

Waldorf-Steiner

EDUCACIÓN



COMUNICACIONES

La voz de los centros asociados

FORMACIÓN

Cursos para este año

ALIANZA PARA LA INFANCIA

Buddermaier en Barcelona

La IASWECE

Encuentro con Angelika Knabe
sobre la Educación de los
menores de tres años

El médico escolar

FICHAS COLECCIONABLES

Para compartir con los niños

ECSWE

Consejo Europeo
para la Educación Waldorf - Steiner

ARTE DE LA PALABRA

Versos para recitar y escuchar

LOS NIÑOS ESTRELLA

Georg Kühlewind

EL TRASTORNO DE ATENCIÓN

Manifiesto
de expertos
en salud

NOTICARIO



Editorial Rudolf Steiner

NOVEDADES Y REEDICIONES EDITORIALES



Teoría de los sentidos. Introducción. Rudolf Steiner. Precio 14 euros

En este libro, Rudolf Steiner hace una primera aportación al mundo de los sentidos y su actividad. Esto es muy revelador para la psicología espiritual, donde se puede ver cómo un determinado grupo de sentidos actúan en relación con otros para formar experiencias concretas: "El sentido de la vida, el del movimiento propio y el del equilibrio actúan juntos para proporcionarnos la conciencia de nosotros mismos como seres físicos..."



La Filosofía de la Libertad. Rudolf Steiner. Precio 12 euros

En verdad, el espíritu humano no trasciende nunca la realidad en que vive, ni tampoco lo necesita, pues todo lo que necesita para explicarla se encuentra en este mundo. Si los filósofos se declaran satisfechos deduciendo el mundo de principios tomados de la experiencia y trasladados a un más allá hipotético, también tiene que ser posible una satisfacción similar si al mismo contenido de la experiencia se le permite permanecer en este mundo, al cual pertenece para el pensar vivenciable.



Calendario de agricultura biodinámica 2007. María Thun. Precio 7 euros

A partir de ensayos con las constelaciones. Elaborado conjuntamente por María Thun y Matthias K. Thun. Publicación anual con las épocas de siembra, cultivo y cosecha y los días favorables para el apicultor. El original desde hace 45 años.



Emociones y temperamentos. Sofía Pereira. Precio 16 euros

El conocimiento de la escala emocional y de los temperamentos será una herramienta muy eficaz hacia la liberación de tantos tabúes y frustraciones por las expectativas que ponemos en los demás y que raras veces vemos cumplidas. El objetivo final es ser nosotros mismos, despertar y confiar en nuestras propias capacidades. ¡Y ser felices!

PRÓXIMA EDICIÓN

Cuentos para contar a niños a partir de 4 años

Dentro de la colección de

Cuentos infantiles y Sabiduría de los cuentos de hadas

Todas estas novedades y todos nuestros libros podéis encontrarlos en nuestra página web: <http://www.editorialrudolfsteiner.com>
Pedidos: 91.553.14.81 – e-mail: pedidos@editorialrudolfsteiner.com

Sumario

nº4

EDITORIAL	p. 01
DIRECCIONES DE CENTROS EDUCATIVOS WALDORF	p. 03
COMUNICACIONES ENTRE LOS CENTROS ASOCIADOS	p. 07
FORMACIÓN	p. 12
ALIANZA PARA LA INFANCIA	p. 14
La IASWECE	p. 15
Educación Infantil: menores de 3 años	p. 16
La tarea del médico escolar	p. 19
FICHAS COLECCIONABLES	p. 21
Propuestas para compartir con los niños	
ARTE DE LA PALABRA	p. 30
EL CONSEJO EUROPEO PARA LA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER	p. 32
Los niños estrella	p. 34
El deficit de atención	p. 40
NOTICIARIO	p. 44



STAFF

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN

Antonio Malagón, Auria Gómez,
Maite Garrote Arias

CONSEJO EDITORIAL

Guido Batista, Antonio Malagón,
Lluís Romani, Ruth Jover,
Lourdes Tormes, Auria Gómez, Ana Lillo

COORDINACIÓN DE PUBLICIDAD PRODUCCIÓN Y MAQUETACIÓN

Maite Garrote Arias

IMPRIME

Grefol S.L.

© ADMINISTRACIÓN Y DISTRIBUCIÓN

Asociación de Centros Educativos Waldorf
C/ Zenit 10 - 28023 Aravaca (Madrid)
Tel. 91 307 12 10
e-mail:colegioswaldorf@telefonica.net
www.colegioswaldorf.org

PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN EN LA ASOCIACIÓN

Presentación de una solicitud de ingreso, previo conocimiento de los Estatutos de la Asociación, dirigida a la Junta Directiva.

Presentación de fotocopia de las escrituras de constitución de la iniciativa.

Justificar la homologación del Centro Educativo por la Conserjería de Educación de la Comunidad Autónoma correspondiente.

Justificar la titulación pertinente de maestros y profesores, así como la formación en Pedagogía Waldorf. (Algunos maestros pueden estar realizando la formación).

Presentación de certificación de nombramiento de su representante ante la Asociación, emitido por el órgano rector de la iniciativa y aceptado por el representante.

AUTORIZACIÓN DEL USO DEL NOMBRE "WALDORF"

Una vez efectuada la admisión se autorizará a la entidad solicitante el uso del nombre "Waldorf" en sus informaciones públicas.

Asimismo, el nuevo miembro será inscrito en la Lista Mundial de Colegios Waldorf que publica el Bund de Alemania.

EDUCACIÓN WALDORF ES UNA REVISTA DE CIRCULACIÓN INTERNA ENTRE CENTROS EDUCATIVOS WALDORF Y AMIGOS DE LA PEDAGOGÍA WALDORF

La redacción no se responsabiliza del cumplimiento de fechas, horarios y contenidos de los cursos. Sugerimos contactar con los organizadores para confirmarlos.

GRACIAS A TODOS LOS COLABORADORES Y ANUNCIANTES QUE HACÉIS POSIBLE ESTA PUBLICACIÓN

INICIATIVAS AMIGAS

Associació Espai per als infants - Jardí d'infants La Figuera de Samalús

Ca l'Autèntic s.n.08445
Samalús 938 43 42 99
lafigueradesamalus@gmail.com

Associació per a la Pedagogia Waldorf Rudolf Steiner de Girona l'Escoleta

Can Xifré Vell 17199
Cartellà -Sant Gregori- (Girona)
972 19 00 41/ 972 43 08 51
info@waldorgirona.com
www.waldorgirona.org

Associació per el Desenvolupament de la Educació lliure - La llavor

La Pinya - Mas Garganta -
17800 Olot (Girona)
618 54 76 00 (Karen)
657 44 05 19 (Cathleen)
lallavor@terra.es

Krisol, un espai per a la infància

c/de la Cisa, 53
08338 Premià de Dalt
687 86 97 15
annamariasui@yahoo.es / jser-
le@teleline.es

Asociación Steiner/Waldorf de Granada

Aptdo 34, Orgiva 18400,
Granada, Andalucía.
admin@steiner-waldorf-de-gra-
nada.eu

INICIATIVAS WALDORF-STEINER EN EL MUNDO

En marzo del 2005 se contabilizaban en el mundo 1393 iniciativas de educación infantil Waldorf- Steiner, extendidas en 65 países

PAÍS	Nº de iniciativas	PAÍS	Nº de iniciativas
Argentina	20	Lituania	3
Armenia	1	Luxemburgo	1
Australia	27	Méjico	5
Egipto	1	Moldavia	1
Bélgica	19	Namibia	2
Bosnia-Herzegovina	1	Nepal	1
Brasil	33	Nueva Zelanda	21
Chile	2	Holanda	73
China	2	Noruega	51
Dinamarca	50	Austria	29
Alemania	525	Pakistán	1
República Dominicana	1	Perú	4
Ecuador	4	Filipinas	2
Estonia	7	Polonia	11
Finlandia	33	Portugal	2
Francia	20	Rumania	17
Georgia	1	Rusia	32
Gran Bretaña	45	Suecia	66
Haití	1	Suiza	74
India	3	Eslovaquia	1
Irlanda	14	Eslovenia	3
Islandia	3	Sudáfrica	21
Israel	3	España	15
Italia	32	Taiwan	5
Japón	8	Tanzania	1
Yugoslavia	1	Thailandia	2
Cánada	9	Checoslovaquia	8
Kenia	3	Estados Unidos	60
Colombia	5	Ucrania	9
Corea	1	Hungría	18
Croacia	8	Uruguay	1
Letonia	5	Vietnam	1
Liechtenstein	2		

Bellaterra

Escola d'educació Infantil i Primària Waldorf-Steiner El Til.ler

Como algunos sabéis, desde el curso pasado estamos en un nuevo local, en Bellaterra, a 25 km. de Barcelona. Este año hemos empezado con tres grupos de educación infantil y cuatro clases de educación primaria. Las maestras y los especialistas están haciendo una gran labor para crear equipo e ir profundizando en el curriculum Waldorf.

Por su parte, el grupo de padres y la Junta Directiva desarrollan una gran actividad con talleres, conciertos, conferencias, presentaciones en el municipio, contactos con la administración local y el Departament



d'educació de la Generalitat. Todo este proceso no hubiera sido posible sin la participación de muchas personas, pero sobre todo de la colaboración entre las iniciativas de Cataluña: Rosa d'Abril, Sant Cugat y la formación de maestros, organizada desde el Cercle per a la pedagogia Waldorf en Catalunya. El curso 2008/09, si contamos con la colaboración de todos, completaremos el ciclo de Educación Primaria.

En este momento, nos faltan algunos niños para poder mantener la escuela, por lo que todo aquel que sienta interés por nuestra iniciativa y quiera colaborar con ideas, tiempo o dinero, será bienvenido. (ver pág. 44)

Por otro lado, dos encuentros interesantes están previstos en la escuela para el mes de marzo.

- El 27 y 28 de marzo, **HEINZ BUDEMEIER**, invitado por la Alianza para la Infancia en Barcelona, hablará de los medios de comunicación y su influencia en los niños pequeños. Las charlas serán abiertas, por lo que todos los interesados en el tema seréis bienvenidos.

- El encuentro de jardineras de infancia con **ANGELIKA KNABE** los días 30, 31 de marzo y 1 de abril. Nos hablará sobre los sentidos, el dormir y el levantarse de los niños pequeños de 0 a 3 años, y sobre el desarrollo del lenguaje y las dificultades y anomalías en la expresión oral en la infancia. Todas las iniciativas asociadas o amigas recibiréis el programa de las jornadas.

**Encuentro con
Angelika Knabe
30, 31 de marzo y 1 de abril**

Benidorm



De Altea a Benidorm: Cambiamos de piel

Como anunciábamos en el pasado número nuestra Asociación, tras 4 años de andadura, ha encontrado unas instalaciones más amplias, acordes a sus necesidades presentes y futuras.

Hubo que decir adiós a las agradables instalaciones de Altea que nos acogieron cuando sólo contábamos con 15 niños y nos permitieron crecer hasta tener a nuestro cargo 60 niños. ¡La casa se había quedado pequeña!

En una de las pocas zonas rústicas que quedan en Benidorm, parecía esperarnos una antigua escuela de EGB,

la Escuela San José, que cerró sus puertas hace 6 años pero aún conservaba suficiente solidez y amplitud para albergar los próximos años de nuestra iniciativa.

En febrero conseguimos el contrato de arrendamiento, y todas las familias se "arremangaron" para desescombrar, limpiar, reestructurar, podar, y un largo etc... Entre ellas crearon un fondo de préstamos y donaciones para sufragar los gastos de la primera fase de rehabilitación. Se trabajó hasta la víspera del comienzo del curso, para no fallarle a los 63 niños que esperaban con ilusión disfrutar de las nuevas instalaciones de Jardín de Infancia (1 grupo), Primaria (6 niveles en 4 grupos) y Secundaria (1 grupo).

Hemos contado con buenos profesionales y padres que han dado mucho de sí, administrando, gestionando, rehabilitando instalaciones, pintando, limpiando... ¡Gracias a todos ellos!

Como tras un duro parto, exhaustos pero contentos por el cambio de piel, el 18 de Septiembre comenzó el curso y nos miramos satisfechos por la

obra terminada, a sabiendas de que aún quedaban otros muchos puntos que resolver: plantación de árboles, instalación de calefacción, instalaciones de deporte y juegos, bomba de evacuación de aguas residuales, rehabilitación de futuras aulas...

Nuestra fuerza mayor es comprobar que, pese a las carencias, nuestros alumnos están contentos en estas nuevas instalaciones, aprenden con gusto y quieren a sus maestros. No disfrutaban aún de Eúritmia, ni de Gimnasia Bothmer, ni de terapia artística; y han perdido, por el momento, la posibilidad de cultivar la huerta; pero esperamos que el equipo de maestros se consolide y atraiga pronto a más niños y profesionales del arte y la pedagogía.

Os invitamos a conocernos, a intercambiar experiencias, y a enviarnos fuerzas de todo corazón. Si alguien quisiera ayudar en los trabajos de rehabilitación de la segunda fase no dude en ponerse en contacto con nosotros para pedir información o hacer una aportación económica (ver pág. 44).

Os invitamos a venir y conocernos



La escuela Libre Micael inaugurará en septiembre la escuela de bachillerato

El nuevo curso escolar 2006-07 se inauguró con la preciosa fiesta de recepción de los niños del primer curso de Educación Primaria a la que asistieron, además de los maestros y los cerca de 300 alumnos escolares, sus padres y las maestras de los Jardines de Infancia que los tuvieron.

Se ha constatado que el arco de flores por el que van pasando cada niño hasta llegar a su maestro o maestra, es uno de los recuerdos más duraderos de los alumnos cuando, ya

adolescentes, dejan el colegio para irse a los Institutos de Bachillerato. Pero, afortunadamente, aunque ese recuerdo mencionado siga perdurando en el alma de tantos de nuestros alumnos, los mayores, a partir de este curso escolar, ya no tendrán que salir de la Escuela Libre Micael, de su colegio, para hacer el Bachillerato: LA ESCUELA LIBRE MICAEL lo inaugurará en Septiembre de este año. Todos, maestros, padres y amigos estamos en ese camino, recta final, hacia el objetivo necesario.

Desde que abrió sus puertas el Jardín de Infancia Micael, en Abril de 1.979, se deseaba que la Escuela Libre Micael abarcara todos los ciclos educativos, hasta el Bachillerato... Pues en estos momentos, todo ha confluído para que en un "todos a una" se

prepare ese acontecimiento pedagógico, social y espiritual.

Por eso, todo está siendo poco para superar las dificultades que salen al paso y para preparar todo lo necesario: Plan de construcción y de mejora de instalaciones; Elaboración del Currículo y Formación permanente del profesorado; Proceso de autorización académica en la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid; Plan de financiación...

De todo ello, en el próximo número avanzaremos más información.

Os recordamos las nuevas propuestas de las ESCUELAS DE ARTE Y CULTURA orientadas a antiguos alumnos, a padres y a amigos y con el deseo de que respondan a sus expectativas para una formación musical, artística o deportiva...

ESCUELA DE MÚSICA

Coordinada por Ramiro Obedman, ofrece cursos de diferentes instrumentos. (Por favor, miren los folletos).

ESCUELA DE TEATRO

Dirigida por Jaime Buhigas, fundador y director de la compañía de teatro Último Acto, de Madrid, con larga experiencia en teatro para jóvenes y adultos.

Grupo de teatro para alumnos de 3º y 4º de secundaria y para antiguos alumnos

Dirigido a adolescentes en ese momento en que buscan formas plásticas y variadas para impulsar su personalidad. Además, nos aproximaremos a la técnica teatral: voz, declamación, creatividad corporal, imaginación escénica, etc.

- Sábados, de 10 a 13 hs y de 15 a 18 hs. A partir del 8 de Enero
- Cuota mensual: 60 Euros

Grupo de teatro para adultos, padres y amigos

Con o sin experiencia teatral. Se trata de buscar otras formas de comunicación a través del juego teatral: relajación, trabajo con la voz, expresión corporal, imaginación escénica, improvisación...

- Viernes, de 7,30 a 9,30 hs. A partir del 8 de Enero.
- Cuota mensual: 60 Euros.

ESCUELA DE DEPORTES

Coordinada por Carlos Malagón y Vicente Miró. Continúa su actividad deportiva. Los viernes por la tarde, participación libre de alumnos y antiguos alumnos en baloncesto. (Por favor, miren las propuestas entregada a los alumnos)

ESCUELA DE PADRES

Diversas actividades:

Coral Micael

Dirige: Pilar Aparicio. Coordina: Antonio Pellico (Tfno.: 91 856 82 54)

- Domingos de 17 a 19 hs.
- Sala de Euritmia del Edif. San Jorge
- Cuota: 12 Euros

Grupo de Liras

Dirige y coordina: M^a Jesús Muñoz (Tfno.: 91 859 04 58)

- Día: Miércoles, a las 18 horas
- Aula de Manuales (Edif. Primaria)
- Cuota: 30 Euros

Curso de Euritmia

Para personas con experiencia. Dirige: Raphaela Fritsch (Tfno.: 91 852 31 45)

- Miércoles, de 8,45 a 10,15 hs.
- Lugar: Salón de Actos
- Cuota: 20 Euros.

Curso de Euritmia para principiantes

Dirige: Raphaela Fritsch

(Tfno.: 91. 852 31 45)

- Día: Lunes de 19 a 20 hs.
- Sala de Euritmia del Edif. San Jorge
- Cuota: 20 Euros.

Curso de Flauta Pentatónica y canto para adultos

Dirige: Inés Gámez (628 761 294)

- Día: Jueves, de 19 a 20,30 hs.
- Sala de Euritmia del Edif. San Jorge
- Cuota: 30 Euros.

Curso de Arpas Pentatónicas y Canto para adultos

(Arpas del Jardín de Infancia y Ed. Primaria) Dirige: Inés Gámez

- Día: Jueves, de 17 a 19 hs.
- Sala de Euritmia del Edif. San Jorge
- Cuota: 30 Euros.

Curso: ¿Cómo crear un jardín acogedor en casa?

Método de Agricultura Biodinámica. 4 fines de semana. Dirige: Almut Zöschinger (Tfno.: 646 93 62 98)

- Cuota de todo el curso: 60 Euros.

Taller de Arte de la Palabra

Para disfrutar de nuestra voz y cultivar la palabra como herramienta para nuestro trabajo y autoconocimiento. Dirige: Tamara Chubarovsky (Tfno.: 658 197 577)

- Sala de Euritmia del Edif. San Jorge
- Cuota: 20 Euros.



Escuela infantil "La Casa del Sol"

En el presente curso escolar 2006-2007 la escuela cuenta con tres grupos de niños de educación infantil (en total 39 niños de 2-6 años). El personal está formado por tres maestras, una maestra de eurytmia, una maestra de preparación para la primaria, tres voluntarios del Servicio de Voluntariado Europeo, una responsable de la administración y una contable (responsable del ámbito económico).

Además de la actividad pedagógica con los niños, las maestras también ofrecen mensualmente reuniones para padres y madres, en las que se tratan temas de interés pedagógico con las familias de la escuela.

Otras actividades

SEMINARIO "LAS ETAPAS DE LA VIDA" – De octubre 2006 a junio 2007 ofrecemos un viernes al mes charlas con actividad artística, en las que se trata el tema de la biografía humana. Estas charlas están abiertas a todas las personas interesadas.

AULA LIBRE "TRES ROBLES" – Los viernes por la tarde se ofrecen a niños de 6 a 12 años clases de lectoescritura, así como actividades extraescolares (activ. artísticas, celebraciones de las fiestas, etc.).

ENCUENTROS ARTÍSTICOS CON HENK JAN – Tres veces durante el curso se ofrece, durante un fin de semana, un curso de modelado y otro de pintura para jóvenes y personas adultas.

VISITAS DEL MÉDICO ANTROPÓSÓFICO FLORENCIO HERRERO – En la escuela el médico pasa consulta a familias y demás gente interesada dos veces al



año. Además, ofrece a las familias una charla con contenidos relacionados con el desarrollo infantil.

MERCADILLOS – En Navidad y en Primavera organizamos un mercadillo benéfico cuyos beneficios dedicamos tanto a mejorar la escuela, como a invertir en nuevos proyectos.

ACTIVIDADES DE VERANO – Durante el mes de julio y en caso de que haya un mínimo de aproximadamente 16 participantes, se ofrecerán actividades para niños de 3-6 años.

Proyectos de futuro

PROYECTO DE PRIMARIA – Desde el curso pasado trabaja una comisión formada por personas cercanas a la Asociación que están llevando el impulso para que, a medio plazo, sea posible que la escuela infantil avance y podamos contar también con una Escuela de Primaria.

FORMACIÓN DE MAESTRAS WALDORF EN GRAN CANARIA – Contamos con una comisión cuyo objetivo es poner en marcha para septiembre de 2007 la formación Waldorf para las Islas Canarias.

**¡Para más información
y fechas concretas de las
diferentes actividades no
dudes en contactarnos!**

*(Direcciones de las
iniciativas en págs.3 y 4)*



Comenzamos el curso escolar en un nuevo espacio

Cuatro años después de comenzar nuestra primera experiencia de trabajo con niños de jardín, y después de un largo proceso de búsqueda de un nuevo lugar donde ubicar el Jardín de Infancia Parsifal, encontramos el espacio adecuado. El 11 de septiembre abrimos nuestras puertas a un grupo de niños de edades comprendidas entre 1 y 6 años, en el comienzo del nuevo curso escolar.

En la actualidad contamos con un grupo de 12 niños, que acuden en horario de 8,30 a 14 h. Contamos con un servicio de comedor casero y ecológico en horario de 14 a 16 h.. Este servicio aún no ha entrado en funcionamiento.

El Jardín ofrece además una **ESCUELA DE PADRES** que se reúne cada 15 días, en la cual se tratan temas diversos de interés para los padres como ayuda en la crianza y educación de sus hijos. La preparación de las fiestas es otra de las actividades que realizamos.

El centro ofrece como actividades extraescolares:

- **CÍRCULOS DE JUEGO:** dirigida a niños de edades comprendidas entre 3 y 12 años, distribuidos en dos grupos.
- **GRUPOS DE MÚSICA, JUEGO Y MOVIMIENTO.**

Además se realizan cursos de formación y propuestas de actividades culturales, dirigidos a padres, educadores y personas interesadas.



Formación

*Nacen dos nuevos cursos
Postgrado de Educación
Infantil Waldorf, uno en
Aravaca y otro en Barcelona.*

*En marzo se celebrarán las III
Jorandas sobre Educación
Infantil, para Maestros.*



El 27 de Agosto de 2.006 tuvo lugar la inauguración del nuevo Curso de Formación en Pedagogía Waldorf y Formación Humanístico-Artística a cargo del señor Christoph Wiechert, Director de la Sección Pedagógica del Goetheanum. A este curso concurren 120 personas, en su mayoría estudiantes, maestros y profesores pero también padres y madres, todos ellos interesados en un desarrollo personal que cualifique su trabajo profesional docente o como educadores.

Se programan 3 años de estudio con 660 horas presenciales y trabajos individuales de lecturas, estudio e investigación anuales. A partir del segundo año, serán importantes las prácticas a realizar en Centros Educativos Waldorf, tanto de España como del extranjero.

Conferenciantes de probada experiencia, profesores y maestros Waldorf y artistas impartirán los diferentes cursos, habiéndose estructurado los tres años de la siguiente manera: Un año básico de Antroposofía y artes y dos años de Metodología y Didáctica Waldorf.

Este curso está acreditado por el Ministerio de Educación (Instituto

Superior de Formación del Profesorado) para aquellos participantes que posean diplomaturas o licenciaturas.

Pero ante el hecho de que en diversas Comunidades Autónomas de España se estén preparando nuevos jardines de infancia y escuelas de educación infantil, muchas veces promovidas por madres y padres preocupados por la educación de sus niños, el CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF ha duplicado su oferta de Cursos en colaboración con el Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle (Universidad Autónoma de Madrid), programando dos Cursos Postgrados de Educación Infantil Waldorf: Uno en el campus universitario de Pedagogía de Aravaca de Madrid; y otro en el campus universitario de Ingeniería y Arquitectura La Salle de Barcelona. El Curso de Madrid se inauguró el pasado día 9 de Noviembre y el de Barcelona se inaugurará en octubre del 2007.

En cada uno de ellos se han matriculado una treintena de personas.

Ambos cursos constan de 224 horas lectivas presenciales y 240 horas de prácticas en Escuelas de Educación Infantil Waldorf, repartidas entre las cuatro estaciones del año. Tam-

bién se pide un trabajo anual y Memoria de las prácticas así como lecturas complementarias.

La excelente colaboración con el Centro Universitario La Salle se va a ampliar este año: El Centro de Formación de Pedagogía Waldorf y la Asociación de Centros Educativos Waldorf presentarán las III JORNADAS DE EDUCACIÓN INFANTIL en la mencionada institución universitaria:

Los días 2 y 3 de Marzo de 2007, más de 300 maestros de toda España se espera que acudan a estas Jornadas. La inauguración de las Jornadas estarán a cargo de Don Juan Antonio Ojeda, Decano del Centro Universitario La Salle y de Doña Heidi Bieler y de Don Antonio Malagón. Presentarán Conferencias y Ponencias el Sr. Christopher Clouder, Director del Consejo Europeo de Educación Waldorf; y las maestras de Educación Infantil Waldorf Doña Lourdes Tormes, Doña Elena Martín-Artajo y Doña Auria Gómez Galcerán. También presentará una ponencia la Dra. Ana López Barrasa. Además, más de 20 maestras de Educación Infantil Waldorf ofrecerán Talleres Vivos de Didáctica.

Tras un concierto de cámara del Trio Opera Omnia, clausurarán las

Jornadas Don Juan Luis Gómez, Vicedecano de Organización Académica del Centro Universitario La Salle y Don Antonio Malagón.

Los Cursos de Formación en Pedagogía Waldorf y, este año 2007, las Jornadas de Educación Infantil responden a la cada vez mayor expectación que despierta la Pedagogía Waldorf en medios académicos y profesionales.

En la cambiante sociedad en que vivimos, la situación de la educación de los niños y jóvenes pasa por momentos muy dramáticos que –como es de esperar– las sucesivas “Leyes de Educación” no solucionan... ¿Dónde encontrar nuevas ideas que nos orienten hacia respuestas acertadas? En la iniciativa individual de las personas –maestros y padres– que, al percibir la realidad de nuestros tiempos, se conmueven interiormente. Y, justamente, esas son las personas, generalmente maestros con años de experiencias, padres concienciados, los que se matriculan en nuestros cursos.

Con el mejor deseo para todos, el equipo de maestros coordinadores estamos a su disposición:

Antonio Malagón Golderos
Lourdes Tormes Granados
Henk-Jan Miejer
Raphaella Fritzsich

El Postgrado en Educación Infantil
está reconocido por la Asociación Internacional de Jardines de Infancia Waldorf Internationale Vereinigung der Waldorfindergantens, e. V. con sede en Stuttgart (Alemania)
El curso de Pedagogía Curativa y Terapia Social según Rudolf Steiner está certificado por el “Seminario para Pedagogía Terapéutica Rudolf Steiner” de Bad Boll Alemania.

Ver otras actividades en **pág.46**

Información sobre los cursos

CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF

Teléfono y fax: 91 636 39 33
info@centrowaldorf.com
www.centrowaldorf.com

BARCELONA

1 1ª EDICIÓN DEL POSTGRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN BARCELONA

Inicio previsto para Octubre del 2007. PRECIO: 2100 euros
INFORMACIÓN: 651 072 447

MADRID

2 NUEVA EDICIÓN DEL CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICA

Primer curso (2006-2007)
Segundo curso (2007-2008)
Tercer curso (2008-2009)

PROGRAMA EN EL Nº 3 DE LA REVISTA. PRECIO: 3600 euros

3 NUEVA EDICIÓN DEL CURSO DE PEDAGOGÍA DE APOYO WALDORF

Primer curso (2006-2007)
Segundo curso (2007-2008)
Tercer curso (2008-2009)

PROGRAMA EN EL Nº 3 DE LA REVISTA. PRECIO: 1800 euros

NOTA: curso dirigido a Maestros Waldorf o a quienes tengan el Postgrado de Educación Infantil

4 III JORNADAS DE EDUCACIÓN INFANTIL PARA MAESTROS

2 y 3 de Marzo de 2007

5 1ª EDICIÓN DEL POSTGRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN ARAVACA

9 de Noviembre 2006 - Junio 2007. PRECIO: 2100 euros

SANTIAGO

6 CURSO DE PEDAGOGÍA CURATIVA Y TERAPIA SOCIAL SEGÚN RUDOLF STEINER, Septiembre 2006 - Julio 2007

NOTA: organizado por la Asociación Escola Libre Lucense

INFORMACIÓN: 687 500 624

Formación

Nacen dos nuevos cursos Postgrado de Educación Infantil Waldorf, uno en Aravaca y otro en Barcelona.

En marzo se celebrarán las III Jornadas sobre Educación Infantil, para Maestros.



El 27 de Agosto de 2.006 tuvo lugar la inauguración del nuevo Curso de Formación en Pedagogía Waldorf y Formación Humanístico-Artística a cargo del señor Christoph Wiechert, Director de la Sección Pedagógica del Goetheanum. A este curso concurren 120 personas, en su mayoría estudiantes, maestros y profesores pero también padres y madres, todos ellos interesados en un desarrollo personal que cualifique su trabajo profesional docente o como educadores.

Se programan 3 años de estudio con 660 horas presenciales y trabajos individuales de lecturas, estudio e investigación anuales. A partir del segundo año, serán importantes las prácticas a realizar en Centros Educativos Waldorf, tanto de España como del extranjero.

Conferenciantes de probada experiencia, profesores y maestros Waldorf y artistas impartirán los diferentes cursos, habiéndose estructurado los tres años de la siguiente manera: Un año básico de Antroposofía y artes y dos años de Metodología y Didáctica Waldorf.

Este curso está acreditado por el Ministerio de Educación (Instituto

Superior de Formación del Profesorado) para aquellos participantes que posean diplomaturas o licenciaturas.

Pero ante el hecho de que en diversas Comunidades Autónomas de España se estén preparando nuevos jardines de infancia y escuelas de educación infantil, muchas veces promovidas por madres y padres preocupados por la educación de sus niños, el CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF ha duplicado su oferta de Cursos en colaboración con el Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle (Universidad Autónoma de Madrid), programando dos Cursos Postgrados de Educación Infantil Waldorf: Uno en el campus universitario de Pedagogía de Aravaca de Madrid; y otro en el campus universitario de Ingeniería y Arquitectura La Salle de Barcelona. El Curso de Madrid se inauguró el pasado día 9 de Noviembre y el de Barcelona se inaugurará en octubre del 2007.

En cada uno de ellos se han matriculado una treintena de personas.

Ambos cursos constan de 224 horas lectivas presenciales y 240 horas de prácticas en Escuelas de Educación Infantil Waldorf, repartidas entre las cuatro estaciones del año. Tam-

bién se pide un trabajo anual y Memoria de las prácticas así como lecturas complementarias.

La excelente colaboración con el Centro Universitario La Salle se va a ampliar este año: El Centro de Formación de Pedagogía Waldorf y la Asociación de Centros Educativos Waldorf presentarán las III JORNADAS DE EDUCACIÓN INFANTIL en la mencionada institución universitaria:

Los días 2 y 3 de Marzo de 2007, más de 300 maestros de toda España se espera que acudan a estas Jornadas. La inauguración de las Jornadas estarán a cargo de Don Juan Antonio Ojeda, Decano del Centro Universitario La Salle y de Doña Heidi Bieler y de Don Antonio Malagón. Presentarán Conferencias y Ponencias el Sr. Christopher Clouder, Director del Consejo Europeo de Educación Waldorf; y las maestras de Educación Infantil Waldorf Doña Lourdes Tormes, Doña Elena Martín-Artajo y Doña Auria Gómez Galcerán. También presentará una ponencia la Dra. Ana López Barrasa. Además, más de 20 maestras de Educación Infantil Waldorf ofrecerán Talleres Vivos de Didáctica.

Tras un concierto de cámara del Trio Opera Omnia, clausurarán las

Jornadas Don Juan Luis Gómez, Vicedecano de Organización Académica del Centro Universitario La Salle y Don Antonio Malagón.

Los Cursos de Formación en Pedagogía Waldorf y, este año 2007, las Jornadas de Educación Infantil responden a la cada vez mayor expectación que despierta la Pedagogía Waldorf en medios académicos y profesionales.

En la cambiante sociedad en que vivimos, la situación de la educación de los niños y jóvenes pasa por momentos muy dramáticos que –como es de esperar– las sucesivas “Leyes de Educación” no solucionan... ¿Dónde encontrar nuevas ideas que nos orienten hacia respuestas acertadas? En la iniciativa individual de las personas –maestros y padres– que, al percibir la realidad de nuestros tiempos, se conmueven interiormente. Y, justamente, esas son las personas, generalmente maestros con años de experiencias, padres concienciados, los que se matriculan en nuestros cursos.

Con el mejor deseo para todos, el equipo de maestros coordinadores estamos a su disposición:

Antonio Malagón Golderos
Lourdes Tormes Granados
Henk-Jan Miejer
Raphaella Fritzsch

El Postgrado en Educación Infantil
está reconocido por la Asociación Internacional de Jardines de Infancia Waldorf Internationale Vereinigung der Waldorfindergantens, e. V. con sede en Stuttgart (Alemania)
El curso de Pedagogía Curativa y Terapia Social según Rudolf Steiner está certificado por el “Seminario para Pedagogía Terapéutica Rudolf Steiner” de Bad Boll Alemania.

Ver otras actividades en **pág.46**

Información sobre los cursos

CENTRO DE FORMACIÓN DE PEDAGOGÍA WALDORF

Teléfono y fax: 91 636 39 33
info@centrowaldorf.com
www.centrowaldorf.com

BARCELONA

1 1ª EDICIÓN DEL POSTGRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN BARCELONA

Inicio previsto para Octubre del 2007. PRECIO: 2100 euros
INFORMACIÓN: 651 072 447

MADRID

2 NUEVA EDICIÓN DEL CURSO DE FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF Y FORMACIÓN HUMANÍSTICA

Primer curso (2006-2007)
Segundo curso (2007-2008)
Tercer curso (2008-2009)

PROGRAMA EN EL Nº 3 DE LA REVISTA. PRECIO: 3600 euros

3 NUEVA EDICIÓN DEL CURSO DE PEDAGOGÍA DE APOYO WALDORF

Primer curso (2006-2007)
Segundo curso (2007-2008)
Tercer curso (2008-2009)

PROGRAMA EN EL Nº 3 DE LA REVISTA. PRECIO: 1800 euros

NOTA: curso dirigido a Maestros Waldorf o a quienes tengan el Postgrado de Educación Infantil

4 III JORNADAS DE EDUCACIÓN INFANTIL PARA MAESTROS

2 y 3 de Marzo de 2007

5 1ª EDICIÓN DEL POSTGRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL EN ARAVACA

9 de Noviembre 2006 - Junio 2007. PRECIO: 2100 euros

SANTIAGO

6 CURSO DE PEDAGOGÍA CURATIVA Y TERAPIA SOCIAL SEGÚN RUDOLF STEINER, Septiembre 2006 - Julio 2007

NOTA: organizado por la Asociación Escola Libre Lucense

INFORMACIÓN: 687 500 624

Alianza para la INFANCIA



*Nuestro mayor esfuerzo
ha de ser formar
seres humanos libres,
capaces de dar
sentido y dirección
a sus propias vidas.*

RUDOLF STEINER



LA **ALIANZA PARA LA INFANCIA** ES UNA ASOCIACIÓN CREADA EN 1999 POR UN GRUPO DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN Y DE LA SALUD, DE INVESTIGADORES DE LA INFANCIA Y OTRAS PERSONAS, PROCEDENTES DE DIFERENTES PAÍSES, CON LA INTENCIÓN DE TRATAR LOS TEMAS CLAVES QUE AFECTAN A NIÑOS Y NIÑAS DE TODO EL MUNDO. UNO DE SUS TEMAS PRIORITARIOS ES EL IMPACTO DE LA TECNOLOGÍA, ORDENADORES, JUEGOS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUALES, EN EL DESARROLLO INFANTIL.

EL 27 Y 28 DE MARZO BUDDENMAIER VENDRÁ A BARCELONA PARA HABLAR SOBRE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS (INFORMACIÓN: 932 210 871)

LA ALIANZA EN ESPAÑA

Desde el 2005, impulsados por Heidi Bieler, formadora de maestros Waldorf, nos reunimos en Barcelona un grupo de personas con el objetivo de constituir un equipo de trabajo que desarrolle la misma línea de acción que lleva a cabo la Alianza para la Infancia en otros países.

OBJETIVOS

- Investigar los patrones más adecuados para el desarrollo infantil.
- Identificar las condiciones que potencian un proceso de crecimiento óptimo y las que lo impiden.
- Intercambiar y difundir la información.
- Influir cuando sea necesario en el cambio de políticas y leyes a través del trabajo conjunto con centros educativos, administración educativa y organismos gubernamentales.

www.allianceforchildhood.com
www.alianzainfancia.pangea.org



IASWECE

INTERNATIONAL ASSOCIATION FOR
STEINER/WALDORF EARLY CHILDHOOD EDUCATION

RSS 25, S-153 91 Järna, SWEDEN. Tel. 0046-8-551 702 50 E-mail: info@iswecca.org

Asociación Internacional Waldorf/Steiner para el Cuidado de la Temprana Infancia

UN LLAMAMIENTO A LA SOLIDARIDAD

En un mundo de pobreza y excesos, de políticas educativas arbitrarias y presión estatal cada vez mayor, las necesidades físicas, sociales y espirituales del niño a menudo no reciben el reconocimiento y el apoyo adecuados. Queremos ofrecer ayuda a los educadores y padres del mundo entero que están activamente comprometidos con la infancia, para crear las condiciones que posibiliten el desarrollo sano del niño pequeño.

¡Los niños necesitan nuestra ayuda!

MANOS QUE NECESITAN AYUDA

“... UN PROGRAMA WALDORF NO ES UN PROGRAMA WALDORF SI SIMPLEMENTE PRACTICA UN MÉTODO PEDAGÓGICO Y CREA UN OASIS DE AUTOSATISFACCIÓN... SIN POSIBILITAR LA PARTICIPACIÓN DE OTRAS PERSONAS EN ESTE MOVIMIENTO MUNDIAL SOCIAL Y ESPIRITUAL.”

Estas palabras del Dr. Helmuth von Kügelgen, pionero del Movimiento Internacional de Jardines de Infancia Waldorf, pronunciadas en 1964, son de plena actualidad. Desde 1969 la Asociación Internacional de Jardines de Infancia Waldorf ha estado trabajando para llevar a cabo ideales educativos en el ámbito de la infancia temprana y de la educación infantil y preescolar.

Durante las tres siguientes décadas, esta actividad ha ido creciendo hasta convertirse en un movimiento mundial que ofrece ayuda pedagógica, humana, social y económica a las iniciativas de jardines de infancia y de atención al niño pequeño en todo el mundo. Esto ha creado una cultura de colaboración internacional entre seres humanos cuyo trabajo se basa en la pedagogía Waldorf. Hoy en día encontramos programas educativos Waldorf en 65 países del mundo, en diversas culturas y situaciones sociales. Para asegurar que este movimiento mundial pueda seguir su crecimiento y sirva con éxito al desarrollo del niño pequeño en todo el mundo, hemos creado una nueva forma legal, fundando la “Asociación Internacional Waldorf/Steiner para el Cuidado de la Pequeña Infancia” (IASWECE) en el 2006.

La educación Waldorf para el niño pequeño ofrece un impulso que puede arraigar en distintos contextos y convertirse en un componente integral en cada entorno social y cultural de cada país

PROYECTOS 2007



REPÚBLICA POPULAR CHINA

En Cheng-Du se ha fundado el primer jardín de Infancia Waldorf, que está despertando un gran interés entre padres y educadores. 50 personas han comenzado la Formación en Pedagogía Waldorf en Cheng-Du. Esta iniciativa necesita apoyo económico y humano.

ETIOPÍA

Educadores y padres han formado una asociación Waldorf y han construido un Jardín de Infancia. Ahora quieren desarrollar un programa de formación profesional para educadores infantiles Waldorf.



KENYA, UGANDA, TANZANIA Y SUDÁFRICA

Muchos maestros infantiles han acabado en los últimos años su formación y han empezado a trabajar en diferentes iniciativas en condiciones extremas de pobreza. Estas iniciativas también necesitan apoyo.

KIRGISTAN

El Ministerio para la Educación y la Juventud está apoyando el surgimiento de la Pedagogía Waldorf en todo el país. La ministra de Educación ha demostrado un gran interés en los impulsos de futuro de la educación Waldorf, llevando a cabo reformas educativas en jardines de infancia y escuelas; el interés de padres, maestros y educadores es también muy intenso. Existe la necesidad de formar maestros y crear proyectos pilotos en este país.

UCRANIA

En Ucrania, también existe la necesidad de formar maestros y de sostener a las iniciativas más jóvenes.

RUSIA Y SUDAMÉRICA

Las grandes distancias dificultan la asistencia los posibles maestros a los cursos de formación. Nos gustaría ayudar a estos países con financiación para estos viajes.

Para contribuir a estos proyectos puedes hacer un ingreso en cualquiera de estas dos cuentas:

IASWECE Contribution
IBAN SE 9500 0099 6026 1681 8841
Nordea Bank,
S - 105 71 ESTOCOLMO

Asociación de Centros Educativos Waldorf de España.
Contribución IASWECE
0049 6580 81 2216064581
Banco de Santander

Encuentro con Angelika Knabe

El pasado diciembre Angelika Knabe, experta profesional dedicada a la infancia, se reunió en Barcelona con educadores infantiles de toda España para profundizar en el conocimiento del desarrollo infantil durante los 3 primeros años de vida.

Síntesis del encuentro
MAITE GARROTE ARIAS



Qué necesitan los niños para crecer sanos y felices: ¿Hamburguesas triple ración?, ¿Coches deportivos en miniatura?, ¿Autómatas que imiten al ser humano?...

Nuestros niños siguen pasando por los mismos procesos de desarrollo que hace siglos. Por muy deprisa que las tecnologías avancen, los seres humanos tenemos un tiempo y un ritmo de crecimiento propio y diferente al de las máquinas. Ese tiempo ha de ser respetado. Acelerar o ralentizar el desarrollo infantil acarrea consecuencias negativas para el futuro del niño.

En el encuentro se trataron los sentidos básicos, la agresividad y los juguetes adecuados para niños menores de tres años. Os ofrecemos una síntesis de esa información y las recomendaciones más importantes.

LOS SENTIDOS BÁSICOS

En los primeros tres años el ser humano despliega tres capacidades fundamentales para el resto de su vida. Andar erguido, hablar y empezar a pensar. En ellas tiene que concentrar toda su energía y para

ello necesita tener oportunidades de experimentar con sus sentidos básicos. Ejercitarlos mucho desde el principio, empezando por los sentidos del movimiento y del tacto, le dará una base física sólida, seguridad y confianza.

Movimiento y pensamiento

El movimiento nos permite vivenciar nuestro cuerpo y empezar a conocerlo. Entonces podemos usarlo como “herramienta” para discernir entre lo que es interno y lo externo.

Al inicio los movimientos de un bebé son reflejos e impersonales, pero poco a poco empieza a dominarlos. En ese proceso el adulto debe preguntarse si interviene para ayudar o en realidad molesta e interfiere el aprendizaje en el que el niño está concentrado. Si el niño es frecuentemente interrumpido en sus esfuerzos y distraído en sus sensaciones volitivas, estamos sembrando las semillas de la indecisión en su vida adulta. Cuando aprende a través de la experiencia propia, sin imposiciones, podrá vivenciar logros que le llenarán de alegría y autoconfianza.

Es necesario un equilibrio entre el

tiempo que dedica al movimiento externo y el que dedica al interno, en el que se produce la asimilación y el pensamiento. El menor de tres años tiene poca fuerza interior para estar atento mucho tiempo. Lo saben muy bien los productores de películas infantiles, donde los movimientos de los personajes son constantes para captar la atención continua del niño. Sin embargo, esa atención en tantos movimientos ajenos le impide al niño pensar y le provoca intranquilidad interior, seguida de desinterés en su relación con el entorno que lo rodea. Su propio movimiento físico queda anulado para estar sentado y quieto. El flujo sensorial constante lo atrapa ante la pantalla, pero el niño se queda pasivo y se desconecta del mundo.

El movimiento físico siempre crea calor. El equilibrio entre el calor y frío surgen del sistema rítmico y circulatorio. Si el niño de esta edad se mueve poco y usa más la cabeza que los miembros, su mente se sobrecarga y su cuerpo se enfria. Los adultos experimentamos lo mismo cuando trabajamos mucho tiempo delante de un ordenador. Pero el niño pequeño no tiene recursos para

afrontar esta situación, porque las fuerzas que crean esos recursos, esa base física, sólida y equilibrada, las emplea antes de tiempo en concentrarse ante estímulos intelectuales (las películas, son representaciones).

El niño pequeño necesita destinar toda su energía vital al crecimiento, al equilibrio entre movimiento y calma, entre la relación con su exterior, y su interior. Exigirle actividades intelectuales es interferir en ese desarrollo y debilitar la base física sobre la que se asienta más tarde el pensamiento.

La voluntad del adulto

Los niños aprenden por imitación, pero no repiten simplemente lo que hacen los adultos, sino cómo lo hacemos. Es la voluntad que emana de nuestros gestos lo que realmente emulan y aprenden.

En nuestro moderno mundo pocos hacen su pan, cultivan su huerto, cosen... Todo está listo para ser consumido y los niños tienen pocas cosas dignas de ser imitadas. Esto genera inseguridad y miedos. Realizar tareas

con sentido práctico permite conectar el resultado con el proceso y eso conlleva seguridad y satisfacción. Si un menor de tres años ve a un adulto barrer con escoba, quiere ayudar para sentirse útil. Un aspirador lo deja casi indiferente, porque no comprende cómo funciona. Pero la escoba le permite dos cosas, desarrollar sus habilidades y adquirir confianza en sí mismo.

AGRESIVIDAD Y JUEGO

La agresividad y el juego están relacionados con el desarrollo sano de los sentidos básicos. La agresividad indica que este desarrollo está siendo desatendido.

LA AGRESIVIDAD ES UNA REACCIÓN ANTE LA FRUSTRACIÓN Y EL EXCESO DE ESTÍMULOS EXTERNOS, LOS NIÑOS NECESITAN LA ATENCIÓN DE ADULTOS VERACES, COHERENTES Y HONESTOS

En nuestra época, la mayoría de niños recibe poca atención consciente del adulto. Están sometidos a un exceso de estímulos externos que, aunque atrapan su interés, los llena de confusión e intranquilidad interna

La publicidad actual (las mejores leches, pañales, papillas...) también genera inseguridad en los padres. Los niños encuentran una realidad muy artificial que los frustra. Ante esa frustración reaccionan con agresividad. Necesitan autenticidad y adultos veraces, coherentes y honestos.

¿A qué jugaba Einstein?

No podemos responder con certeza, pero sabemos que la industria del juguete no existía cuando nació. Seguramente el autor de la teoría de la relatividad pudo jugar haciendo uso de su imaginación mucho más que nuestros hijos.

Hace cien años, los niños jugaban con lo que encontraban, una corteza de árbol, una piedra del camino, una tela de mamá, un utensilio de papá... Esos objetos cotidianos estimulaban su fan-

CUENTOS ILUSTRADOS Y LIBROS DE AYUDA PARA ACOMPAÑAR EN EL CRECIMIENTO A LOS NIÑOS DE 3 A 9 AÑOS Y A SUS PADRES

Libros para el público adulto

Cuentos de distintos países

Cuentos de animales y de la naturaleza



Av. Josep Tarradellas, 118, 1º B
08029 BARCELONA
Tlf. 93 419 59 59
FAX 93 419 77 05
EMAIL ing@ingedicions.com
Web: www.ingedicions.com



JUGUETES para menores de 3 años

MUCHOS JUGUETES CAPTURAN EL INTERÉS DEL NIÑO, PERO ¿CUÁLES SON ADECUADOS PARA SU DESARROLLO Y MANTIENEN SU ENTUSIASMO?

RECOMENDACIONES

- Mientras el niño no anda, evitar los juguetes de animales. Él es un ser humano y necesita ejemplos de seres que caminan sobre dos pies. Los peluches les muestran seres que no pueden erguirse. Erguirse es un gesto corporal propiamente humano.
- Las muñecas son más que un juguete, son la imitación de la figura humana, pero no necesitan muchas. Una sola muñeca, si se ha convertido en su favorita, les basta.
- Necesitan cosas redondas, que recuerden el vientre materno: pelotas, cestas, cuencos, cojines, piedras, conchas, piñas, castañas. Los materiales idóneos son los naturales: lana, seda, algodón, madera, mimbre...
- Ni libros, ni cuentos. A esta edad necesitan veracidad y aunque las imágenes representan la realidad, son ficticias.

LAS MUÑECAS

- Adaptarlas a la edad y características del destinatario. A un niño@ soñador le va bien una muñeca blanda y redonda. A los reflexivos, les gustan más duras y estilizadas.
- Necesitan NOMBRE pero no un rostro definido con ojos y boca. Los niños captan más la actitud de quién creó la muñeca, o de quién la cuida. Si fue su madre adquieren más vida y los niños juegan más tiempo con ellas.
- CUIDARLAS con atención y respeto. Evitar que el niño las deje tiradas en el suelo. Recogerlas y mecerlas para que observe nuestra actitud y trato considerado hacia la figura humana. Nos imitará si siente que lo hacemos con auténtico sentimiento.



TIPOS DE JUEGOS

- TOBOGANES. Con cajas de madera y tablas se pueden hacer rampas por las que se deslizan encantados, constatando sus límites corporales. También pueden hacer rodar por ellos pelotas y objetos redondeados.
- MÓVILES. Payasos de pared que suban y bajen por una cuerda; carritos para arrastrar, cargar y descargar...
- COLUMPIOS. A su medida y a altura para minimizar los posibles peligros. Pero no somos su motor, hay que darles la oportunidad de que aprendan por sí mismos a impulsarse.
- ESTRUCTURAS DE MADERA O TRONCOS DE DISTINTOS TAMAÑOS. Para subir, bajar, saltar, juntar, separar ...
- La fantasía se despierta hacia los dos años y medio, hasta entonces necesitan que todo sea REAL, por eso quieren ayudar al adulto en sus tareas.

AGRESIVIDAD ante la frustración

DURANTE LOS TRES PRIMEROS AÑOS DE VIDA EL NIÑO SE ALIMENTA DEL ALMA DE LOS ADULTOS Y REACCIONA EN FUNCIÓN DE LO QUE RECIBE

PRINCIPALES CAUSAS

- El niño se siente solo. Le falta la atención adecuada del adulto, que surge siempre de una presencia consciente.
- El niño se siente rechazado. El adulto tiene una imagen ideal de niño e intenta que él encaje con ese prototipo, haciéndole sentir que no es aceptado tal y como es. Agredir es una reacción.
- Falta de vivencias interiores (pocas experiencias con su entorno), o exceso de estímulos exteriores (juguetes, ruidos, viajes ...)
- Carece de suficiente espacio propio y de armonía en su ambiente físico.
- Carece de armonía en su ambiente anímico. Reciben una realidad falsificada que los frustra. La frustración los daña y reaccionan con agresividad.

RECOMENDACIONES

- Presencia consciente del adulto. Es distinto a estar físicamente con el niño. Implica observarlo con interés, sin enjuiciarlo, y preguntarle interiormente, ¿qué necesitas?, ¿qué te pasa?, ¿qué te hace reaccionar así?...
- Los castigos son inútiles en esta edad. Sólo la actitud anímica interna del adulto puede hacer experimentar a un niño que algo de lo que hace es antisocial o agresivo.
- Poner normas claras: "la cabeza se acaricia", "los juguetes se cuidan"...
- Cuando se ha producido una agresión, separar el acto agresivo del agresor. El niño tiene que sentir que ha hecho daño, pero no sentirse rechazado. Lo llevaremos junto a la víctima para consolarla juntos.

EJERCITAR LA PRESENCIA

- Los niños perciben nuestro estado interior y reaccionan ante lo que reciben. Para ejercitar la presencia:
- Pararse y escuchar, especialmente cuando la paciencia se nos agota.
 - Respirar conscientemente cinco minutos, inspirando el aire profundamente y expirándolo lentamente.
 - Emplear reacciones sensoriales: coger su mano, abrazarlo, acariciarlo... Parar su agresividad con comprensión y sin moralidad. El niño de esta edad no atiende a los razonamientos, pero sí entiende lo que siente. Evitar el "NO" que él traduce como rechazo de su persona. Cuando los adultos ejercitan la presencia, surgen los modos oportunos.

La tarea del médico escolar

FLORENCIO HERRERO Médico Escolar

En la conferencia de maestros de la Escuela Waldorf de Stuttgart, el 16 de enero de 1921, habló Rudolf Steiner de la tarea del médico escolar en la escuela Waldorf: "El médico escolar, que según mi idea tendría que estar aquí, tendría que conocer y tener muy presente a todos los niños, básicamente no tendría que tener una clase especial, sino ocuparse con los niños de todas las clases, como sea necesario, para saber del estado de salud de todos los niños". (Rudolf Steiner, Conferencias con los maestros de las Escuelas Waldorf de 1919 a 1924. Ga 300a).

Este deseo formulado por Rudolf Steiner hace más de 80 años, se ha hecho realidad con el tiempo no solo en las escuelas Waldorf, sino en la mayoría de los sistemas pedagógicos. En la actualidad se contempla la medicina escolar como una colaboración necesaria para conocer el estado de salud de los escolares. Esta tarea se concreta en la mayoría de las escuelas en los reconocimientos escolares y en los controles médicos periódicos que realizan los médicos.

Con toda seguridad la intención

de Rudolf Steiner no era solo considerar la salud del escolar desde el punto de vista, hoy día generalizado, perceptible-ponderal (al escolar se le examina físicamente, se le pesa, se le mide, se exploran los sentidos etc.). La antropología antroposófica nos ofrece una imagen del niño ampliada (además de la dimensión corporal hay que considerar la dimensión anímica y espiritual) en un proceso evolutivo diferenciado según las distintas etapas de la vida. Esta imagen ampliada nos ofrece la posibilidad de ver el estado de salud del escolar no solo físico-ponderalmente sino también en una perspectiva temporal y en su interacción con todas las circunstancias del escolar, familiares, medio ambientales y pedagógicas. Mencionar por su importancia básica el conocimiento que nos ofrece la antropología antroposófica de la ley de metamorfosis de las fuerzas de regeneración y crecimiento en fuerzas de pensar. Es decir, las fuerzas con las que piensa el hombre normalmente son las fuerzas morfogenéticas y de crecimiento que en el curso de la vida se liberan de la actividad corporal para trans-

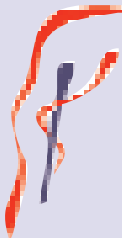
formarse en fuerzas de pensar. Este principio ofrece al maestro y al médico la posibilidad de actuar armónicamente para mantener en equilibrio el desarrollo corporal y las facultades de aprendizaje. Este ejemplo nos puede ilustrar la tarea común del maestro y de médico para con el niño escolar, donde el médico con sus indicaciones tendría que facilitar el proceso de aprendizaje, y el maestro con su quehacer pedagógico tendría que promover o mejorar la salud del escolar.

Este principio general puede concretarse en los siguientes objetivos de colaboración entre el médico escolar y los maestros de la escuela Waldorf: Observación y estudio constitucional de los escolares, observación y estudio del temperamento de los escolares. Maduración escolar. Trastornos del aprendizaje, p.e, en la escritura, lectura (Dislexia), y cálculo. El niño zurdo, el niño difícil, nervioso, inquieto, ansioso o triste. La alimentación en la etapa escolar. El escolar y los medios audiovisuales.

fherrero@institutohygiea.com

CENTRO HIGIÉNICO TERAPÉUTICO "PUERTA DEL SOL"

Terapia y medicina higiénica antroposófica



- ▲ Medicina individual y basada en las necesidades integrales del enfermo.
- ▲ Tratamientos con medicamentos homeopáticos y naturales.
- ▲ Asesoramiento sobre el estilo de vida mejor para la salud de cada persona.
- ▲ Acompañamiento terapéutico y biográfico en situaciones de crisis personales.
- ▲ Acompañamiento de enfermos crónicos.
- ▲ Trabajo con enfermos psicósomáticos.
- ▲ Reconocimiento de factores de riesgo para la salud.
- ▲ Recomendaciones sobre una alimentación sana y equilibrada.
- ▲ Masaje terapéutico según el Dr. Simeon Pressel.
- ▲ Actividades artísticas.
- ▲ Medicina escolar.

RESPONSABLE MÉDICO: Dr. Florencio Herrero Romero. Medicina General
Masajes terapéuticos según el Dr. Simeon Pressel. MASAJISTA: Frauke Elsner

Luis de Toro, 3 Bajo. 10600 Plasencia. Telf./Fax: **927 418 447**

Web: www.institutohygiea.com. Correo electrónico: contacto@institutohygiea.com.

ANLIYA

TIENDA DE MATERIAL ESCOLAR

ESCUELA LIBRE MICAEL
Ctra. La Coruña, km 21,3
28030 Las Rozas (Madrid)

VERÓNICA SANCHEZ
Tel.: 917 069 809
Fax: 91518 5996
Móvil: 609 707 359
vsanchez13@wanadoo.es

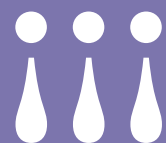
Os invitamos a visitar la
TIENDA ESCOLAR

**TODOS LOS
MATERIALES
A TU ALCANCE**

CERAS,
LÁPICES DE COLOR
PAPELES, MATERIALES
PARA MANUALIDADES



Y MUCHO MÁS



INVIERNO

Propuestas
para compartir
con los niños

2
0
0
6



El invierno es la época del año en el que la naturaleza parece que duerme. El tiempo frío nos invita a recogernos en casa y a celebrar las fiestas íntimas en familia. El invierno se inicia con las fiestas navideñas que corresponden al solsticio de invierno y acaban con el equinoccio de primavera. En el mundo agrícola, el año comienza a partir de la entrada del invierno, dado que señala el inicio de un nuevo ciclo vegetal que culminará con la recolección en el período otoñal.

Galletas de NAVIDAD

Estas galletas, de delicioso sabor, son muy fáciles de realizar con los pequeños de la casa

INGREDIENTES

250 gr. de harina
1/2 cucharadita de levadura
150 gr. de mantequilla
125 gr. de azúcar
2 huevos
1 pizca de sal
1 cucharadita de jengibre
1 cucharadita de azúcar vainillado
1 cucharadita de canela
1 cucharadita de cardamomo
1 cucharadita de nuez moscada
1 cucharadita de clavo

PASO A PASO

- 1 Mezclar la harina con la levadura; cortar la mantequilla en trocitos y repartirlos sobre la harina.
- 2 Añadir el resto de ingredientes y mezclar hasta obtener una masa uniforme. Dejarla reposar media hora en el frigorífico.
- 3 Estirar la masa y modelar las galletas. Hay muchos moldes en el mercado, pero si no se tienen se puede utilizar un simple vaso.
- 4 Hornear durante diez minutos a una temperatura de unos 180 °.

Propuestas para compartir con los niños



Cómo llegaron las NARANJAS

En un país muy muy lejano, había muchos árboles, y también en lo alto de una loma había un panal de abejas. Un día, que el sol se había despertado muy contento y brillaba más que ningún otro día, la abeja se fue volando y volaba y bailaba por los aires, hasta que de pronto se encontró con un árbol y pensó – Ahí voy a descansar un poquito –

Pero cual fue su sorpresa que al acercarse vio que del árbol colgaban flores como perlas, algunas empezaban a abrirse y de ellas emanaba un delicioso perfume.

La abejita muy curiosa quiso saber que era aquello que olía tan bien, así que metió su cabecita y descubrió un rico néctar de azahar.

Muy contenta se fue de vuelta a casa y contó a todas sus hermanas y compañeras lo que había descubierto, y les propuso que fueran al día siguiente.

Pasó la noche y cuando todas las abejas se despertaron, la abejita las llevó al lugar donde estaban aquellos árboles.

Esto son naranjos les dijo la Reina de las abejas que era la más sabia, y dentro de algún tiempo darán deliciosas naranjas.

A los pocos días la abeja que era muy inquieta, le dijo a la Reina de las abejas:

-Me gustaría conocer otros lugares y viajar por el mundo.

-Esta bien – le dijo la Reina- pero que te acompañen tus hermanas.

Y así fue como se pusieron en marcha, pero antes les propuso la abejita:

-Vamos al huerto de naranjos y nos llevamos néctar para el largo viaje.

Llegaron al huerto de naranjos y llenaros sus saquitos y emprendieron el largo viaje.

Volaron y volaron durante varios días, por enci-

ma del mar y las montañas, descubrieron hermosos paisajes.

De pronto en un campo vieron un arbolito que

estaba así como triste y desganado, se acercaron a él y le preguntaron cual era la razón de su pesar.

-Aquí me paso los días al sol y nunca pasa nada especial- les respondió.

La abejita sacó su saco de néctar de azahar y le invito a probar y las otras abejas, posadas cada una en una rama, también.

- De pronto el arbolito se sintió mucho mejor y más contento.

Cuando las abejas hubieron descansado siguieron su viaje, despidiéndose del árbol.

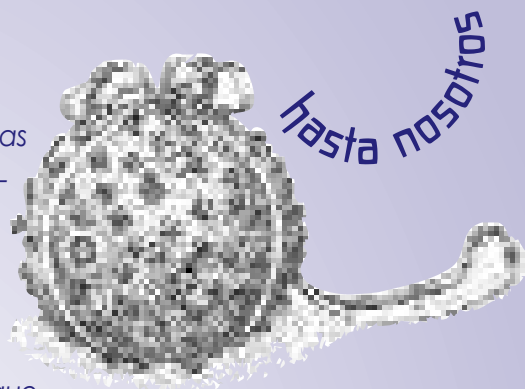
Al poco tiempo el arbolito empezó a sentirse inquieto, sentía que algo le estaba pasando y no sabía lo que era.

Pasaron los días y de pronto vio como entre sus hojas aparecían como perlas, por aquí y por allá y que tenían el mismo aroma que aquello que le habían ofrecido las abejas.

Pasaban los días y las perlas se transformaban en bolitas verdes como el jade que cada día se hacían más grandes.

Y cual fue su sorpresa cuando vio que cada día un rayo de sol les daba un poco de su color, hasta que al fin se transformaban en hermosas y deliciosas naranjas.

Un día, unos niños se fueron de paseo y al rato de caminar les dio sed, pero no tenían agua para beber. Se acercaron al árbol y probaron aquellas redondas y brillantes naranjas que, para su sorpresa, les calmaban con gusto la sed.



Corazones y ratones de SAN VALENTÍN

¡CON UNA "OREJA DE ELEFANTE"! Sencillos y divertidos. Son para los niños una oportunidad de poner en marcha su creatividad y disfrutar haciendo sus propias postales de regalo.



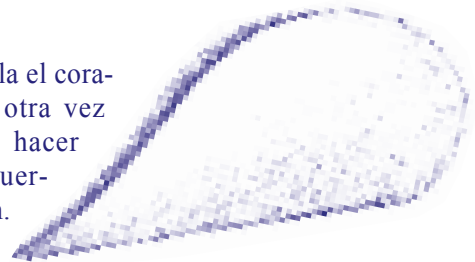
1 Muestra al niño como hacerlo. Dobla por la mitad un papel con la medida para el tamaño deseado del corazón.

3 Recorta el dibujo y ábrelo. Obtendrás un corazón simétrico, de modo más fácil que si intentas dibujarlo entero.



2 Dibuja "la oreja de un elefante" en el lado doblado.

4 Dobla el corazón otra vez para hacer el cuerpo del ratón.



5 Dibuja la nariz, los bigotes y los ojos en el extremo estrecho del cuerpo. Para la cola usa el trocito de cuerda y pégallo dentro del cuerpo. Pega también todo el contorno del ratón.



MATERIALES

Corazones

- Papeles de colores
- Tijeras escolares
- Pegamento escolar

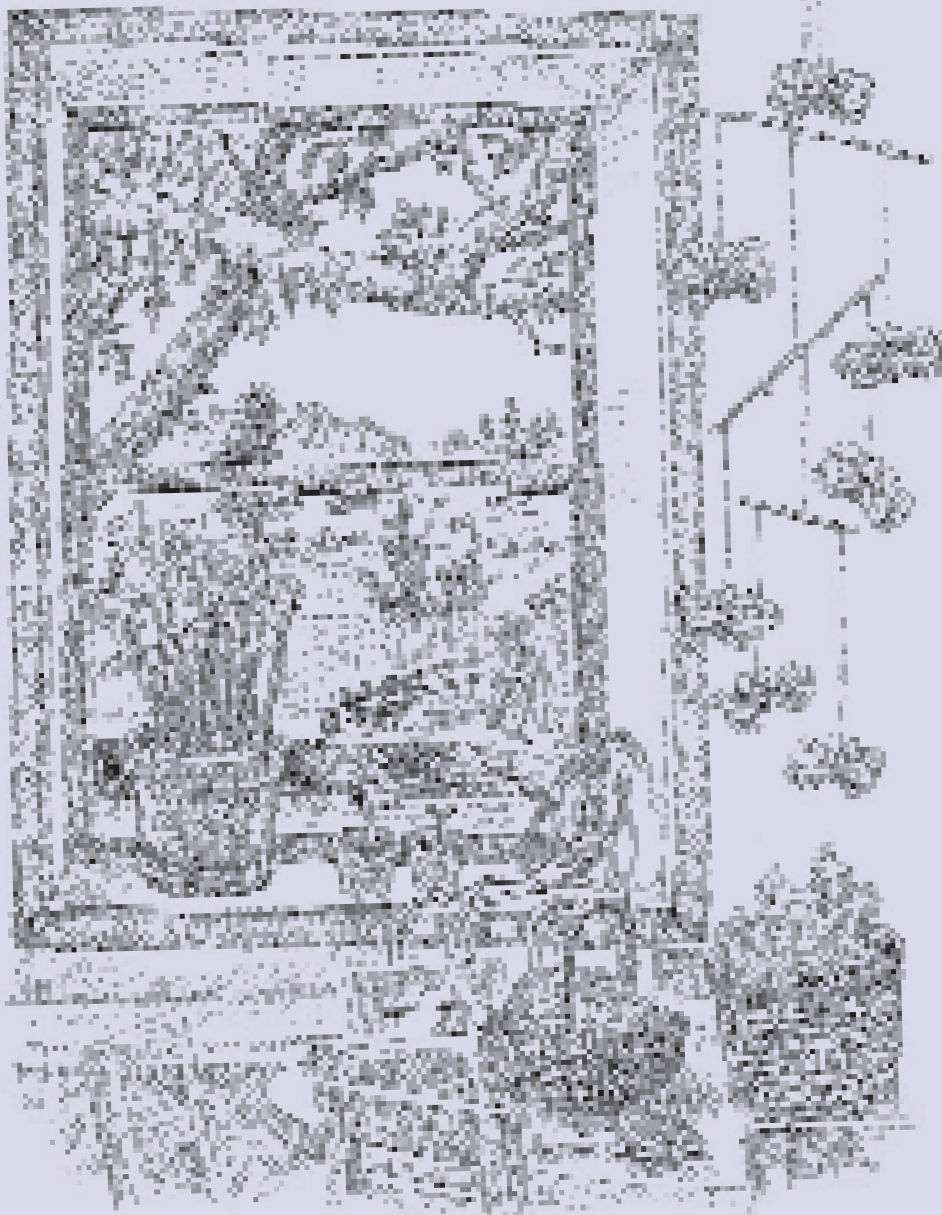
Ratones

- Rotulador negro
- Un trocito de cuerda para el bigote y la cola
- Pegamento

SUGERENCIAS

Varia los tamaños de la "OREJA DE ELEFANTE" y obtendrás corazones y ratones, más pequeños o más grandes.

Puedes ensartarlos en cintas y colgarlos en tu ventana, o usarlos sobre las servilletas para identificar al comensal...



El invierno era una época de productos secos y de conservas, con la nueva siembra se despierta el gusto por comer productos frescos. Así llega el momento de limpiar los cultivos de las hierbas. Los animales se liberan del abrigo del invierno, perdiendo el pelo y la pluma, este momento siempre está acompañado del apareamiento y de las nuevas puestas de huevos. Este ciclo queda expresado en nuestra cultura por la Pascua y su tradición del huevo. (antiguamente se hacía un pastel en casa con tantos huevos duros como años tenía el niño)

Los niños aprenden lo que viven

- ▲ *Si un niño vive con críticas, aprende a condenar.*
- ▲ *Si un niño vive con hostilidad, aprende a luchar.*
- ▲ *Si un niño vive con ridiculez, aprende a ser tímido.*
- ▲ *Si un niño vive con vergüenza, aprende a sentirse culpable.*
- ▲ *Si un niño vive con tolerancia, aprende a ser paciente.*
- ▲ *Si un niño vive con apoyo, aprende a tener confianza.*
- ▲ *Si un niño vive con aprecio, aprende a apreciar.*
- ▲ *Si un niño vive con honradez, aprende a ser justo.*
- ▲ *Si un niño vive con seguridad, aprende a tener fe.*
- ▲ *Si un niño vive con aprobación, aprende a encontrarse bien consigo mismo.*
- ▲ *Si un niño vive con aceptación y amistad, aprende a encontrar amor en el mundo.*

DOROTHY LAW NOLTE



La bella durmiente

LOS NIÑOS ENTRE 4 Y 8 AÑOS,
DISFRUTAN ESPECIALMENTE CON ESTE CORRO EN EL PATIO O JARDÍN

Ro - si - na na - ció en el pa - lacio

en el pa - lacio en el pa - lacio Ro - si - na na - ció

en el pa - lacio en el pa - lacio

1. Rosina nació en el palacio,
el palacio, el palacio. (bis)

2. La bruja no la quiso bien,
quiso bien, quiso bien.

3. Muy enfadada ella le dijo,
ella le dijo, ella le dijo.

4. "Cien años ahora tu dormirás",
tu dormirás, tu dormirás.

5. Y ella se durmió en el palacio,
en el palació, en el palacio

6. Hasta que un príncipe llegó,
y llegó y llegó.

7. El príncipe era muy valiente,
muy valiente, muy valiente.

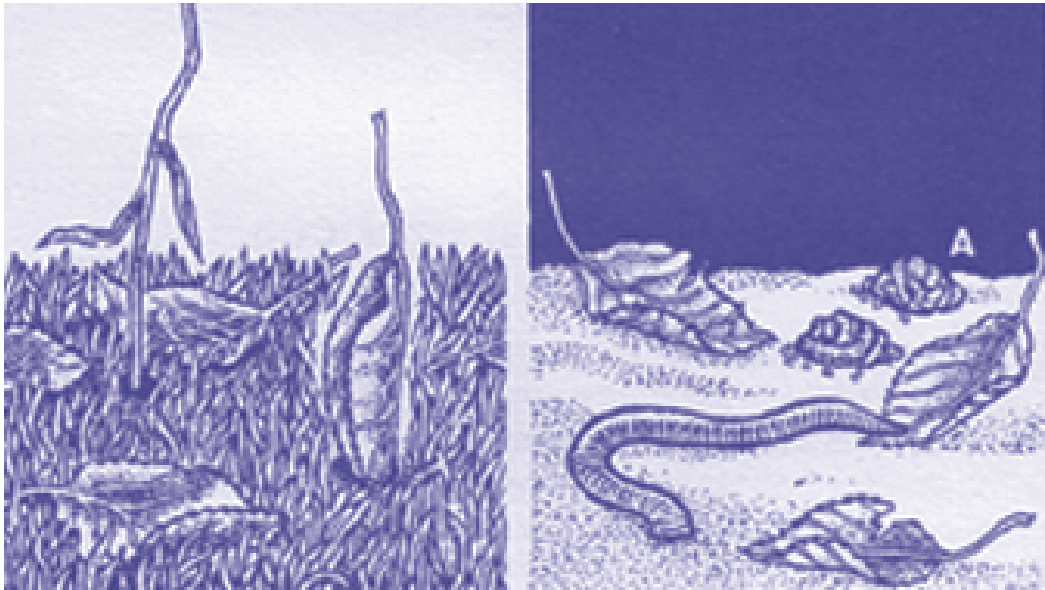
8. El bosque espeso atravesó,
atravesó, atravesó.

9. El príncipe la despertó,
la despertó, la despertó.

10. ¡Una gran fiesta celebraron!,
celebraron, celebraron.

11. El día que se esposaron
esposaron, esposaron.

12. Y este cuento se ha acabado,
ha acabado ha acabado.



UN FERTILIZANTE NATURAL PARA EL CÉSPED

Paseando por el campo, o por el jardín, es habitual encontrar en el césped hojas enrolladas y hierbas que permanecen derechas, con la punta enterrada en el suelo. ¿Cómo sucede esto?. Durante la noche las lombrices de tierra salen de sus galerías subterráneas para buscar las hojas y la hierba que

queda después de cortar el césped. Las cogen con la boca y las arrastran hacia el interior del suelo. Cuando las hojas están podridas, las lombrices comen sus restos, junto con la tierra que tengan pegada, y en el interior de sus cuerpos producen una tierra rica y fértil.

LOS GIRASOLES SE PLANTAN EN PRIMAVERA

Como su nombre sugiere, el girasol necesita del sol para crecer. Plántalos en primavera y algunos se harán más altos que tú. Píde a tus amigos que cultiven unos cuantos para hacer un gráfico de su ritmo de crecimiento según los diferentes jardines o condiciones.

Las semillas se pueden esparcir por el exterior y cubrirlas con tierra.

También puedes seleccionar las más grandes y comenzar su cultivo en el interior, con el fin de acelerar su proceso de crecimiento.

Riégalas mientras crecen. Cuando nazcan los brotes, separa las que están muy juntas y transplántalas al exterior. Vigila que tengan suficiente espacio para crecer con vigor.

Cuando alcanzan los 30 cm, se han de sujetar con una guía, como por ejemplo una ca-



Las semillas de girasol son un excelente alimento para los pájaros en el invierno

ña alta, para estimular un desarrollo vertical. Cuando la planta haya florecido y comience a mustiarse, recógelas y separa las pipas en tres partes. Utiliza una parte para secar al horno y comer. Guarda otra parte de pipas en un sobre etiquetado para plantar la próxima temporada. Y no olvides reservar una parte para el invierno, cuando los campos están dormidos y el alimento de los pájaros escasea.



WELEDA cosmética natural

CUIDADOS FACIALES: gama iris y línea rosa mosqueta.

CUIDADOS DEL CUERPO: aceites corporales, lociones corporales, todo para las piernas, cuidados específicos, desodorantes y afeitar.

LÍNEA DE BAÑO: baños de esencias, jabones vegetales.

CUIDADOS DEL CABELLO.

LÍNEA DENTAL. LÍNEA BEBÉ Y NIÑOS.



Desde 1921, los laboratorios Weleda ofrecen una amplia gama de productos de cosmética natural.

La misión de Weleda es mantener y recuperar la salud del ser humano, basándose en el conocimiento profundo de plantas y sustancias medicinales.

Weleda orienta su actividad hacia la afinidad del ser humano con la naturaleza, incluyendo los aspectos medioambientales y socio-culturales.

El cuidado que presta a todos los procesos de producción, desde el cultivo de plantas hasta el producto final y su embalaje, confieren el punto de distinción propio de la marca.



WELEDA

En armonía con el
ser humano y la naturaleza

Arte de la Palabra

Las palabras crean formas capaces de llegar más lejos que las imágenes

La traducción del calendario del alma, al castellano y catalán, es de Miquel López Manresa. Agradecemos la colaboración voluntaria de los demás traductores, Gloria Vázquez (gallego), y Paco Garrote (euskera).

PARA ESTE NÚMERO
HEMOS SELECCIONADO
LA SEMANA 52 DEL
CALENDARIO DEL ALMA
DE RUDOLF STEINER
Y DOS FRAGMENTOS DE
RAINER MARÍA RILKE

"CALENDARIO DEL ALMA"

*Cuando el espíritu se orienta
hacia la existencia del mundo,
desde las honduras del alma
y brota la belleza de las amplitudes del espacio,
afluye de las lejanías celestiales
la fuerza de la vida,
penetrando en los cuerpos humanos,
reuniendo en acción poderosa
la esencia del espíritu
con la existencia humana.*

"O «CALENDARIO DA ALMA»"

*Cando o espírito se encamiña,
cara á existencia do mundo
dende o fondo da alma
e a gracia agroma do grandor do espacio,
afluen das esferas celestiais
o ímpeto da vida
penetrando nos corpos humanos
concorrendo en vigorosa acción
a esencia do espírito
coa existencia humana.*

"ARIMAREN EGUTEGIA"

*Arimaren sakontasunetik
munduaren izaterantz
ispiritubak norabidea hartzen duelarik
eta espazioko zabaltasunetik
edertasuna sortzen denean,
zeruko urruntasunetik bizitzaren kemena
azaleratu egiten da gizakion
gorputzean barneratuz
ispiritubaren esentzia gizakiaren
izatearekin indarrez lotuz.*

"CALENDARI DE L'ÀNIMA"

*Quan des dels fons de l'ànima
l'esperit s'adreça cap
a l'existència del món
i la bellesa emana de les vastituds de l'espai,
s'aboca en els cossos humans
la força de la vida,
des dels cels llunyans,
i reuneix, amb acte poderós,
l'ésser de l'esperit
amb l'existència humana.*

CARTAS A UN JOVEN POETA

... Nuestro trabajo es impregnarnos de esta tierra provisoria y efímera, con tanta profundidad, tanto esfuerzo y pasión, que su ser resucite de nuevo, invisible, en nosotros. Somos abejas de lo invisible.

... Para los creadores no hay pobreza ni lugar pobre, indiferente... Y aun cuando usted estuviese en una prisión cuyas paredes no dejasen llegar hasta sus sentidos ninguno de los rumores del mundo ¿No le quedaría siempre su infancia, esa preciosa riqueza, imperial, esa arca de los recuerdos?...

Rainer
Maria
Rilke

OLERKARI GAZTE BATENTZAKO ESKUTITZAK

... Geure lana lurra honekin bat egitea da, emankorra zein iragankorra, sakontasun, ahalegin eta irrikaz beteaz, bere esentzia berriz jaio dadin, ikustezina guregan, ikustezintasunaren erleak baikara.

... Zure eguneroko bizimodua behartsu iruditzen bazaizu, ez inori errua bota... Egilearentzat ez dago txirotasunik, ez leku urririk, axolakabea. Eta oraino espetxe baten barruan izango bazina non hormek, zure zentzumenetara munduko inolako zurrumurrurik, ez luketen utziko iristen, ¿Ez litzazuke geratuko zure haurtzaroa, aberastasun baliotsu hori, sekulakoa, oroipenen kutxatxo hori?

CARTES A UN JOVE POETA

... La nostra tasca es impregnar-nos d'aquesta terra provisòria i efímera, amb tanta profunditat, tan d'esforç i passió, que el seu ésser ressuciti de nou, invisible, en nosaltres. Som les abelles de l'Invisible

... Pels creadors no hi ha pobresa ni lloc pobre, indiferent... I tot i que vostè estigués en una presó... on les parets no li deixessin arribar fins als seus sentits, cap dels rumors del món ¿No li restaria sempre la seva infantesa, aquesta preciosa riquesa imperial, aquesta arca dels records?...

CARTAS A UN XOVE POETA

A nosa labor é imbuirnos desta terra provisoria e fugaz con tanta fondura, tanto fervor e paixón, que o seu ser renaza novamente, invisible en nós, somos abellas do invisible....

... Para os creadores non hai miseria, nin espacio cativo, imperturbable... E mesmo se vostede habitara nunha cadea, cuns muros que non permitirán chegar ata os seus sentidos ningún dos murmurios do mundo, ¿Non lle quedaría sempre a súa infancia, esa bela regalía imperial, esa arca das lembranzas?

QUIENES SOMOS

El Consejo Europeo para la Educación Waldorf-Steiner (ECSWE European Council for Steiner Waldorf Education) lo forman 19 asociaciones Waldorf nacionales que representan a 570 colegios de Europa y 140 de Norte América. La educación Waldorf está representada por unos 870 colegios y más de 1600 jardines de infancia repartidos entre 60 países.

Queremos fortalecer y desarrollar la educación Waldorf mediante una filosofía de interés activo y un programa de actividades que fomenten el intercambio de experiencias.

El currículum internacional Steiner aporta los fundamentos para una educación basada en la cultura y el contexto locales. Nuestro enfoque innovador fomenta la autoestima y la tolerancia como valores intrínsecos de la educación. El niño crece con la percepción de saberse ciudadano del mundo de pleno derecho mientras desarrolla la capacidad de valorar sus propias circunstancias y entorno como elementos de la diversidad reinante. Estas cualidades, junto con la comprensión y el respeto por la cultura de los demás son tan esenciales para el desarrollo del potencial individual como el compromiso de seguir aprendiendo durante toda la vida.

El trabajo conjunto de las asociaciones nacionales e internacionales nos permite poner en práctica nuestra visión de los principios pedagógicos por los que nos regimos. En un mundo cada vez más turbulento y cambiante tratamos de mostrar, con el ejemplo, que las activi-



Aprendiendo juntos

dades interculturales de ámbito internacional son una fuente de inspiración positiva que puede fomentar la capacidad del niño para desarrollar las perspectivas y aptitudes que les conviertan en agentes de un cambio real.

NUESTROS OBJETIVOS

- Ser una plataforma internacional.
- Intercambiar experiencias y desarrollar prácticas educativas que beneficien a las instituciones integrantes.
- Crear y coordinar una política educativa europea.
- Fomentar la cultura de la calidad.
- Implementar proyectos internacionales.
- Dialogar con todos aquellos que se preocupan por el bienestar de los niños, educadores, médicos, políticos...
- Influir en la política y legislación, a nivel nacional y europeo, para beneficio y protección de la infancia y juventud.

RESOLUCIÓN SOBRE LA LIBERTAD DE EDUCACIÓN EN EUROPEA APROBADA EN EL PARLAMENTO EUROPEO EL 14 DE MARZO DE 1984

De acuerdo con el derecho de libertad de educación aprobado por esta resolución, se exigirá a los Estados Miembros que aporten los medios financieros que permitan el ejercicio de este derecho en la práctica, y que concedan las becas públicas necesarias para permitir que los colegios lleven a cabo sus tareas y obligaciones bajo las mismas condiciones que los correspondientes establecimientos estatales, sin discriminación en cuanto a la administración, padres, alumnos o empleados.

Miembros del consejo

- AUSTRIA* (14 escuelas) www.waldorf.at
 BÉLGICA (21) www.steinerschololen.be
 REPÚBLICA CHECA (10) www.waldorf.cz
 DINAMARCA (18) www.rudolfsteinerscholer.dk
 FINLANDIA (21) www.steinerkoulu.fi
 FRANCIA (12) www.steiner-waldorf.org
 ALEMANIA* (188) www.waldorfschule.de
 HUNGRÍA (20) www.waldorf.hu
 ITALIA (27) www.rudolfsteiner.it/federazioneintro
 LUXEMBURGO * (1) www.waldorf.lu
 HOLANDA (92) * www.vrijeschololen.nl
 NORUEGA (36) www.steinerskolen.no
 RUSIA (16) www.iwaldorf@samtel.ru
 ESLOVENIA (1) www.waldorf.si.org
 ESPAÑA (17) www.colegioswaldorf@telefonica.net
 SUECIA *(41) www.waldorf.se
 SUIZA (36) www.steinerschule.ch
 UCRANIA (7) www.assocwp@i.com.ua
 GRAN BRETAÑA E IRLANDA (36) www.steinerswaldorf.org.uk
 * Miembros del equipo directivo
- Otros miembros europeos
 CROACIA(2) ESTONIA(9) ISLANDIA(2)
 ESLOVAQUIA(1) LITUANIA(3) MOLDAVIA(1)
 POLONIA(2) RUMANIA(13) LETONIA(3)

NUESTRA POLÍTICA: EL DIÁLOGO

La inminencia de una nueva era en la cooperación cultural y política europea, y del desarrollo de un espacio educativo europeo que hará surgir un nuevo espíritu y un nuevo ethos en el sistema educativo europeo nos brinda la oportunidad de ofrecer algunas ideas y prácticas.

Promovemos el bienestar y la protección social de los niños europeos independientemente de su formación previa, origen étnico, credo religioso, situación financiera o género. La labor pionera que venimos desarrollando desde la segunda mitad del siglo pasado ha logrado establecer los cimientos de un enfoque educativo que intenta, genuinamente, trabajar con jóvenes de una manera integrada, creativa y respetuosa.

Un diálogo bien fundamentado y diverso es esencial para que nuestras vidas sean más plenas y tengan más sentido. Para ello hemos desarrollado herramientas educativas que nos ayudan a incorporar en la formación del niño, la ciudadanía, la respon-

sabilidad y la libertad de forma más activa. Las circunstancias históricas actuales nos proporcionan una oportunidad para que podamos aportar nuestra experiencia a este debate.

Consideramos esencial que todos los que participan en la enseñanza de los niños amplíen su visión de la educación para implementar una política y una práctica educativa que incorpore el espíritu humano.

Celebramos el rico y diverso tejido cultural europeo y la plena inmersión del niño en la cultura y entorno en el que ha nacido. Pero también creemos que en una era cosmopolita nuestros hijos necesitan una base global que les permita convertirse en ciudadanos responsables, tolerantes e interesados por el mundo. El respeto y la admiración por el mundo natural y el amor hacia nuestros semejantes son necesarios para que pueda surgir una ecología moral que haga frente a los retos de este mundo cada vez más exigente y complejo.

CARACTERÍSTICAS CLAVE DE LA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER

- Colegios mixtos
 - Currículo integrado desde los 6/7 años a los 18/19.
 - El Claustro de Profesores gestiona el centro de forma cooperativa. Los colegios tienen un Consejo de Administración y cuentan con la participación activa de los padres en todos los aspectos de la vida escolar.
 - Todos los estudiantes comparten un amplio currículo Waldorf, ajustado a las necesidades de desarrollo del niño sin imponer una especialización temprana o una presión académica indebidas. El currículo es reconocido internacionalmente, no reglamentado y se aplica con éxito desde hace más de 80 años.
 - Las escuelas Waldorf son entornos que fomentan también el aprendizaje continuado para padres y profesores y la colaboración entre ambos grupos para apoyar la educación de los alumnos.
 - Evaluación formativa en lugar de exámenes.
- Las Escuelas Waldorf son pioneras en las siguientes áreas pedagógicas:
- Ofrecen un currículo en el que el

contenido intelectual, lo artístico y lo práctico están equilibrados y orientados a la adquisición de aptitudes sociales y valores espirituales.

- Enfocan la educación para que durante la edad temprana el niño tenga el espacio y el tiempo necesarios para desarrollar las habilidades clave sobre las que se apoyará su futura competencia en matemáticas, lectura y escritura así como su competencia social y emocional.
- Dedicar bloques de tiempo para el currículo troncal Steiner.
- Entienden que la educación integrada debería ser accesible a todos, independientemente de la raza, el credo o la situación económica.
- Imparten dos idiomas modernos desde los 6 años.
- El entorno físico de las aulas está diseñado para ser estéticamente agradable y acogedor. Un entorno en el que las cualidades de la niñez se cultivan y se respetan.
- El mismo profesor acompaña al grupo de clase durante el ciclo de enseñanza desde su escolarización,

avanzando juntos con el currículo.

- Todas las asignaturas, excepto ciertas áreas especializadas, se imparten en la misma aula.
- Las escuelas incluyen cursos para todas las edades. Los cursos se organizan por edad y no por nivel de logro académico, e incluyen niños con diferentes niveles de aptitud.
- Ciencias y tecnología se imparten durante todo el ciclo educativo adaptando el currículo a la edad del escolar.
- La información académica se presenta de forma imaginativa y creativa para fomentar aptitudes básicas como las matemáticas, lectura y escritura.
- El currículo troncal y el ethos compartido de todas las escuelas Waldorf permite mayor movilidad a los estudiantes y la oferta de intercambios internacionales efectivos.
- El enfoque educacional fomenta la integración de los niños en su entorno cultural mientras adquieren conciencia de ser ciudadanos del mundo.
- Desarrollo de un currículo de alcance europeo.

CIUDADANÍA, EUROPA Y LA EDUCACIÓN WALDORF-STEINER *Fomentando el pluralismo, la intercooperación y la transversalidad educativa en Europa*

La educación debe ayudar a niños y jóvenes a encontrar su propio camino en libertad, y aportarles las herramientas para que desarrollen sus propios valores dentro de un marco de tolerancia, confianza e interés por los demás. La educación debe prepararlos para respetar y celebrar la variedad de culturas que disfrutamos y para percibir el vínculo básico de nuestra humanidad común. Esta meta incluye la enseñanza de al menos dos lenguas extranjeras a edad temprana. El Consejo Europeo acordó durante las jornadas celebradas en Barcelona (2002), que ése fuera uno de los objetivos de la educación común, un objetivo que las Escuelas Steiner Waldorf practican desde sus inicios.

El principio de acceso universal puede ser difícil de conseguir en los colegios autogestionados, si la financiación es inadecuada. Para que el objetivo comunitario de movilidad sea factible debe incluir la movilidad geo-

gráfica y una mayor permeabilidad entre la enseñanza y otras profesiones. En esta permeabilidad está implícito un mayor reconocimiento del aprendizaje no formal en la obtención del estatus de profesor cualificado. Este elemento es esencial para facilitar un mayor acceso al mundo exterior.

Se debe animar a aquellos colegios que trabajan con ideales europeos a trascender las fronteras nacionales y esforzarse en fomentar una sociedad civil que sea verdaderamente transcultural, sin discriminación ni prejuicio.

Los niños son los ciudadanos del futuro y para que una Europa cuyos habitantes sean capaces de vivir en armonía y tolerancia se haga realidad, deben recibir la debida consideración durante sus años de escolaridad. Para ello, hay que reconocer y apoyar la tarea de los profesionales de la educación más allá de intereses nacionales y beneficios comerciales. Esto incluye el derecho de enseñar un currículo creativo e inte-

grado, el derecho al autogobierno dentro de niveles acordados de responsabilidad, el derecho a la provisión de educación y atención de calidad y el derecho a un apoyo financiero consecuente y no intrusivo. Dentro de una política plural, el apoyo financiero también debe ser asequible para colegios que no siguen el currículo nacional, siempre que se esfuercen por alcanzar la interoperatividad de los sistemas y métodos educativos a nivel europeo y sean genuinamente inclusivos.

Los colegios Waldorf-Steiner están preparados para colaborar con todos los educadores y creadores de política educativa y facilitar un diálogo constructivo. Ambos interlocutores tienen algo que aprender del otro, y este proceso de aprendizaje mutuo contribuirá a desarrollar colegios que sean realmente comunidades de aprendizaje y puedan ofrecer a todos los niños europeos las oportunidades educativas que se merecen.

Los niños estrella

Texto extraído de la conferencia del Sr. Georg Kühlewind, pronunciada en Madrid, el dieciséis de mayo del 2001

En recuerdo de Georg Kühlewind

A COMIENZOS DEL AÑO 2006, FALLECIÓ EN BUDAPEST (HUNGRÍA) NUESTRO BUEN AMIGO GEORG KÜHLEWIND.

Había nacido en 1924 y fue profesor universitario de Física y Química durante más de 30 años.

Georg Kühlewind fue un gran conocedor de la obra de Rudolf Steiner e, inspirándose en Antroposofía, investigó y divulgó diversos métodos para secuenciar el proceso de autodesarrollo personal. Además, hizo contribuciones fundamentales en psicología, lingüística, filosofía, religión y cristología.

Escribió cerca de una treinte-

na de libros, publicados en diversos países, algunos de ellos en la Editorial Rudolf Steiner, de Madrid.

Durante muchos años recorrió el mundo como conferenciante y colaboró en la formación de maestros Waldorf en muchos países.

En numerosas ocasiones visitó España (Madrid, Barcelona, Lugo...) impartiendo conferencias públicas y participando en los Cursos de Formación de Profesores Waldorf.

AMIGOS Y MAESTROS LE RECORDAMOS COMO RENOVADOR E IMPULSOR DE LA PEDAGOGÍA WALDORF Y AGRADECEMOS SU APORTACIÓN EXTRAORDINARIA AL TRABAJO DE DESARROLLO INTERIOR.

Antonio Malagón Golderos

Desde hace 15 o 20 años, se oye hablar de este tema. Este se inició cuando los maestros empezaron a darse cuenta de que el número de niños difíciles crecía y crecía. Al principio se creyó que era debido a un exceso de TV y de “walkmans”. Pero después se observó que estos niños difíciles tenían grandes cualidades y que eran un caso distinto a los niños que veían excesivamente la TV. Los maestros descubrieron que estos niños eran distintos a los demás. Estas capacidades no hacían excesivamente felices a los maestros puesto que las utilizaban en darles la lata. Estos niños podían entorpecer lo que se hacía en una clase. Hace 8 o 10 años, unos maestros se dieron cuenta de que eran un tipo especial de niños. Y si no me equivoco, apareció un primer libro en California refiriéndose a los “niños índigo”. Este libro tiene muy buenas observaciones sobre estos niños, pero tiene una cierta tendencia “New Age” y muestra un gran entusiasmo ante las características de estos niños. Hoy en día sabemos que

estos chicos corresponden a una nueva tipología, con unos impulsos espirituales muy fuertes, pero realmente no nos permite mostrarnos optimistas. El número de estos niños difíciles es creciente, pero al mismo tiempo también el de los niños con dificultades. Así que hoy en día nos encontramos con:

- **niños con problemas de atención**
- **niños hiperactivos con problemas de atención (ADH)**
- **niños que se oponen a la autoridad (ODD)**
- **niños clínicamente depresivos**
- **niños con problemas de conducta**

Hay más de 20 denominaciones distintas pero el problema es saber de dónde vienen sus conductas difíciles.

Hace algunos años, antes de publicarse el libro de los niños índigo, el Dr. Köhler publicó “No hay niños difíciles”. En este libro se demuestra que estos niños no son difíciles en absoluto. Muestra que devienen rebeldes porque no son aceptados tal y como son. Me gustaría dar una base an-

tropológica para demostrar que estos niños son diferentes a los demás.

Mi historia comenzó hace algunos años en el aeropuerto de Hamburgo. Estaba en la cola para facturar y delante de mí había una pareja. La madre llevaba en brazos a un niño de unos 3 meses. Este niño se volvió hacia mí y me miró a los ojos. Esta no era la mirada de un niño, era la de un adulto sabio. Yo tenía la sensación de que su mirada me traspasaba, que sabía todo sobre mí. Entonces comencé la investigación.

CARACTERÍSTICAS ANTES DE DEVENIR NIÑOS DIFÍCILES

- **Muy autoconscientes.** Muy poco después de su nacimiento pueden tener un contacto ocular. Pueden tener muy pronto una mirada autoconsciente. Tienen dos tipos de mirada, un tipo de mirada de niño y de repente cambia y miran a las personas con mirada autoconsciente.

- Cuando empiezan a hablar, hablan en primera persona. Esto no es corriente. Habitualmente los niños ha-

blan sobre su cuerpo en tercera persona, como en su tiempo hablaban los pueblos arcaicos.

- Tienen una necesidad absoluta de ser respetados, lo que no suele ser fácil. Lo que típicamente dicen : - “ Mamá tengo 4 años ¿por qué me tratas como a un niño?. Al decir esto ellos saben lo que es un adulto y lo que es un niño y cómo son tratados.
- Son muy sensibles.
- No les gustan las órdenes que no están lo suficientemente justificadas. No aceptan una autoridad del adulto por el hecho de ser adulto. Tienes que merecerlo. Si ellos sienten que tú les respetas puedes hacer con ellos lo que quieras.
- Están muy interesados por el mundo. Son muy investigadores. Las relaciones con ellos no vienen dadas, hay que construirlas. No te aceptan por el hecho de ser adulto.
- Son muy creativos.
- Tienen mucha más energía que los niños normales.
- No les gusta ser los últimos (como a los adultos)
- No les gustan los rituales, los hábitos. Son unos inconformistas natos.
- No los puedes conquistar creándoles mala conciencia. Ellos están seguros de lo que quieren y tienen una voluntad grande. No los puedes castigar, porque si los castigas fracasas. Lo cual me parece racional. Si un adulto trata de castigarlos, éste deja de ser respetado. Quieren ser tratados como seres humanos.

LOS NIÑOS DEVIENEN DIFÍCILES PORQUE NO SON ACEPTADOS TAL Y COMO SON

Hay un aspecto muy trágico. Cuando este niño me miró (el de 3 meses en el aeropuerto), yo sentí que era transparente para él. Y esta facultad permanece. Y si sabes que una persona puede mirarte y ver lo que hay en tu alma, empieza a ser poco agradable. Todos sabemos mucho sobre nuestros aspectos oscuros y también hay algo sobre ellos que no sabemos. Ellos lo ven todo. Aquí está el primer problema porque estos niños pueden ser un trauma para nosotros,. El trauma para ellos es sentir que los adultos no son adultos ideales. Ellos se desilusionan mucho y yo creo que este es el primer motivo por el que devienen difíciles.

- Tienen un amor ilimitado y gran compasión.
- Tienen experiencias espirituales de las cuales no hablan si es que no saben que con ese adulto se puede hablar. Un ejemplo: En un jardín de infancia si preguntas ¿quién ha tenido experiencias con los ángeles? Ninguno responderá. Pero si hoy has tenido un sueño con los ángeles y se lo cuentas, después hay 20 manos levantadas para contar que ellos también han tenido experiencias similares. Se dan cuenta de que con esta persona pueden hablar de ello. También saben que no con todos los adultos pueden hablar de esto.



TERAPIAS CORPORALES Y ANÍMICAS

MASAJE RÍTMICO (Haushka)

MASAJE PRESSEL

MASAJE METAMÓRFICO

TERAPIA FLORAL (Flores de Bach)

REFLEXOLOGÍA PODAL

ANTROPOSOFÍA (Grupos de estudio)

PEDRO MARTÍNEZ

Información y reservas de hora:

6 4 7 5 9 0 3 8 2

CUADERNOS PAU DE DAMASC

Textos antroposóficos básicos en formato DIN A5 distribuidos por temas en diversas colecciones. Muchos de ellos con temas esenciales para los Seminarios de Formación. Son de interés especial para los lectores de la revista las SERIES

- B ● Cuadernos para el autodesarrollo
- C ● Cuadernos de aproximación a la naturaleza
- E ● Cuadernos epistemológicos
- L ● Estudios sobre el alma
- J ● Aportes pedagógicos
- I ● Contribuciones al arte de curar
- M ● Incursión en las artes
- N ● Recursos docentes para educadores Waldorf

Se envían por correo. Solicite catálogo a
Pau de Damasc e-mail: paudamasc@yahoo.com
o bien al Apartado 89050-08080 Barcelona
o consulte la
www.centrowaldorf.com/paudamasc.htm

CONSTITUCIÓN

Para describir su constitución he de ir al momento en el que el niño normal habla en primera persona sobre si mismo. Este es un punto importante en el desarrollo a partir del sentimiento de si mismo. Tenemos, por ej., dolor de cabeza, o dolor en alguna parte interna, pero este sentir de si mismo, la “experiencia de la identidad propia” no es en absoluto la experiencia del cuerpo. Por ej., si tenemos un dolor de cabeza no sabemos cómo se produce en el cerebro. Si nos cortamos en un dedo y no miramos, no tenemos idea de dónde ha pasado. Sólo sentimos dolor. No tenemos experiencia de los órganos internos. Si tratamos de sentir este dedo (cerró el puño y estiró el índice), no sentimos músculos, ni huesos, ni articulaciones,... sentimos alrededor de nuestro dedo. Lo que sabemos de nuestro cuerpo lo sabemos al hacer fotografías y dibujos. Así que miramos nuestro cuerpo como miramos a otro objeto como si no fuera cuerpo. Este sentimiento de si mismo que se empieza a desarrollar cuando el niño habla en primera persona, es absolutamente necesario, porque es la experiencia de la interiorización. Es lo que llamamos sentimiento de egoidad aunque está relacionado con el sentido del cuerpo, y más tarde florece en otros aspectos, con formas que no tienen que ver con el cuerpo: envidia, ambición, celos... que no se pueden localizar en partes específicas del cuerpo. Este sentido de si mismo tiene también otra función y es que apaga o reduce el sentido cognitivo con el que el niño vive en el entorno. A través del sentido cognitivo el niño comprende las primeras palabras sintiendo la intención expresiva del que habla. Esta es la única manera en que el niño adquiere el significado de las palabras y las formas gramaticales. A los 3 años puede utilizar las frases con una gramática muy aceptable, fruto de ese sentido cognitivo. Cuánto más gruesa es esta cobertura del sentimiento de si mismo, tanto más disminuye el sentido cognitivo y más se reduce la creatividad del niño. Esta cobertura les separa de la fuente de las ideas. Por eso,

yo llamo a estos niños, niños estrella.

La atención, que es nuestra facultad fundamental es un regalo que viene de nuestra estrella. Psicológicamente podemos llamar a esta esfera de donde viene: el ser supraconsciente o, antroposóficamente, nuestro ser superior.

Todos sabemos que no somos los autores de nuestra atención o presencia. Y por otra parte, el que ha tenido una buena idea sabe que viene cuando estamos preparados para recibirla, pero no está en nuestro poder decidirlo.

Esta envoltura del sentimiento de si mismo es la que nos permite ser capaces de utilizar el cuerpo, porque sin ella no somos capaces de sentirlo. Sin esta cobertura no podemos mover el cuerpo a no ser que sea en un movimiento muy expresivo. Sin esta envoltura el sentido del equilibrio no funciona, el sentido térmico no está activo, y tampoco el del tacto. Todo esto lo sabemos por los niños que tienen alguna minusvalía. Especialmente desde que conocemos más a las personas autistas. Si en este nuevo tipo de niños, el sentimiento de si mismo es menor, pueden actuar muy bien con su cuerpo y al mismo tiempo permanecer sin separarse de su estrella y el sentido cognitivo que es característico de los niños pequeños permanece mucho más tiempo en ellos. Son muy creativos y muy sensibles porque tienen un sentido cognitivo mayor que otras personas y nosotros somos transparentes para ellos. Al mismo tiempo, son muy vulnerables.

La conexión con su propia estrella es muy fuerte, es mucho más fuerte que para los demás seres humanos. Con las palabras: yo, mío, mí, nosotros... nos referimos a esta envoltura del cuerpo, pero es un error porque el sentimiento de si mismo no constituye nuestro verdadero yo. Es un sustituto de nuestro yo. Esta “sustitución” puede durar hasta la muerte si no nos percatamos de ello. Se convierte en lo normal. Al decir

“mí” señalamos este sentir y, a veces, el corazón. Esta es una diferencia entre estos niños y los demás. De esta manera podemos comprender por qué son como son. Y por qué necesitan sentirse más respetados.

Son seres de “yo” que no tienen el sentimiento de “mí” como la mayoría. Tienen un aspecto de su verdadero “yo”. Y la realización, en cualquier corriente espiritual de la humanidad siempre ha sido desarrollar la presencia del verdadero “yo”.

En general, en el niño sólo vemos su cuerpo. Un cuerpecito muy frágil, que hay que cuidar y no tiene habilidades. Este cuerpo está muy poco desarrollado si lo comparamos con las crías de los animales. Las crías de pez, por ej., que no necesitan ningún cuidado. Lo sorprendente es que vemos sólo este pequeño cuerpo y al mismo tiempo vemos que hace algo que es totalmente improbable. Es decir, sin saber pensar y sin saber expresarse adquiere la lengua materna. Lo cual significa que la genialidad actúa ante nuestros ojos.

TRAUMAS DE ESTOS NIÑOS

Un trauma secundario de estos niños es que los adultos no actúan por amor, sino por egoísmo. Estos niños están escandalizados por ello. Si puedes hablar con ellos, así lo expresan.

Ellos vienen a cambiar la tierra para bien. Cualquier niño viene a la tierra para cambiarla, pero al irnos desarrollando lo olvidamos (lo egótico, el sentimiento de si mismo...) Ante este hecho se escandalizan y es fácil que se vuelvan difíciles, que se opongan a cualquier cosa que venga de los adultos. Son revolucionarios natos, porque quieren cambiar nuestro mundo y cuando tienen la experiencia de que no pueden desarrollar sus impulsos se vuelven muy difíciles.

El gesto hacia ellos es que puedan sentir: yo te comprendo y yo respeto tu impulso, entonces podemos dialo-



gar con ellos, pero tienen que sentirlo. O sea, yo no puedo hacer como si tuviera respeto. Ellos se dan cuenta de que es puro fingimiento. Para mantener a los niños en su verdadero impulso nosotros tenemos que cambiar y esto es muy difícil como todos sabemos. Porque hacer “como si...” no funciona con ellos. Somos transparentes, nunca olvidemos esto.

Este es el aspecto que en el libro “Los niños índigo” no se expresa. Con su optimismo no ven el peligro. Y este peligro es enorme. Si no hacemos algo con nosotros mismos, echamos a perder a estos niños.

Conforme aumenta el número de estos niños cada vez surgen sobre ellos más puntos de vista psiquiátricos. La ciencia reduccionista, cataloga cada diferencia en el comportamiento de un niño como si existiera algún daño en el cerebro o alguna deficiencia hereditaria. El triste resultado es que a los niños se les receta diversas medicinas: estimulantes y tranquilizantes. En parte con efectos

neuronales irreversibles.

A los maestros en América se les anima a que les hagan un test psicológico a estos niños y según los resultados del diagnóstico se les proporciona una medicación. Todos estos niños están molestos, dado que no se les deja ser como son y desarrollar su tarea.

EL INTERIOR DEL ADULTO ES TRANSPARENTE PARA ESTOS NIÑOS. CAPTAN MUY BIEN SI FINGIMOS O SOMOS AUTÉNTICOS

Los psiquiatras no les preguntan: ¿por qué tienes ese enfado? Se les receta medicinas que les impiden expresar su enfado. Es un abuso médico hacia los niños y hay muchos abusos. Este es uno de los más frecuentes. De un 15 a un 20% de los niños en América están medicados. Esto es

una gran ganancia para la industria farmacéutica. El producto más utilizado es el RITALÍN, de una compañía farmacéutica europea. Contra esta tendencia hay voces, institutos que trabajan con niños difíciles de una forma más humana, sin medicación y con éxito. Actualmente, es posible tratar a los niños difíciles con procedimientos más humanistas. Yo estoy muy inclinado a llamar a este panorama de la medicina: genocidio. Se mata con ello la última esperanza de que venga una generación que pueda ayudar a mejorar la sociedad, lo cual es un peligro en muchos aspectos.

Los llamo estrella y no niños índigo porque este último adjetivo viene de una mujer de California clarividente que expresa que el aura de estos niños es de este color. La experiencia es que todos estos niños son totalmente individualizados así que es improbable que el aura de todos ellos tenga el mismo color.

Mi investigación sobre la estrella esta basada en que, el espíritu huma-



Escuela Superior
de Artes Escénicas de Málaga

www.esaemalaga.com

Tels.: 952 172 511
678 275 953

euritmia, danza (hip hop, urbano, clásico, jazz,...), música, interpretación,...

PARA ESTOS NIÑOS
HAY TRATAMIENTOS
HUMANISTAS, PERO SE LES
SUELE RECETAR MEDICINAS
QUE LES IMPIDEN
EXPRESARSE Y PUEDEN
TENER EFECTOS
NEURONALES IRREVERSIBLES

HAY MUCHAS MANERAS
DE HACER DAÑO
A UN NIÑO...
SÓLO HAY UNA MANERA
DE NO HACERLE DAÑO:
EL AMOR
INCONDICIONAL
SINCERO

no antes del nacimiento es como una nube enorme que está esparcida por todo el universo. Puedo hablar en términos del espacio. La imagen pone la atención en un sentido correcto. Esta inmensa nube al nacer conecta con el cuerpo heredado y esa parte del ser espiritual que permanece en el mundo espiritual, que nunca se encarna. Es decir, nuestro ser superior se condensa, es lo que llamamos la estrella de cada ser humano. La luz y la radiación de esta estrella indica de quién se trata y cuánto más desarrollado sea un ser humano, tanta más luz tendrá esa estrella.

Esta conexión de la estrella con su cuerpo es la atención o presencia, que nunca experimentamos como tal, sino a través de los objetos a los que prestamos atención. Este es el principio del camino: el fortalecimiento de la atención, que se hace consciente de sí misma, a lo que se llama yo, y la conciencia de uno mismo, a lo que llamamos autoconocimiento.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS DE LOS ASISTENTES

(P) ¿Es la pedagogía Waldorf adecuada para estos niños?

(R) Hoy los niños son tan individuales que la aproximación a través de clasificaciones grupales no funciona. Ningún buen maestro de escuela puede aplicar recetas generales sin mirar al niño. Siempre es mucho más fácil aplicar algo establecido, pero el camino es entender el cambio como un proceso para despertar la voluntad adecuada en cada momento.

(P) ¿Qué cambio se pide de los adultos?

(R) El ser auténticos. El yo individual. Es difícil pero no imposible.

(P) ¿A estos niños es oportuno ponerles límites?

(R) Sí. Necesitan límites, pero tenemos que vivirlos con ellos. Hay que dar las reglas con la participación de los niños. Establecer las pautas con ellos, sin imponérselas desde arriba o desde abajo. Es totalmente necesario poner los límites.

Distribución con carácter



Alieco s.l.
Productos Ecológicos

demeter

C/ Pico Almanzor, 25 28500 Arganda del Rey Madrid ESPAÑA
Tel. +34 91 871 82 66 Fax. +34 91 871 32 01 mail@alieceo.com
www.alieceo.com

EN ARMONIA CON EL SER HUMANO Y LA NATURALEZA

En el principio, hace unos 20 años, el fundador de Alieco fue llamado a colaborar con una granja biodinámica para vender el queso que producía. Hoy Alieco es una pequeña 'gran' empresa de distribución:

- Alimentos procedentes de la agricultura biodinámica y ecológica en todas sus gamas y variedades: Fresco (fruta, verdura, lácteos, seitán, tofu, carne, pan, huevos, ...), Congelados (verduras, patatas, pizzas, fruta, carne, helados, ...), Cereales (grano,

copos, harinas, mueslis, ..), Pasta (de espelta, sin gluten, ..), Conservas ..., Tés, Café, Cremas, Mermeladas, Mielles, Purés, Sopas, Condimentos, Zumos, Papillas, Caramelos, Edulcorantes, Dietéticos, Esencias, Plantas, Infusiones, Vinos, Cervezas, Legumbres, Vinagres, Aceites,

- Productos de higiene y masaje,
- Cosmética controlada,
- Productos de limpieza y para el lavado testados dermatológicamente y respetuosos con el medio ambiente.

Desde su función comercial Alieco quiere dar respuesta a las expectativas de los agricultores que cultivan desde el corazón y producen conscientemente alimentos plenos de vitalidad y salud para los seres humanos.

Alieco también pretende facilitar a los consumidores el más amplio surtido de alimentos y productos ecológicos de alta calidad a través de tiendas especializadas cercanas a su domicilio o a su lugar de trabajo.

"Que tu alimento sea tu medicina
y tu medicina tu alimento"

Alieco está, y estará siempre, al servicio de todos y de la Naturaleza.

Dr.Hauschka

Cosméticos



La Auténtica cosmética ecológica

Distribuido en España por:
FAHLE ECOLINES S.L.
Cal Bassatges, 6
08731 Sant Martí Sarroca
Barcelona
Tel: 938 991 606
c.e.: info@fahle-ecolines.com

Cosméticos Dr. Hauschka

Los cosméticos Dr. Hauschka es una amplia línea de productos de tratamientos faciales y corporales, cuyos componentes están basados esencialmente de plantas medicinales de cultivo biológico (Fitoterapia), dinamizaciones y potenciaciones homeopáticas (Homeopatía), extractos vegetales macerados en un proceso rítmico entre luz-oscuridad; calor-frío, valiosísimos aceites esenciales (Aromaterapia), vitaminas y minerales.

Elaborados por los laboratorios homeopáticos WALA, no contienen conservantes, colorantes ni aromas sintéticos. Su composición 100% natural estimulan la piel de tal manera que activan el equilibrio de sus funciones y recobra su belleza natural.



El trastorno de atención

Consenso dirigido al Ministerio de Salud argentino, por más de mil expertos en salud de distintos países sobre el llamado trastorno por déficit de atención, con o sin hiperactividad



ESTE MANIFIESTO CORROBORA Y COMPLEMENTA LA PROPUESTA DEL SR. KÜHLEWIND SOBRE LOS NIÑOS ESTRELLA. POR SU INTERÉS CIENTÍFICO LO INCLUIMOS CON CITAS.

Los abajo firmantes, profesionales de reconocida trayectoria en el campo de la psicología, la psiquiatría, la neurología, la pediatría, la medicina familiar, la psicopedagogía y la psicomotricidad, queremos hacer llegar al Ministerio de Sanidad, por consenso, la siguiente solicitud:

Asistimos en nuestra época a una multiplicidad de "diagnósticos" psicopatológicos y de terapéuticas que simplifican los trastornos infantiles y se mantienen en una concepción reduccionista de las problemáticas psicopatológicas y de su tratamiento. Esta concepción utiliza de modo singularmente inadecuado los notables avances en el terreno de las neurociencias para derivar de allí, ilegítimamente, un biologismo extremo que no da valor alguno a la complejidad de los procesos sub-

jetivos del ser humano. Procediendo de manera sumaria, esquemática y carente de verdadero rigor científico se hacen diagnósticos y hasta se postulan nuevos cuadros a partir de observaciones y de agrupaciones arbitrarias de rasgos, a menudo basadas en nociones antiguas y confusas. Es el caso del llamado síndrome de "Déficit de atención con y sin hiperactividad" (ADD/ADHD). (Lasa Zulueta, 2001; Cáceres, L., 2000; Misés, R., 2004; Golse, B., Armstrong, Th., 2000; Morín, E., 1994; Foumeret, P., 2004).

Este diagnóstico se suele realizar en base a cuestionarios administrados a padres y/o maestros y el tratamiento que se suele indicar es: medicación y modificación conductual.

El resultado es que **los niños son medicados desde edades muy tempranas,**

con una medicación que no cura (se les administra de acuerdo a la situación, por ejemplo, para ir a la escuela) y que en muchos casos disimula una sintomatología grave que hace eclosión a posteriori o encubre deterioros que se profundizan a lo largo de la vida. En otros casos, ejerce una pseudo regulación de la conducta dejando a su vez abandonado al niño a posteriores impulsiones adolescentes en razón de que no ejerce modificaciones de fondo sobre las motivaciones que podrían regularlas, dado que tanto la medicación como la "modificación conductual" tienden a acallar los síntomas, sin preguntarse qué es lo que los determina ni en qué contexto se dan. Y así, pueden intentar frenar las manifestaciones del niño sin cambiar nada del entorno y sin bucear en el



MARIÉ DE UÑA FERNÁNDEZ
psicóloga
con orientación antroposófica, trabajo biográfico y cursos

CONSULTA: José Millán, nº3, 1º "G". P O N T E V E D R A
Tels.: 986 107 970 • 660 083 383 • e-mail: mariedeun_a@telefonica.net

psiquismo del niño, en sus angustias y temores. (Bleichmar S, 1998; Gaillard, 2004; Levin, E, 2004; Lasa Zulueta, 2001)

Es decir, lo primero que se hace es diagnosticarlo con un "déficit" de por vida, luego se lo medica y se intenta modificar su conducta.

Así, se reduce la complejidad de la vida psíquica infantil a un paradigma simplificador. En lugar de un psiquismo en estructuración, en crecimiento continuo, en el que el conflicto es fundamentado y en el que todo efecto es complejo, se supone, exclusivamente, un "déficit" neurológico. (Berger, M, 2005; Janin, B, 2004; Rodolfo, R, 1992; Breeding J, 1996)

Nos hemos encontrado con niños en los que se diagnostica ADD (o ADHD) cuando presentan cuadros psicóticos, otros que están en proceso de duelo o han sufrido cambios sucesivos (adopciones, migraciones, etc.) o es habitual también este diagnóstico en niños que han sido víctimas de episodios de violencia, abuso sexual incluido. (Bleichmar, S., 1998; Touati, B, 2003; Janin, B, 2004)

A la vez, los medios de comunicación hablan del tema casi como si se tratara de un tipo de epidemia, divulgando sus características y los modos de detección y tratamiento. Se banaliza así tanto el modo de diagnosticar como el recurso de la medicación. En el límite, cualquier niño, por el mero hecho de ser niño y por tanto inquieto, explorador y movido, se vuelve sospechoso de padecer un déficit de atención, aún cuando muchísimos de esos niños exhiben una perfecta capacidad de concentración cuando se trata de algo que les interesa especialmente. (Armstrong, 2000)

Sabemos que *los problemas de aprendizaje suelen ser motivos de consulta*

muy frecuentes y que complican la vida del niño en tanto lo muestran como fracasado allí donde se expone a la mirada social. El "no atiende en clase", aparece como una queja reiterada de los adultos, que engloban con esa frase gran parte de las dificultades escolares.

Hay escuelas primarias en las que una cantidad alarmante de alumnos están medicados por ADD sin que se formulen preguntas acerca de las dificultades que presentan los adultos de la escuela para contener, transmitir, educar y acerca del tipo de estimulación a la que están sujetos esos niños dentro y fuera de la escuela. Es decir, se supone que el niño es el único actor en el proceso de aprender. (Frizzera, O, Heuser, C, 2004; Untoiglich, G, 2004; Kremenchuzky J, 2004)

Pensamos que los niños que no pueden sostener la atención en relación a los contenidos escolares, que no permanecen sentados en clase o que están abstraídos, como "en otro planeta", expresan diferentes intenciones a través de estas conductas conflictivas. (Bergés, J, 1990; Janin, B, 2004)

En una época en que los adultos están en crisis, este tipo de tratamiento pasa por alto la incidencia del contexto, a pesar de las investigaciones que demuestran la importancia del medio en el que el niño se desenvuelve. (Armstrong Th, 2000; Duché, D, 1996; Berger, M., 2005; Jensen et al, 1997; Harrison, Ch, 2002)

En tanto el ser humano es efecto de una historia y un entorno, imposible de ser concebido en forma aislada, tenemos que pensar también en qué situaciones, en qué momento y con quiénes se da este funcionamiento. La familia, fundamentalmente, pero también la escuela, son instituciones que inciden en esa constitución.

Instituciones marcadas a su vez por la sociedad a la que pertenecen. (Armstrong Th, 2000; Winnicott D, 1971; Massie, H, y Rosenthal, J, 1986; Shore, A N, 1994; Bick, E, 1968; Rojas, M.C., 2004; Bleichmar S, 1986).

¿Los niños distraídos e hiperactivos muestran algo de lo que ocurre en nuestros días? Padres desbordados y deprimidos, docentes que quedan superados por las exigencias, un medio en el que la palabra ha ido perdiendo valor y normas que suelen ser confusas, ¿incidirán en la dificultad para atender en clase? (Duché, D, 1996; Fernández, A, 2000; Golse, B., 2003; Fournere, P, 2004; Jensen, PS, 1997)

Tampoco se ha tenido en cuenta la gran contradicción que se genera entre los estímulos temporales breves y rápidos a los que los niños se van habituando desde muy temprana edad con la televisión y el ordenador, donde los mensajes suelen durar unos pocos segundos, con predominio de lo visual en contraste con los estímulos temporales más largos de la enseñanza escolar centrada en la lectura y la escritura a los que el niño no está de ninguna manera habituado. (Golse, B, 2001; Jensen, PS, 1997; Armstrong Th, 2000; Diller L, 2001)

Por todo esto es totalmente inadecuado desde el punto de vista de la salud pública unificar en un diagnóstico a todos los niños desatentos y/o inquietos sin una investigación clínica pormenorizada.

Así, en las escuelas hay niños desatentos que se quedan quietos y desconectados, otros que se mueven permanentemente, algunos que juegan en clase, otros que reaccionan inmediatamente a cada estímulo sin ninguna reflexión... Un niño que no atiende, que se mueve desordenadamente, generalmente atiende de otro modo y a otras cues-

clases de

PIANO

para niños y adultos

TRABAJANDO LA INTUICIÓN Y LA CREATIVIDAD

MÁS ALLÁ DE LA PARTITURA

TOCANDO DESDE EL PRIMER DÍA

607 366 289
RAÚL ANTEQUERA

sesiones conjuntas de piano en directo y masaje metamórfico



masaje

METAMÓRFICO

para niños y adultos

MASAJE ENERGÉTICO AFECTIVO EN PIES, MANOS, Y CABEZA

RESOLUCIÓN DE NUDOS EMOCIONALES DEL PERÍODO INTRAUTERINO Y PRIMEROS AÑOS DE INFANCIA

607 366 270
DEVA DE NICOLÁS

EDUCADORAS INFANTILES WALDORF

Cuidamos niños
en ambiente
hogareño
y maternal



Horario de
8:00 a 16:00

Zona LAS ROZAS
Interesados llamar
a INÉS GÁMEZ
91 630 24 49

B E B É S
DE 4 MESES A 1 AÑO
(MÁX. 2 NIÑOS)

RESPONSABLE
NESTI BAQUERO

N I Ñ O S
DE 1 A 3 AÑOS Y MEDIO
(MÁX. 5 NIÑOS)

RESPONSABLE
INÉS GÁMEZ

TALLER ART-ANTOLINOS

Arte Contemporáneo
y pintura terapéutica

TALLER ART-ANTOLINOS
C/ Camp 38
Cerdanyola del Valles
www.art-antolinos.com
e-mail: art_antolinos@yahoo.es

BARCELONA
936 920 180

ciones diferentes a lo deseable. Y no puede ser englobado en una entidad diagnóstica única. (Janin, B, 2000a, 2002, Berger, M, 2002; Flavigny, Ch, 2004; Duché, D, 2001; Tustín, 1981; Bleichmar, S, 1998).

No desconocemos la importancia de los trastornos neurológicos, de los avances actuales en neurología y del recurso de la medicación como privilegiado en ciertas patologías. Pero consideramos que en este caso *se atribuye a un déficit neurológico, no comprobable, problemas muy diferentes.* (Benasayag, L, 2002; Tallis, 2004; Rodulfo, M, 2005; Solter A, 1998)

Hay consenso en la comunidad científica que lo que se denomina ADD/ADHD refleja una situación compleja, ligadas a diferentes patologías. Sin embargo, esto suele no ser tomado en cuenta. (Lasa Zulueta, 2002; Benasayag, L, 2002; Cáceres, L, 2000; Valentin, E, 1996; Daumerie, N, 2004; Gibello, B, 2004; Warren, 1997, Gaillard, 2004)

Pensamos por tanto, que se agrupan con ese nombre múltiples expresiones del sufrimiento infantil que merecen ser consideradas en su singularidad y tratadas teniendo en cuenta su multicausalidad.

Es decir, la diferencia se manifiesta entre concebir que:

a) una manifestación implica un cuadro psicopatológico y una causa orgánica y que de ahí se deriva un tratamiento.

b) una manifestación puede ser efecto de múltiples y complejas causas y que hay que descubrir cuáles son y por consiguiente, cuál es el tratamiento más adecuado.

También, hay oposición entre la idea de que el diagnóstico puede ser hecho por padres y/o maestros, a partir de cuestionarios (como si fueran observadores no implicados) y el sostener que todo observador está comprometido en lo que observa, forma parte de la observación y que los padres y los maestros están absolutamente implicados en la problemática del niño, por lo que no pueden ser nunca "objetivos". (Ya a comienzos del siglo XX el físico Heisenberg planteó que el observador forma parte del sistema). A la vez el cuestionario utilizado habitualmente está cargado de términos vagos e imprecisos (por ejemplo, *lo que es "inquieto" para alguien puede no serlo para otro*). Esto último lleva a pensar que es imposible realizar un diagnóstico de un modo rápido y sin tener en cuenta la producción del niño en las entrevistas. (Cramond, 1995; Duché, 1996; Calmels, D, 2003; Tallis, J, 2004; Farré Riba, 2000).

Desde nuestra perspectiva, *nos encontramos con un niño que sufre*, que presenta dificultades, que esas dificultades obstaculizan el aprendizaje y que debemos investigar lo que le ocurre para poder ayudarlo.

Es importante también destacar que *muchas veces lo que se considera no es tanto este sufrimiento sino la perturbación que la conducta del niño causa en el medio circundante, por lo cual la medicación funciona como un intento de aplacar a un niño que se "porta mal"*. (Levin, 2003; Keirse, 1998)

Aún cuando los medios científicos hablan de las contraindicaciones de las diferentes medicaciones que se utilizan en estos casos, (Carey, W, 1998, 1999, 2000, 2001; Diller, L, 2003) llama la atención la insistencia con la que los medios propagandizan el consumo de medicación como indicación terapéutica privilegiada frente a la aparición de estas manifestaciones. (Clarín, 2004; La Nación, 2004; Safer, D, 1996)

Todas las drogas utilizadas en el tratamiento de los niños

que presentan dificultades para concentrarse o que se mueven más de lo que el entorno tolera, tienen contraindicaciones y efectos secundarios importantes, como el incremento de la sintomatología en el caso de los niños psicóticos, así como consecuencias tales como retardo del crecimiento. (Benasayag, L, 2002; Goodman y Gilman's, 1995; Baughman, 2001; Carey, 2001; Efron et al, 1998; Vademécum Vallory 1999)

En diferentes trabajos, con respecto al **METILFENIDATO**, se plantea que:

- No se puede administrar a niños menores de seis años.
- Se desaconseja en niños con tics (Síndrome de Gilles de la Tourette).
- Es arriesgado con niños psicóticos, porque incrementa la sintomatología.
- Deriva con el tiempo en retardo del crecimiento.
- Puede provocar insomnio y anorexia.
- Puede bajar el umbral convulsivo en pacientes con historia de convulsiones o con EEG anormal sin ataques.

(Goodman and Gilman's, 1995; Breggin, P, 1998, 1999, 2001; Vademécum Vallory, 1999, Cramer et al, 2002; Schachter et al, 2001)

Con respecto a las **ANFETAMINAS** en general, éstas han sido prohibidas en

algunos países (como en Canadá), además de ser conocida la potencialidad adictiva de las mismas. (CADRMP, 2005)

Respecto a la **ATOMOXETINA**, se ha llegado a la conclusión de que produce, en forma estadísticamente significativa:

- aumento de la frecuencia cardíaca
- pérdida de peso, pudiendo derivar en retardo del crecimiento
- síndromes gripales
- efectos sobre la presión arterial
- vómitos y disminución del apetito
- no existe seguimiento a largo plazo.

(Baughman, 2005; P R Vademécum, 2005)

También nos preguntamos, ¿Si la medicación dada para producir efectos de modo inmediato (efectos que se dan en forma mágica, sin ninguna elaboración por parte del sujeto), durante largo tiempo, no desencadena adicción psíquica al considerar la pastilla como modificadora de actitudes vitales y como generadora de un "buen hacer"? (Tallis, 2004; Keirse, 1998)

Frente al avance de la difusión de este "síndrome" y la posibilidad de inclusión de la medicación en el PMO (Programa Médico Obligatorio), que tiene en cuenta todo lo anteriormente expresado, los aba-

jo firmantes, **PROPONEMOS:**

- Que la evaluación de cada niño sea realizada por profesionales expertos en la temática y que se le otorgue la posibilidad de ser tratado de acuerdo a las dificultades específicas que presenta.
- Que la medicación sea el recurso último (y no el primero) y que sea consensuada por diferentes profesionales.
- Que se tome en cuenta el contexto del niño en la evaluación. La familia, pero también el grupo social al que el niño pertenece y la sociedad en su conjunto, pueden facilitar o favorecer funcionamientos disruptivos, dificultades para concentrarse o un despliegue motor sin metas.
- Que se acote en los medios la difusión masiva de la existencia del trastorno por déficit de atención (cuando es un trastorno sobre el que no hay acuerdo entre los profesionales) y, sobre todo, el consumo de la medicación como solución mágica frente a las dificultades escolares.

GRUPO DE EXPERTOS
El documento con las firmas está en la web www.medicoscolares.org

Arte Global Media Productions por una nueva forma de hacer televisión



¡Ya a la venta!

antroposofía
pedagogía Waldorf
desarrollo integral del ser
biodinámica
nuevos métodos de enfoque

DVD
La Semana Santa
(el poder oculto de la Inquisición)

- Este DVD contiene:
- Película "Semana Santa"
- Extras:
- Informe forense Cristo de Mena
 - El paso de Riogordo (Málaga)
 - Entrevista al director



19 Euros
(más gastos de reenvío)

Hagan su pedido:
agm@madercon.net
952 172 511
678 275 953

Noticario

Asociación Waldorf "La Marina"

para el desarrollo de la pedagogía Rudolf Steiner



NECESITAMOS TU COLABORACIÓN

ADECUACIÓN DEL PATIO DE RECREO:	2.577 €
ADECUACIÓN DEL SISTEMA ELÉCTRICO	
SISTEMA DE CALEFACCIÓN:	20.397 €
ESTRUCTURAS METÁLICAS PARA SOMBRAS DEL PATIO:	1.850 €

1.- APORTACIÓN A TRAVÉS DE LA FUNDACIÓN RUDOLF STEINER
especificando "para el fondo de ayuda "Escuela Waldorf La Marina"
1491-0001-27-1001203251 TRIODOS BANK – Las Rozas (Madrid)
(Se puede solicitar certificado de donación, aplicable a la desgravación fiscal)

2.- APORTACIÓN A TRAVÉS DE NUESTRA CUENTA BANCARIA
2090-0090-87-0040442541 CAJA DEL MEDITERRÁNEO – Alfaz del Pi (Alicante)

3.- MEDIANTE DOMICILIACIÓN BANCARIA

Titular:.. Nº cuenta bancaria (20 dígitos) ... Dirección de la oficina bancaria: ...
C/ Postal: ... Ciudad: ... Ruego abonen a mi Cta.Corriente o Libreta de ahorros
que les indico arriba, la cantidad de: ... € En concepto de aportación voluntaria
para la Asociación Waldorf La Marina. Nombre y firma: ... En..., a... de... de...

I N F O R M A C I Ó N
Tel. **9 6 5 8 6 1 0 8 0**
escuela@escuela-waldorf.org

Registro autonómico de asociaciones: CV-01-037603-A

Encuentro de **ANGELIKA KNABE**

con EDUCADORES INFANTILES
WALDORF

BARCELONA

**30, 31 DE MARZO
Y 1 DE ABRIL**

LOS SENTIDOS,
EL DORMIR Y EL LEVANTARSE DE
LOS NIÑOS HASTA LOS 3 AÑOS

Información de 9 a 14 h
93 592 97 95
centreelfiller@escolawaldorf.org

Conferencias de **BUDDERMAIER**

BARCELONA

27 Y 28

DE MARZO

LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LOS NIÑOS

Información

932 210 871

Encuentro de verano de **JARDINERAS** y **PRIMARIA** de España y Portugal

MALLORCA

**29, 30 DE JUNIO
Y 1 DE JULIO**

Información: 971 886 200
waldorfmallorca@yahoo.es



CUBIERTAS Y ESTRUCTURAS LAMINADAS S.L.

ARQUITECTURA ORGÁNICA
LAS ROZAS
(MADRID)

Teléfono: 912 98 74 56





Associació Waldorf - Steiner El Tiller

Apreciados amigos:

El 12 de septiembre del 2005 comenzaban, en Bellaterra, dos pequeños grupos con casi unos treinta niños y dos maestras tutoras de los cursos de 1º, 2º y 3º de Primaria.

Había nacido la primera Escuela Waldorf en Cataluña.

En este segundo año de vida necesitamos un mayor esfuerzo para terminar el curso.

Hemos ido creciendo y ahora ya tenemos cuatro clases: 1º, 2º, 3º y 4º de Primaria, pero el ritmo de desarrollo que habíamos previsto no se ajusta lo suficiente a las demandas económicas de la iniciativa. Por ese motivo, necesitamos los ingresos de las cuotas de veintitres niños más, para llegar a final de curso. Estamos seguros de que conseguiremos nuestro objetivo y que iremos aún más allá pero nos hace falta un poco de tiempo.

Es por eso, que os hacemos una propuesta de apadrinamiento para este curso y así poder llegar a un equilibrio entre las necesidades pedagógicas y las económicas.

APADRINAMIENTO

Serian necesarios 150 amigos que desde enero hasta septiembre del 2007, quieran comprometerse a colaborar con una cuota entre 10€ y 50€ mensuales (y así cubrir el déficit de 4.500€ al mes que tendremos a partir de enero del 2007).

Sabemos que tenemos vuestro apoyo moral, de lo contrario no habríamos tenido la fuerza para iniciar este proyecto.

¡¡ Gracias por adelantado por acompañarnos en este camino !!

Junta Directiva de la Asociación
Claustro de Maestros de la Escuela
Consejo Asesor del Proyecto

Bellaterra, 19 de diciembre del 2006

c/Mercé Rodoreda, 16-18
08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)
Tel.(34)935929795
www.escolawaldorf.org
centreeltiller@escolawaldorf.org



econ continuidad

FORJEMOS JUNTOS UNA RELACIÓN ARMONIOSA CON LA NATURALEZA



COLABORA CON NOSOTROS

BIOHUERTOS ESCOLARES

EN LAS COMUNIDADES
ANDINAS DEL PERÚ

INFORMACIÓN: fidela_econtinuidad@yahoo.es
c/Ortega y Gasset, nº 8
28260 Galapagar (Madrid)
Tel./fax: 91 859 7761 Móvil: 610 754 607



Con tu aportación económica nos ayudas a biohuertizar más escuelas y comunidades en el PERÚ, de modo que

LA ESCUELA SE ABRA AL MUNDO Y EL MUNDO SE VUELVA ESCUELA DE VIDA



Banco Santander Central Hispano
Nº Cuenta: 0049 627 09 2216011821

Campamento de VERANO

Cañicosa (Segovia).

La CASA SAN MARTÍN organiza un campamento de verano, del 1 al 15 de Julio para niños de 6 a 10 años.

INFORMACIÓN:
Tel.: 921 504 183

JUEGOS DE GESTOS

POR INGRID WEIDENFELD

LUGO: Nuevo curso en Junio

Como en el curso anterior, ensayaremos con juegos de tacto, de puño, de sílabas, de mano/dedos... Ejercitaremos la respiración, la voz, el hablar melodioso, y mucho más...

INGRID WEIDENFELD

ESTÁ AUTORIZADA POR WILMA ELLERSIEK PARA ENSEÑAR SUS JUEGOS DE DEDOS/GESTOS. ES FUNDADORA DE LA "ASOCIACIÓN PARA LA CORRECTA REPRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DE JUEGOS DE WILMA ELLERSIEK". DESDE 2001 ORGANIZA UN SISTEMA DE FORMACIÓN EN LOS JUEGOS DE WILMA ELLERSIEK.

INFORMACIÓN
mikra@mundo-r.com

Michael Kranawetvogl
Tel. 981 942 609

Jornadas anuales de

EDUCACIÓN

INFANTIL

MADRID
3 y 4 de
MARZO

El Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle, a instancias del Centro de Formación Waldorf y de la Asociación de Centros Educativos Wal-

dorf de España, va a dedicar las JORNADAS ANUALES DE EDUCACIÓN a la Pedagogía Waldorf. Cientos de maestros y licenciados de toda España tienen la ocasión de acercarse a nuestra pedagogía.

Información
913 071 210

Campamentos para SEMANA SANTA y VERANO

En el LAR DEL CUCO, Madrigal de la Vega (Cáceres)

LAR DEL CUCO,

ES UN ALBERGUE RURAL, CON LOS PRINCIPIOS DE LA BIOCONSTRUCCIÓN, AL PIE DE LAS CUMBRES DE GREDOS, LLENAS DE LUZ, AGUA Y NATURALEZA. HUERTA PROPIA, AGUA DE MANANTIAL Y ANIMALES DE GRANJA.

PARA NIÑOS DE 6 A 11 AÑOS
(MÁXIMO 17 PLAZAS)

INFORMACIÓN
Tel.: 626 888 962

CAMPAMENTO DE SEMANA SANTA

Del 25 al 31 de Marzo.

(Desde las 12 horas del domingo hasta las 12 horas del sábado.)

Actividades: Huerta, juegos, granja de animales, etc.

Actividades artísticas: Música, manualidades, pintura, etc.

Excursiones a la Naturaleza.

Comida sana y natural.

Posibilidad de refuerzo escolar.

CAMPAMENTOS DE VERANO

Se programan 3 campamentos de una semana de duración:

Del 1 de Julio al 8 de Julio

Del 15 de Julio al 22 de Julio

Del 29 de Julio al 5 de Agosto

DECLARACIÓN DE ELIANT ALIANZA EUROPEA DE INICIATIVAS PARA LA ANTROPOSOFÍA

www.eliant.eu

FINES DE LA ALIANZA

La dignidad humana y el desarrollo individual son valores centrales en la cultura europea. Las iniciativas para la antroposofía aplicada de Rudolf Steiner contribuyen desde hace más de 80 años a su desarrollo. En los campos de la agricultura, de la pedagogía, de la pedagogía curativa y de la medicina, han aparecido métodos, conforme a la dignidad humana, de alta calidad y de gran alcance internacional. La Alianza pretende asegurar su supervivencia legal y seguir desarrollándolos, y así contribuir en la formación de Europa.

Trabajaremos para que no se limiten en Europa los derechos fundamentales y humanos lo que perjudicaría estas iniciativas culturales. El derecho a la evolución individual de cada ciudadano requiere, además de la libertad de voto, la posibilidad de elegir: la educación de los hijos, la asistencia médica y el tipo de alimentación.

Para ello hay que sentar las bases que posibiliten y apoyen la variedad de planteamientos de la vida individual, así como sus instituciones y evoluciones. El pluralismo en los métodos científicos y la libertad en la investigación y enseñanza han de garantizarse. La pluralidad social también es requisito imprescindible en la elección libre de la profesión, al igual que en la elección del tipo de formación.

MÉTODO DE TRABAJO Y ACTIVIDADES

Establecemos nuestra colaboración sobre la base de una solidaridad entre iniciativas. La agrupación ofrece un apoyo mutuo en nuestras acciones para con Europa. La meta es lograr una colaboración mutua, íntegra y transparente. Esperamos llevar a cabo nuestras iniciativas con todo el apoyo democrático, con la

menor burocracia posible y con una gran conciencia comunicativa. Pretendemos influir sobre la evolución de la política y del derecho europeo, crear y cuidar los contactos con las instituciones europeas.

Nos vemos como un componente integrado en la sociedad civil a nivel europeo, una organización con el fin de crear una amplia red entre organizaciones que persiguen metas parecidas.

Estamos dispuestos a participar activamente en el trabajo público y, dentro de nuestras posibilidades, a participar en conferencias, seminarios, y cursos que persigan los fines de la Alianza.

Para alcanzar nuestros fines buscamos socios en los campos de la cultura, la economía y la política. Buscamos la colaboración con instituciones, asociaciones y personalidades públicas que compartan nuestro compromiso con la defensa del derecho de la libertad, que luchen por una mayor calidad de vida y suficiente espacio para todos que nos permita evolucionar. Queremos desarrollar ideas y apoyar iniciativas que posibiliten la evolución de Europa según los fines antes nombrados.

Las resoluciones que conciernan a la Alianza como totalidad se redactarán en conformidad de todos los promotores. Hasta el traslado de domicilio a Bruselas, las tareas de secretaría de la Alianza se realizarán en la secretaría de la Fundación para el Fomento de la Medicina Antroposófica en Dornach.

PERTENENCIA A LA ALIANZA

Son socios de la Alianza los promotores y los socios activos. Los primeros son asociaciones e instituciones de antroposofía aplicada activas a nivel europeo que en búsqueda de los fines nombrados, abogan activa-

mente por asegurar en la evolución jurídica europea los derechos básicos y humanos, la autodeterminación social, la variedad cultural y también por una mayor calidad de vida. Diseñan en calidad de miembros dirigentes las actividades de la Alianza y se ocupan de su realización.

Son socios activos de la Alianza cualquier persona física o jurídica, organización o institución que promueva las iniciativas antroposóficas culturales y apoye con contribuciones ideales o financieras. Serán informados regularmente sobre las actividades de la Alianza y ayudarán en la realización de ciertos proyectos y acciones. El socio activo no tiene ningún tipo de obligación financiera con la Alianza.

PROMOTORES

AEFMUTA, Association Européenne des Fabricants de Médicaments utilisés en Thérapeutique, Anthroposophique, Huningue;
Demeter International e.V., Darmstadt;
ECCE, European Cooperation in Anthroposophical Curative Education and Social Therapy, Zeist;
ECSWE, European Council for Steiner Waldorf Education,
A.I.S.B.L., Bruselas;
EFFPAM, European Federation of Patients' Associations for Anthroposophic Medicine, Leidschendam;
FAM, Förderstiftung Anthroposophische

Medizin, Dornach; gesundheit aktiv anthroposophische heilkunst e.V., Bad, Liebenzell;
IBDA, Internationaler Verein für biologisch-dynamische Landwirtschaft, Arlesheim;
IKAM, Internationale Koordination Anthroposophische Medizin, Dornach;
IVAA, Internationale Vereinigung Anthroposophischer Ärztgesellschaften, Dornach.
Socios desde su fundación:
 Institut Anthroposophique Rudolf Steiner, Bruselas;
 Konferenz für Heilpädagogik und Sozialtherapie, Dornach; Christof Wiechert, Dornach.
Bruselas, a 29/09/2006

Agradecemos que haya leído esta Declaración y que ayude con su firma a reforzar la eficacia política de la Alianza.

HORTALIZAS
 FRUTA
 LEGUMBRES
 PAN
 LÁCTEOS
 CARNE
 HUEVOS FRESCOS
 MIEL
 FRUTOS SECOS
 BODEGA

conomato
Macabeo
 ALIMENTACIÓN BIOLÓGICA Y NATURAL

Todo productos biológicos certificados

SOMOS AGRICULTORES N° de Registro MA-0044/P

HUERTA ECOLÓGICA:

Oteruelo del Valle
 Rascafría (Madrid)

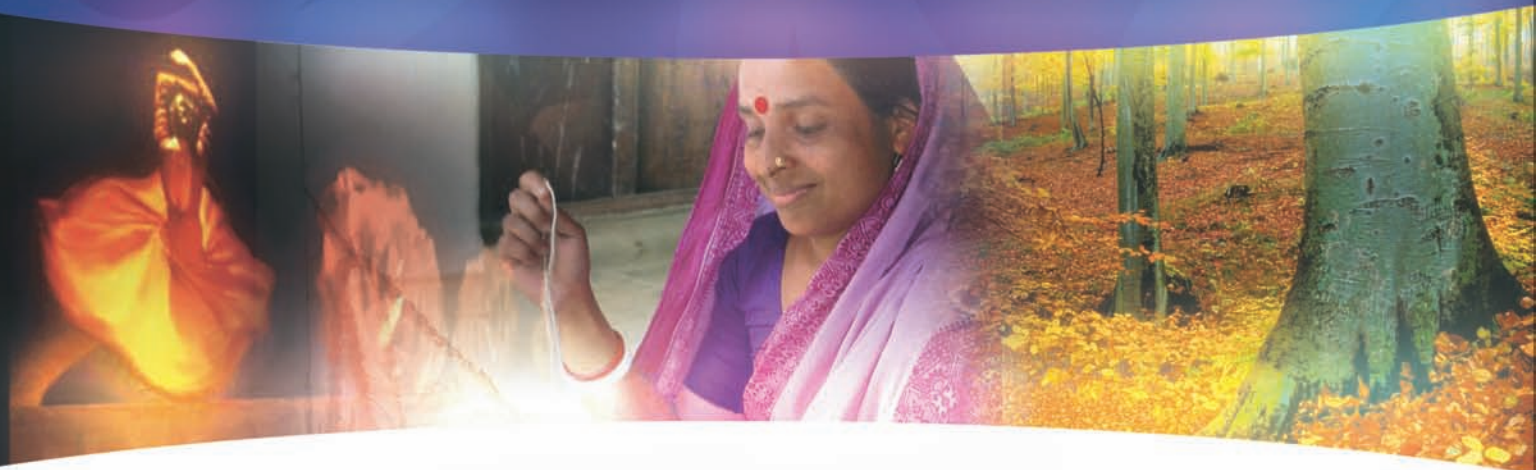
TIENDA:

C/ La Venta 25,
 Posterior,
 Tel/Fax: 91 851 96 00
 C. Villalba (Madrid)



Triodos Bank

Más de 25 años comprometidos
con el desarrollo de la
agricultura ecológica



Nuestra misión es contribuir a un cambio positivo y sostenible de la sociedad desde el sistema financiero, mejorando la calidad de vida de las personas y respetando el medio ambiente y la cultura.

Un banco donde cuenta algo más que el dinero.



Otra forma de hacer
banca en Europa
desde 1980

902 360 940
Infórmese | www.triodos.es

NARAVA

Contacto: Martina Jerele Tlf: 916 303 661 - 666 453 763

narava@narava.e.telefonica.net web: www.narava.es

c/ Cabo de Azohia, 18 - 28290 - Madrid



ceras y
acuarelas



instrumentos
musicales



juguetes
naturales



materiales
escolares



lanas
y sedas

Papeles

Acuarelas

Pinceles

Tizas

Ceras para pintar

Ceras para modelar

Telas de algodón

Lana cardada para relleno

Lana cardada para modelar

Lanas para tejer

Agujas para tejer ganchillo

Fieltros de lana

Calcetines

Ropa interior de seda y lana

Juguetes de seda, lana y madera

Adornos de cristal para navidad

Cristales y piedras

Y MÁS, MUCHO MÁS...