo general, son colaboraciones desinteresadas, o buscamos juntos una forma de financiación si realmente consideramos un tema fundamental para trabajar, como ha ocurrido en algunas situaciones.

La gran mayoría estamos de acuerdo en que el sentido y carácter del encuentro es estar más unidos y conscientes de que la Pedagogía Waldorf, Pedagogía Curativa y Euritmia, no es solo en nues-

tras aulas y en nuestras escuelas, sino es un movimiento muy grande; reunirnos, compartir, aprender juntos nos hace sentir parte de esa gran unidad, y dado que a la representante de la Asociación Waldorf Nacional se le da un espacio para transmitir un poquito la realidad de la Pedagogía Waldorf en España, aporta también una visión ya no solo del archipiélago sino de todo el país. Tener esa imagen de unidad y grupo es generador por sí mismo de muchas fuerzas en la labor diaria dentro del aula, aporta el sentimiento de no estar solo en los aciertos, en los errores y sobre todo en el más importante propósito de vida que compartimos todos los que trabajamos en escuelas, que son nuestros Niños.

Carolina Reiris,
Coordinadora de las Escuela Waldorf de las Islas Canarias y miembro de la Junta Directiva de la Asociación de Centros Educativos Waldorf

PROPUESTAS PARA COMPARTIR CON LOS NIÑOS



Cigüeñas

Cuando se acerca el invierno
Ligera levanta el vuelo,
Y recorre con valor
Muchas millas por los cielos.

Gentes en las primaveras
cuidando alegres sus nidos
Esperan a las cigüeñas.

Son solemnes majestades
Con mensajes de esperanza,
Que procedemos del cielo
Nos recuerdan al mirarlas

Los duendes en la víspera de Año Nuevo

Nosotros festejamos la víspera de Año Nuevo con mucha alegría. Esperamos que den las doce; las campanas nos anuncian el comienzo del Año Nuevo y entonces nos abrazamos, deseando felicidad para el año que comienza, bailamos y cantamos. Pero en la época en la que aún se veía a los duendes la gente podía darse cuenta de que para ellos la Víspera de Año Nuevo era algo muy diferente.

Los duendes también tienen que alimentarse. Pero tienen otro tipo de alimentos. Nosotros nos alimentamos de los frutos de la tierra, que cosechamos en las diferentes épocas del año, pero el alimento de los duendes crece y debe ser cosechado en la Víspera de Año Nuevo, en las horas desde el ocaso hasta la medianoche y debe ser llevado hacia el interior de la Tierra, en aquellas pocas horas antes de que den las doce. Así que estas horas son sumamente importantes para ellos y tienen que trabajar apuradísimo para cumplir con esta tarea, pero eso no es todo: desde la Medianoche hasta el Amanecer del Año Nuevo tienen que hacer aún otro trabajo.

A los duendes les encanta el oro que se halla oculto en pequeñas cantidades en las rocas que tienen un hermoso color ámbar. Los duendes lo guardan en la profundidad de sus cuevas. Ahora, todo ese oro debe ser sacado una vez al año, para quedarse en la Luz del Año Nuevo durante una hora. Si no, se echa a perder, se vuelve rojizo y no les sirve a los duendes para nada. A nosotros no nos preocupa si el oro es amarillo o más rojizo, pero para los duendes el oro que ha quedado en la tierra todo el año sin haber sido llevado a la luz en la primera hora del Año Nuevo, está «podrido», es «rojizo» y es inútil. Lo desprecian y lo tiran. Así que estas horas, de la Víspera de Año Nuevo hasta la medianoche y luego desde la medianoche hasta la salida del sol, para ellos significa un tiempo de enorme trabajo.

Había una vez un pobre campesino con su familia. No tenían mucho para comer, en su pequeño campo no crecía suficiente como para alimentar a su familia, por eso este campesino tenía la costumbre de salir por la noche para cazar un conejo u otro animalito. Si lo conseguía siempre era una fiesta para toda la familia.

Vino la Víspera de Año Nuevo y el campesino le dijo a su esposa:

—Hoy todos festejan, veré si puedo cazar un conejo para que nosotros festejemos también. Así, el campesino salió hacia el bosque, estando ya oscuro y frío. No había luna y sólo las estrellas brillaban en el cielo. El campesino llegó al pie de una montaña, donde había un hoyo muy pequeño, que el campesino conocía, pues era la madriguera de un conejo. Mientras miraba la madriguera, esperando a que saliera el conejo, algo sucedió... De allí salieron cientos de hombrecitos pequeños, los duendes. Entre ellos había uno con una larga barba blanca, que llevaba un látigo en la mano. Era el capataz de los duendes, que, restallando el látigo, les gritaba:

—¡Apúrense, holgazanes! ¡Antes de la Medianoche toda nuestra cosecha debe estar adentro!— Los duendes traba-

jaban con arados, hoces, guadañas y baldes. Tenían pequeñas vacas del tamaño de perritos y ovejas del tamaño de comadreja. Todos estaban muy ocupados trabajando como locos, pero el capataz pensaba que aún eran demasiado lentos. Vió al campesino frente al hoyo y gritó:

—Eh, grandullón, ¿te importaría ayudarnos? Estamos apurados— El campesino les dijo:

—Bueno, les daré una mano— Y ayudó a los enanos.

Gracias a su ayuda, todo fue más rápido y al sonar las campanadas de las doce toda la cosecha estaba recogida y guardada en la cueva del conejo; pero aún no se había terminado el trabajo. Tenían que sacar todo el oro y llevarlo a la Luz del Año Nuevo. El capataz de barba blanca les gritó, mientras restallaba el látigo, para que se apuraran:

—¡Rápido, rápido, holgazanes! ¡Antes de la Salida del Sol todo el oro debe ser sacado afuera! ¡Y dentro de una hora, vuelto a entrar!— Los duendes trabajaron al máximo, sacaron el oro y lo esparcieron por toda la colina. Tambaleaban bajo el peso del oro y sudaban, pero para el capataz iban demasiado lento. Otra vez éste le pidió al campesino si le podía ayudar y el campesino trabajó con ellos, con sus brazos fuertes podía hacer más que veinte duendes. Después de un tiempo el capataz gritó:

—¡En un minuto saldrá el Sol! ¡Ya viene el alba, apúrense!— Los duendes y el campesino trabajaron juntos. Todo el oro quedó esparcido en la colina, en el resplandor del Año Nuevo.

Al cabo de una hora, todo el oro estaba de vuelta en las cuevas. El capataz le dijo al campesino:

—Hay tres bolsas de oro que estos haraganes no sacaron al aire. Ese oro se pondrá rojizo y será inútil para nosotros. Te lo entrego a ti por tu gran ayuda prestada. Así, el duende le trajo tres bolsas de oro y se las entregó al campesino y en un momento todos los duendes habían desaparecido. El campesino puso las tres pesadas bolsas de oro sobre su espalda y, con mucho esfuerzo, las llevó a su casa. Su esposa le preguntó:

—¿Dónde has estado toda la noche? y ¿dónde está el conejo? ¡Los niños y yo sólo tuvimos pan duro para la cena!— El campesino respondió:

—No te importará el no haber festejado esta noche cuando veas lo que te traigo— Y colocó las tres bolsas de oro sobre la mesa. La pobre mujer y sus hijos no podían dar crédito a sus ojos. Cuando vieron el oro rojo en las bolsas, quedaron perplejos de asombro. En muy poco tiempo el campesino y su familia tuvieron una granja más grande, con muchos campos, todos arados, y una gran cantidad de ovejas y ganado vacuno.

Nunca más tuvieron hambre.





Un paseo en unión silenciosa

De todas las experiencias descritas en este libro, el paseo en unión silenciosa es, potencialmente al menos, la más poderosa. Pasea en silencio, abandonando las palabras y los artificios de la civilización, tales como zapatos y ropas de tela sintética que hacen ruidos que desentonan con los propios de la naturaleza. El silencio y la armonía que rodean a esta experiencia, en especial al alba o durante el crepúsculo, dan paso a la sensación de que compartimos el mundo con todo lo que en él vive.

Los animales pueden captar el estado de ánimo de un grupo humano: no se alejarán corriendo si sienten que estás relajado y que alimentas intenciones pacíficas (en este sentido los ciervos son particularmente sensibles). A menudo he notado, al emprender estas caminatas, que los animales se alejan del hombre sin demostrar el frenético terror que les asalta en general al acercarse a ellos un ser humano cuando éste se mueve entre ellos con naturalidad. Simplemente se retiran, dando unos pasos y se detienen a mirar por encima del hombro para satisfacer la curiosidad. Es muy bonito esto de sentir cierto parentesco con los animales: penetramos de este modo en su reino, no como extraños sino como parte integrante de ese reino.

Como este paseo requiere sensibilidad y sutil apreciación, sólo lo ofrezco a los niños que a mi modo de ver son receptivos y aptos para sentir el espíritu del paseo en unión silenciosa con la naturaleza.

En cierta ocasión, doce chicos y yo nos preparamos para un paseo en unión silenciosa permaneciendo por espacio de media hora en un bosque de altos árboles en plena montaña, sin decir palabra. Por fin empezamos a caminar por un viejo camino en el que crecía la hierba y sobre el cual se proyectaba la sombra de los árboles que se alzaban a cada lado. Nos encaminamos a una atalaya natural desde la cual se divisaban los grandes valles, extendidos mucho más abajo. Pájaros e insectos hacían coro y el aire parecía electrizado por nuestro silencio. Cuando alguno de los chicos veía algo, golpeaba levemente el hombro de algún compañero para señalarle aquello que le llamara la atención. Los ojos del niño, en tales casos, daban cuenta de sus sensaciones de serena dicha.

Vimos una liebre, que se acercaba a nosotros lentamente sin dejar de buscar alimento en el suelo. Cuando algo así como diez metros nos separaban, levantó con garbo la cabeza y nos contempló muy tranquila. Tan inocentes y confiados eran sus ojos que nos conmovieron. Rara vez se nos había aceptado tan incondicionalmente como miembros de aquel mundo. Ahora, su gentil representante parecía darnos la bienvenida. Aquel momento estuvo preñado de una sensación que no puede describirse. Algo parecido a lo que se siente al retornar a casa tras un largo exilio.

Otros animales tímidos que normalmente no se ven en absoluto se detenían para contemplarnos, como si sintieran curiosidad por los silenciosos extraños que les visitaban.

Llegamos al otero que domina los valles y allí nos quedamos una hora, siempre en silencio, dejándonos absorber por la naturaleza, sobre la cual se iba cerniendo la oscuridad.

Cuando una persona experimenta una sensación de unidad con el mundo, sus impulsos le llevan a desarrollar relaciones armoniosas con el resto de los seres humanos. Al contemplar la naturaleza en silencio descubrimos en nuestro interior impulsos de unificación con todo cuanto vemos: plantas, animales, piedras, tierra y cielo.

Los indios americanos sabían que en silencio los hombres pueden percibir que todas las cosas son expresión de una sola vida y que los humanos somos hijos de esa vida, arriba y abajo, dentro y fuera. Al intensificar esta comunión con la naturaleza descubrimos que el tema de nuestro estudio no es la naturaleza en realidad, sino la vida y la sustancia de nuestro propio yo.

De belleza infinita está hecha la naturaleza, aunque para afirmar tal cosa sólo podemos tomar como punto de referencia uno de sus miles de millones de planetas. Su esplendor se extiende por el espacio interminable y se manifiesta en mundos imposibles de enumerar. Sin embargo, para nosotros, su mayor regalo sigue siendo su benevolencia y su inclinación a enseñarnos más cosas sobre nosotros mismos. Cuando llegamos a entender el mundo que nos rodea, los seres humanos podemos apreciar que constituimos el pináculo de los logros de la naturaleza, ya que es a través del hombre como la naturaleza es capaz de verse y apreciarse del modo más cabal y completo.



Panellets

Los Panellets son unos dulces de mazapán típicos de Cataluña, Valencia, Aragón y Baleares, que se preparan, de forma muy sencilla, para la fiesta de Todos los Santos.

Para hacer mazapán, necesitarás:

- ◆ 250 grs. de almendras molidas
 - ◆ 1 huevo entero y la yema de otro
 - ◆ 100 grs. de azúcar extrafino
 - ◆ 125 grs. de azúcar glas.
 - ◆ 3 gotas de esencia de vainilla
 - ◆ 1 cucharadita de zumo de limón
- ◆ Cacao en polvo, cerezas confitadas, jarabe de fresa, piñones, almendras troceadas, coco rallado... y cualquier cosa que se te ocurra para dar distintos colores y sabores a tus panellets.



Tamiza el azúcar glas en un bol grande, para eliminar los grumos.. Después añade el azúcar extrafino y las almendras molidas.



En un bol más pequeño, mezcla el huevo, la yema de huevo, el zumo de limón y la vainilla. Añádelo a la mezcla de azúcares y remuévelo bien todo junto.



Espolvorea la mesa con azúcar glas y poco a poco amasa la masa hasta que sea espesa y consistente. Divide la masa en porciones y mezcla cada una con diferentes ingredientes.

Esta masa se guarda en la nevera hasta el día siguiente. Entonces ya se pueden moldear los panellets formando bolitas y adornarlos con media cereza confitada, con piñones o almendras troceadas. Aquí tienes algunas ideas. Para terminar se hornean a doscientos grados durante tres o cuatro minutos.



Dr. Hauschka



Cosmética Natural Biológica Certificada



Certificado por Natrue 

Puedes adquirir tus cosméticos Dr.Hauschka en www.drhauschka.es
Síguenos en www.facebook.com/drhauschka.info

Formación en Pedagogía Waldorf en España y Portugal

En Alicante, Altea, Barcelona, Benidorm, Las Palmas de G.C., Lanzarote, Lugo, Madrid, Sevilla, Tenerife y Vitoria-Gasteiz se imparten diversos Cursos de Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo Waldorf, Formación en Terapia de Aprendizaje y Pedagogía Curativa. A través de Internet o por teléfono se informa de los programas concretos de cada lugar.

CENTROS DE FORMACIÓN DE PROFESORES WALDORF

CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF

- Curso de Formación en Pedagogía Waldorf (Ed. Infantil, Primaria y Secundaria-Bachillerato) en Madrid. (2015-18). Acreditado por el Ministerio de Educación (INTEF). Instituto de Formación del Profesorado con validez en todas las Comunidades Autónomas.
- Curso Postgrado de Educación Infantil Waldorf en la Escola Infantil Waldorf Rosa d'Abril de Barcelona. Acreditado por el Ministerio de Educación (INTEF). Instituto de Formación del Profesorado con validez en las todas las Comunidades Autónomas.
- Cursos Postgrado de Educación Infantil Waldorf en la Universidad La Salle de Madrid (Campus de Aravaca) y acreditado como Título Propio por la Universidad.

Tel. + 34 605 800 931
www.centrowaldorf.com
info@centrowaldorf.com
Teléfono: 605 800 931

CERCLE PER A LA PEDAGOGIA WALDORF A CATALUNYA

Seminari de Formació en Pedagogia Waldorf i Curs d'introducció
Tel. 93 899 51 26
Formacio@escolawaldorf.org

CENTRE DE FORMACIÓ EN PEDAGOGIA WALDORF Barcelona

Seminari d'Educació Waldorf
www.formaciowaldorf.com
inscripcio@formaciowaldorf.com

O LAR DE ÀVALON

- Autoformación en Pedagogía Waldorf.
- Autoformación en Terapia de Aprendizaje, orientada al desarrollo infantil y juvenil.

Dirección postal:

Donas, Santa Marta-Villalvite
27299 Friol, Lugo
Tel. 687 500 624 y 696 495 725
www.escuelawaldorf-lugo.org
info@escuelawaldorf-lugo.org

ESCUELA WALDORF DE ALICANTE

Curso de Pedagogía Waldorf
www.waldorfallicante.com
Tel. 96 5176172
www.waldorfallicante.com
escuelawaldorf@telefonica.net

ASOCIACIÓN ESCUELA LIBRE LA CASA DEL SOL

Vivisque-Arucas (GRAN CANARIA)
Curso de Formación en Pedagogía Waldorf
Tel. 928 622 144
www.escuelacasadelosol.es
lacasadelosolarucas@gmail.com

CENTRO DE FORMACIÓN WALDORF VITORIA-GASTEIZ

Cursos de Formación en Pedagogía Waldorf
C/Estación, 33
01193 Trokoniz Iruraiz-Gauna (Alava)
info@geroaskola.org
www.geroaskola.org

CENTRO DE ESTUDIOS WALDORF DE SEVILLA «BLANCA PALOMA»

Seminario de Formación en Pedagogía Waldorf. Contacto: Rocío Martín
C/San Fernando nº 35 1º
41004 Sevilla
Tel. 615 64 51 63 / 629 378 233
formacionwaldorfsevilla@gmail.com

CAPACITACIÓN MADRE DE DÍA en CASA WALDORF

Madre de día de orientación antroposófica.
Plaza de Albes, 8
ALTEA (Alicante)
Tel. 635 799 179 y 966 880 150
casawaldorf@gmail.com

CÍRCULO WALDORF «VALLE DE GÜIMAR»

Cursos de Formación Pedagogía Waldorf.
Calle Mario Marrero Fariña, 19
3550 ARAFO
Tel. 922 513 361 y 658 300 134
circulowaldorf@gmail.com
http://waldorfcanarias.blogspot.com.es

ASOCIACIÓN PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO WALDORF

03502 Benidorm (Alicante)
Tel. 625 676 521
info@formacionwaldorfbenidorm.com
www.formacionwaldorfbenidorm.com

CENTRO WALDORF LANZAROTE

Cursos de Educación Infantil Waldorf
La Florida, 46.
3550 San Bartolomé - Lanzarote
Tel. 606 415 331
Tel. y Fax: 928 944 661
secretaria@centrowaldorflanzarote.com
www.waldorflanzarote.com

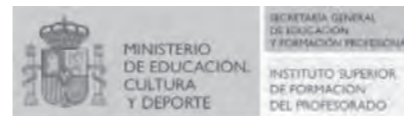
HARPA –ASSOCIAÇÃO RECRIAR PARA APRENDER

- Cursos de Formación en Pedagogía Waldorf
- Jardim de Infancia y Escola 1º y 2º Ciclo.
Quinta S. João dos Montes, 2600-000 Alhandra (Portugal)
Tel. 00 351 219512092
harpa_portugal@yahoo.com
www.harpa-portugal.com

FORMACIÓN EN MADRES Y PADRES DE DÍA WALDORF

Ines Gamez de Rus
MADRID
Tel. 91 630 24 49 y 628 761 294
madresdedia.waldorf@gmail.com

CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF



Curso acreditado por el Ministerio de Educación (Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado)

NUEVOS CURSOS 2015-18

I. CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA de 3 años de duración (2.015 – 2.018)

2º AÑO DEL CURSO (2.016- 2.017)

El Curso consta de 650 horas presenciales y 900 de trabajos de investigación y prácticas y se estructurará de la siguiente manera:
El primer año –2015-2016– se ha profundizado en el enfoque humanista que plantea la Antroposofía creada por Rudolf Steiner, tanto hacia la autoeducación y desarrollo personal como hacia los campos de la vida fecundados por Antroposofía: Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo Waldorf, Peda-

gogía Curativa (educación especial), Medicina Antroposófica, Sociología (Triformación Social, Socioterapia, Medicina Antroposófica y sus terapias, Terapia artística, Agricultura Biológico-dinámica, etc., practicándose diferentes artes como transformadoras y potenciadoras de los procesos interiores.

Durante el segundo año –2016-17– y el tercer año –2017-18–, se impartirán los dos años de formación específica en metodología y didáctica Waldorf, en tres grupos separados: De Educación Infantil, de Educación Primaria y de Educación Secundaria-Bachillerato donde se verán todas las asignaturas intelectivas (de la llamada Clase Principal matutina), las artísticas y las artesanales y tecnológicas de todos los cursos en cada uno de los niveles educativos mencionados.

DIRIGIDO A:

Licenciados, diplomados, maestros, educadores, técnicos de Jardín de Infancia, «Madres y Padres de Día», padres y madres y a cualquier persona interesada en realizar una formación específica como educador y/o para su desarrollo personal.

PROFESORADO del SEGUNDO AÑO:

32 profesores y maestros Waldorf impartirán los cursos.

PROGRAMA DEL SEGUNDO AÑO DEL CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA

I BLOQUE. (Domingo, 28 agosto 2016, a las 9,30 h. al miércoles, 31 a las 13 h.)

FLORIAN OSSWALD. Profesor de Ciencias Naturales. Codirector de la Sección Pedagógica en el Goetheanum (Suiza).

TEMA: Metodología y didáctica general (El Estudio del Hombre).

Talleres de E. Infantil. El primer septenio de vida: Áurea Gómez Galcerán

Talleres de E. Primaria. Pintura con ceras GA: María Jesús Manzano. Zoología y Botánica GB: Pedro Alvarez-Monteserín.

Talleres de E. Secundaria. Dibujo Geométrico y Matemáticas: Jesús Atencia

II BLOQUE. (Viernes, 30 septiembre 2016, 19 h. al domingo 2 de octubre, 13 h.)

CARLOS MALAGÓN MALAGÓN. Profesor de Ciencias Sociales en la Escuela Libre Micael.

TEMA: La identidad y la pregunta dentro del Ser del maestro de Secundaria.

Talleres de E. Infantil. La fuerza de las imágenes (pintura a la cera) Auria Gómez Galcerán.

Talleres de Educación Primaria. Las Ciencias Sociales (Historia) GA: Pedro Álvarez

La vida es una serie de colisiones con el futuro, no es una suma de lo que hemos sido, sino de lo que anhelamos ser.

Ortega y Gasset

el fruto de la rosa
Centro de formación en Trabajo Biográfico



Formación de biógrafos, cursos, talleres, conferencias, grupos de trabajo.

info.formacionbiografia@gmail.com

www.formacionenbiografia.com

Monteserín. El maestro de Clase Principal: Construcción de la Primaria GB: Pilar Pérez **Talleres de Educación Secundaria.** Las Artes: Begoña Valía y Sarah Linares.

III BLOQUE. (Del viernes 4 de noviembre de 2016, al domingo 6, a las 13 h.)

HELMUT MALLY. Profesor de Artes en Secundaria de Escuela Waldorf Schoffheim (Alemania).

TEMA: *La Metodología de las Artes en Educación Secundaria.*

Talleres de Educación Infantil. El Niño de 0 a 3 años. Lourdes Tormes.

Talleres de Educación Primaria. Las Ciencias Sociales (Historia) GB: Pedro Álvarez Monteserín. La Lengua Materna GA: María Jesús Manzano.

Talleres de Educación Secundaria y Bachillerato. Las Artes. Helmut Mally.

IV BLOQUE. (Jueves, 8 diciembre 2016, a las 9,30 hs., al domingo 11, a las 13 h.)

JOAN ANTONI MELÉ. Miembro del Consejo Asesor de Triodos Bank y promotor de la banca ética en España y Latinoamérica.

TEMA: *La Esencia del Organismo Social: Aproximación a la Triformación Social. Dinero y Conciencia.*

Talleres de E. Infantil. La muñeca Waldorf. Raquel Rodríguez y Alicia Martínez.

Talleres de E. Primaria. Día 8: La Música GA y GB: Águeda Matute. Días 9 y 10: Los trabajos Manuales GA y GB: Pilar Pérez y Ana Lillo.

Talleres de E. Secundaria. Pilar Suanzes: La Biología desde 1º de ESO a 2º de Bachillerato.

Observación de niños (Primaria y Secundaria). 9 de Diciembre a las 17,15 hs: Antonio Malagón.

V BLOQUE. (Viernes 20 de Enero de 2017, a las 19 h. al domingo 22 a las 13 h.)

PHILIPPE PERENNÈS. Maestro Waldorf, deporte y danza en la Escuela Waldorf de Colmar (Francia)

TEMA: *La naturaleza de la voluntad y la doble dirección del tiempo en el ser humano.*

Talleres rotativos sobre los sentidos con Phillippe Perennès y actividad de cada nivel educativo.

Talleres de E. Infantil. Música, Águeda e Inés Gámez de 12,30 a 14 y de 17,30 a 18,30 h. Los sentidos de 15,30 a 17 h.

Talleres de E. Primaria: Los sentidos, de 12,30 a 14 (los dos grupos). Ética Cristiana: La fuerza moral de las imágenes: La narración de cuentos e historia. GA: Antonio Malagón; y la parte rítmica de la Clase Principal GB: Ana Lillo, de 15,30 18,30 h.

Talleres de E. Secundaria. Trabajos Manuales. Rosa Corraliza, de 12,30 a 14 h. y de 15,30 a 17 h. Los sentidos, de 17,30 a 18,30 h.

VI BLOQUE. (Viernes, 17 de febrero 2017, a las 19 h. al domingo 19, a las 13 h.)

MARCEL LEUW. Maestro Waldorf en la Escuela de La Haya (Holanda). Miembro del Foro Internacional de Pedagogía Waldorf.

TEMA: *El Estudio de Hombre.*

Talleres de Educación Infantil. Observación de un niño: Metodología y proceso de observación del niño. El dibujo del niño en relación con su progreso: Lourdes Tormes.

Talleres de E. Primaria. Ética Cristiana: La fuerza moral de las imágenes: La narración de cuentos e historia GB. Antonio Malagón; y la parte rítmica de la Clase Principal GA: Ana Lillo.

Talleres de E. Secundaria. Idiomas I Pilar Pérez y Annie Shiels

VII BLOQUE. (Del sábado, 8 de abril de 2.017, a las 9,30 h. al martes 11 de abril, a las 13 h.)

CARMEN KOLLMER. Maestra de Educación Infantil Waldorf, Docente del Seminario de Dresde (Alemania)

TEMA: *La religiosidad en el niño del primer septenio de vida.*

Talleres E. Infantil. Los sentidos en el aula de infantil. la madurez escolar. Corros en la Escuela Infantil: Elena Martín-Artajo

Talleres de E. Primaria. Días 8 y 9 hasta las 14 hs La pintura a la acuarela. Thomas Wildgruber GA. Días 9 de 15,30 a 18,30, y día 10: Dibujo de Formas GB: Pilar Pérez. Se intercambiarán los grupos A y B.

Talleres de E. Secundaria y Bachillerato. La Literatura: Carlos Malagón. La Eustrimia: Olga de Genaro.

VIII BLOQUE. (Del viernes 12 de Mayo de 2.017, a las 19 hs. al domingo 14 de Mayo, a las 13 h.)

CHRISTOPHER CLOUDER.- *El impulso de Cristo y la evolución de la conciencia a través del arte*

Talleres de E. Infantil. Cuentos, Teatrillos, Alicia Martínez y Raquel Rodríguez.

Talleres de E. Primaria. La Tercera Clase: Períodos de Agricultura, Construcción y Oficios. GA y GB (Para los dos grupos). Pilar Pérez

Talleres de E. Secundaria. Idiomas II. Alberto Caballero y Magda Lorenz

IX BLOQUE.- (Del sábado, 1 de Julio de 2.017, a las 9,30 hs., al jueves, 6 de Julio, a las 13 hs.)

CLAUS-PETER RÖH: Maestro Waldorf. Director Sección Pedagógica del Goetheanum (Suiza). **TEMA:** *El desarrollo del niño en la etapa de Educación Primaria.* (1, 2 y 3)

PILAR PÉREZ: Maestra Waldorf. Asesora y formadora de maestros en diversos países.

TEMA: *El compromiso de ser maestro Waldorf.* (4)

FRED BEEKERS. Maestro Waldorf, terapeuta de adolescentes. **TEMA:** *Prevención escolar de la drogodependencia.* (5 y 6)

Mañanas: Conferencias, grupos de trabajo y coloquios (Para todos)

TALLERES DE TEATRO POR LAS TARDES de 15,30 a 17hs. Tardes: Glenn Caufield; Laura Suárez, Luz Altamira (de 15,30 a 17 horas) **CORAL DE TODOS:** Águeda Matute: 17,30 a 18,30 hs

RESPONSABLES DEL CENTRO DE FORMACIÓN WALDORF: Antonio Malagón, Lourdes Tormes, Raphaela Fritzsich, Carlos Malagón y Henk-Jan Meijer

LUGAR DONDE SE REALIZARÁ EL CURSO: Escuela Libre Micael. Las Rozas

OTROS CURSOS DEL CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF

II. DOS CURSOS POSTGRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL WALDORF:

UNO EN BARCELONA (Escola Infantil Waldorf Rosa d' Abril) acreditado por el MINISTERIO DE EDUCACIÓN (Instituto de Formación del Profesorado).

OTRO EN MADRID, En colaboración con el CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS LA SALLE (CAMPUS DE MADRID. Titulos Propios de la Universidad CSEU LA SALLE. Más de veinticinco docentes (maestros de educación infantil, primaria y secundaria, psicólogos, médicos, expertos en biografía, música, eustrimia, pedagogía de apoyo, etc.), imparten los cursos en cada uno de los Postgrados.

INFORMACIÓN y los Objetivos, Contenidos, Metodología, Investigación y Memorias así como el calendario y horario en: www.centrowaldorf.com. info@centrowaldorf.com **Teléfono: 605800931**

CENTRO WALDORF DE LANZAROTE

CURSO DE FORMACIÓN EN LANZAROTE PEDAGOGÍA WALDORF EDUCACIÓN INFANTIL (DOS AÑOS DE DURACIÓN 2016 – 2018)

Luego de un proceso de tres años, tenemos la gran alegría de comenzar con el curso formativo en pedagogía waldorf infantil en nuestra querida isla de Lanzarote; es una propuesta diferente, dónde el primer curso será acompañado por tres ponentes, transitando desde nuestra propia biografía los fundamentos humanistas de la Pedagogía Waldorf. Obteniendo así las herramientas necesarias para una sana vivencia y convivencia individual y social.

El segundo curso también es un proceso (que será acompañado durante todo el año por 4 ponentes principales), pero de tránsito por las diferentes épocas del año a través del arte y de una comprensión espiritual de las mismas, así como la vivencia del trabajo en los claustros pedagógicos.

Estamos muy comprometidos con este nuevo camino que creemos necesario para la atención a la primera infancia.

La intención de la Formación es sentar las bases de Conciencia para ponernos al servicio de la humanidad, donde lo más importante es el camino de desarrollo personal, de la autoeducación, puerta fundamental para continuar por senderos que nos llevan de lo individual a lo social.

PRIMER AÑO

EL SER HUMANO COMO CENTRO DE SU PROPIA VIDA.

Mediante el trabajo personal, vivencial, teórico - práctico, se obtendrán, herramientas de vida y para la vida...abierto a todo aquel que necesite o desee recorrer el camino de su vida, sentando las bases para Ser y Estar en su entorno, pudiendo entonces así acompañar y brindarse en cualquier ámbito social.

Un camino auto-biográfico (de orientación Antroposófica), de sensibilización artística (transformadora y potenciadora de los procesos interiores) y de sensibilización suprasensible (como proceso de la Vida Espiritual en la Vida Terrenal).

Se desarrollará de septiembre de 2016 a junio de 2016, con una duración de 150 horas presenciales, en 10 bloques de fin de semana.

Orientado básicamente a quienes deseen transitar un camino de autoeducación y conocimiento, encontrar y/o aceptar el camino de la Vocación.

Recomendado especialmente para maestros formados en Pedagogía Waldorf o que estén en proceso de formación.

Se solicitarán lecturas «recomendadas» que servirán de gran apoyo para el tránsito de este primer año. (*El misterio de los temperamentos, Buscando el Hilo de la Vida, Sobre los niños tristes, temerosos e inquietos, El hombre el umbral, El Umbral y La filosofía de la Libertad*)

METODOLOGÍA

La formación tiene un componente teórico y una parte esencial de trabajo práctico y vivencial, de forma individual y grupal.

Está basada en la participación activa de cada alumno, tanto en el trabajo de investigación personal a través de la propia biografía, como en la práctica de ejercicios dirigidos a observar, reconocer y explorar el mundo circundante, sea natural o humano.

Desde el primer día se llevarán a cabo ejercicios de observación Goetheana y de experiencia sensorial, así como de meditación Antroposófica.

La eustrimia y la Arteterapia, serán herramientas muy importantes de cara a la transformación y revitalización de los procesos interiores a la vez que de complemento para el tránsito de la propia biografía y de la adquisición de las leyes biográficas humanas.

Se trabajará también en pequeños grupos durante este primer curso con temas y preguntas que les llevará a la investigación Espiritual de sí mismo y la escucha activa junto con el desarrollo de la percepción meditativa; será el método que nos lleve de lo individual a una convivencia y comunicación social saludable.

OBJETIVOS

Transitar el paso de los septenios de nuestra vida, vivenciar las facultades del pensar, sentir y voluntad de cada uno, observar la historia de la humanidad como base para la comprensión de uno mismo, experimentar e investigar de forma fenomenológica la percepción del entorno y de la individualidad (según Goethe).

Adentrarnos en el mundo de la «Libertad Humana».

Desarrollar herramientas y capacidades propias, mediante procesos artísticos (eustrimia, canto, acuarela, barro, polvos, cera).

SEGUNDO AÑO (Imprescindible cursar el primer año)

METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA PEDAGOGÍA WALDORF PARA NIÑOS DE 0 A 7 AÑOS

Teórico – Práctico – Vivencial

OBJETIVOS

Profundizar en las etapas evolutivas del niño, en base a la concepción Antroposófica del ser Humano, vivenciar y practicar procedimientos y ejercicios pedagógicos e higiénicos, aplicables a la primera infancia, conocer el funcionamiento de una Escuela Waldorf como comunidad (Triformación Social), el Claustro Pedagógico como «alma» del Centro, acercamiento hacia otros ámbitos de la Antroposofía (Medicina Antroposófica, Agricultura biodinámica, Pedagogía de Apoyo...)

METODOLOGÍA:

Proceso pedagógico teórico – práctico - vivencial.

El alumno irá haciendo un proceso de sensibilización a la música, el canto, el arte y las manualidades en el correr de los dos años.

El segundo curso se abordará transitando la vivencia del ritmo del año, igual que en un jardín de Infancia Waldorf.

Trabajo final

Se solicitarán en este segundo año, trabajo final práctico, lecturas/coloquio de libros, mínimo 10 hs de eustrimia artística o terapéutica (extras a las horas de formación y no incluidas en el coste de la misma) Deberán presentar certificado de las horas realizadas.

LIBROS LECTURAS COLOQUIO SEGUNDO CURSO:

Mi querida Muñeca, Sobre los niños tristes temerosos e inquietos, Lenguaje gráfico de los niños, Los años de oro, Pedagogía Waldorf una educación para la Libertad.

TRABAJO FINAL

El alumno en el segundo curso irá elaborando su propio material de trabajo, canciones, versos, cuentos, muñecos, teatrillos, etc, así como tendrá los conocimientos suficientes para presentar una actividad a sus compañeros y defenderla, a libre elección, y una autoevaluación del proceso vivido.

PONENTES

CLAUDIA CHAVEZ: Maestra Waldorf Infantil – cursando Arteterapia de Orientación Antroposófica.

AIXA RUBIO, Maestra waldorf Infantil.

CAROLINA REIRIS, Maestra Waldorf Infantil y primaria, Formada en Trabajo Biográfico de orientación Atroposófica.

IRAMA BRITO, Maestra waldorf Infantil y Primaria.

CRISTINA PIQUÉ, Medico de familia especializado en medicina antroposófica, Maestra Waldorf infantil y primaria – Medicina Antroposofica

SANDRA BERMEJO, Bióloga y Biógrafa de orientación Antroposófica

MARÍA EUGENIA LUIS, Psicóloga Y biógrafa de orientación Antroposófica, Arteterapeuta de Orientación Antroposofica.

Serán invitados algunos ponentes cualificados en el transcurso del segundo año, pendiente de confirmación.

CENTRO DE FORMACIÓN WALDORF DE SANTA CRUZ DE TENERIFE



CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA DE 3 AÑOS DE DURACIÓN (2016-2019)

Módulo específico dirigido a estudiantes y maestros Waldorf de Metodología Práctica v Actividades Artístico-Manuales

Curso homologado por la Consejería de Educación de Formación en Pedagogía Waldorf (Infantil, Primaria, Secundaria) de 3 años de duración (2016-2019).

ORGANIZACIÓN

9 módulos independientes a razón de 3 módulos por año escolar. Cada módulo se compone de bloques de fin de semana, a excepción del módulo de julio, de cuatro sesiones matinales en días seguidos.

Primer año:

Metodología y Didáctica I. Pedagogía Waldorf y Estudio Antroposófico. Práctica Artística I

Segundo año:

Metodología y Didáctica II. Desarrollo Infantil y Educación Waldorf. Práctica Artística II

Tercer año:

Metodología y Didáctica III. Organización y Gestión y Estudio Antroposófico. Práctica Artística III

640 horas acreditadas, más Investigación y Estudio (300 horas) y Prácticum (925 horas). Total: 1.865 horas.

DOCENTES (PRIMER AÑO)

DÑA. CONCEPCIÓN GONZÁLEZ, Maestra de Primaria y Maestra Waldorf acreditada. Círculo Waldorf «Valle de Gúímar».

D. LUIS ESPIGA, director del Triform Institute. DÑA. MAGDA FARRÉ, arteterapeuta y psicoterapeuta.

D. JULIO ARROYO, agricultor biodinámico. DÑA. MARIÉ DE UÑA, terapeuta biográfica. D. JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ, diplomado en Gimnasia Bothmer.

D. JOAN MELÉ, impulsor del «Taller de Conciencia» y de la banca ética.

DÑA. ELISA BETANCOR, euritmista.

EURITMIA PARA JÓVENES (CURSO 16-17), en colaboración con el Ayuntamiento de Candelaria

INFORMACIÓN, calendarios, horarios, preguntas frecuentes, contacto en:

www.centrowaldorffcanarias.es

Tel. +34 658 300 134

<https://www.facebook.com/formacionwaldorftenerife>

circulowaldorf@gmail.com

FUNDACIÓN PEDAGÓGICA WALDORF (LUGO)

FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF

De nuevo en Septiembre, hemos abierto las puertas a un nuevo curso escolar y al 2º año de Formación en Pedagogía Waldorf.

En Julio concluimos el 1º año de Formación con Andreas Schubert, Viola Schubert y

Andreas Hann, en un seminario en que descubrimos nuevas formas de comunicación entre adultos (entre padres, entre maestros y entre padres y maestros) y con niños y jóvenes en las escuelas y en casa. Durante cuatro días vivenciamos y practicamos diferentes formas de comunicación personal, grupal y a través de la pintura.

En Septiembre de la mano de Jesús Atencia hemos trabajado la observación goetheana en el entorno natural de nuestra escuela, que nos brindó la oportunidad de hacer las observaciones directamente. A lo largo de este año, seguiremos profundizando en el conocimiento del Ser Humano en el marco de la Antroposofía, como fundamento del trabajo posterior del maestro waldorf.

FORMACIÓN MADRE DE DÍA

El fin de semana del 5-6 de Noviembre terminamos la Segunda Formación de Madre de Día en la Escuela Waldorf Meniñeiros. Lo haremos acompañadas por nuestra querida Inés Gámez para trabajar sobre algo tan importante como es «La actividad libre del niño. Juego y juguetes específicos para esta edad. Elaboración de juguetes adecuados».

Estamos muy contentas ya que la Xunta de Galicia reguló en Mayo de este año «Las casas nido», alternativa a las madres de día en Galicia, en el ámbito rural. Es un paso muy importante para nosotras el que se pueda reconocer y apoyar el trabajo tan importante que las madres de día hacen, acompañando a los niños de 0-3 años con mucha dedicación y amor.

Desde la Fundación tenemos previsto ofertar una nueva formación en un par de meses ya que muchas personas la demandan. Pero esta vez lo haremos con una programación que acoja al niño de 0 a 6 años obteniendo tanto una formación de Madre de Día como de especialista en Pedagogía Waldorf desde el ámbito de la educación infantil.

En cuanto tengamos la nueva programación la publicaremos en la página web.

Un cálido saludo desde O Lar de Lugo

info@escuelawaldorf-lugo.org

www.escuelawaldorf-lugo.org

ASOCIACIÓN PARA LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO WALDORF (BENIDORM)

CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA de 3 años de duración (De Enero a Noviembre, de 2016 a 2018)

DIRIGIDO A: diplomados, maestros de infantil y primaria, educadores y trabajadores sociales,

padres, madres y cualquier persona interesada en realizar una formación específica como educador y/o para su desarrollo personal.

SE ESTRUCTURARÁ ASÍ:

EL PRIMER AÑO (Enero a Noviembre 2016) se profundizará en el enfoque humanista que plantea la Antroposofía creada por Rudolf Steiner, tanto hacia la autoeducación y desarrollo personal como hacia los campos fecundados por Antroposofía: Pedagogía Waldorf, Pedagogía de Apoyo Waldorf, Pedagogía Curativa (educación especial), Medicina Antroposófica, Sociología (Triformación Social, Socioterapia, Medicina Antroposófica, Terapia artística, Agricultura Biológico-dinámica, etc., practicándose diferentes artes como transformadoras y potenciadoras de los procesos interiores.

DURANTE EL SEGUNDO AÑO -2017- Y EL TERCER AÑO -2018-, se impartirán los dos años de formación específica en metodología y didáctica Waldorf de Infantil y Primaria. El segundo año -2017- Se continuará profundizando en el enfoque humanista que plantea la Antroposofía creada por Rudolf Steiner y se dedicará más tiempo a ahondar en las diferentes didácticas del currículo Waldorf sin dejar de practicar otras artes que son las potenciadoras de los procesos interiores del niño.

II. PROGRAMA DEL SEGUNDO AÑO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICO-ARTÍSTICA

I BLOQUE. (Viernes, 13 Enero 2016, a las 19 h. al domingo 15 Enero, a las 13 h.)

TEMA: *Los 4 temperamentos como elementos para conocer y ayudar al niño.*

PONENTE: PEDRO ALVAREZ-MONTESERIN: Licenciado en Filología Hispánica y maestro Waldorf en la Escuela Waldorf La Marina
TALLER DE ARTE: Gimnasia Bothmer (profesor por concretar)

II BLOQUE. (Viernes 10 Febrero 2016, a las 19 h. al domingo 12 a las 13 h.)

TEMA: *La Pedagogía Terapéutica: Como responder a las necesidades de niños con cuidados especiales.*

PONENTE: FIDEL ORTEGA, especialista en Pedagogía terapéutica. Fundador y coordinador del Centro San Juan de pedagogía terapéutica de Adeje (Tenerife)
TALLER DE ARTE: Modelado con FIDEL ORTEGA, arteterapeuta

III BLOQUE. (Viernes 10 marzo 2016, a las 19 h. al domingo 12, a las 13 h.)

TEMA: *Estudio del Primer Septenio: desarrollo de la voluntad.* Los cambios del ser humano en el primer septenio. Las facultades que van apareciendo año tras año y los temas que hay abordar, en consecuencia, año tras año.

PONENTE: SANDRA CHANDIA, maestra Infantil Waldorf en el Jardín de Infancia Waldorf de Altea. Licenciada en Diseño.

TALLERES DE ARTES: Manualidades varias con SANDRA CHANDIA.

IV BLOQUE. (Viernes 7 Abril 2016, a las 9,30 h. al domingo 9, a las 13 h.)

TEMA: *De la Lectoescritura a la Gramática:* Cómo iniciar el descubrimiento de la grafía para llegar a leer correctamente. El paso de la escritura en mayúsculas a la letra minúscula y disfrutar con la letra cursiva. De la abstracción de la lectoescritura a la abstracción gramatical.

PONENTE: MARÍA JESÚS MANZANO MARTÍN, Licenciada en Filología, Maestra Waldorf en la Escuela Waldorf «La Marina».

TALLER DE ARTES: Dibujo de Formas con María Jesús Manzano. Maestra Waldorf

V BLOQUE. (Viernes 12 mayo 2016, a las 19 h. al domingo 14, a las 13 h.)

TEMA: *Del cálculo a la Matemática pasando por las Operaciones.*

PONENTE: PEDRO ALVAREZ-MONTESERIN, Licenciado en Filología Hispánica. Maestro Waldorf de la Escuela Waldorf «La Marina».

TALLER DE ARTE: Geometría a mano alzada y con instrumentos con Pedro Alvarez-Monteserín.

VI BLOQUE. (Viernes 9 Junio 2016, a las 19 h. al domingo 11, a las 13 h.)

TEMA: *El segundo septenio: el desarrollo de los sentimientos.* Los cambios del ser humano en el segundo septenio. Las facultades que van apareciendo año tras año y los temas que es necesario abordar, en consecuencia, año tras año.

PONENTE: PEDRO ALVAREZ-MONTESERIN: Licenciado en Filología Hispánica. Maestro Waldorf de la Escuela Waldorf «La Marina».

TALLER DE ARTE: Gimnasia Bothmer (Profesor por concretar).

VII BLOQUE. (Viernes 22 Septiembre 2016, a las 19 h. al domingo 24 a las 13 h.)

TEMA: *Ética, religiosidad y espiritualidad en la Escuela Waldorf.*

PONENTE: ANTONIO MALAGÓN GOLDE-ROS. Profesor de Ciencias Sociales. Escuela Libre Micael. Director del Centro de Formación de Pedagogía Waldorf de Las Rozas (Madrid)

TALLER DE ARTE: Música con M^a Jesús Manzano Martín, profesora de Música de la Escuela Waldorf «La Marina». Euritmia con Christiane Kampschulte, profesora de Euritmia de la Escuela Waldorf «La Marina»

VIII BLOQUE. (Viernes, 20 Octubre 2016, a las 19 h. al domingo 22, a las 13 h.)

TEMA: *El Estudio del hombre como Base de la Pedagogía.* Se tratará el tema del conocimiento del ser humano que plantea Steiner a los maestros Waldorf en sus conferencias primeras sobre Pedagogía. Visión del ser humano desde tres puntos de vista: psicológico, espiritual y fisiológico.

PONENTE: (por concretar)

TALLER DE ARTE: Euritmia con Christiane Kampschulte, profesora de Euritmia de la Escuela Waldorf «La Marina».

IX BLOQUE. (Viernes, 17 Noviembre 2016 a las 19 h. al Domingo, 19 a las 13 h.)

TEMA: *El desarrollo del Arte en la Escuela Waldorf y su importancia en el desarrollo de la voluntad, de la emotividad y del intelecto.*

PONENTE: (Por concretar)

TALLER DE ARTE: Modelado de Arcilla (Profesor por concretar)

RESPONSABLES DEL ASOCIACIÓN DE FORMACIÓN WALDORF:

Pedro Alvarez-Monteserín, María Jesús Manzano Martín y Anaya Puentes Medina

INSCRIPCIONES:

Las personas interesadas deberán enviar el Boletín de matrícula y el de Inscripción a www.formacionwaldorffbenidorm.com. info@formacionwaldorffbenidorm.com.

biomarket
La Aldea

Tu Supermercado Natural
100% BIO
en A Coruña y también Online

Avda. Finisterre 25
15004 A Coruña

09:00 a 21:00 lun-sab
Parking gratuito clientes

ONLINE 24H
www.laaldeabiomarket.com

¿Por qué hacemos lo que hacemos?

Entrevista con Christof Wiechert de Will Stapp

Christof Wiechert fue director de la Sección Pedagógica de Goetheanum en Dornach (Suiza) y también maestro de pedagogía Waldorf durante treinta años en Holanda. Su última joya literaria es Teaching: The Joy of Profession, que fue traducido al inglés hace poco por Dorit Winter y está disponible en la librería del Rudolf Steiner College.

Entrevistador: ¿Tiene algún consejo para los maestros que cuestionan la relevancia de las convenciones de la pedagogía Waldorf para los niños de hoy en día y que quizás anhelen ir más allá de algunos de los hábitos que se han ido formando a lo largo de los años?

Christof Wiechert: Mi consejo es que, como maestros, dediquemos tiempo en todos los claustros a reflexionar sobre la siguiente cuestión: ¿Por qué lo hacemos? Hay que preguntarse si las cosas se han convertido en costumbre de acuerdo con las recomendaciones arquetípicas o no. Así, se producirá el increíble descubrimiento de que el objetivo de la idea original era bastante diferente de lo que finalmente se ha llevado a cabo. Hay que estudiar con precisión el objetivo inicial. Si lo hacemos así, luego nos preguntaremos, ¿es esto lo que necesitamos en este momento? En general, sí que lo es. Estoy totalmente convencido de que Steiner elaboró este plan de estudios no tanto para el momento actual de entonces, sino más bien para el futuro. Así que, hay que analizar por qué hacemos lo que hacemos.

Le daré un sencillo ejemplo. En tercero de primaria hablamos sobre la construcción de casas. Ahora, si vemos la recomendación original, Steiner dijo que deberíamos conseguir que los niños de tercero de primaria comprendiesen, o estuvieran en contacto, con las profesiones arquetípicas de sus lugares de residencia. Es cierto que la construcción es una profesión arquetípica, pero, si vives en la costa, la pesca también lo es. La profesión de panadero es igual-

mente arquetípica y la de granjero. No se trata realmente de dar clases sobre la construcción de casas.

Veo en muchos colegios que al itinerario de lenguas extranjeras no se le presta suficiente atención. Steiner fundó su modelo escolar sobre dos pilares: las clases principales y las lenguas extranjeras. Esta era la cualidad distintiva para él. Así que, en lo que respecta a la enseñanza de lenguas extranjeras, estamos bastante atrás respecto al modelo original. Así que ya ve, si investigamos un poco los orígenes, podemos revitalizar la educación.

Otra evolución errónea sobre la que a los maestros no les gusta oír hablar es que Steiner decía que, en los cursos inferiores, de primero a tercero de primaria, se puede enseñar con bastante sobriedad a leer, escribir y a realizar cálculos de una forma casi automática, pero en los años siguientes, de quinto de primaria en adelante, es cuando hay que llenar las enseñanzas con imaginación.

Entrevistador: ¿Está sugiriendo que se use un enfoque mucho más directo en la elaboración de bloques de gramática, matemáticas y más asignaturas en los primeros cursos? Esto sería nuevo para muchos.

CW: Exacto. Si encuentra un maestro que ejerce con esta sobriedad, tenga por seguro que sus alumnos no cesarán de aprender. Sin embargo, lo normal en los colegios es que los cursos de primero a tercero de primaria estén sobrecargados de imaginación, como si aquello fuese una guardería. Luego, a partir de cuarto de primaria, debería ser justamente al contrario.

Entrevistador: ¿Cómo entiende la indicación de Steiner de utilizar una instrucción más directa, más seria, en los cursos de primero a tercero de primaria? ¿A qué cree que se refería?

CW: Ese aprendizaje temprano es principalmente un hábito, y, cuanto más sobrias sean estas etapas, mejor serán los resultados después.

Entrevistador: ¿Cómo debería ser, en su opinión, esa enseñanza sobria de primero a tercero de primaria?

CW: Es un tipo de enseñanza en la que realmente se enseña, es un proceso de aprendizaje mucho más rápido que el actual. He visto clases en las que el proceso de enseñanza realmente solo lleva tres minutos de las dos horas totales, y, otras, en EE. UU., en las que estuvieron con el abecedario todo el primer año. Esto se debe a que, erróneamente, todo se tiene que hacer con imaginación. Pero, si se utiliza demasiado la imaginación, a los niños no les quedan las cosas claras. La idea original es que el abecedario se debía enseñar cerca de Navidades del primer año y luego se comienza con la lectura y la escritura. Steiner dijo que se debía enseñar basándose en la realidad, utilizando infinitas comparaciones, pero sin construir mundos artificiales de enanitos o de lo que sea durante los tres primeros años.

Entrevistador: ¿Así que la imaginación en este caso tiene más que ver con la formación de una capacidad real de crear imágenes mentales que con la de imaginar un mundo de fantasía?

CW: Exacto, y en ese sentido tenemos que hacer una buena limpieza. Si lo hacemos de forma positiva, será beneficioso, ya que los resultados académicos serán mucho mejores. Después, en los cursos posteriores, la enseñanza se convierte en una obra de arte realmente dinámica.

Entrevistador: Cuénteme un poco más al respecto. ¿Cómo sería una clase dinámica?

CW: De hecho esa es la esencia de la pedagogía Waldorf. Steiner decía que la enseñanza es un proceso artístico. ¿Y qué es un proceso artístico? Veamos, por ejemplo, una pieza de música: Tenemos la introducción, que anuncia lo que va a pasar. Luego sale de esa secuencia. Sosegadamente vemos quizás lo que se ha hecho hasta el momento... esto, lo otro... Más tarde, se introduce algo más, nos relajamos de nuevo y lo procesamos. Se trata de un uso dinámico del tiempo, como en una pieza musical. Haciéndolo así, lo que resulta es un proceso de expansión y contracción. Está formado por un uso preciso de cualidades orales, visuales e interactivas que tienen que estar bien equilibradas. Siempre se debe observar qué es lo que da vitalidad a los niños y qué es lo que los cansa. Si los niños se cansan, hay que cambiar el tono o la actividad para conseguir crear un buen ambiente con ellos.

Entrevistador: En tu último libro lo describes como una lección vital.

CW: Eso solo es posible si nos encontramos ante una verdadera dedicación. Si no estoy totalmente comprometido con lo que hago, me canso y, al final del día, me siento quemado. Muchos maestros

acaban quemados al cabo del día y se quejan de que es una tarea muy dura. Si estamos comprometidos (encontrará esto en el tercer capítulo de Estudio del hombre), si nos comprometemos con lo que hacemos, tendremos vitalidad y energía. Nos mantendremos animados.

Entrevistador: Ha hablado de la enseñanza como una forma de desarrollo interior. ¿Cuáles son sus recomendaciones para maestros que trabajan en su propio desarrollo interior mientras van avanzando?

CW: Les recomendaría que aprendan a existir en dos niveles al mismo tiempo; es una cuestión de consciencia, y, como tal, también tiene que ver un poco con la voluntad. Cuando estamos enseñando, enseñamos y, al mismo tiempo, observamos los resultados del trabajo.

Entrevistador: ¿Usted observa los efectos de su enseñanza en los niños?

CW: Observo los efectos, y si no son los que esperaba, no me pongo a gritar a los niños, sino que cambio mi método. Esta es una capacidad interior fundamental. Si observas que los niños están aburridos, te dices que probablemente hiciste algo mal y lo cambias y haces algo distinto. Así es como te comprometes con el proceso de educación viva. Sinceramente lo recomiendo. Algo que suelo hacer es reciclar-me con lecturas de Steiner. Todos

los días leo dos o tres páginas y esto me da energía para la jornada. No se trata de un deber sagrado, si no de un deseo de estar en contacto con grandes ideas que intento llevar a la práctica. Si solo vives para lo físico, deja de enseñar y vete a pescar.

Aunque, por supuesto, hay más posibilidades. Encuentra formas de mejorar la salud social en tu entorno docente. Asegúrate de que la gente trabaja en equipo, de que la gente se tenga en cuenta. Esto significa que la gente se encuentra en el camino de interesarse por los demás. Cuando eso sucede, estamos construyendo la escuela juntos. No es lo que hago, no es lo que haces. Yo así se lo digo, los alumnos sienten inmediatamente si los maestros trabajan unidos, si viven lo que yo llamo una «amistad profesional». La amistad profesional comienza con el interés por los demás. ¿Cómo lo hacen los demás? Durante mis viajes por aquí, en EE. UU., he visto muchos momentos educativos totalmente nuevos para mí, y llevo en la enseñanza más de cuarenta años. ¡Me alegró tanto verlo en otras personas!

Reeditado con el permiso de la edición de primavera de 2014 de Confluence, el boletín informativo de la Alianza para una educación Waldorf pública (Alliance for Public Waldorf Education).

Encontrará (en inglés) el boletín completo en allianceforpublicwaldorforducation.org

Marié de Uña Fernández

Psicóloga-Psicoterapeuta



- ❖ Trabajo Biográfico y Counseling de Orientación Antroposófica
- ❖ Apoyo Pedagógico
- ❖ Terapia Artística
- ❖ Grupos de Estudio de Antroposofía

C/José Millán Nº 3, 1º G. Pontevedra
T. 986 107 970 - 660 083 383
mariedeunha@gmail.com

FORMACIÓN EN TRABAJO BIOGRÁFICO:

«LA TRANSFORMACIÓN DE LA BIOGRAFÍA HUMANA»

¿El destino del mundo en mis manos?

Los juegos electrónicos, foco principal del mundo de los medios

ANDREAS NEIDER

La computadora e Internet están remplazando a los medios de mayor influencia, (cine, televisión, música) a través de los juegos. El desarrollo de estos, requiere continuamente un hardware nuevo, más veloz y condiciones únicamente exigidas en el ámbito militar. Esta industria mueve cada año miles de millones de euros.

Mejor jugar uno mismo que mirar películas

El grupo destinatario de las películas con juegos está compuesto por jóvenes entre 12 y 20 años, que prefieren participar en la pantalla en vez de «sólo» mirar una película, con un promedio de 1/2 a 2 horas, algunos hasta 10 horas diarias conectados a la red. Cuya consecuencia es una adicción al juego que ya provocó la muerte en algunos casos. Para casi todos los juegos existen reglas complejas, a los que los niños y jóvenes se someten con gran entusiasmo

Prohibiciones que no son respetadas

Hay casos en que se menciona el USK (el autocontrol independiente para juegos de video y PC), que los subdivide y aprueba según las edades. Uno de los estudios demostró que un 60% de los jóvenes ya jugó en juegos no aptos para su edad, y que el 75% puede conseguirlos sin dificultad. Para un análisis de los juegos debería considerarse ante todo el hecho de que todos los juegos están programados según la misma lógica, que es la de la computadora; debiéndose diferenciar entre el aspecto visual del juego y la programación del mismo. Detrás del plano visual de estos juegos, se puede comprobar que un juego apto para 6 años, que tiene como meta destruir la mayor cantidad de enemigos no se diferen-

cia casi nada, en lo que respecta a su principio y sus reglas, de un juego de acción para mayores de 12, ni tampoco de un brutal juego de acción apto para mayores de 16 años.

Contenidos

Si se considera únicamente la imagen perceptible, se puede diferenciar entre:

1. Juegos de acción, de estrategia, de roles y deportivos. Aquí se trata siempre de vencer o matar a un contrincante imaginario, utilizando mayor o menor violencia.
2. Juegos de aventuras, de destreza, de lógica o de inteligencia, donde el jugador debe solucionar un problema, utilizando su inteligencia.
3. Juegos de simulación, donde se imitan procesos reales de la vida práctica o técnica.

Los muchachos y los jóvenes prefieren los juegos del primer grupo; niñas, mujeres y adultos prefieren los juegos de la 2ª y 3ª categoría.

Ausencia de empatía

Al igual que en los juegos de inteligencia, aquí nunca se trata de comprometerse de manera comprensiva o empática, como por ejemplo cuando se mira una película o se lee un libro. Jürgen Fritz, un científico que estudió los efectos de los medios, opinó: «no es fácil demostrar el efecto nocivo (otros si lo hacen) de los jue-

gos electrónicos, señalando sus consecuencias negativas, pero se puede indicar la ausencia de la empatía». El contrincante en el juego no produce simpatía o compasión. Enemigos virtuales no conocen sentimientos, no poseen empatía. Su obrar se guía únicamente por algoritmos programados. A esto tienen que atenerse los jugadores si quieren ganar. Y lo obedecen, porque el sentimiento de satisfacción que quieren vivir durante y después del juego depende de la falta de empatía. Hecho comprobable con una conciencia despierta. Asimismo, llama la atención que la publicidad para muchos de estos juegos se presenta en un estilo similar a las películas cargadas de emociones, sin embargo la gráfica de ninguna manera concuerda con las representaciones de las figuras en los juegos. Aquí se trata de estimular emociones que en el juego mismo no son activadas.

La disociación de las fuerzas anímicas: el corazón «helado».

¿Qué mueve a estos niños y jóvenes, especialmente varones, a adentrarse en el mundo de estos juegos? El joven transita durante la pubertad por una fase de gran inseguridad, sobre todo en el ámbito emocional, en busca de su propia identidad. La oferta de los juegos es clara: aquí no se trata de controlar el propio mundo afectivo; al contrario, se evita la esfera empática. El jugador puede demostrar que es capaz de dominar las situaciones más difíciles, por más violencia que fuere necesaria. Al final del juego siempre puede leer la frase: «Eres un héroe, has logrado

cumplir la difícil misión». En muchos juegos, sobre todo en los de fantasía y ciencia ficción, aparece el mensaje con efecto publicitario: «¡El destino del universo se halla en tus manos!». Se le sugiere al jugador que con su «hazaña» virtual ha contribuido al progreso de la humanidad, engañándolo. El joven se interesa por el mundo y su destino, pero esto no se produce en lo más mínimo, ya que por la virtualidad de estos juegos se excluye la esfera del sentir de la persona. Cuanto más tiempo se mueven los participantes en el mundo virtual escapista, tanto más se alejan de la realidad social. Esta realidad social requeriría modificación y dominio de la propia esfera emotiva.

Se evidencia cada vez más que los juegos de ordenador se aprovechan de una posición anímica inicial del hombre moderno, y la acentúan aún más. Es la que Ru-

dolf Steiner frecuentemente describe como «separación de las fuerzas anímicas», (pensar, sentir, voluntad). Es el hombre quien tiene que procurar mantener unidas estas fuerzas anímicas, que tienden a separarse cada vez más. Estas fuerzas del alma se tornarán destructivas para él, en caso de no activar positivamente sus fuerzas anímicas. «Únicamente darse cuenta de este hecho posibilita que en un futuro, la humanidad pueda mantener vivas sus fuerzas».

Luchas en la propia alma

Al observar el mundo de los juegos virtuales desde el punto de vista de la Pedagogía Waldorf, reconoceremos lo dramático de la situación. Estas batallas y luchas se suceden continuamente en el mundo de los juegos del ordenador pero sólo son imágenes virtuales de esta lucha interna, que

al hacer caso omiso del aspecto emocional del ser humano, impide la armonización de las fuerzas anímicas, tan anheladas y necesarias para el progresivo desarrollo de la humanidad.

Para finalizar, una acotación pedagógica: Perceval tuvo que sostener arduas luchas en su camino hacia la compasión. También la juventud de hoy anhela estas posibilidades. Brindemos las condiciones para que los jóvenes no quieran buscar su camino en mundos virtuales, sino en nuestro presente terrenal.

Los niños desarrollan el pensamiento lógico abstracto e ilimitado entre los 12 a los 15 años según Piaget y adelantar la intelectualidad y usar el ordenador antes de estar preparado realmente puede producirles dependencia, y hacer que sean personas emocionalmente frías, calculadoras e insensibles.



els nostres fruits
Aliments ecològics

Camí la Plana s/n
E-25264 Vilanova de Bellpuig (Catalunya)
tel. 973 324 125 fax 973 324 257

“Cal Valls”
www.calvalls.com

“Cal Valls”

Alimentos ecológicos

Cal Valls es una empresa familiar situada en Vilanova de Bellpuig, un pueblo pequeño de la provincia de Lleida (Cataluña), con más de 30 años de dedicación a la producción ecológica y a la biodinámica después.

Avalados por el CCPAE y Demeter-Internacional, nuestro mayor objetivo es la salud del consumidor y la preservación del medio ambiente. Por ello, desde el campo hasta el producto final, ofrecemos un producto natural, sano y elaborado con el mayor cuidado.

En la actualidad, producimos, elaboramos y comercializamos frutas y hortalizas frescas, zumos de fruta y conservas vegetales ecológicas y Demeter. También tenemos formatos para escuelas con el afán de introducir una comida más natural en los comedores escolares.

Camí la Plana, s/n
E-25264 Vilanova de Bellpuig (Catalunya)
Tel. 973 324 125
Fax 973 324 257
www.calvalls.com





Festival Mundial Waldorf Resumen de una idea en desarrollo

El 7 de septiembre de 1919, Rudolf Steiner abrió la primera escuela Waldorf en Stuttgart. Un siglo más tarde, en otoño de 2019, celebraremos el primer centenario de este evento inaugural, que Rudolf Steiner describió como una ceremonia de significación cósmica («ein Festesakt der Weltenordnung»).

Cómo empezó todo en 1919...

Antes incluso de la fundación de la escuela Waldorf de Stuttgart, Rudolf Steiner ya participaba activamente promoviendo los principios de lo que él denominó un organismo social triple como respuesta curativa a la devastación producida en Europa por la Primera Guerra Mundial. Su campaña se centró en los tres grandes ideales de la Revolución Francesa (libertad, igualdad y fraternidad), que aplicó de un nuevo modo en tanto que principios regenerativos de tres áreas o esferas de la sociedad humana:

- libertad como ideal para la vida cultural (incluida la práctica de una educación independiente).
- igualdad como ideal para la vida política o los derechos (incluidos los derechos humanos y el sufragio universal).
- fraternidad como ideal de la vida económica.

Pese a que sus ideas fueron muy debatidas en Alemania y en otros países europeos al final de la guerra, se descartaron en favor de métodos más centralizados de organización social. Sin embargo, los trabajadores de la compañía Waldorf-Astoria se sintieron inspirados por el ideal de la educación independiente y pidieron a Emil Molt, director general de la compañía, que fundara una escuela para sus hijos. Y lo hizo bajo la dirección de Rudolf Steiner, que accedió a formar al primer grupo de profesores y fundó la escuela.

Adónde hemos llegado en 2015...

Actualmente, hay más de 1.000 escuelas Waldorf/Steiner y más de 2.000 Jardines de Infancia activos en todo el mundo. Prácticamente todas estas escuelas empezaron gracias a la iniciativa de los ciudadanos locales, aportando así un elemento democrático y de participación a la práctica de la sociedad civil.

Dónde podríamos estar en 2019...

¿No sería inspirador organizar un gran encuentro de nuestras comunidades educativas en 2019 para celebrar e impulsar nuestras actividades para los próximos cien años? ¡Eso es lo que pensamos hacer! Y esperamos que cada escuela participe a su manera. En este sentido, estamos deseando apoyar iniciativas entre las escuelas del mundo para este evento. **¡Le invitamos a que nos hagan llegar sus ideas!**

Cómo podemos conseguirlo...

Una forma de preparar nuestro movimiento para 2019 es la idea de Rudolf Steiner de crear un «cáliz de coraje» compartido que forjemos a partir de nuestras iniciativas de colaboración y el conocimiento de lo que nos está exigiendo nuestro tiempo. Si encontramos el coraje para comprometernos a llevar a cabo estas tres actividades (dos de las cuales ya forman parte de nuestro trabajo habitual en las escuelas Waldorf), conseguiremos un nuevo impulso para nuestra preparación:

- Nos comprometeríamos a efectuar un estudio compartido de las primeras enseñanzas que dio Rudolf Steiner entre los maestros y profesores Waldorf (Estudio del hombre)
- Llevaríamos a cabo regularmente en los Claustros de Maestros «observaciones y estudios de alumnos».
- Iniciaríamos un programa mundial organizado de apicultura en todas las escuelas posibles (fabricando colmenas, procesando miel, protegiendo a las abejas de entornos tóxicos, etc.)

Cómo podría formarse esta iniciativa...

La Conferencia Internacional de la Pedagogía Waldorf/Steiner (también conocida como «Círculo de la Haya»), junto con los «Amigos de la Pedagogía Steiner/Waldorf» y la Asociación Alemana de Escuelas Waldorf («Bund der Freien Waldorfschulen») han acordado formar un consejo para organizar y coordinar estas actividades internacionales. En estos momentos, nos encontramos en proceso de crear la organización coordinadora. Este consejo será una sociedad limita-

da sin ánimo de lucro que tendrá conexiones estrechas con representantes del Foro Internacional, los Amigos de la Pedagogía Waldorf/Steiner, la Sección Pedagógica del Goetheanum, las diversas asociaciones Waldorf y la «escuela madre» de Stuttgart. Henning Kullak-Ublick (miembro de las tres organizaciones fundadoras) ha sido designado por estas organizaciones para coordinar las actividades internacionales. Trabaja estrechamente con los coordinadores alemanes Christian Boettger y Stefan Grosse del «Bund», así como con la escuela Waldorf del Uhlandshöhe de Stuttgart.

¡Participen!

Es fundamental que el mensaje de estas iniciativas llegue a todas las escuelas Waldorf, para que puedan decidir cómo participar en esta celebración.

Por una parte están las iniciativas mencionadas anteriormente, que variarán en función de cada escuela, pero que pueden unirse igualmente en nuestras actividades. Por otra parte, cada escuela, región o país puede (y debería) idear iniciativas propias. Algunos ya han empezado:

- En Asia, varios grupos de cuatro o cinco escuelas han acordado trabajar juntos en sus preparativos.
- En algunos países, donde la apicultura está prohibida por ley en las escuelas, se ha propuesto como alternativa la plantación de árboles.
- En Alemania, un grupo de escuelas superiores están planificando colaborar para representar Fausto, de Johann Wolfgang von Goethe.
- Es muy probable que la Junge Waldorf Philharmonie (www.orchester.waldorfschueler.de) de Alemania participe con un gran concierto.

Nuestra tarea es compleja y necesitaremos ayuda para la organización, la tecnología y la coordinación. Necesitaremos toda la ayuda posible, empezando por un contacto fiable de su país. Nuestro sitio web www.waldorf21.org sigue en fase de desarrollo, pero lo actualizaremos frecuentemente con información, ideas y sugerencias. Queremos compartir nuestro entusiasmo por una educación que promueve el desarrollo humano libre de los niños, padres y profesores que trabajan con ellos.

web www.waldorf21.org



Cuidado Corporal
100%
Origen Natural



Siente el Poder Regenerador de la Granada BIO

Símbolo de la belleza femenina en muchas culturas, la Granada esconde en sus semillas una joya. Un aceite muy rico en ácidos grasos esenciales y vitaminas de alto poder antioxidante que ayudan en el proceso de regeneración de la piel aportándole elasticidad y firmeza. Su delicioso y sutil aroma deja una refinada fragancia en tu piel que inspira tus sentidos.

Sin parabenes, sin conservantes, sin perfumes sintéticos.

Encuétralo en tu farmacia, parafarmacia, herbolario o tienda especializada en productos naturales.



Informe de la Asociación Internacional para la Educación Infantil Waldorf /Steiner

LOURDES TORMES

Los fines de la Asociación Internacional para la Educación Infantil Waldorf /Steiner son entre otros:

- Ofrecer apoyo humano, educativo y financiero a los proyectos que intentan desarrollar la Pedagogía Waldorf en los diferentes países.
- Apoyar la preparación y la formación continua de los educadores y maestros.
- Contribuir a la colaboración entre colegas a través de la organización de encuentros nacionales e internacionales.
- Promover grupos de profundización en los temas de actualidad relativos a la infancia.
- Ofrecer información y publicaciones sobre Educación Infantil Waldorf.

Este año hemos participado en:

- el Encuentro Mundial de Maestros Waldorf, en Dornach, Suiza, que organiza cada cuatro años la Sección Pedagógica del Goetheanum.
- el Encuentro de Educadores Infantiles, organizado cada tres años por la asociación alemana para el cuidado del niño pequeño (AKK) en Dornach, Suiza.
- la organización del Encuentro de Docentes de las Formaciones (Tallín, Estonia).
- los encuentros nacionales de Israel y Polonia. La asistencia a estos encuentros nos permite conocer de cerca la realidad del trabajo y las necesidades y posibilidades de un país o región.

En el año 2016 se cumplen 100 años del nacimiento de Helmut von Kugelgen, que fundó esta asociación en 1969 y cuya valiente defensa de la infancia sigue siendo una fuente de inspiración para nuestro movimiento mundial. Estamos planeando varias actividades que se centran en él y en su obra, con la traducción y publicación en numerosos idiomas del libro «Dones espirituales para el educador», culminando con una celebración en su lugar de nacimiento, Tartu, Estonia, coincidiendo con la reunión conjunta de IASWECE con nuestros colegas del Consejo Europeo de la Educación ECSWE.

En este año, la Asociación Internacional para la Educación Infantil Waldorf /Steiner ha estado trabajando en los siguientes temas:

- El grupo de trabajo sobre el niño pequeño (0/3) ha preparado dos documentos: las «Características Esenciales de la Educación Infantil Waldorf/Steiner (0/3)», y una guía orientativa para las formaciones de educadores Waldorf.
- Este mismo grupo está promoviendo la organización de encuentros de educadores infantiles de 0 a 3, a nivel local/regional, con una organización sencilla y asequible. En España, estamos estudiando la posibilidad de que este encuentro tenga lugar en Barcelona en Octubre de 2017, coincidiendo con la visita de IASWECE.
- Para ayudar a la realización de estos encuentros, hemos pensado proponer un tema: el sueño, y editar un libro de citas de Rudolf Steiner con relación a este tema, además de la publicación en la web de material de investigación..
- Nuestro grupo de trabajo sobre formación de maestros ha organizado una reunión de docentes de formaciones de maestros de educación infantil del mundo entero, y tendrá lugar del 16 al 19 de Octubre en Tallin, Estonia. En esta reunión trataremos de compartir investigaciones y prácticas en cuanto a la experiencia del aprendizaje del estudiante adulto.
- Hemos centrado nuestros estudios sobre cuestiones relacionadas con el género y la educación sexual, ya que en muchos países se están implantando leyes sobre la enseñanza de la educación sexual en las aulas de infantil.
- También hemos trabajado sobre el nuevo diseño de la página web, más atractivo, informativo y fácil de usar. Muy especialmente incluirá informes más detallados sobre la educación de la primera infancia y sobre los proyectos que apoya IASWECE por todo el mundo.

Finalmente hemos podido registrar IASWECE en Suiza, con una nueva dirección para nuestra sede legal, y una nueva cuenta bancaria. Esta nueva ubicación permite a nuestra organización bilingüe trabajar con mayor transparencia y eficiencia. Nuestro trabajo continuará siendo realizado de manera descentralizada en nuestras oficinas de Bélgica, Francia, Alemania y EE.UU.

Seguimos apoyando numerosos proyectos de formación de maestros:

- África: Etiopía, África del Este (Uganda, Kenya y Tanzania), Sudáfrica, Zimbabue, Madagascar.
- En América: Perú, Centroamérica, Chile, Colombia, Costa Rica
- En Europa: Bulgaria, Chequia, Estonia, Hungría, Lituania, Rumanía, Rusia, Ucrania, Polonia y Turquía
- En Asia: Armenia, India, Israel, Malasia, Myanmar, Kirguisia, Vietnam, China, Fiji, Nepal, Líbano

Los fondos para ayudar a tantas iniciativas se consiguen a través de las cuotas de los miembros, los encuentros y coloquios, las publicaciones, los sponsors, los apadrinamientos y las donaciones, tanto de dinero como de trabajo voluntario de muchas personas.

Además trabajamos con otras instituciones como los Amigos de la Pedagogía Waldorf / *Freunde der Erziehungskunst* en financiación conjunta de proyectos, el Consejo Europeo para la educación Waldorf/Steiner (Proyecto sobre la madurez escolar) y con el Foro Internacional para la Pedagogía Waldorf / Círculo de la Haya (creación de un listado internacional, protección del nombre Waldorf, celebración del Centenario en 2019).

Si deseáis mayor información sobre las actividades de IASWECE podéis consultar nuestra página web www.iaswece.org

¡Gracias por vuestro interés y vuestra colaboración!

Un saludo muy cordial,

Lourdes Tormes / IASWECE/España



Distribución de productos ecológicos y biodinámicos

“Que tu alimento sea tu medicina
y tu medicina tu alimento”

Fruta
Verdura
Pan
Carne
Cereal
Café
Té
Pasta
Salsas
Mermeladas
Sopas
Purés
Frutos secos
Condimentos
Algas
Zumos
Aceite
Conservas...
Detergentes
Cosmética
Esencias...
Alimentación infantil Demeter

SU TIENDA VIRTUAL EN
www.nucer.es



En armonía con el Ser Humano y la Naturaleza

demeter

**NUESTRO COMPROMISO
CON LA CALIDAD**
www.demeter.es



**Y LA AGRICULTURA
RESPONSABLE**
www.biodinamica.es

Asociación de pacientes
para un sistema sanitario
ampliado antroposóficamente
anthrosana
en españa

**CON LA SALUD
INDIVIDUAL Y SOCIAL**
www.anthrosana.org.es

**Y CON USTED, ...
¡ ALCANZA A TODOS !**

ALIECO, ALIMENTACIÓN ECOLÓGICA, S. L.

C/ Pico Almanzor, 25 28500 Arganda del Rey - MADRID
Tel. 91 8718266 Fax 91 8716383 mail@alieco.com www.alieco.com



1 millón de FIRMAS

por la calidad de vida y
la diversidad cultural en Europa

Una campaña de la Alianza Europea de Iniciativas
de Antroposofía Aplicada / ELIANT
Información adicional y firma on-line disponible en

www.eliand.eu ¡Tu firma cuenta!

Informe del Consejo Europeo de Educación Waldorf-Steiner

ALBERTO CABALLERO

Todo grupo de trabajo es un ser vivo, y como tal, está sujeto a cambios en el tiempo. El consejo Europeo sigue su vida a través de cambios y en este año ha cambiado algunos de los miembros de su junta directiva. Esto ha sucedido porque ya han transcurrido los tres años estipulados para el mandato de la junta anterior. No obstante, tres de sus miembros anteriores permanecen en la nueva junta, mientras que se incorporan tres miembros nuevos que acompañarán la labor empezada hace tres años.

Esta labor comenzó con una reestructuración del Consejo en su forma de trabajo en el círculo, sus posibilidades de representación en grupos de trabajo externos en el entorno de Bruselas, donde se mueven las redes educativas a nivel europeo, y en el uso de recursos económicos y humanos. Después de tres cursos se ha logrado avanzar enormemente en todos los ámbitos. Por ejemplo, se ha diseñado una nueva página web mucho más dinámica e informativa en la que se pueden encontrar desde artículos relacionados con la educación en general hasta los resultados de las encuestas que se realizan a nivel internacional en las distintas asociaciones nacionales pasando por el boletín informativo del trabajo realizado.

Para poder lograr objetivos como el di-

seño y puesta en marcha de la web, se ha tenido que dinamizar el trabajo de grupos que se desarrolla a nivel interno y que posibilita una mayor participación y presencia de los representantes de países miembros. Esta representación se logra a través de trabajo de grupos en temáticas seleccionadas, como puede ser los métodos de evaluación, y también en la distribución de tareas a realizar entre reuniones.

En esta distribución de tareas se ha establecido un grupo de compañeros que llevan a cabo la representación del Consejo en las redes de trabajo que se dan cita en Bruselas. Dicha representación ha ido en aumento en los últimos tres cursos coordinada por nuestro secretario Georg Jürgens, y tanto ha sido así, que se ha tenido que contratar a una nueva secretaria a tiempo parcial para poder cubrir todo el trabajo de oficina. Hoy en día el Consejo está presente en un gran número de redes de trabajo entre las que cabe destacar la presencia en el grupo ET 2020. Esta red está formada por parlamentarios de los países miembros de la Unión Europea junto con representantes de grupos civiles para tratar de lograr unas directrices que ofrecer a las administraciones educativas europeas. Afortunadamente durante los dos próximos años, la pedagogía

Waldorf va a estar presente directamente a través de Richard Landl, presidente del Consejo Europeo de Pedagogía Waldorf Steiner y representante del mismo en este grupo.

Con esta reconstrucción de nexos y pertenencia a grupos de trabajo se trata de aunar los esfuerzos que se hacen en el trabajo interno y en el trabajo externo. Valga como muestra la profundización en lo referente al campo de los diferentes tipos de evaluación que se pueden llevar a cabo tratando de mantener la verificación de los contenidos toda vez que se atiende a las necesidades de cada ser individual en devenir. Este acercamiento a la evaluación lleva tiempo siendo uno de los puntos clave en el Consejo a través de los proyectos del Certificado de Portfolio Europeo y del *Steiner School Certificate* (título de finalización de los estudios preuniversitarios en escuelas Waldorf), pero se ha enfatizado a lo largo del pasado año al convertirse en el tema central anual. Por este motivo se celebró en el mes de enero en Luxemburgo el Simposio «Pluralismo en la evaluación», y cuyos resultados se han llevado a las diferentes ponencias en las que ha participado ECSWE a través de sus representantes.

Para finalizar, es importante destacar que el Consejo Europeo está trabajando muy de cerca con sus organizaciones hermanas IASWECE y Círculo de la Haya para distribuir los temas a tratar por cada uno de ellos y para colaborar en la unificación y distribución de los proyectos desarrollados por cada uno de los grupos. Tanto el IASWECE como el Círculo de la Haya tienen representantes invitados a todas las reuniones del Consejo.

Problemas y oportunidades en el sistema educativo de hoy: Un desafío clave para ELIANT

Desde la introducción de las pruebas PISA en el año 2000, se están volviendo cada vez más importantes la estandarización y la comparabilidad dentro del sistema educativo. Los países están compitiendo por la mejor clasificación en la escala internacional. Por lo tanto crece la presión sobre los estudiantes y profesores.

Algunos científicos expresan su crítica fundamental del sistema educativo actual, marcado por la desigualdad sin precedentes, el uso indiscriminado de las TIC y la adaptación de la educación a las

necesidades del mercado laboral.

El Profesor Heinz-Dieter Meyer de la Universidad Estatal de Nueva York propuso en una conferencia sobre "La diversidad en la evaluación del rendimiento escolar" organizada por el Consejo Europeo para la Educación Waldorf-Steiner, centrarse de nuevo en la "armonía entre cabeza, corazón y mano".

De parte de ELIANT estamos muy contentos de que la educación Waldorf esté representada en un grupo de trabajo instituido en febrero de 2016 por la Comisión Europea.

El Consejo Europeo para la Educación

Waldorf-Steiner (ECSWE), una de las organizaciones fundadoras de ELIANT, ha sido admitido como miembro de este grupo de trabajo, en el cual tendrá una función consultiva hasta 2018.

ELIANT apoya estos esfuerzos, que pueden demostrar el gran respaldo que una educación más humana tiene por parte de la sociedad civil. Por favor ayúdenos con su donación.

Con agradecimiento sincero
Michaela Glöckler

El Waldorf WOW-Day

El «Waldorf One World Day» o bien «WOW Day» es un día dedicado a la ayuda para instituciones necesitadas. A través de ideas creativas, como la subasta de pinturas y dibujos hechos por los niños, una vez al año se llevan a cabo las actividades de recaudación de fondos en todo el mundo. En la mayoría de los países, las escuelas Waldorf, guarderías y centros de educación curativas no reciben subvenciones públicas. Las actividades del WOW-Day ayudan tanto a niños y adolescentes en situaciones difíciles como a personas con discapacidad a acceder a la educación Waldorf y mejorar sus condiciones de vida. El monto de la recaudación de fondos se envía a los Amigos de la Educación Waldorf (Freunde der Erziehungskunst Rudolf Steiners) y se remitirán al 100% a los proyectos.

Escuela Waldorf «Ecole du Village» de Haití: Después del huracán

A su paso por Haití a principios de octubre, el huracán Matthew dejó una ola de destrucción. Entre las escuelas afectadas por el huracán se encuentra también la pequeña escuela Waldorf «Ecole du Village».

La escuela se encuentra a unos siete kilómetros al suroeste de la ciudad de Les Cayes. La escuela fue fundada hace once años por la ex alumna Waldorf francesa Myriam Silicien y una amiga suya haitiana.

Antes del huracán, cerca de 130 niños asistían a la escuela y al jardín de infancia, entre ellos también niños con dificultades de aprendizaje. Asistieron a las clases con gran alegría. Rasmus Precht, voluntario pionero de los Amigos de la Educación Waldorf (Freunde der Erziehungskunst Rudolf Steiners), comentó tras una visita en la escuela: «Estoy impresionado por la calidad de la enseñanza. Había una atmósfera de atención y felicidad».

Ahora la escuela está destruida. El jardín de infancia, que debería abrirse la próxima semana, y el huerto de la escuela están devastados.

Urge que el sistema escolar pueda reanudarse tan pronto como sea posible para ofrecer a los niños las comidas diarias y un hogar seguro. Queremos ayudar en la reconstrucción del edificio para que la escuela pueda reanudar las clases con normalidad.

Muchas gracias por su donación.

Donaciones: Destinatario: Freunde der Erziehungskunst | **Banco:** GLS Bank Bochum
IBAN: DE47 4306 0967 0013 0420 10 | **BIC:** GENODEM1GLS | **Concepto:** Haiti Schule

La Historia de la iniciativa Waldorf Salva Dor Una carta de agradecimiento desde Brasil

Uno de los proyectos que fueron apoyados por el compromiso de los alumnos de las escuelas Waldorf en el WOW-Day 2015 fue Salva Dor, un proyecto social para menores en la ciudad costera de Salvador. En su carta de agradecimiento, Fabiana Naka nos cuenta la historia especial de esta iniciativa.

Hace aproximadamente 20 años conocí a una chica que marcó la historia de San Lázaro, nuestro barrio en la ciudad de Salvador.

Cuando vi a Elizangela por primera vez, ella estaba muy delgada y delicada, y sin embargo, tan fuerte y valiente que se hizo cargo de sus hermanos menores. Todos los días cuando iba de compras o a la playa, ella estaba allí y me miraba con una sonrisa. Una mañana la invité a mi casa. A partir de ese día, ella siguió haciéndome visitas para ayudarme a limpiar y a cocinar. Poco a poco, empezó a traer a sus cuatro hermanos, que fueron siete en total, y

Freunde der
Erziehungskunst
Rudolf Steiners



Iniciativa en México: Escuela Waldorf «Del Mar»

Hace un año que existe en México la joven escuela Waldorf «Del Mar», situada en el extremo oriental de México, en la ciudad costera de Cancún. Desde el primer impulso para ofrecer una alternativa al sistema de educación pública hasta la apertura oficial de la escuela en agosto del año pasado, la iniciativa ha recorrido un camino laborioso. Pero la sólida preparación valió el esfuerzo, pues tras un año de existencia la escuela creció de unos cincuenta estudiantes a más de un centenar.

Respondiendo al creciente número de estudiantes, la escuela Waldorf se trasladó a un terreno más grande y ha construido nuevas aulas. Fue un gran reto obtener el apoyo financiero necesario, y un reto mayor aun fue que al final fuera recibido el dinero. Debido a la sangrienta lucha de los cárteles de la droga con el gobierno, se han introducido regulaciones estrictas para la transferencia de fondos.

más tarde también a sus primos y vecinos. Así, sin que me diera cuenta, se dio el comienzo de nuestra comunidad, que ahora se llama "Salva Dor" y cuida a 50 niños de la zona pobre de Salvador. Por lo tanto, en los últimos años ha surgido un lugar donde los niños pueden crecer protegidos y en paz.

Estamos muy agradecidos por el apoyo financiero recibido, que contribuye a que podamos seguir realizando nuestro trabajo.

Un saludo cordial de los niños, colaboradores y profesores del proyecto Salva Dor

Fabiana Naka



10 Razones por la que los niños no deben usar electrónicos portátiles antes de los 12 años

• La Academia Americana de Pediatría y la Sociedad Canadiense de Pediatría establecen que los bebés de 0 a 2 años no deben tener ningún contacto con esta tecnología, de 3 a 5 años restringirlos a una hora por día, y de 6 a 18 años a 2 horas por día. Según Cris Rowan, terapeuta ocupacional pediátrica, bióloga y escritora «los niños y jóvenes usan 4-5 veces más estos aparatos que la cantidad recomendada, con consecuencias graves y que con frecuencia amenazan su salud y su vida».

Estudios de la Fundación Kaiser y de «Active Healthy Kids», Canadá, advierten que los dispositivos portátiles (teléfonos celulares, tabletas, juegos electrónicos) han aumentado de forma espectacular el acceso, uso y abuso de las tecnologías digitales, especialmente por los niños de muy corta edad. «Como terapeuta pediátrica, estoy pidiendo a los padres, los maestros y los gobiernos prohibir el uso de todos los dispositivos de mano para los niños menores de 12 años» –dice Rowan.

Las siguientes son 10 RAZONES basadas en estudios científicos para pedir esta prohibición. Visite zonein.ca para ver la hoja de datos Zonein para los estudios a que se hace referencia.

1. EL RÁPIDO CRECIMIENTO DEL CEREBRO. Entre 0 y 2 años, los cerebros se triplican en tamaño en el niño, y continúan en un estado de rápido desarrollo hasta los 21 años de edad. El desarrollo temprano del cerebro está determinado por los estímulos ambientales, o la falta de los mismos. La estimulación del desarrollo cerebral causada por la exposición excesiva a las tecnologías (teléfonos celulares, internet, iPads, TV), se ha demostrado que se asocia con la función ejecutiva y simultáneamente con déficit de atención, retrasos

cognitivos, problemas de aprendizaje, aumento de la impulsividad y disminución de la capacidad de autorregularse, por ejemplo, rabieta.

2. RETRASO EN EL DESARROLLO. El uso de estas tecnologías restringe el movimiento, lo cual puede resultar en retraso en el desarrollo. Uno de cada tres niños ahora entran a la escuela con retrasos de desarrollo, afectando negativamente la alfabetización y el rendimiento en el aprendizaje. El movimiento de los niños, en cambio, mejora la atención y la capacidad de aprendizaje. El uso de la tecnología bajo la edad de 12 años es perjudicial para el desarrollo infantil y el aprendizaje, según estudios de especialistas citados por Rowan en su página web.

3. EPIDEMIA DE OBESIDAD. LA TV y los video-juegos se correlacionan con el aumento de la obesidad. Los niños a quienes se permiten dispositivos en sus dormitorios tienen 30 % más de incidencia de la obesidad. Uno de cada cuatro canadienses y uno de cada tres niños estadounidenses son obesos. El 30 % de los niños con obesidad desarrollan diabetes, y las personas obesas tienen un mayor riesgo de accidente cerebrovascular y ataque cardíaco temprano, lo que acorta la esperanza de vida. «En gran parte debido a la obesidad, los niños del siglo XXI pueden ser la primera generación de la cual muchos no van a sobrevivir a sus padres», advirtió el profesor Andrew Prentice.

4. TRASTORNOS DEL SUEÑO. El 60 % de los padres no supervisa el uso de la tecnología de sus hijos, y al 75 % de los niños se les permite la tecnología en sus habitaciones. El 75 % de los niños de 9 y 10 años son privados de sueño en la medida en que sus calificaciones se ven afectadas negati-

vamente, según estudios del Boston College en 2012.

5. AFECCIONES MENTALES. El uso excesivo de tecnología digital está implicado como un factor causal en el aumento de las tasas de depresión infantil, ansiedad, trastornos de vinculación, déficit de atención, autismo, trastorno bipolar, psicosis y comportamiento del niño problemático. Uno de cada seis niños canadienses tienen una enfermedad mental diagnosticada y sometidos a medicación psicotrópica riesgosa, según el Dr. Waddell.

6. AGRESIÓN. Contenidos de los medios violentos pueden causar agresión infantil. Los niños pequeños están cada vez más expuestos a la creciente incidencia de la violencia física y sexual en los medios de comunicación actual. Programas de TV retratan sexo explícito, asesinatos, violaciones, torturas y mutilación. En los EE.UU. se ha clasificado violencia en los medios como un riesgo de salud pública debido a un impacto causal sobre la agresión infantil, según estudios de Huesmann en 2007, cita Rowan.

7. DEMENCIA DIGITAL. Contenidos de los medios de comunicación de alta velocidad pueden contribuir a déficit de atención, así como la disminución de la concentración y de memoria, debido a la poda de pistas neuronales de la corteza frontal cerebral, según estudios de Christakis 2004 y Pequeño 2008. Los niños que no pueden mantener la atención no pueden aprender.

8. ADICCIONES. Los padres atribuyen cada vez más a la tecnología, el aislamiento de sus hijos. Por su parte ante la falta de apego de los padres, los niños se unen a los dispositivos, lo que puede resultar en la adicción. Uno de

cada 11 niños de 8-18 años son adictos a la tecnología.

9. EMISIÓN DE RADIACIÓN Y CÁNCER. Ya en 2011, la Organización Mundial de la Salud clasificó los teléfonos celulares (y otros dispositivos inalámbricos) como un riesgo de categoría 2B (posible carcinógeno), debido a la emisión de radiación (OMS 2011). James McNamee, de «Health Canada», en octubre de 2011 emitió una advertencia de precaución que indica: «Los niños son más sensibles a una variedad de agentes que los adultos ya que sus cerebros y sistemas inmunes todavía se están desarrollando, por lo que no se puede decir que el riesgo sería igual para un adulto que para un niño». En diciembre de 2013 el Dr. Anthony Miller de la Universidad de la Escuela de Salud Pública de Toronto recomendó, basándose en una reciente investiga-

ción, que la exposición a señales de radio debe ser reclasificado como 2A (probable carcinógeno), no como 2B (posible cancerígeno). La Academia Americana de Pediatría solicitó la revisión de las emisiones de radiación EMF de dispositivos de tecnología digital, citando tres razones relativas a la repercusión sobre la infancia.

10. INSOSTENIBLE. Las formas en que los niños son criados y educados con la tecnología ya no son sostenibles –dice Rowan. «Los niños son nuestro futuro, pero no hay un futuro para los niños que abusan de la tecnología». Un enfoque en equipo es necesario y urgente con el fin de reducir el uso de la tecnología por los niños. Se pueden consultar más datos, estudios y videos en: www.zonein.ca

- VIDEOS para compartir con otras personas que se preocupan por la sobreexplotación de los niños por la

tecnología: «Dejad a los niños» - 4 minutos; y «Soluciones - Gestión Balanceada de la Tecnología» - 7 minutos. Las directrices para utilizar la tecnología para niños y jóvenes fueron desarrolladas por Cris Rowan, terapeuta pediátrica y autor del libro «Infancia Virtual», el Dr. Andrew Doan, neurocientífico, y el Dr. Hilarie Cash, Director del «Programa de Recuperación de Adicción a Internet», con la contribución de la Academia Americana de Pediatría y la Sociedad Canadiense de Pediatría, en un esfuerzo para asegurar un futuro sostenible para todos los niños.

• Contacto con Cris Rowan: info@zonein.ca
Twitter: www.twitter.com/zoneinprograms

FUENTE (inglés): http://www.huffingtonpost.com/cris-rowan/10-reasons-why-handheld-devices-should-be-banned_b_4899218.html - Traducción: Prensa/PROTEGER

ASESORÍA PARA EL AUTOCONOCIMIENTO Y DESARROLLO PERSONAL

“TRABAJANDO EN NUESTRA BIOGRAFÍA”

La biografía es lo inédito de cada ser humano, es la experiencia de su individualidad y de su singularidad.

Elaborando su biografía, el ser humano puede aceptar mejor su pasado, establecer una relación más sana con su presente y construir un puente que le permita superar las dificultades y retos con los que la evolución le confronta, para poder avanzar de forma más certera en su futuro.

Trabajaremos de manera creativa y dinámica, tanto en sesiones individuales como grupales. Los grupos comienzan al inicio de cada trimestre.

Ludivina Bellot Huertas

Diplomada en Biografía Artemisa (Brasil) • Diplomada en Socioterapia por U. L. Goetheanum (Suiza)
Diplomada en Enfermería por UNED (España) • Especialista en técnicas para el control del estrés UNED (España)

Atención grupal e individual en Valladolid y Madrid (Calle Carretas 33)

Contacto: Telf. 619 900 283 Email: puenteblanco7@hotmail.com

BOLETINES DE METODOLOGÍA DE DON JUAN BERLÍN

Queridos amigos y compañeros:

Luis Alejandro Masanti ha escaneado y hecho INDICE de todos los Boletines de Metodología traducidos y publicados a lo largo de muchos años del último tercio del siglo pasado, por Don Juan Berlín. Desde Méjico, Don Juan nos fue enviado estos boletín que constituyeron el mejor apoyo para el desarrollo de la Pedagogía Waldorf en España y en muchos países de Iberoamérica. A la época formaban parte de la escasa información que teníamos sobre Pedagogía Waldorf y sobre Antroposofía. Cada vez que lo recibíamos era un verdadero regalo para los maestros pioneros.

Agradecemos al amigo Luis Alejandro Masanti por habernos vuelto a poner a disposición –ahora de todo el mundo– este tesoro pedagógico.

Un abrazo para todos

Antonio Malagón Golderos
Presidente de la Asociación de Centros
Educativos Waldorf de España
www.centrowaldorf.com
Teléfono 605 800 931

Estimados Amigos:

Ustedes comparten mi proyecto de conseguir todos los «Boletines de Metodología para los presentes y futuros maestros Waldorf». Primero supe que

ENCUENTROS SOBRE CRIANZA CON LOURDES CALLEN

Lourdes Callén ofrece encuentros, desde hace 20 años, para apoyar a la crianza en tiempos de transición. Viaja a Inglaterra con estos talleres, donde se formó como maestra Waldorf y terapeuta biográfica. Desarrolla talleres sobre relaciones, comunicación e iniciativas, facilitando procesos de renovación y de cambio.

Próximos Talleres (de Febrero a Julio de 2017):

eran 150, luego 164 y ahora se con certeza que son 178 más 15 suplementos.

Con la ayuda de los maestros y colegas de Argentina y ustedes he llegado a conseguir el 90% de los mismos.

La búsqueda incluyó el envío de emails a todas las escuelas e impulsos Waldorf de Latinoamérica (incluyendo Brasil) y España. Así que me pareció más conveniente hacerles llegar el material que he conseguido, mientras espero lograr los demás. La esperanza es lo último que se pierde.

Quiero agradecerles su ayuda, y pedirles que distribuyan este material a todos los «presentes y futuros maestros Waldorf» con que se encuentren.

El archivo está en mi disco DropBox. Les pido que lo pasen a sus computadoras. Esta es una versión especial para que ustedes la descarguen... ¡privilegios de proveedores!

<https://www.dropbox.com/sh/k4g27uj0zzq4sdm/AABrgqQxvd-WN-yx5XEBHCE0a?dl=0>

Por un problema del servidor, recién en un par de semanas todo el material estará disponible en internet para todos.

Tómense toda la libertad de distribuirlos a su gusto.

Muchas gracias por su ayuda

Luis Alejandro Masanti
lmasanti@lam.com.ar
elprofanadordetextos@yahoo.com

- La pareja en Interacción con los hijos
- Convivir con el «No»
- Renovar la vida en Pareja
- La armonía entre hermanos
- El niño de 7-14
- Comunicar para Construir

Precio: 95\ 85€ por curso largo

Inscripción y reserva: Ingresar total en: ES1714910001241008988220 y mandar email. lcalle@atimeforchildhood.com

Tel: 644 973 831

Lugar: En Centre d'educació infantil Waldorf-Steiner Rosa d'Abril.

Carrer de Natzaret, 66. 08035 Barcelona.

LA ESCUELA WALDORF: UN LUGAR DE ENCUENTROS E INICIATIVAS

Cuando los adultos acompañan a los niños a la entrada de la Escuela Micael, ésta se convierte en un lugar de encuentro. Allí se fraguan muchas amistades que, a veces, desembocan en proyectos conjuntos.

Antonia pidió a Alejandrina que ilustrara un cuento infantil que ella había escrito. Alejandrina aceptó y descubrieron que se sentían bien trabajando juntas. Algún tiempo después surgió la idea de hacer un Calendario de Adviento. Este era un proyecto un poco más ambicioso y las dos sabían que para sacarlo a la luz necesitaban a otra persona que tuviera la capacidad de gestionar. Antonia pensó en su amiga Ana. Enseguida se dieron de cuenta de que el grupo funcionaba. Antonia tenía ideas que a las demás les gustaban; Alejandrina tenía la visión estética, la creatividad y el talento para ilustrar; Ana conseguía superar todas las dificultades que el mundo material y burocrático oponía a la puesta en marcha de la iniciativa. En el grupo estaban el pensar, el sentir y la voluntad.

Así surgió Alén de Ningures (Alejandrina Alfaro - Antonia Barros - Ana Marco), un proyecto editorial que trata de fomentar la lectura y de facilitar momentos de encuentro en familia. Hasta el momento ha lanzado dos artículos: un Calendario de Adviento con cuentos y relatos y un libro infantil ilustrado titulado ¡CAMACADABRA!

Estos dos proyectos se han realizado gracias a dos campañas de microfinanciación colectiva, un sistema que permite llevar a cabo proyectos con la inversión inicial de todos aquellos entusiastas que desean que éste se realice.

Más información en

www.alendingures.com

CURSO INTERNACIONAL DE MEDICINA ANTROPOSÓFICA EN CHILE

Estimados profesionales y estudiantes de la salud, tenemos muy cerca otro curso internacional de Medicina Antroposófica (IPMT: International Postgraduate Medical Training). Este se realizará del **15 al 22 de enero de 2017** en La Casa Loyola de la comuna Padre Hurtado. Este curso ya se hace por octava vez en Chile (de todas maneras es siempre diferente). Este es el curso itinerante de la Sección Médica del Goetheanum, Suiza que se realiza en muchos países y está organizado en Chile por la Corporación terapéutica Yohanan therapeutes. Cuenta con el patrocinio de AMA Chile (Asociación de Medicina Antroposófica de Chile), del Colegio Médico de Chile y esperamos contar con el auspicio del Ministe-

rio de Salud como en años anteriores.

Los docentes que vienen del extranjero son muy destacados en el escenario mundial de la Medicina Antroposófica: la dra. Michaela Glöckler (directora de la Sección Médica del Goetheanum, Suiza), el dr. Mathias Sauer (director médico del Hospital Paracelsus de Unterlengenhardt, Alemania) y el sr. Albert Schmidli (farmacéutico, experto en medicamentos antroposóficos, Suiza). Además hay un grupo de maravillosos docentes local, médicos antroposóficos muy comprometidos.

La inscripción se efectiviza llenando la ficha online y pagando el 33% del mismo. El programa y más info la encuentran en <http://www.yohanan.cl/anuales.html>. Fíjense que el 31 de agosto vence el plazo para inscribirse a un precio menor. Sandra Rivero les contestará dando los datos de cc para transferir, una vez que llenen la ficha de inscripción de la página. Para los par-

ticipantes extranjeros basta con que llenen la ficha de inscripción y manden copia de su pasaje para confirmar su inscripción. Pueden pagar en Santiago el costo correspondiente al día que envíen todos los requisitos.

En este curso sólo pueden inscribirse profesionales de la salud y estudiantes universitarios de carreras de la salud.

Los cupos son limitados por nuestro espacio físico pero también porque queremos mantener una enseñanza lo más personalizada posible.

Saludos afectuosos,

Dra. Carina Vaca Zeller
por el equipo organizador del IPMT

Para información adicional escribir a ipmtchile2017@gmail.com

Corporación Terapéutica
Yohanan Therapeutes
Eliodoro Yáñez 2483, Providencia
www.yohanan.cl / +562 297 485 66



Clínica Dental

Dra. M^a del Mar Cánovas Ortiz

- ◇ Clínica orientada a la Odontología Holística
- ◇ Odontopediatría y todas las Especialidades
- ◇ Homeopatía, Odontología Antroposófica, Acupuntura, Kinesiología médico-odontológica
- ◇ Diagnóstico de las emociones ligadas a la boca a través de la Descodificación dental y Etioterapia



C/ Martín Iriarte nº 9, local 2 • 28290 Las Matas (Madrid) • Tel. 91 630 52 18
odontologiaenergetica@hotmail.com

Relación de anunciantes

ALIECO, S.L. p. 45
Distribución de productos biológicos
y biodinámicos - www.alieco.com

**ASOCIACIÓN DE
AGRICULTURA BIODINAMICA** p. 9
Alimentos vitales para
tu creatividad - www.demeter.es

CAL VALLS p. 41
Alimentos ecológicos
www.calvalls.com

**CENTRO DE TERAPIA
ANTROPOSÓFICA** p. 11
Centro de terapia, descanso y vacaciones de
orientación antroposófica
www.centro-terapia.com

CLÍNICA DENTAL p. 51
Dra. María del Mar Cánovas
odontologiabiogeretica@hotmail.com

COSAS DE ENANOS página 15
Productos para el cuidado infantil
diferentes y originales
www.cosasdeenanos.com

CRISÁLIDA p. 5
Desarrollo personal
y transformación social
www.crisalidadpts.es

DIÁLOGO p. 17
Centro de diálogo y mediación
www.centrodedialogo.org

DR. HAUSCHKA p. 31
Cosmética natural biológica
certificada - www.biobeauty.es

ECONOMATO MACABEO p. 52
Supermercados de alimentación
biológica, cosmética Y maquillaje
www.economatomacabeo.eu

EDITORIAL ING p. 23
Editorial de libros infantiles
www.ingeditions.com

EDITORIAL RUDOLF STEINER Interior
contraportada
Editorial de orientación antroposófica
www.editorialrudolfsteiner.com

EL FRUTO DE LA ROSA p. 33
Instituto de formación en trabajo biográfico
formacionenbiografia.com

HULLITOYS p. 13
Juguetes para pequeñas
personas que buscan algo más
hullitoys.com

IRENE OLID p. 21
Pintura terapéutica
Arte y terapia antroposófica
<http://serdelcolor.wixsite.com/irene-olid>

LA ALDEA BIOMARKET p. 37
Supermercado natural
www.laaldeabiomarket.com

LUDIVINA BELLOT HUERTAS p. 49
Asesoría para el autoconocimiento
y desarrollo personal
puenteblanco7@hotmail.com

MARIE DE UÑA p. 39
Psicóloga
Tel. 986 107 970

MUNHA p. 19
Productos únicos para crear, jugar
y disfrutar. Tienda online
www.munha.es

NARAVA MARTINA Contraportada
Material didáctico
www.narava.es

TRIODOS BANK Interior portada
Banca ética
www.triodos.es

WELEDA, S.A. p. 43
cosméticos y medicamentos
100% naturales
www.weleda.es

ZUHAIZPE p. 7
Centro de salud vital
www.zuhaipe.com

ECONOMATO MACABEO

Supermercados de alimentación biológica, cosmética y maquillaje

Como tú, creemos en la buena alimentación

Gracias por tu apoyo



COLLADO VILLALBA

C/ La Venta, 25 Posterior – 28400 Collado Villalba (Madrid)
Tel. 91 851 96 00 – emacabeo@grupema.eu

MORALZARZAL (Material Waldorf)

C/ Capellanía, 17 Local 2 – Polígono Industrial de Capellanía
28411 Moralzarzal (Madrid)
Tel. 91 857 86 25 – emacabeomoral@grupema.eu

ARAVACA

Plaza Marques de Camarines, 6 – 28023 Aravaca-Madrid
Tel. 91 307 07 99 – emacabeoaravaca@grupema.eu

MAJADAHONDA

Avd. España, 72 – 28.220 Majadahonda (Madrid)
Tel. 91 634 04 07 – emacabeomajadahonda@grupema.eu

www.economatomacabeo.eu

EDITORIAL RUDOLF STEINER S.L.

Calle Guipúzcoa nº 11 1ª izda - 28020 Madrid - España.

Telfs. 915531481-911850798 - Fax. 911850798

www.editorialrudolfsteiner.com - mail pedidos@editorialrudolfsteiner.com

AÑO 2016 – TERCER TRIMESTRE



RAFAEL Y LOS MISTERIOS DE LA ENFERMEDAD Y LA SALUD

Dra. Michaela Glöckler. Sección Médica del Goetheanum.

2016. ISBN 978-84-92843-66-4. Tamaño 13x21 cm. 156 paginas.

La Dra. Michaela Glöckler nos habla de la figura del Arcángel Rafael y su relación con la medicina, las enfermedades y la salud, a través de material y estudios recopilados a lo largo de los años en los que ha dirigido la Sección Médica del Goetheanum.

Precio 13 euros.

CALENDARIO DEL ALMA. RUDOLF STEINER

Año 2016. Edición Bilingüe. Portada rústica impresa en oro

Calendario del alma de Rudolf Steiner. Calendario para meditar durante las 52 semanas del año comenzando el domingo de Resurrección tal y como indicó Rudolf Steiner en su edición original. Edición Español/Alemán. Traducción de Katja Baumhauer

Precio 10 euros



METODOLOGIA Y DIDÁCTICA. Fundamentos de la Educación

Waldorf. Tomo II. Segunda edición. Con solapas

Año 2016

Estos 24 cuentos maravillosos y las 10 deliciosas recetas llegan desde las Asociaciones Nacionales Miembros de IASWECE, la Asociación Internacional para la Educación infantil Waldorf/ Steiner.

Todos los beneficios de la venta de este libro se donarán a la labor que lleva a cabo IASWECE representando a los niños del mundo.

Agradecer a cada persona que compre este libro pues, contribuyendo con este gran proyecto educativo que es IASWECE, contribuye a la felicidad de muchos niños en el mundo entero.

Precio: 13 euros

RUDOLF STEINER. A PROPÓSITO DEL SUICIDIO. María von Nagy

Las explicaciones que nos dan para comprender las causas por las que se produce la tragedia del suicidio no parecen suficientes. En este pequeño libro, Rudolf Steiner aporta la idea del karma y la reencarnación y abre una nueva y más amplia perspectiva sobre las causas y consecuencias de este acto desesperado.

Precio 10 euros



PRÓXIMAS APARICIONES





imaginación,
naturalmente



narava

www.narava.es

